

تقرير

وطن النجوم...
«الأميركية»

14



20 صفحة
50000 ليرة



صفحة الاخبار
الماجلة على
الواتساب

الاربعاء 13 كانون الاول 2023
العدد 5084 السنة الثامنة عشرة

Mercredi 13 Décembre 2023 n° 5084 18ème année

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

[12] مناورات تهدد التمديد لقائد الجيش

أميركا تستضيف كفانا جنوناً

02

مقترح هوكشتمين:
4 بنود لتطبيق
القرار 1701



04

عنقرة «قادة الحرب»
لا تقنع الإسرائيليين



06

صنعاء توسع
دائرة النار





عنتره «قادة الحرب» لا تقنع الإسرائيليين عن أيّ «انكسار» يتحدّثون؟

بيروت حمود

في ضوء حديث قادة العدو المكروور عن «انكسار حماس»، وآخر فصوله بتصريح وزير الأمن، يواف غلانت، بأن الحركة باتت «على وشك التفكك»، فضل المخطم في احتياط الجيش الإسرائيلي، ألون أفيتار، والخبير في شؤون الساحة الفلسطينية، الإبتعاد عن المصطلحات الحاسمة في هذا الشأن، والتقليل من استخدامها، وفقاً لما تحدّث به إلى إذاعة (103 العبرية، وإن رأى أن بعض منظومات حماس تلتفت ضربات كبيرة لا شك، وهذه الضربات منوطة بالمناطق»، وقال إنه «ينبغي التفرّيق بين القيادة والميدان المركزي، وحجم الوسائل القتالية التي تمتلكها حماس، وأودي سيغال، إلى أفيتار، عن ماهيّة الحديث عن التفكّك والانهييار بين شمال القطاع وجنوبه»، إذ يبدو، وفقاً له، أنّ «شمال القطاع تلقى ضربات أكبر من تلك التي في الجنوب، ولكن في الشكل العام، لا يزال أماننا الكثير من العمل». كذلك، أشار إلى أن «العشرية الأولى في الصف القيادي لم تتحصّر إطلاقاً. ورغم أن بعض قادة الألوية والكتائب قد أصيبوا (أو استشهدوا)، إلا أن قيادة حماس لا تزال موجودة... لا أعرف أين هم، ولكنهم موجودون ويعملون. وفي أعقادي أن الانكسار أو التفكّك لا يقف على موت يحيى السنوار أو حياته، فالقيادة حاضرة ولا تزال تعطي الأوامر».

ورداً على سؤال وجهه المذيعان في قناة (103 اف ام)، عينات دافيدوف، وأودي سيغال، إلى أفيتار، عن ماهيّة الحديث عن التفكّك التي سيعرضها «محور المقاومة» باعتبارها «انكسارا»، أشار إلى «شمال القطاع تلقى ضربات أكبر من تلك التي في الجنوب، ولكن في الشكل العام، لا يزال أماننا الكثير من العمل». كذلك، أشار إلى أن «العشرية الأولى في الصف القيادي لم تتحصّر إطلاقاً. ورغم أن بعض قادة الألوية والكتائب قد أصيبوا (أو استشهدوا)، إلا أن قيادة حماس لا تزال موجودة... لا أعرف أين هم، ولكنهم موجودون ويعملون. وفي أعقادي أن الانكسار أو التفكّك لا يقف على موت يحيى السنوار أو حياته، فالقيادة حاضرة ولا تزال تعطي الأوامر».

إسرائيل بلا عمال: نحو الاستعانة بالهند

رأب الله - احمد المبد

استأنف رئيس حكومة الاحتلال، بنيامين نتانياهو، خلال اجتماع «الكابينت» الأخير، مناقشة إمكانية عودة العمال الفلسطينيين إلى العمل داخل «الخط الأخضر»، نظراً إلى معرفته بحجم المعارضة الواسعة للامر من قبل الوزراء في المجلس السياسي والأمني، على رغم



تابيده عودة هؤلاء، بعدما أغلقت إسرائيل، منذ السابع من أكتوبر، المعابر، ومنعت أكثر من 200 ألف عامل فلسطيني من الضفة الغربية المحتلة، من الدخول إلى «الخط الأخضر» للعمل. ويتصدّر العوامل التي تجعل نتانياهو يؤيّد عودة العمال، انهيار العديد من القطاعات الاقتصادية في إسرائيل، ولا سيما قطاعي البناء والزراعة، ما من شأنه

تأجيله قرار زيادة عدد العمال من الضفة بزعم أنهم يعيشون الآن تحت تأثير التحريض، وبالتالي يمكن أن يعيدوا إلى تنفيذ عمليات فدائية. وسط تراكم الأزمة التي تعصف بقطاعات كبيرة داخل الكيان، قالت مصادر عبرية إن وزير الاقتصاد الإسرائيلي يسعى إلى تمرير قرار مستشار نتانياهو أن «عدم دخول العمال الفلسطينيين يؤدي إلى تباطؤ الاقتصاد»، فيما عارضت الشرطة قرار زيادة عدد العمال من الضفة بزعم أنهم يعيشون الآن تحت تأثير التحريض، وبالتالي يمكن أن يعيدوا إلى تنفيذ عمليات فدائية. وسط تراكم الأزمة التي تعصف بقطاعات كبيرة داخل الكيان، قالت مصادر عبرية إن وزير الاقتصاد الإسرائيلي يسعى إلى تمرير قرار مستشار نتانياهو أن «عدم دخول العمال الفلسطينيين يؤدي إلى تباطؤ الاقتصاد»، فيما عارضت الشرطة قرار زيادة عدد العمال من الضفة بزعم أنهم يعيشون الآن تحت تأثير التحريض، وبالتالي يمكن أن يعيدوا إلى تنفيذ عمليات فدائية. وسط تراكم الأزمة التي تعصف بقطاعات كبيرة داخل الكيان، قالت مصادر عبرية إن وزير الاقتصاد الإسرائيلي يسعى إلى تمرير قرار مستشار نتانياهو أن «عدم دخول العمال الفلسطينيين يؤدي إلى تباطؤ الاقتصاد»، فيما عارضت

أن يلقي بثقله الاقتصادي على حكومته، وهو يتنظر إلى هذا الملف من منظور أممي، إذ يعتقد أن بحالة 200 ألف شاب في الضفة، إلى جانب الانقطاع من أموال المقاضاة المحوّلة إلى السلطة الفلسطينية، سيتأقطن الذين مع تدهور اقتصادي في الضفة أيضاً، ما قد ينعكس على الوضع الأمني هناك ويسهم في انهياره السريع، بينما تضغط الإدارة الأميركية في اتجاه إبقائه «تحت السيطرة». وكان «الكابينت» الاقتصادي رفض بشكل قاطع عودة العمال، ورفع توصية إلى «الكابينت» السياسي والأمني الموسّع في هذا الشأن، إذ شدّد كل من وزير المالية، بتسليل سموريتش - الذي يتزعم المجلس الاقتصادي - ووزير الاقتصاد، نير بركات، على ضرورة استقلال إسرائيل عن العمال الفلسطينيين، واستقدام عمال أجنبية، وقال: «لا يمكن المجيء من شريحة سكانية معادية، وندخلهم بيننا». وبالمثل، قال عضو المجلس الاقتصادي، جدعون ساعر، إن «إدخال عمال من سكان معادين رهبان على حياة الإسرائيليين»، في حين رأى وزير «الأمن القومي»، إيتانار بن غفير، أن «إدخال عمال من مناطق السلطة الفلسطينية التي تحرض على الإرهاب، للعمل في إسرائيل، استمراء لفهايم السابع من أكتوبر». وفي المقابل، يدعم الجيش الإسرائيلي، وجهاز

حقوق الإنسان، داعيةً الهند إلى تجاهل طلب دولة الاحتلال الحصول على أيد عاملة. وبحسب المعطيات الإسرائيلية، فقد تضررت، بشكل كبير، العديد من القطاعات في «علاف غزة»، جزءاً من استمرار الحرب؛ إذ أتت الأخيرة إلى تراجع حركة السياحة بشكل عام بنسبة 76% على أساس سنوي، والغاء غالبية رحلات الطيران من وإلى تل أبيب. وفي هذا السياق، زار إسرائيل، قبل اندلاع الحرب، 89,7 ألف سائح، بينما شهد الشهر نفسه من العام الماضي نحو 370 ألف سائح. وطراً تراجع على رحلات الطيران من وإلى مطار اللد، بنسبة 80% كمئوسط منذ اندلاع الحرب، حيث بات يهبط في المطار ما معدّله 100 رحلة يوميا فقط، مقارنة مع 500 رحلة معتادة خلال فترة ما قبل الحرب. أيضاً، منذ شنّ حربها على قطاع غزة، فقدت إسرائيل قرابة 950 ألف وظيفة في سوقها، إلى جانب مئات الآلاف غير القادرين على الوصول إلى أماكن عملهم في مستوطنات «علاف غزة»، وفي إسرائيل، وخاصة بعد مصادفة شركة «FairSquare» التحقيق في انتهاكات الأخيرة

حالياً)، وذكرًا بأن «حماس وضعت شروطاً في صفقة التبادل، تضي بائه مقابل إفراجها عن كل مختطف فخرج إسرائيل عن ثلاثة إرهابيين، فضلاً عن هدنة ومئات الشاحنات المحملة بالداء والغذاء والوقود»، مضيفين، تعليقاً على ما أعلنته



(أ.ب.ب)

30 (اسيراً فلسطينياً)، قد يقتلونا في المستقبل، كما تحدّث في الماضي، وأبلغ مثال على ذلك صفقة شاليط... حقيقةً أن حماس تشن ضدنا حرباً نفسية من أجل تحطيم المجتمع الإسرائيلي أمر يدعو إلى الحنق، فهي تعرف أن المجتمع الإسرائيلي

حساس عاطفي، والرهائن الذين بين يديها هم ورقفتها الراححة، وهي تستخدمهم لتعزيز موقفها القاسي، والقاضي بأن صفقة التبادل ستتمّ وفقاً لشروطها».

ولفت الكاتبان، إلى أنه في موازاة الحرب النفسية التي تشنّها الحركة «تتخلّم (في إسرائيل) تظاهرات للمطالبة بالتوصل إلى صفقة تُفرج بموجبها عنّ تبقّى من المختطفين، وبدلاً من أن يوجّه المختجّن غضبهم نحو اللجنة الدولية للصليب الأحمر والسنوار، يضغطون على الحكومة الإسرائيلية»، واعتبرا أنّ «أيّ ضغوط إضافية على الحكومة ستؤدّي إسرائيل، فلا جدوى من ممارسة هذا الضغط الذي يؤدي إلى أي رفع للكلفة التي تدفعها مقابل كل مختطف، وهو ما يصبّ في مصلحة السنوار الذي قضى سنوات عدّة في السجون الإسرائيلية، ويتحدّث العبرية بطلاقة، ويعرف نقاط حصارا مطلقاً. إلا أنه لم يكذ سمار يصل إلى المستشفى، حتى أعلنت الحرب، ذلك أن تزايد الضغوط على الحكومة يرفع الكلفة، ليس على مستوى عدد الأسرى الذين ستضطرّ إسرائيل لإطلاق سراحهم، وإنما على مستوى وقف الحرب»، ورغم كلّ مظاهر العدوان القاسية وربما غير المسبوقة، والتجويب والتعطّيش، في أعمال التجريف والتخريب وقوات البقاء على قيد الحياة، دعا الكاتبان الصهيونيان إلى جانب مزيد من الضغوط العسكرية. إذ «رغم كلّ التعاطف والتفهّم للآلام الذي لا يمكن تصوّره لعائلات المختطفين، يجب على إسرائيل ألا تتوقف، لأن الهدف الرئيسي لحرب السيوف الحديدية هو هزيمة حماس وتدمير قدرتها العسكرية، وفي حال استجابات إسرائيل للضغوط، وحققت حماس هدفها الإسرائيلي أمر يدعو إلى الحنق، فهي تعرف أن المجتمع الإسرائيلي

لحقوق الإنسان، داعيةً الهند إلى تجاهل طلب دولة الاحتلال الحصول على أيد عاملة.

وبحسب المعطيات الإسرائيلية، فقد تضررت، بشكل كبير، العديد من القطاعات في «علاف غزة»، جزءاً من استمرار الحرب؛ إذ أتت الأخيرة إلى تراجع حركة السياحة بشكل عام بنسبة 76% على أساس سنوي، والغاء غالبية رحلات الطيران من وإلى تل أبيب. وفي هذا السياق، زار إسرائيل، قبل اندلاع الحرب، 89,7 ألف سائح، بينما شهد الشهر نفسه من العام الماضي نحو 370 ألف سائح. وطراً تراجع على رحلات الطيران من وإلى مطار اللد، بنسبة 80% كمئوسط منذ اندلاع الحرب، حيث بات يهبط في المطار ما معدّله 100 رحلة يوميا فقط، مقارنة مع 500 رحلة معتادة خلال فترة ما قبل الحرب.

أيضاً، منذ شنّ حربها على قطاع غزة، فقدت إسرائيل قرابة 950 ألف وظيفة في سوقها، إلى جانب مئات الآلاف غير القادرين على الوصول إلى أماكن عملهم في مستوطنات «علاف غزة»، وفي إسرائيل، وخاصة بعد مصادفة شركة «FairSquare» التحقيق في انتهاكات الأخيرة

يعدّ قطاع العقارات الذي

يعتمد على 90 ألف عامل فلسطيني، أكثر القطاعات تضرراً

رأب الله - احمد المبد

لم يكن أصام الفلسطيني محمد سمار، من بلدة اليامون في محافظة جنين، إلا أن يحمل طفله أحمد (13 عاماً)، وهو من ذوي الاحتياجات الخاصة، بين يديه، ويسير به مشياً على قدميه، ليوصله إلى «مستشفى جنين الحكومي»، كما اعتد على الطواقم الصحافيين، ليصاف الصحافيان، من الوصول إلى المكان، وفرضت حصارا مطلقاً. إلا أنه لم يكذ سمار يصل إلى المستشفى، حتى أعلنت الحرب، ذلك أن تزايد الضغوط على الحكومة يرفع الكلفة، ليس على مستوى عدد الأسرى الذين ستضطرّ إسرائيل لإطلاق سراحهم، وإنما على مستوى وقف الحرب»، ورغم كلّ مظاهر العدوان القاسية وربما غير المسبوقة، والتجويب والتعطّيش، في أعمال التجريف والتخريب وقوات البقاء على قيد الحياة، دعا الكاتبان الصهيونيان إلى جانب مزيد من الضغوط العسكرية. إذ «رغم كلّ التعاطف والتفهّم للآلام الذي لا يمكن تصوّره لعائلات المختطفين، يجب على إسرائيل ألا تتوقف، لأن الهدف الرئيسي لحرب السيوف الحديدية هو هزيمة حماس وتدمير قدرتها العسكرية، وفي حال استجابات إسرائيل للضغوط، وحققت حماس هدفها الإسرائيلي أمر يدعو إلى الحنق، فهي تعرف أن المجتمع الإسرائيلي

كذلك، واصل الاحتلال استباحة بقية مدينة جنين، والتي بدأت في الثالثة من فجر الثلاثاء، حين اقتحمت العشرات من ليات العدو وجرفاته الضخمة، أحياء المدينة، وباشرت في أعمال التجريف والتخريب وقوات البقاء على قيد الحياة، دعا الكاتبان الصهيونيان إلى جانب مزيد من الضغوط العسكرية. إذ «رغم كلّ التعاطف والتفهّم للآلام الذي لا يمكن تصوّره لعائلات المختطفين، يجب على إسرائيل ألا تتوقف، لأن الهدف الرئيسي لحرب السيوف الحديدية هو هزيمة حماس وتدمير قدرتها العسكرية، وفي حال استجابات إسرائيل للضغوط، وحققت حماس هدفها الإسرائيلي أمر يدعو إلى الحنق، فهي تعرف أن المجتمع الإسرائيلي

عشر من نوعه منذ بدء العدوان على غزة، حيث قدّمت المدينة 65 شهيداً، 4 منهم ارتقوا صباح أمس، إثر ضصف صاروخي نفذته مُسجّرة في البلدة القديمة في المدينة «السيباب، وهم: زفيق الديبوس، ومحمود ابو سرور، وبكر زكارنة، وثائر ابو التين، بالإضافة إلى الطفل أحمد سمار، قبل أن يلحق بهم الشاب فؤاد عمارهة (36 عاماً) الذي أصيب خلال المواجهات، فيما منعت قوات الاحتلال طواقم الإسعاف من الوصول إليه، إلا

متأخّرةً، ووسط استمرار العملية في الجحيم، نعدّ قطاع العقارات الذي يعتمد على 90 ألف عامل فلسطيني، فقد تضررت، بشكل كبير، العديد من القطاعات في «علاف غزة»، جزءاً من استمرار الحرب؛ إذ أتت الأخيرة إلى تراجع حركة السياحة بشكل عام بنسبة 76% على أساس سنوي، والغاء غالبية رحلات الطيران من وإلى تل أبيب. وفي هذا السياق، زار إسرائيل، قبل اندلاع الحرب، 89,7 ألف سائح، بينما شهد الشهر نفسه من العام الماضي نحو 370 ألف سائح. وطراً تراجع على رحلات الطيران من وإلى مطار اللد، بنسبة 80% كمئوسط منذ اندلاع الحرب، حيث بات يهبط في المطار ما معدّله 100 رحلة يوميا فقط، مقارنة مع 500 رحلة معتادة خلال فترة ما قبل الحرب.

أيضاً، منذ شنّ حربها على قطاع غزة، فقدت إسرائيل قرابة 950 ألف وظيفة في سوقها، إلى جانب مئات الآلاف غير القادرين على الوصول إلى أماكن عملهم في مستوطنات «علاف غزة»، وفي إسرائيل، وخاصة بعد مصادفة شركة «FairSquare» التحقيق في انتهاكات الأخيرة

عشر من نوعه منذ بدء العدوان على غزة، حيث قدّمت المدينة 65 شهيداً، 4 منهم ارتقوا صباح أمس، إثر ضصف صاروخي نفذته مُسجّرة في البلدة القديمة في المدينة «السيباب، وهم: زفيق الديبوس، ومحمود ابو سرور، وبكر زكارنة، وثائر ابو التين، بالإضافة إلى الطفل أحمد سمار، قبل أن يلحق بهم الشاب فؤاد عمارهة (36 عاماً) الذي أصيب خلال المواجهات، فيما منعت قوات الاحتلال طواقم الإسعاف من الوصول إليه، إلا متأخّرةً، ووسط استمرار العملية في الجحيم، نعدّ قطاع العقارات الذي يعتمد على 90 ألف عامل فلسطيني، فقد تضررت، بشكل كبير، العديد من القطاعات في «علاف غزة»، جزءاً من استمرار الحرب؛ إذ أتت الأخيرة إلى تراجع حركة السياحة بشكل عام بنسبة 76% على أساس سنوي، والغاء غالبية رحلات الطيران من وإلى تل أبيب. وفي هذا السياق، زار إسرائيل، قبل اندلاع الحرب، 89,7 ألف سائح، بينما شهد الشهر نفسه من العام الماضي نحو 370 ألف سائح. وطراً تراجع على رحلات الطيران من وإلى مطار اللد، بنسبة 80% كمئوسط منذ اندلاع الحرب، حيث بات يهبط في المطار ما معدّله 100 رحلة يوميا فقط، مقارنة مع 500 رحلة معتادة خلال فترة ما قبل الحرب.

أيضاً، منذ شنّ حربها على قطاع غزة، فقدت إسرائيل قرابة 950 ألف وظيفة في سوقها، إلى جانب مئات الآلاف غير القادرين على الوصول إلى أماكن عملهم في مستوطنات «علاف غزة»، وفي إسرائيل، وخاصة بعد مصادفة شركة «FairSquare» التحقيق في انتهاكات الأخيرة

احتياط جنين، أمس، هو الخامس على حدّ نومه منذ بدء الصوت على غزة (أ.ب.ب)



الاجتياح الـ 15 منذ 7 أكتوبر: جنين تواصل ملحمتها

مشعل قرب رام الله، حيث اندلعت موجات عنيفة أصيب فيها شاب وطفل، تُركا لينزفا لوقت طويل، وفي طوكرم شمال الضفة، اندلع مساءً، اشتباك مسلح بين مقاومين وقوات الاحتلال قرب بوابة «نتساني عوز» الإسرائيلية، وكادت القوات الإسرائيلية قد اعتقلت، بين مساء الإثنين وصباح الثلاثاء، 51 مواطناً على الأقل من مدن وبلدات عدة، بينهم أسرى سابقون، يضاف إليهم نحو 70 معتقلاً على الأقل في جنين، وآخرون في سلواد.

وفي ظلّ التصعيد المفتوح والواسع مدانياً في الضفة، فتحت إسرائيل باباً جديداً من التصعيد السياسي، عبر تصريحات أدلى بها رئيس حكومتها، بنيامين نتانياهو، حين قال إن كيانه «ستعدّ لحاربة قوات الأمن التابعة للسلطة الفلسطينية في الضفة الغربية»، مضيفاً أنّ «إسرائيل جاهزة لسناريو تقلب فنه فوهات المذاق، وتوجّهها نحو قوات الشرطة في أيّ نشاط أو فعالية علني مباشر له على هذه الأخيرة. وإذ لا يفوّت نتانياهو فرصة لتأكيد رفضه عودة السلطة إلى القطاع، فهو كمن يقول إن «غزة ستبقى تحت السيطرة الأمنية الإسرائيلية بعد الحرب»، وأنه «سيقدم إدارة مدنية هناك لا تشكّل أيّ خطر على إسرائيل»، متابعاً أنه سينعّم إقامة دولة فلسطينية في قطاع غزة والضفة الغربية، وأنّ القطاع لن يكون «فحستان» أو «حماسستان».

فتحت إسرائيل باباً

جديداً من التصعيد السياسي، عبر تصريحات أدلى بها نتانياهو، أعرب فيها عن استعداده لمحاربة قوات أمن سلطة رام الله

جديداً من التصعيد السياسي، عبر تصريحات أدلى بها نتانياهو، أعرب فيها عن استعداده لمحاربة قوات أمن سلطة رام الله

قوات العدو، التي ردت بإطلاق الرصاص الحي وقتابل الغاز السام على المواطنين. كما اقتحمت قوات الاحتلال، مساء أمس، بلدة دير أبو

احتياط جنين، أمس، هو الخامس على حدّ نومه منذ بدء الصوت على غزة (أ.ب.ب)



صنعا توسّع دائرة النار: ممنوع كسر الحصار على العدو

صنعا - رشيد الحداد

في غضون 72 ساعة، منعت قوات صنعا البحرية، بالقوة، عددا من السفن التي كانت متّجهة إلى موانئ الكيان الإسرائيلي من مواصلة طريقها، واستهدفت إحداها بصاروخ أدى إلى اشتعال النار فيها، مشددة الحصار على العدو الإسرائيلي. كما اشتدّت القوات البحرية اليمنية مع عدة بواجج أجنبية حاولت كسر الحصار اليمني على إسرائيل، وجاءت العمليات الجديدة في أعقاب استفار صنعا قواتها البحرية والجوية لمواجهة الاحتمالات كافة، بعد تلقيها معلومات عن محاولات أميركية وبريطانية لكسر الحصار المفروض على دولة الاحتلال، والتلويح

صنعا رصدت تحركات أميركية وبريطانية وإماراتية بالقرب من سواحل عدن

بتسيير سفن حربية لمراقبة السفن الإسرائيلية أو تلك المتجهة إلى موانئ الكيان.

وأكد الناطق باسم القوات المسلحة اليمنية، العميد يحيى سريع، في بيان أمس، أن «قوات بلاده تمكّنت من منع مرور عدد من السفن الأجنبية التي كانت تحمل مؤنّا وبنائن ونفطاً للعدو الإسرائيلي، ولكنها لم تلجأ إلى استهداف السفن التي استجابت لتحذيراتها، باستثناء سفينة نرويجية محمّلة بنشحنة نفط للعدو رفض طاقمها الرد على كل النداءات التحذيرية، فتمّ استهدافها بصاروخ مناسب». وفي

المقابل، اعترف الجيش الأميركي، في بيان، بأن صاروخ «كرون» مضاداً للسفن أصاب الناقله النرويجية «ستريندا»، ما تسبّب بحريق وأضرار فيها، من دون وقوع خسائر بشرية. وذكرت شركة «مونيكل



فاند ما يسفح «القوات المشتركة» الموالية للإمارات، طارف صام، يراقب بالمناظر، عناصره الذب بسيزون دوريات قبالة ساحل العما في محافظة نجر (أف ب)

أسود في كانون الثاني، من جهتها، قالت مصادر ملاحية يمنية، لـ«الأخبار»، إن صنعا نجحت، خلال الساعات الماضية، في إجبار سفينتين على العودة من حيث أتتا بالقوة، موضحة أن إحداهما

بوادر شك في سلاسل التوريد: اليمن يهز العالم

رئيس «معهد التصدير والتجارة الدولية» البريطاني، ماركو فورجيوتي، قوله إن «الإلكترونيات لا تكون متاحة بسهولة أثناء موسم الأعياد»، متحدثاً عن صعوبات يواجهها مستوردون بريطانيون بسبب الأوضاع المستجدة، حتى في

أكثر من نصف حاويات الشحن التي تنقل بين آسيا وأوروبا/ أميركا الشمالية، تمز عبر قناة بنما، في أميركا الوسطى، و«السويس» المصرية، كما تقطع باب

الحصول على زينة عيد الميلاد في الوقت المناسب. وكانت عمليات حركة «انصار الله» ضد السفن التي تمتلكها جهات إسرائيلية أو لها صلات برجال أعمال إسرائيليين، أو حتى التي تمز عبر البحر الأحمر في طريقها إلى الكيان العبري، تسببت في ارتفاع أسعار التامين على حاويات الشحن المتّجهة إلى «قناة السويس» بشكل ملموس، فيما توازي الصقوط العسكرية اليمنية مع تراجع قدرة «قناة بنما» التي تربط بين المحيطين

صواريخ مناسبة في حال رفضها الاستجابة. أما السفينة الأخرى، فقد استجابت لتحذيرات بشكل طوعي. في هذه الأثناء، استمرت حركة الملاحه البحرية في البحرين الأحمر والعربي بشكل طبيعي، وفقاً لمواقع تتبّع السفن، حيث مرّت أكثر من 70 سفينة وناقله عبر البحر الأحمر ومضيق باب المندب بسلاسة ومن دون أي مخاطر.

وكانت صنعا عملت على نشر قواتها البحرية على مقربة من الخطوط الملاحه الدولية في البحر الأحمر، واعدت الانتشار في مناطق حساسة بالقرب من باب المندب وصولاً إلى أعالي البحار، وذلك بعدما رصدت تحركات أميركية وبريطانية وإماراتية على الساحل الغربي لليمن، بالقرب من سواحل عدن. وفي إطار الرد أيضاً على التهديدات الدولية، وجّه رئيس المجلس السياسي الأعلى» في صنعا، مهدي المشاط، كل التشكيلات العسكرية في القوات اليمنية البرية والبحرية والجوية، برفع مستوى الجهوزية والاستعداد لمواجهة كل الاحتمالات، مشيراً، في رساله إلى القوات المسلحة، إلى أن «الأخبار المحدقة وتضعيد العدو الإسرائيلي ضد المدنيين الغرّل، يدعنان الجمع إلى بذل أقصى الجهود لضرب الأعداء». وأكد أن «دفاع اليمن عن فلسطين والقدس ومساندة غزّة في هذه المعركة الكبيرة والظروف القاهرة، هما دفاع عن اليمن وعن الأمة والبشرية جمعاء».

وبالفعل، كثرت مصادر محلية في محافظة الحديدة، لـ«الأخبار»، أن القوات البحرية تعيش في حالة توتر، وأن التوجيهات صدرت إلى الدفاع الساحلي وكل

تشكيلات القوات البحرية والجوية بالبقاء في حالة استعداد كامل، تحسباً لأي تدخّل من أي جهة كانت. وأكدت المصادر أن صنعا مستعدة لأي مواجهة محتملة مع أي سفن عسكرية أجنبية تحاول المساس بقرار منع مرور السفن المحظورة. وكشف نائب مدير دائرة التوجيه المعنوي في صنعا، العميد عبدالله بن عاص، بدوره، عن تمكّن القوات البحرية اليمنية من منع سفينة حربية فرنسية من الوصول إلى قاعدتها في جيبوتي على الضفة الأخرى من باب المندب، لافتاً، في تصريح، إلى أن قوات صنعا اشتدّت مع عدة بواجج أجنبية حاولت كسر الحصار اليمني على

وغيرم قيام فرنسا بسحب الفرقاطة «لانغوك» المتعدّدة المهام من البحر الأحمر، أول من أمس، إلى سواحل رأس بناس المصرية بعد تعرّضها لهجوم بعدة طائرات مُسترة، الأحد الماضي، إلا أن التحركات الأميركية والبريطانية والفرنسية مستمرة، فضلاً عن أنها مطابة سلطة تشريعية ورقابية في كل محافظة، وتتولّى رصد موازّنات لقطاعات الصحة والتعليم والنقل وغيرها.

وفي الوقت الذي تستعد فيه السلطات الأمنية لتطبيق خطتها لحماية الانتخابات، تستعد المناقسه بين القوى السياسية المتخاصمة، فيما يُسجل تميّز «البوسترات» الانتخابية من قبل عناصر بعضهم مجهولون، وآخرين وقت وزارة الداخلية القبض عليهم واعترفوا بانهم يتضمّنون إلى جهات سياسية معينة. ويتخوّف مراقبون من تاجيح الشارع أثناء الاقتراع من قبل جماهير تطلب بمقاطعه الانتخابات، ولا سيما أن مظاهرين يزعمون أنهم من «التيار الصدري» تحزكوا، الأسبوع الماضي، في بعض محافظات الوسط والجنوب لحرق مفاز ومكاتب تابعة لأحزاب سياسية.

ويشدّد التنافس بين الأطراف المشاركة في الانتخابات عبر مآكبناتها الإعلامية، قبل الصمّت الانتخابي الذي حدّدت مفوضية الانتخابات بدء سريانه عند الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة. وفي ما يتعلق باستعداد المفوضية، يؤكّد عضو الفريق الإعلامي التابع لها، حسن زاين، أن «جميع المستلزمات الخاصة بالانتخابات جاهزة، والحكومة بذلت جهوداً كبيرة بالتنسيق مع المفوضية والجهات التنفيذية والأمنية الأخرى

تحوّلي نقل أموال للحكومتها من إيران. وفي السياق، أعلنت وزارة الخزّانة الأميركية، أخيراً، فرض عقوبات على 13 فرداً ومؤسسة قالت إنهم يشكّلون جزءاً من شبكة تضطرّ للانتظار لمدة تصل إلى حوالي أسبوعين لعبور القناة التي يبلغ طولها 80 كيلومتراً، وللتعامل مع حالات التأخير تلك، فإنّ الجديول الوحيد قد يكون تحويل طرق الملاحه من «بنما» إلى «السويس»، والذي يعني بالضرورة عبور مضيق باب المندب.

ورغم أن رئيس «مجلس الأمن القومي» الإسرائيلي، تساحي هنتسي، قال، في مقابلة تلفزيونية (السبت)، إنه «ما لم يتعامل المجتمع الدولي مع التهديد الذي يشكّله اليمخون»، فإنّ «إسرائيل ستجد نفسها مضطّرة للتحرّك»، إلا أن الأميركيين تجنّبوا، إلى الآن، الدخول في مواجهة عسكرية صريحة مع اليمن، على خلفيّة هذه الهجمات. وبحسب مطلعين على المداولات الجارية في هذا الشأن في أروقة الإدارة الأميركية، فإنّ الولايات المتحدة تناقش مع حلفائها في «الناطو» فكرة إنشاء قوة عسكرية مشتركة تولّى مهام تامين الملاحه في البحر الأحمر. كما غلّم أن الولايات المتحدة تسعى إلى خنق صنعا عبر مطاردة جهات

تقرير

انطلاق العجلة الانتخابية: التوتر يظلّ العراق مجدداً

بحداد - فؤاد فاضل

تستعد القوى السياسية العراقية لخوض انتخابات مجالس المحافظات مراكز الاقتراع بشكل كامل، ومن ثمّ التي تجري الاثنين المقبل، لأول مرة منذ عشر سنوات، في ظلّ مقاطعة التيار الصدري» وبعض القوى والحركات، ولا سيما المناقسه، التي تسعى إلى حشد الشارع العراقي لمقاطعة الاستحقاق، بهدف تأجيله أو دمج مع انتخابات برلمانية مكره، ويبلغ عدد القوى المشاركة في الانتخابات أكثر من 70 كياناً وجزياً، تضم أكثر من 6 آلاف مرشح، بينما تصل هذه الجولته 15 محافظة من أصل 18، إذ إن المحافظات الثلاث في إقليم كردستان الذي يتمتع بالحكم الذاتي، غير مشمولة بها. وتمتلك مجالس المحافظات، وفق الدستور، صلاحيات إدارية ومالية واسعة، ولا تخضع لسيطرة أو رقابة أي وزارة في الحكومة الاتحادية، فضلاً عن أنها مطابة سلطة تشريعية ورقابية في كل محافظة، وتتولّى رصد موازّنات لقطاعات الصحة والتعليم والنقل وغيرها.

وفي الوقت الذي تستعد فيه السلطات الأمنية لتطبيق خطتها لحماية الانتخابات، تستعد المناقسه بين القوى السياسية المتخاصمة، فيما يُسجل تميّز «البوسترات» الانتخابية من قبل عناصر بعضهم مجهولون، وآخرين وقت وزارة الداخلية القبض عليهم واعترفوا بانهم يتضمّنون إلى جهات سياسية معينة. ويتخوّف مراقبون من تاجيح الشارع أثناء الاقتراع من قبل جماهير تطلب بمقاطعه الانتخابات، ولا سيما أن مظاهرين يزعمون أنهم من «التيار الصدري» تحزكوا، الأسبوع الماضي، في بعض محافظات الوسط والجنوب لحرق مفاز ومكاتب تابعة لأحزاب سياسية.

ويشدّد التنافس بين الأطراف المشاركة في الانتخابات عبر مآكبناتها الإعلامية، قبل الصمّت الانتخابي الذي حدّدت مفوضية الانتخابات بدء سريانه عند الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة. وفي ما يتعلق باستعداد المفوضية، يؤكّد عضو الفريق الإعلامي التابع لها، حسن زاين، أن «جميع المستلزمات الخاصة بالانتخابات جاهزة، والحكومة بذلت جهوداً كبيرة بالتنسيق مع المفوضية والجهات التنفيذية والأمنية الأخرى

لكمال كل ما تحتاج إليه الانتخابات المحلية». ويضف، في تصريح إلى «الأخبار»، أن «القوات الأمنية تسلمت مراكز الاقتراع بشكل كامل، ومن ثمّ قمنا بتجهيزها بكلّ المستلزمات التي ستتيح لها تسهيل إجراء الانتخابات، فضلاً عن نصب كاميرات بتقنيات حديثة تتابع سير العمل داخل المراكز الانتخابية إلى حين ظهور النتائج وإعلانها رسمياً».

من جهته، يؤكّد رئيس خلية الإعلام الأمني، تحسين خلفاوي، أن «البله 70 كياناً وجزياً، تضم أكثر من 6 آلاف مرشح، بينما تصل هذه الجولته 15 محافظة من أصل 18، إذ إن المحافظات الثلاث في إقليم كردستان الذي يتمتع بالحكم الذاتي، غير مشمولة بها.

وتمتلك مجالس المحافظات، وفق الدستور، صلاحيات إدارية ومالية واسعة، ولا تخضع لسيطرة أو رقابة أي وزارة في الحكومة الاتحادية، فضلاً عن أنها مطابة سلطة تشريعية ورقابية في كل محافظة، وتتولّى رصد موازّنات لقطاعات الصحة والتعليم والنقل وغيرها.

وفي الوقت الذي تستعد فيه السلطات الأمنية لتطبيق خطتها لحماية الانتخابات، تستعد المناقسه بين القوى السياسية المتخاصمة، فيما يُسجل تميّز «البوسترات» الانتخابية من قبل عناصر بعضهم مجهولون، وآخرين وقت وزارة الداخلية القبض عليهم واعترفوا بانهم يتضمّنون إلى جهات سياسية معينة. ويتخوّف مراقبون من تاجيح الشارع أثناء الاقتراع من قبل جماهير تطلب بمقاطعه الانتخابات، ولا سيما أن مظاهرين يزعمون أنهم من «التيار الصدري» تحزكوا، الأسبوع الماضي، في بعض محافظات الوسط والجنوب لحرق مفاز ومكاتب تابعة لأحزاب سياسية.

ويشدّد التنافس بين الأطراف المشاركة في الانتخابات عبر مآكبناتها الإعلامية، قبل الصمّت الانتخابي الذي حدّدت مفوضية الانتخابات بدء سريانه عند الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة. وفي ما يتعلق باستعداد المفوضية، يؤكّد عضو الفريق الإعلامي التابع لها، حسن زاين، أن «جميع المستلزمات الخاصة بالانتخابات جاهزة، والحكومة بذلت جهوداً كبيرة بالتنسيق مع المفوضية والجهات التنفيذية والأمنية الأخرى

تحوّلي نقل أموال للحكومتها من إيران. وفي السياق، أعلنت وزارة الخزّانة الأميركية، أخيراً، فرض عقوبات على 13 فرداً ومؤسسة قالت إنهم يشكّلون جزءاً من شبكة تضطرّ للانتظار لمدة تصل إلى حوالي أسبوعين لعبور القناة التي يبلغ طولها 80 كيلومتراً، وللتعامل مع حالات التأخير تلك، فإنّ الجديول الوحيد قد لا تكون كافية لردع الملاحه من «بنما» إلى «السويس»، والذي يعني بالضرورة عبور مضيق باب المندب.

ورغم أن رئيس «مجلس الأمن القومي» الإسرائيلي، تساحي هنتسي، قال، في مقابلة تلفزيونية (السبت)، إنه «ما لم يتعامل المجتمع الدولي مع التهديد الذي يشكّله اليمخون»، فإنّ «إسرائيل ستجد نفسها مضطّرة للتحرّك»، إلا أن الأميركيين تجنّبوا، إلى الآن، الدخول في مواجهة عسكرية صريحة مع اليمن، على خلفيّة هذه الهجمات. وبحسب مطلعين على المداولات الجارية في هذا الشأن في أروقة الإدارة الأميركية، فإنّ الولايات المتحدة تناقش مع حلفائها في «الناطو» فكرة إنشاء قوة عسكرية مشتركة تولّى مهام تامين الملاحه في البحر الأحمر. كما غلّم أن الولايات المتحدة تسعى إلى خنق صنعا عبر مطاردة جهات

مؤشرات سلبية تؤثّر على نجاح الانتخابات، من دون أن تخلق أزمة جديدة». ويضف أن «هناك الكثير من التساؤلات التي يجب طرحها قبل الانتخابات، وهي تتعلّق بالضغوط السياسية التي تمارس على المفوضية نفسها، فضلاً عن الصراع الذي اشتعل مؤخراً بين القوى السياسية على حزب كرتسي المحافظين قبل إجراء التصويت وإعلان النتائج».

أما الأكاديمي والمحلل السياسي، حيدر الجوراني، فيشير إلى أن «حزبان نسبة كبيرة من الناخبين الذين يققيمون خارج المخيمات، بسبب شرط تصويتهم في دوائرهم الأصلية، يؤثّر إلى عدم جدية في توفير فرص متساوية وبيئة آمنة للمواطن لممارسة حقّه الديموقراطي».

ويرى أن أغلب المؤشرات تدلّ على تدني نسبة المشاركة، وربما تكون في أدنى معدلها منذ بداية العملية السياسية بعد عام 2003، لافتاً إلى أن «مفهوم المقاطعة كحقّ ديموقراطي دستوري أصبح جزءاً من وعي سياسي، وخاصة بعد مقاطعة معظم قوى الاحتجاجات انتخابات عام 2021. ومن ثمّ دعوة الصدر الأخيرة إلى المقاطعة قد تجد صداها ضمن فضاء واسع من الجمهور فائد الثقة بالأحزاب. وهذا قد يرفع نسبة المقاطعة حتى عند جمهور من خارج التيار الصدري».

في المقابل، يعتقد عضو في تحالف «بنين»، وهو أحد الأجنحة السياسية المشاركة في الانتخابات، على حسين الفتلاوي، أن العراقيين متحمسون للمشاركة، وخاصة في محافظات الوسط والجنوب. ويرى، في حديث إلى «الأخبار»، أن «الأصوات المقاطعة والتي تحاول عرقلة الانتخابات، هي خاسرة أو ربما تمتلك جمهوراً ضعيفاً. فهذا من صلاحتها التناجول أو بت الإحباط لدى العراقيين». ويتوقع أن تكون «المشاركة واسعة، وربما ستكون النتائج مفاجئة جداً لما يعتقدّه الكثيرون، وخاصة أن أغلب الناس فهموا الانتخابات والهدف منها، فضلاً عن أن الحكومة الحالية ومفوضية الانتخابات تحزمان على نجاحها بعيداً من التخلّلات السياسية أو التلاعب بالنتائج. فلذا ستفضي الانتخابات التي ينظرها الجميع لتحسين الواقع الخدمي والمعيشي في جميع المحافظات».

تستمر المناقسه بين القوى السياسية المتخاصمة، إلى جانب تميز «البوسترات» الانتخابية (أف ب)





«اليوم طويلٌ جداً جداً»: أصوات من الزنزانة

في ما يلي بعض شهادات ومشاهدات ومواقف للأسرى في سجون الاحتلال. تمكّنت «الأخبار» من توثيقها. برغم من الإجراءات المشددة في المعتقلات منذ السابع من تشرين الأول، وذلك بالتعاون مع المحامين والأهالي والأسرى المحزّرين:

12 تشرين الثاني

«في طريق عودتنا إلى القسم، رأينا السجنان يسحب عددا من الأسرى الجدد على الأرض بطريقة مرعبة. حاولت الصراخ، إلا أنه تمّ منعي بسرعة. المشهد مرعب ويذكرني بما كنا نشاهده نقلاً عن سجن أبو غريب وغوانتانمو.»

ما بعد عملية المقاومة، «طوفان الأقصى»، أعلن العدو الصهيوني حالة الحرب، وشرع في إعلان قوانين الطوارئ، ولم يعد يابته لأي منظومة أو يراعي أي قوانين دولية، حتى ولو شكّلا كما كان في السابق. تغيرت الأحوال بعد الهزيمة الكبرى التي لحقت بالعدو، وشرع في بنّ العنف والهيجان على الصعد كافة، والتي طاولت الأسرى الغُزل في السجن، إذ باتوا سادلاً لتفريغ حالة الهيجان والعنف عند كل جولة خاسرة في غزة. واستمر في استخدام مختلف الأساليب

17 تشرين الثاني

ما زال كل شيء يسير بصعوبة بالغة، وما زالت تلك الإجراءات الإنقاذية تكثر وتزاد، في طبيعة المضايقات اليومية المعيشية مروراً بكميات الأكل ونوعه، وصولاً إلى حالة العزل والكتبت على أفقه الأمور وأبسطها. حتى شكل العدد أصبح مختلفاً. أجبروا الجميع أثناء العدد على الرجوع إلى آخر الغرفة بجانب الحمام، وهذا إجراء جديد، ناهيك عن الصوت المرتفع أثناء العدد، وخاصة في الصباح الباكر جداً، وكيف هي طريقة الاستفزاز والضرب على الأبواب لخلق حالة من الرهمة والرعب في قلوب الجميع. الأيام هنا تسير بشكل عسير وبصعوبة بالغة، ولا نعلم ماذا سيكون في انتظارنا في الغد الأسود. الكل يتلهف لسماع خبر فتح، بخصوص وقف إطلاق النار، أو أن تتم صفقة سريعة كاتفراج أولي أمام هذا السخط. وأنا حالي كحال الجميع، أنتظر زيارة الحامي، حتى يتسنى لنا معرفة الأخبار.

البربرية، إذ بدأ يُدخّل الكلاب أثناء «العدد» على ساحة الأقسام ويطلقها على الأسرى، بعدما كان ممنوعاً في السابق.

11 تشرين الثاني

إهانات واستفزازٌ وإجراءات أكثر تشديداً. ونحن بانتظار الزيارة، رأينا مشهد وحدات النحشون وهي تدخل الكلاب على الأسرى، وصوت الصراخ والضرب، وكم يتكرر هذا المشهد، ويكتبر من الأساليب الوحشية المهينة. السجنون أصبحت زنازين حقيقية، بكل التفاصيل والإجراءات. ويرغم كل هذا الغضب المنصّت علينا، سيبقى هناك غُدّ مشرق يبعنوان الحرية، هذا ما يسيطر على كل الحركة الأسيرة.

12 تشرين الثاني

بعد ما خلصنا زيارة مع المحامي، كنّا محشورين في زنزانة، واحنا راجعين بحقولنا ارجعوا وانتو منزلين روسكم، وانحناء كامل، أنا ما رضيت، وبت الصوت، وناديت الضابط، وتحتّ معي على تياسة، واتجمعوا عليهم وضلّيت على موقفي، وما رديت، واحنا ماشيين شفت سجانة كلية ماسكة بطاقتي وتحكي عنها، قلت الله يستر، المهم رجعتنا مرفوعين الراس على القسم.

يقول أسير لحبيبتة التي ما زالت تنتظره منذ سنوات:

«تذكرياتي معك في الخارج هي الشيء الوحيد الذي يجعلني سعيداً وفتلهُقاً للحرية.»

11 تشرين الثاني

تصاعدت الإجراءات على كل يوم يمضي، ولم تعد الأهداف الإسرائيلية فقط هزيمة «حماس» واحتثائها، وإنما أصبح هناك حاجة للعودة إلى الصهر الوعي، فأصبحت وحدات التفتيش تدخل صباحاً ومساءً على غرف الأسرى الفاحلة، المفرغة من كل شيء، على ماذا يبحثون؛ لم يكن مسعاهم سوى التكتيل والقمع والتضييق: «يبدو أننا في طريق الحرية، بدأت الإحتسامات ترسم على وجوه الأسرى، وأنا أفكر كيف سيكون الإفراج، ما شكلك، ومكانته، ومشهد اللقاء، كيف سنلتقي في اللحظة الأولى».

13 تشرين الثاني

أخبار فقدان الأحبة
«المرارة والحزن نجبر عنهما بجرعات

اليوم طويل جداً جداً، ومُمل فعلاً، هذه الأيام سجن مرعب، وحقيقي، لكنّي أضع برنامجاً، على أخف من التوتّر، والشيء الوحيد الذي ينقذني كل مرة، هو صورنا التي استطعت تخليفتها بصعوبة، وبعض كلماتنا التي أخبئها جيداً، فهي الآن قوتي وقوّتي.

11 تشرين الثاني

«بين 20 و25 كانون سنُتلّد الغنمة» رغم شدة الألم والمعاناة، ما زال الأسرى يتفقدون حياتهم اليومية، ويفكرون بالتفاصيل الدقيقة، خارج السجن، تماماً كما كان الراحل نلسون مانديلا يقول: «لا شيء في السجن يبعث على الرضى سوى شيء واحد، هو توفر الوقت للتأمل والتفكير».

أحد الأسرى يتفقد امتحان ابنه طالب الطب في مصر. آخر يتفقد قدم زوجته التي كانت تؤمّلها قبل اعتقاله.

11 تشرين الثاني

يقول لزوجتي: «صور الأحبة والأهل هي سفينة الحرية التي نجبر بها طيلة الوقت، بكل حت وأمل.

11 تشرين الثاني، صباح جديد، يتقدّم بنا إلى اللقاع الأجمّل، لقاء الحرية والفرحة الأبديّة، والفرحة القوية الجنوبية.»

11 تشرين الثاني

بحسب شهادات أحد الأسرى، الذي أمضى أكثر من نصف عمره داخل أقبية السجنون، والمعروف عنه الزهد والصبر، الصمت والحزم، والتخلّ والوضوح، يعيى على الكفاح:

«الوضع الآن تحت خط الجوع، وجبان، والوضع الأهداف الإسرائيلية فقط هزيمة «حماس» واحتثائها، وإنما أصبح هناك حاجة للعودة إلى الصهر الوعي، فأصبحت وحدات التفتيش تدخل صباحاً ومساءً على غرف الأسرى الفاحلة، المفرغة من كل شيء، على ماذا يبحثون؛ لم يكن مسعاهم سوى التكتيل والقمع والتضييق:

«يبدو أننا في طريق الحرية، بدأت الإحتسامات ترسم على وجوه الأسرى، وأنا أفكر كيف سيكون الإفراج، ما شكلك، ومكانته، ومشهد اللقاء، كيف سنلتقي في اللحظة الأولى».

13 تشرين الثاني

أخبار فقدان الأحبة
«المرارة والحزن نجبر عنهما بجرعات

ينتظرون منا كلمة أو تعليقاً، كي يبدأ مشهد الضرب والسلخ والغاز. لا دواء، ولا كهرباء، ولا ماء نظيف، ولا طعام. قد ضاقت بنا الدنيا، كلنا، ضاقت كثيراً.

وفي كل يوم نرى وجوهنا شاحبة، سوداء، مليئة بالحزن، الحد الأدنى من متطلبات هذه الحياة محرومون منه. البرد بدأ ينشش في عظامنا. لا طاقة فينا، سوى الأمل والإيمان بالنصر. لم ترّ الشمس أجسادنا منذ الحرب، والجميع متلهّف إلى خبر سعيد، وبمضيص لنا، نعم، هم يقتلوننا ونحن أحياء، يحاولون إفرانغا من كل هذه الضمايين الإنسانية والوطنية. وفي كل يوم نصحو على إجراءات وننام على أشياء. أعقد. في هذه الظروف، اليومُ باكتر من سنة، والكل متلهّف إلى خبر عن الأهل والأحباب. عن الحال والأحوال، الطاقة الوحيدة المتبقية لنا، كلنا هي الحامون، في نقل الخبر، والحقيقة، وهذا أصبح بكل صعوبة، بكل الأشياء معقدة.

لكن، سنبقى رافعين راية الثبات، والصمود، ولن نترك هذا البيروق. وهنا ما تبقى لنا، وسوف نخرح أحراراً ومحرّزين. ومع كل خبر نسمع عن المقاومة نزيد ثباتاً وطمأة. ومع كل فشل في العملية البرية الإسرائيلية، نزيد فخرًا ونصبح أقرب إلى الانفراج والحرية والنصر. وكل هذه المشاهد ستصبح مكتوبة على شكل روايات وقصص وتُنشر في كل العالم. وكَم من حكاية سُجّدت

المحامية والباحثة في «بيرزيت»

● **يجب الضغط على الصليب الأحمر الدولي**

● **حين أسرى غزّة هنّ لم يُعلن استشهادهم**

● **بعض السجون لم يزرها محام**

دانا فزّاج، محامية وباحثة في «معهد مواطن للديمقراطية وحقوق الإنسان» في جامعة بيرزيت، وهي طالبة دكتوراه في القانون الجنائي الدولي في جامعة بورغندي في فرنسا. تحدّثت في هذه المقابلة عن واقع الأسرى الفلسطينيين بعد حرب 7 أكتوبر والخطوات التي تحتاجها قضيتهم محليًا ودوليًا

■ **منذ 7 أكتوبر، يعايش الأسرى في سجون**

الاحتلال عقابا جماعياً انتقامياً يكاد يكون غير مسبوq، بحكم عمك كحامية وشاهدة على ما يحدث في السجون، ومتابعة للضحية: كيف تصفين هذا الواقع، وما هو أخطر ما يتعرضون له؟

في ما سبق إطلاق حركة المقاومة الفلسطينية عمليتها «طوفان الأقصى»، تحتجز دولة الاحتلال الإسرائيلي في سجونها ما يقارب 5200 أسيرة/ ومعتقل/ة سياسي/ة فلسطيني/ة. كان من بين هؤلاء ما يقارب 170 طفلاً، و1260 معتقلًا/ة إداريًا/ة، أي إنهم معتقلون ومعتقلات من دون تهّم أو محاكمة. 1967، والصليب الأحمر يقوم بالزيارة وفقاً لتفويضه ومهامه بحسب القانون الدولي، تكون الحالة الفلسطينية-الإسرائيلية مصنّفة دولياً على أنها حالة احتلال، وبالتالي الأسرى الفلسطينيين يفترض أن يتم التعامل معهم وفقاً لاتفاقيات جنيف الثالثة والرابعة. يُعدّ الصليب الأحمر جهة محايدة ودولية، ولديه مهمات واضحة. منها زيارة السجنون والإطلاع على ظروف الأسرى. وفي حال عدم السماح له، يجب أن يخرج إلى العلن، ويوضّح أن سلطات الاحتلال تمنعه من الزيارات، خاصة بعد مرور أكثر من شهرين على منعه من الزيارات بشكل كامل، والتصريح من قبل دولة إسرائيل، عبر الإعلام، بأن مطالبات الصليب بزيارة الأسرى الفلسطينيين هي «مطالبات وحقّة».

حتى الآن، لم يقم الصليب الأحمر بتغطية ظروف السجنون، ولم يصدر، بحسب ما نشره عدد من أهالي الأسرى، سوى «بيان واحد، مختزل، خجول غير شامل لأوضاع الأسرى الفلسطينيين في سجون الاحتلال»، ولم يتم إبانة القمع والحالة التي شهّتها العديد من الأسرى، سواء عبر شهادات المحامين أو شهادات الأسرى المحررين ضمن صفقات التبادل، بما كان يحدث في سجن أبو غريب وغوانتانامو. ولم يتم الحديث عن ظروف استشهاده ستة أسرى داخل السجون.في أقل من شهر.

وعلى موقع الصليب الأحمر، ضمن الأسئلة المتكررة عن «عمل اللجنة في إسرائيل الأراضي المحتلة»، نجد إصراراً وصراحة في الحديث عن أوضاع «الرهائن» في إسرائيليين على سبيل المثال: تشير إحدى الإجابات المنشورة على موقع الصليب الأحمر حول الأسرى الإسرائيلييين:

«لا شك أن الأنباء التي ترد عن أسر أشخاص أو احتجازهم تملأ القلب كبدًا، والزملا، في غزّة وفي إسرائيل وحتى في أماكن أخرى لا يألون جهداً في الاتصال بالسلطات

العسكرية.

لدى غير مسقوفة بأجل ومن دون مسجع أحداً. عائلته يصف الأسرى اليوم الظروف في سجون الإسرائيلية بأنها مماثلة لتلك في عام 1968، فقد فرّضت قيود مشدّدة على إمكانية الحصول على الماء والغذاء، وتم إغلاق مقاصف الأسرى ومصادرة معدات الطهي، مثل دفيئة (الفور) على مدى عقود من النضال تخلّوها الإضراب عن الطعام والعصيان ومقاطعة المحاكم الإسرائيلية.

تعم، تحوّلت أحران إلى رد فعل مقاوم، لتستردّ الطفل الغائب عن حُضن أمه، ولتستعيد الشجيرة وظلّها، والأرض وأحجارها، فكان السابع من أكتوبر الهزيمة الكبرى التي لحقت بالكيان الصهيوني، وجعلته أشبه بأي ثور مهاج بحرق كل ما هو أمامه، وليس أذل على ذلك الأشكال، إذ يُمنع في نشر الفيديوهاات التي توضح حالة العنف والإجرام الممارس ضدّ الأسرى والأسيرات الفلسطينيتين/ات داخل السجنون الإسرائيلية. كما يتلذّد



الاحتلال باحتجاز جنّامين 17 شهيداً من شهداء، الحركة الأسيرة.

في ظل منع زيارات «الصليب»، وزيارات الأهل، وفي ظل الهجمة الشاملة المسعورة على الأسرى، لا توجد بينهم وبين أسرهم. لا بد من إطلاق سراح جميع من أخذوا رهائن، ويجب أن يُعامل المحتجزون معاملة إنسانية». هذه الصراحة، والحزن المنقطع النظير، والمطالبة الوؤبة من قبل الصليب الأحمر للنظر بظروف احتجاز الإسرائيلييين، والمطالبة بتحريرهم، ليست مألوفة عند الحديث عن الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين (المقدّر عددهم بحليون شخص منذ احتلال أراضى عام 1967). ولم نجد أي إشارة إلى 7800 أسير فلسطيني حالياً، من بينهم 2873 معتقلًا إداريًا (من دون تهمة أو محاكمة).

بالزيارة وفقاً لتفويضه ومهامه بحسب القانون الدولي، سلطات الاحتلال على الصليب الأحمر، تمنعه من القيام بدوره، وقبل أحداث السابع من تشرين الأول، ولم ينجح الصليب، على مدار عقود الاحتلال الطويل الأمد، بإلزام دولة الاحتلال أن تحترم القانون الدولي

الإنساني، لا من ناحية دوره كمنظمة إنسانية ولا من ناحية احترام المعايير الأخرى.

يجب أن يشار إلى أن «الصليب» يُمنع من زيارة كل أسير يخضع للتحقيق والتعذيب النفسي، وأحياناً الجسدي، قبل مرور 14 يوماً على اعتقاله. وإذا كان الأسير ممنوعاً من لقاء، محاميه، يُمنع 75 يوماً كل مدة التحقيق، و«الصليب» على دراية وتعلم بممارسة التعذيب بشكل منهجي في سجون الاحتلال، والسؤال هنا ماذا يفعل في هذا المسد؟ أيضاً من أهم أدوار «الصليب» هو توصيل المعلومات بين أفراد العائلة التي شتّنتها حالة الاحتلال: فكيف يقوم الصليب بهذا الدور حالياً؟ إضافة إلى أن هناك مئات المعتقلين من غزّة منذ السابع من تشرين الأول، منذ توقيع إسرائيل على «الصليب» عن أماكن احتجازهم وظروفه.

دولة الاحتلال تمسّ بدور «الصليب» بشكل منهجي منذ عقود، وهناك ازدواجية في المعايير، ولا يحقّ لها المطالبة الآن بأن يمارس «الصليب» دوره، «بموضوعية».

■ **أكدت شهادات المفرج عنهم الممارسات الانتقامية الجارية حد النقل المحمد بعد لا ندرى إن كان مرتشحا للارتفاع، هل لم وسيلة للاطمئنان على سلامة الأسرى المتحيّين ولا سيما من يعانون وضعاً صحياً حرجاً؟**

في خضمّ الحملة الإسرائيلية ضدّ الأسرى، استشهد

سنة أسرى فلسطينيين داخل السجنون، في أقل من شهر، عُرف منهم: عمر دراغمة 58 عاماً، الذي كان معتقلًا إدارياً في سجن مجدو، وعمرفات حمدان 25 عاماً، الذي كان معتقلًا في سجن عوفر، وعبد الرحمن أحمد محمد مرعي 33 عاماً، استشهد في سجن مجدو، والمعتقل ماجد أحمد رفول 32 عاماً، من قطاع غزّة، والأسير فائر أبو عصب، المعتقل منذ عام 2009، واستشهد نتيجة الضرب في سجن النقب، وأسير آخر من غزّة لم تُعرف هويته بعد.

ويحسب شهادة أحد المحامين، هناك عدد من أسرى غزّة الذين استشهدوا أثناء الاعتقال ونتيجة التعذيب ولم يفصح عنهم بعد. إضافة لذلك، تستمرّ سلطات

الاحتلال باحتجاز جنّامين 17 شهيداً من شهداء، الحركة الأسيرة

الاحتلال باحتجاز جنّامين 17 شهيداً من شهداء، الحركة الأسيرة



إفراغ غزّة من الصحفيين والمصوّرين

«إسرائيل» المهزومة... تحاصر الصورة

مع انتشار اخبار عن صفقات تعقدتها بعض القنوات العربية للتخفيف من حدة التغطية في غزّة، خصوصاً لائحة صور الاطفال الشهداء والمبتورين الاطراف، اتخذت المواجهة مستواه اعلى مع تعقد كيانه الاحتلال دفع الصحفيين الفلسطينيين الى النزوح خارج القطام، في محاولة لاستعادة التحكم في السردية والمحتوى اللذين يُشارن في وسائل الاعلام وصفحات السوشال ميديا

زكية الديراي

يفرغ العدو الإسرائيلي قطاع غزّة من صحافييه ويدفعهم إلى النزوح خارجه. تلك هي الخطة التي تتبعها إسرائيل بعد دخول العدوان على غزّة شهره الثالث، في محاولة متكررة لإطفاء كاميرات الصحفيين والمرسلين الناشطين على صفحات السوشال ميديا، الذين نجحوا بصورهم وتقاريرهم في نسف السردية الصهيونية وإظهار الإبادة الجماعية المرتكبة في القطاع، وتغيير مزاج الرأي العام العالمي.

في هذا الإطار، طلب العدو أخيراً من الصحفيين إفراغ مناطق جنوب قطاع غزّة حيث تتركز غالبيتهم، في محاولة لمحاصرة الصورة الخارجة من القطاع والتعتم على جرائمه. وبينما خرجت أصوات قتل أساييح قيد باستقالة مدير مكتب قناة «الجزيرة» في غزّة وأثل الدحودح (الأخبار 2023/10/27)،

بعدها طلبت المحطة القطرية ترحيله إلى معبر رفح على الحدود المصرية، خرج الصحافي الفلسطيني الذي استشهدت غالبية عائلته بداية الحرب، في فيديو على منصة x ناقيا الخبر جملة وتفصيلاً، مؤكداً بقاءه في غزّة واستمراره في عمله.

ورغم الضغوط التي يتعرض لها الصحفيون في غزّة، ولكنهم لا يزالون مصمّين على نقل صورة الواقع في القطاع. وفي كل رسالة يخرج بها الصحافي، يؤكد أنها قد تكون الأخيرة جراء القصف العنيف. في الواقع، كانت التغطية الإعلامية



للصحفيين في غزّة، تاريخية ومؤثرة، مع العلم أنّ غالبيتهم تقدّم رسائلها باللغة الإنكليزية ويتابعها الملايين، فوصل صدق محتواها إلى العالم ككل حيث تُنظّم المظاهرات المنذرة بإسرائيل بناءً على رسائل الصحفيين وأخر

الأخبار الواردة منهم.

من أهم الصحفيين والمرسلين الناشطين على السوشال ميديا اليوم هم: بيسان عودة الحكواتية وصناعة المحتوى التي تنقل يوميات معاناة النازحين وفقدان كل مقومات الحياة بفعل الحركة الإسرائيلية،

وكذلك الصحفيين والمصورين صالح الجعفراوي، وبلستيا العقاد، ومعتز عزابزة وغيرهم معظم هؤلاء فقدوا عائلاتهم وكسرت قلوبهم، حتى إنهم لم يعيشوا الحزن على استشهاد عائلاتهم، وبدت علامات التعب واضحة على ملامح وجوههم.

من جانبته، يتفكّن العدو الإسرائيلي في ممارسة جرائمه بحق الصحفيين، إذ اعتقل الأسبوع الماضي مراسل ومدير مكتب صحيفة «العربي الجديد» في غزّة ضياء الكحلوت مع مجموعة من الزغرين، وانتكح حقوقه الإنسانية والشخصية وكرامته، بنشر صور المعتقلين وهم شبه عراة. صحيح أنّ للعدو تاريخاً حافلاً في استهداف الصحفيين، ولكنه يمارس حالياً أقصى أنواع الجرائم بحق الإعلاميين ويجبرهم على ترك أماكنهم والنزوح نحو مناطق أخرى، بدعوى أنها أكثر أماناً. مع العلم أنّ لا مكان آمناً في كل القطاع على حد قول وائل الدحودح مرة في رسالة على الهواء، وإذا لم يستهدف العدو الصحفيين مباشرة، فإنه يضغط عليهم عبر قتل عائلاتهم أو تخويفهم وترهيبهم كما حصل مع مراسلة «الميادين» في القدس المحتلة هناء محاميد (الأخبار 2023/11/9).

الصحفيين الغزيين عائلاتها خلال القصف في مخيم جباليا شمال القطاع، أعلن أنس الشريف مراسل «الجزيرة» في غزّة، أول من أصيب عن استشهاده والده بعد استهدافه في المخيم. وقبل أيام، كشف مراسل قناة «الجزيرة» مؤمن الشرافي عن استشهاد عائلته الأسبوع الماضي في المخيم نفسه. علماً أنّه استشهد ثلاثة صحفيين لبنانيين خلال قيامهم بواجبهم في جنوب لبنان،

وهم مصور وكالة «رويترز» عصام عبدالله (الأخبار 2023/12/8)، ومراسلة قناة «الميادين» فرح عمر وزميلها المصور ربيع معماري (الأخبار 2023/11/22).

في هذا السياق، تلقت المعلومات لنا إلى أنّ العدو يمارس مختلف اشكال الممارسات والضغط النفسية بهدف تدمير معنويات الصحفيين. وتشير المصادر إلى أنّه يبلغ الصحفيين الفلسطينيين



مفرونكا برفو - الولايات المتحدة

التضحية بمن بقي من عائلاتهم وقرروا النزوح معاً خارج قطاع غزّة، بينما يتداول في الاوساط الإعلامية عن صفقات تعقدتها بعض القنوات العربية مع العدو الإسرائيلي، للرضوخ لأوامره والتخفيف من حدة التغطية في غزّة.

وتلقت المعلومات إلى أنّ قناة «الجزيرة» (الأخبار 2023/11/15) تتعرض، منذ اليوم الأول للعدوان، لضغوط من العدو الإسرائيلي بهدف وقف النقل لصورة الاطفال تحديداً. وفي وقت النقل لصورة الاطفال تحديداً، صورة لعبت دوراً أساسياً في إشعال المظاهرات المنذرة بإسرائيل في العالم. ويبدو واضحاً أنّ المحطة التي تمارس ازدواجية المعايير في سياستها التحريرية عبر استقبال الإسرائيليين ومحاورتهم، قد خف وهج تغطيتها الإعلامية بعد استئناف العدو عدوانه بعد الهدنة ومقارنته بايام العدوان الأولى، فقد تراجع الفضاوية عن التركيز على نقل صور الاطفال (انشلاء، جثث، وحى الأحياء)، وهذا هو المطلب الأساسي للعدو الإسرائيلي على الضفة نفسها، يعلق أحد الناشطين على صفحات السوشال ميديا على

تغطية الصحفيين للعدوان بأنه «للمرة الأولى في التاريخ الحديث، نشاهد عدواناً ومجازر مباشرة على الهواء». وتساءل أنه مهما سعى العدو إلى إطفاء كاميرات الصحفيين، فقد سبقوه منذ اليوم الأول للعدوان إلى كشف صور الجرائم التي يرتكبها بحق الألف الاطفال والمدينين الأيمن، مختتماً بالقول «تختل هذا العدوان من دون كاميرات الصحفيين في غزّة، فالصورة ستكون ناقصة، ولكننا اليوم واضحة وضوح الشمس».

وعائلاتهم باستهدافهم مباشرة، مهدداً إياهم بقتلهم، وطالبا منهم إطفاء كاميراتهم التي تنقل صورة مجازره كي يتحكم في المحتوى الإعلامي الذي يسعى إلى نشره،

خف وهج قناة «الجزيرة» في تغطيتها للعدوان

وترسيخ السردية الصهيونية التي تباعا إفراغ القطاع من الصحفيين وتعتم صورة الجرائم هناك. وتكشف المعلومات أنّ مجموعة من الصحفيين في غزّة، قرزت ترك الساحة الإعلامية بعد تعرضها لضغوط كبيرة وفقدان جميع مقومات الحياة في غزّة (الماء والطبابة والطعام) وخسارتهم غالبية عائلتهم. أمر دفعهم إلى عدم

(مايو) وحزيران (يونيو) من عام 2021. كذلك تبرز أهمية منشوراته التي سبقت عملية «طوفان الأقصى»، بأنه حرص دائماً على تضمين صورته شروحات تبين واقع الحياة في غزّة لمن لا معرفة دقيقة له حول الموضوع. ومنها على سبيل المثال تذكره في عدد من الصور المتقطعة لبحر غزّة بأنه ملوث، ولكنه المتفلس الوحيد للغزاويين... أو عبر صور مسنين فلسطينيين بعضهم فارق الحياة وتضمينه الصور شروحات عن حياتهم وكيف ومن أين هاجروا بعد النكبة... ليشرح بأن عذابات الفلسطينيين تقوارت من الأجداد إلى الأحفاد.

أحفاد رضعوا الصمود والتحدي، وهو ما يسعى معتز إلى إظهاره، وإيصال رسالة بأن القضية الفلسطينية لن تموت، ما دام هنالك طفلاً يحمل فرحاً كتبه المدرسية



بخطه: حده اللطفة 16 مليوناً

حتى نقل معتز بكاميرته شعوباً بأكملها إلى فلسطين المحتلة. قفز عدد متابعيه على منصة إنستغرام من حوالي 50 ألف في أول يومين من الاعتداءات الإسرائيلية التي تلت عملية «طوفان الأقصى»، إلى مليون متابع في ثالث يوم. في خامس يوم، وصل العدد إلى مليونين. قبل أن يتخطى عدد متابعيه حتى اللحظة 16 مليوناً.

المحوري في صفحة معتز وصوره، خصوصاً تلك المتخذة قبل 7 تشرين الأول هي أنها تختب للعالم أجمع واقع حياة الفلسطينيين في غزّة قبل عملية «طوفان الأقصى»، ويأن المسألة لم تبدأ بعد هذا التاريخ بسبب «حماس»، وفقاً لما تروجه المنظمات الإعلامية الغربية والبرية المهيمنة. وثق في صورته الاعتداءات والمجازر الإسرائيلية المرتكبة بحق الغزيين في شهري ايار (مايو) وآب (أغسطس) 2022، وشهري ايار

الذي عرف كيف يمزج الألم والأمل. يجب عنه عبر الأغنية المختارة للفيديو «ماتت قلوب الناس، ماتت فينا النخوة، يمكن نسينا في يوم إنو العرب إخوة».

الغزيرين التي التقطها معتز قبل 7 تشرين الأول، هو التساؤل: ما الذي حل بهم؟ من منهم بقي على قيد الموت؟ ومن منهم لم يبق منه إلا الصورة والذكرى؟

مرهج التامل في وجوه تبادلك التخرط ولو عبر صورة. تجلج من كونك مشاهداً. «يا عرب» بسال معتز في فيديو نشره في 14 تشرين الأول (أكتوبر) للغزيين وهم يغادرون بيوتهم وأحياءهم وذكرياتهم قوافل شخصية الفلسطيني عبر التاريخ،

غزة وأسلوبه المتميز الذي يدمج ما بين نقل الواقع المساسوي وفي الوقت عينه الإضاءة على مظاهر الفرح واليسامات التي لا يزال يمكن مشاهدتها بين الغزاويين، خصوصاً الاطفال منهم، معبراً بعدسته عن شخصية الفلسطيني عبر التاريخ،

سجانه وينقل فضاغاته؟ في منشور له يعود تاريخه إلى 26 أيار (مايو) 2022، يتحدث معتز عن الصدمة الحضارية التي شعر بها عند زيارته مصر. من جملة الأشياء التي صدمته، سهولة شراء عدسة الكاميرا، إذ يشير إلى أنه «عندما كنت أود شراء عدسة، كان يحتاج الأمر إلى أكثر من أربعة أشهر من الانتظار حتى دخول البضاعة، ومضيفاً إليها أكثر من 400 دولار زيادة للضرائب الإسرائيلية المفروضة».

400 دولار! كان معتز يشكو حينها من الضريبة المرتفعة. الآن يشكو الصهاينة من بخس هذه الضريبة، وقد يفكرون في رفعها كي لا تتكرر فعلتكم يا معتز.

لم يخرج بعدها معتز من السجن. بقي في غزّة، ينقل حياة المساجين. مرعب التجول في صفحة معتز على إنستغرام، والتأمل في الصور،

رضا صوايا

لم تطأ قدما معتز عزابزة (مواليد عام 1999) أرضاً خارج غزّة... إلا مصر. يا لسخرية القدر. من غزّة إلى أرض الكنانة، الرحلة التي يتمنى الصهاينة لو أنّ معتز لم يعد منها، والتي يسعون إلى إرساله مجدداً إليها، ولكن هذه المرة غصبا وطرداً كما باقي الغزيين... أو إلى العالم الآخر. عاد من مصر إلى غزّة. هذه مشكلتهم تحديداً مع الفلسطينيين، إذ إنهم يعدون دائماً بشكل أو بآخر، إما جسدياً أو كفكرة أو كعمل، هذه أو على شكل فيديو وصورة لا يفارقان الأذهان. يعودون؟ بالأحرى لا يغادرون فعلياً.

القصاص لمن لا يغادر، الحبس في السجن الكبير بين حيطان الفصل والأسلاك الشائكة وكاميرات المراقبة. كاميرات المراقبة؟ من يصور من؟ هل يمكن لسجين أن يصور



«العربية» وأخواتها أكثر صهيونية من أفيخاي!



عزلت، «ذا نيلت»، أن «إسرائيل» تخسر هذه الحرب،

مع دخول العدوان شهره الثالث، طفت لغة الهزيمة في الإعلام الغربي وظهرت أول العلامح الواقعية في نظيره العربي. وحده الإعلام الخليجي يُثبت مجدداً أنه إلى جانب الصهاينة أكثر من الصهاينة أنفسهم، ظل يدافع عن هذه الحرب ويعطي الحجج لاستمرارها ولو بقي وحيداً في ذلك

نزار نمر

في وقت طلعت فيه لغة الهزيمة في الإعلام الغربي وظهرت أول الملامح الواقعية في الإعلام العربي في الأيام الماضية، كان الإعلام الخليجي يُثبت مجدداً أنه إلى جانب الصهاينة أكثر من الصهاينة أنفسهم، ولا سيما قناة «العربية» السعودية التي أصعبت منذ بدء «طوفان الأقصى» في التحريض على المقاومة إلى حدّ وصفها بـ«داعش»، واعتبارها مجرد «أداة» بيد إيران تتحرك وفقاً لمصالح الأخيرة، لا حركة مقاومة هدفها تحرير أرضها وتسعيها من

برائن الاحتلال الهجومي الذي يُثبت وحشيته أكثر كل يوم. هكذا، واجهت القناة انتقادات واسعة على منصات التواصل بعد نشرها على صفحاتها الافتراضية مقطعاً مع عنوان مرفق: «أنا بدي أوجه رسالتني لحكومة حماس حسبي الله عليكم». إحنا ميه

مش لاقيين يا السنوار إذا كنت نسمعنا.. انتقادات واسعة لحركة حماس وصرخات مدوية من أهالي غزة بسرعة وقف الحرب». يبدأ المقطع بصوت أحد الأشخاص على قناة «علم»، وهو يقول أولى جملتين وارتدّين في العنوان، قبل أن يستغل المقطع مشاهد معاناة

الغلسطينيين لتُعب على المشاعر، رغم أنهم يصرخون بوجه الاحتلال المقاومة. يستعرض ما سيجده الحرب الهمجية على غزة حتى الآن، مع تمرير مشاهد لأشخاص يقولون عبارات مثل «حسبي الله فك يا حماس»، في محاولة لإرجاع أسباب كل ما يحصل في غزة إلى المقاومة،

ولو عبر إستراتيجيات إعلامية تستغل العامل النفسي وتخرق اللاوعي. إلا أن الإستراتيجية هذه لم تنظر على الناشطين، الذين راحوا يردون على المقطع بشكل جماعي أفقده تأثيره. السردية التي تختصر المقاومة بشخص السنوار سردية إسرائيلية بامتياز، يمكن سماعها باستمرار على السنة مسؤولين في كيان الاحتلال، يكررونها كأنّ من يقاتلون مع «حماس» إنّما يقومون بذلك لأهداف شخصية أو مادية. هذا التفكير يعكس أيضاً حجم الانسلاخ عن الواقع عند صنع القرار لدى كيان الاحتلال، أو ثقافتهم المفرطة بقدرتهم على الكذب على العالم أجمع. في الحالتين هم فاشلون، لكنّ ذلك لا يمنع «العربية» من الانسجام مع هذه السردية.

«العربية» لم تكن لوحدها. انضمت إليها قناة «سكاي نيوز عربية» التي تغطي الأحداث من منظور الإعلام الغربي المنحاز إلى «إسرائيل»، وصحيفة «الشرق الأوسط» التي عنوانت: «قالت «حماس» إن إسرائيل قصفت المسجد العمري الذي يرجع تاريخه إلى القرون الوسطى في غزة». وفي عنوان «الشرق الأوسط» مقالين مرزوحة واضحة تناهس بوقاحتها الإعلام الغربي، بداية،

«السردية التي تختصر المقاومة بشخص السنوار سردية إسرائيلية بامتياز»

وُضع مزدوجان على «حماس»، فيما تركت «إسرائيل» من دونهما، إضافة إلى الاتكال على سردية صهيونية أخرى عمادها أن كل ما «تقولته» حركة «حماس» مشكوك في صحته، فيما ما يصدر عن كيان الاحتلال هو حقيقة قاطعة. هذه السردية تخالف ليس فقط أنسب المعايير المهنية، بل أيضاً المعايير الإنسانية التي تشكك في ماساة تحصل أمام أعين العالم بأسره، وتتماهى معها هنا «الشرق الأوسط» إضافة إلى العامل الديني الذي قفزت فوقه الصحيفة كأنّ قصف مسجد أثري لا يعنيها. في المقابل، كانت أول ملامح الواقعية تظهر لدى إعلام العدو، فاعترفت صحيفة «يديعوت أحرونوت» العبرية أنّ معظم من اعتقلتهم قوات

استراحة

إعداد: نعيم مسعود

كلمات متقاطعة 4 4 7 7

افقياً

1- رئيس وزراء الباني راحل - 2- جرى ماء مدينة أميركية في ولاية إيلينوا - 3- حزن وكرب - أحجار عظيمة - في القميص - 4- صبي أجير - أوتوماتيكي - 5- ركوب الطائرة - تأشيرة دخول وسفر إلى غالبية الدول الأوروبية - 6- بحيرة مالحة في أرمينيا - منخل - 7- نبي يهودي - إله الضمير عند الرومان - 8- دق الجرس - وقت ومدة - سجلة - 9- أحرف متشابهة - خبز - هيئة الملابس - 10- من المكسرات - مرح ولهو

عمودياً

1- فيلسوف ألماني - رتبة عسكرية - 2- شه في الأكل - مشاعل تحمل في الليل - 3- ورك وحده لقياس الوزن - بعد بالإنجليزية - 4- نوع من الحيات الخيشية - من رجال الثورة - 5- نبات عشبي يستعمل كمخبر - 6- إحدى الولايات المتحدة الأميركية - من الحشرات - 7- الخ في البيع - خلاف شرق - إله مصري - 8- متشابهان - قبائل بدوية عربية سكنوا البتراء - 9- قتل خيطان الصوف - أصنع الخبز - 10- سياسي عراقي راحل

حلول الشبكة السابقة

افقياً

1- برج لندن - رق - 2- ابن بطوطة - 3- باكو - رُح - ما - 4- ان - نما - زنة - 5- نيس - حمار - 6- أسر - هيكل - 7- رجب - مح - الس - 8- ينفق - البدو - 9- وي - فهود - اي - 10- فاليريانس

عمودياً

1- باباندرينو - 2- ربّاني - جنيف - 3- جنك - 4- ليون - قفل - 5- نط - محرّم - هي - 6- دوام - حاور - 7- نطح - أه - لدي - 8- زرياب - 9- من - كلدان - 10- قناة السويس

sudoku 4477

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حل الشبكة 4476

7	6	5	2	1	3	9	4	8
4	1	8	6	9	5	7	2	3
9	2	3	7	8	4	6	1	5
6	8	9	4	3	2	5	7	1
5	4	2	9	7	1	3	8	6
3	7	1	5	6	8	4	9	2
1	5	7	8	4	6	2	3	9
8	9	6	3	2	7	1	5	4
2	3	4	1	5	9	8	6	7

مشاهير 4477

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

فيلسوف وسياسي إيطالي (1936-2023). له آراء سياسية خاصة تجاه القضية الفلسطينية

1+7+8+4+3 = صناعة بضائع ■ 4+11+2+6+7 = مادة مخدرة ■ 4+5+10+9 = خلاف يسار

حل الشبكة الماضية: الحبيب الصيد

مثقفون عمانيون: كيان إرهابي خارج على الملة الإنسانية

دون أي إبطاء، وقطع التنسيق مع الكيان الصهيوني في هذا الشأن. كما تتوجه إلى قيادات السلطة الفلسطينية الحالية لتعلن انخيازها الكامل مع خيار المقاومة الشعبية وموت اتفاقيات السلام، وترتيباتها المنهارة، التي أسهمت بشكل مباشر، في هذا المازق الخائق والمدمر للشعب الفلسطيني، والتي أوصلتنا إلى هذه الكارثة. وإبنا لتتوخى من الفلسطينيين في الداخل وفي الشتات، وكل إنسان يقف مع الحق المشروع، القيام بواجبهم ومعارضتهم المستمرة والراسخة بكل الوسائل المتاحة لديهم لإيقاف هذه الوحشية. لا ننسى أخيراً أن نؤدي واجب التحية إلى الشعب الفلسطيني الصامد الذي أصبح هو نفسه أقصى الإنسانية، فالتحية للشعب الصابر وسط كل هذا التكالب الغربي والخذلان العربي والإسلامي، والتحية إلى شرفاء العالم وأحراره الذين وقفوا في كل مكان بما استطاعوا مع فلسطين وغزة والمطالب الحكومات العربية، التي وقعت اتفاقيات تطبيع وسلام مدانة، مع هذا النظام الإسرائيلي برعاية أميركية، بإبطال الاتفاقيات والمعاهدات بما يترتب عليها فوراً، وقطع كل علاقة مع هذا الكيان الإرهابي المتطرف والعنصري الخارج عن القانون الدولي، وعن الملة الإنسانية، فلا سلام مع كيان مجرم وأثم يرعى التطرف والإرهاب ويمارس الجريمة المنظمة والتطهير العرقي أمام انظار العالم كل يوم. وتدعو الحكومة المصرية وقياداتها إلى فك الحصار فوراً عن الناس الذين يموتون ببطء جوعاً وعطشاً تحت النيران المستمرة، والقيام بالأعراف الدولية، وفي ظل انعدام

طالبوا بإلغاء اتفاقيات التطبيع ودعم المقاومة الشعبية



للاحتلال الإسرائيلي إراقة الدم الفلسطيني عبر 75 سنة من احتلاله العسكري الفاشي، حتى بات يقصف المدنيين الأمنيين العزل بأسلحة محزّمة دولياً بعدما حاصره أكثر من عقد ونصف العقد، واستمر أسراً

الغلسطينيين وسجنهم، ويواصل اليوم إبادته الجماعية المنهجة من قصف واستهداف المدنيين في غزة والضفة الغربية، مع استمرار تدميرته المتعمد للبنى التحتية والأخراف الدولية، وفي ظل انعدام

الغلسطينيين وسجنهم، ويواصل اليوم إبادته الجماعية المنهجة من قصف واستهداف المدنيين في غزة والضفة الغربية، مع استمرار تدميرته المتعمد للبنى التحتية والأخراف الدولية، وفي ظل انعدام

أصدر مثقفون عمانيون بياناً متضامناً مع الشعب الفلسطيني، مطالبين قادة العالم اجمع المستمرة التي ينفذها العدوان الإسرائيلي بمشاركة مباشرة من الولايات المتحدة الأميركية وبريطانيا. وبدعم رسمي من فرنسا وألمانيا. وطالب البيان الذي وقعه نحو سبعين كاتباً وعلماً، الدول العربية الموقعة على اتفاقيات تطبيع مع إسرائيل بإلغائها وقطع كل علاقة مع «هذا الكيان الإرهابي المتطرف والعنصري»، في ما يأتي نص البيان كاملاً:

«في زمن يبصر ويسمع العالم ما تشهده أرض فلسطين المحتلة من مجازر وحشية وإرهابية ممنهجة لإبادة الفلسطينيين على يد الاحتلال العنصري الإسرائيلي، بمشاركة لولايات الأميركية المتحدة والمملكة البريطانية، ودعم رسمي من الجمهوريتين الألمانية والفرنسية، على مدى أكثر من شهرين حتى الآن، في مواصلة لسلسلة جرائم كيان الاحتلال وعصاياته الصهيونية ضد شعب كامل، منذ بداية القرن الماضي وإلى يومنا هذا في القرن الحادي والعشرين، لهذا علينا كمثقفين القيام بواجب الحق بالكلمة. لقد استمر النظام العنصري



على بالي



أسعد أبو خليل

أقصدت رئيسة جامعة بنسلفانيا، ليز ماغيل. صحيح أنها استقالت، لكن استقالتها كانت مثل إعلانات عزل وزراء في السعودية: «بناءً على طلبهم». استقالت لأن مجلس الأمناء والمبتدعين الأسخياء فقدوا ثقتهم بها. شبح يطغى على الجامعات الأميركية، وهو شبح معاداة اليهودية. لا، ليس هناك من خطر معاداة اليهودية في البلاد، لكن هناك شبح معاداة فلسطين، لكن باسم معاداة معاداة السامية. معاداة معاداة السامية قضية مقدسة في الغرب، ولا تجاريتها معاداة أخرى. العنصرية ضد السود وضد العرب والمسلمين ليست أبداً بالمستوى نفسه لكرهية اليهود. الكراهيات في الغرب ليست سواسية. في ألمانيا، تحاول الدولة والمجتمع التغاضي، ليس فقط عن المحرقة، بل عن استمرار معاداة اليهودية في المجتمع بين البيض العنصريين. والتغطية على معاداة اليهودية في الغرب سهلة، ما عليك إلا أن تعلن موقفاً متعصباً في تأييد إسرائيل وحروبها واحتلالاتها. لكن ما جرى في حالة رؤساء الجامعات سيكون له وقع كبير. على المدى القصير، ستتنافس الجامعات في تقييد حرية عمل التنظيمات الطلابية الناشطة مع فلسطين (جامعة برانديس كانت الأولى التي تحظر عمل نادي فلسطين). وسيكون هناك حظر لشعاري «انتفاضة» و«من النهر إلى البحر» (اقترح على بعض الطلاب هنا استبداله بـ«من الماء إلى الماء»، وفقاً للهتاف العسكري للجبهة الشعبية) «شعبية، شعبية، جبهتنا شعبية، بدنا نحزر فلسطين، من المية للمية». الحرب على رؤساء الجامعات النخبوية قاسية، وخصوصاً أن هناك دوراً كبيراً للمبتدعين الصهاينة في تنمية الجامعات، والذي يقود الحرب على رؤساء الجامعات هو مثلث من المبتدعين الكبار، والمنظمات الصهيونية المرتبطة باللوبي الإسرائيلي، والكونغرس الأمريكي. تتعرض الحرية الأكاديمية لأكثر ضغط منذ الحملة الكارثية ضد الشيوعية. على المدى الطويل، سيكون هناك رد فعل عكسي كما حدث في حالة مكارثي. سيتجرأ شخص واحد أو أكثر على اتخاذ موقف شجاع والصياح «كفى» في وجه المنظمات الصهيونية التي تمادت كثيراً في الحز على قمع حرية التعبير لحماية إسرائيل من النقد. وكل الجامعات عرضة لضغط: الجامعات الحكومية من المجالس الاشتراكية في الولاية، والجامعات الخاصة من المبتدعين.

يحدث في القاهرة الآن

نجوم مصر يخرجون الرئيس

القاهرة - لبنى سليمان



أقترعت لبلبة مرتين في واقعة أحيات إلى التحفيظ

لبلة التي هرعت للاقتراع مجدداً بعد ساعة واحدة من فتح الصناديق في لجنة بجوار منزلها في حي الدقي في الجيزة. وعلى وجه السرعة، دمج كثيرون بين صورتها في السعودية وفي مصر، لتضطر اللجنة المشرفة على الانتخابات لإصدار بيان من دون ذكر الاسم، يؤكد إحالة الواقعة إلى التحقيق. في غضون ذلك، تداولت الصحف المحلية العنقودية المنتظرة التي تراوح بين الحبس لمدة شهر أو غرامة لا تزيد عن 30 دولاراً أميركياً تقريباً (وهي المرجحة لأنه من المستبعد أن تدخل لبلة السجن بسبب تأييدها المزدوج للرئيس السيسي). في سياق متصل، ردت نجمة كبيرة من الجيل نفسه على أسئلة الصحافيين بطريقة تبرز انعدام المنافسة في السباق الرئاسي. حين سُئلت نبيلة عبيد «مين اللي هيفوز؟»، أجابت بنبرة فيها الكثير من الاستهجان: «سؤالك غريب أوي... سيادة الرئيس عبد الفتاح السيسي، هو في غيره؟»، ليرد الصحافي: «أه في أربعة»، هنا، ترد «نجمة مصر الأولى» بحزم لا يخلو من المزاح: «معرفة مش!»

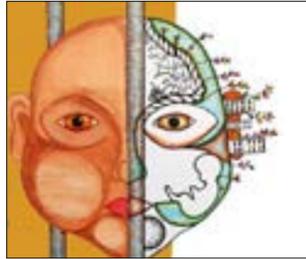
أما على مستوى نجوم الصفيين الثاني والثالث، فكانت الانتخابات فرصة للظهور وضمان نشر أخبار عنهم، خصوصاً أن «الصحف السيساوية» لا تهمل أي خبر عن مشاركة أحد المشاهير أي كان. هكذا، بعد غياب، ظهر المغني «أبو الليف» صاحب أغنية «أنا مش خرونج» وهو يصوت في الانتخابات، وكذلك المغنية والمثلة ساندي، والمنتج عماد زيادة وغيرهما ممن تراجعوا في قائمة اهتمامات الجمهور. وكانت المثلة المبتعدة منذ سنوات عن الأضواء، هند عاكف، حديث منصات التواصل الاجتماعي بسبب إصرارها على ارتداء فستان لافت كما تفعل دائماً في المهرجانات السينمائية، إذ ظهرت ساعة الاقتراع بفستان يحمل في نصفه الأعلى علم مصر وفي الأسفل علم فلسطين!

تصرفت أكدت أن التمثيل في هذه الانتخابات أكثر من حقيقي، ولكن ما لم يتوقعه «مخرج المسرحية» هي الحماسة الشديدة التي أبدتها النجمة لبلة التي باتت متهمة في قضية جنائية وهي التصويت أكثر من مرة في الاستحقاق الانتخابي. بدأت القصة من «مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي» الذي انطلق تزامناً مع بدء تصويت المصريين في الخارج. وبالفعل، ذهب كثيرون من الفنانين المشاركين في الحدث السعودي للتصويت في قنصلية مصر في جدة، ولكن وحدها

بعد ساعات على بدء التصويت في الانتخابات الرئاسية المصرية في الداخل، تحديداً ظهر الأحد الماضي، اتصلت قناة cbc بالمثل أحمد فؤاد سليم القاسم الذي شارك في كل الاحتفالات الرئاسية التي أقيمت أخيراً، ليُفاجأ المذيع بأن ضيفه لم ينتخب بعد لوجوده على البلاط وأنه ينوي الذهاب في اليوم التالي. لم يجد المذيع بداً من سؤاله عن رأيه في مجريات العملية الانتخابية، على الأقل من الصور التي شاهدها، فبدأ من صوت سليم أنه لم يكن يتابع جيداً. قال عبارة لخصت الموقف برمته هي أن المصريين مقبلون على الانتخابات رغم أن النتيجة محسومة، في محاولة للدلالة على «دعمهم المستمر» للرئيس عبد الفتاح السيسي. عبارة تحمل تناقضاً كبيراً. عدا أن الإقبال هُندس بعناية، إذ تظهر اللجان مزدحمة طوال الوقت عبر تجمعات تقف في الخارج ولا تدخل، فقد جاءت عبارة سليم للدلالة على أن عدداً كبيراً من الفنانين قرّر تبني الخطاب الرسمي الذي يربط الإقبال «المصطنع» بقبول السيسي رئيساً لمدة ثالثة رغم انعدام المنافسة.

لم يذهب أحمد فؤاد سليم ليقتنع ولم يتابع مجريات الحدث، لكنه رد على الاتصال الهاتف ليؤكد الرسالة التي مُررت في الوقت نفسه عن طريق عدد كبير من الفنانين الذين ظهروا باكراً في اللجان الانتخابية وحرصوا على التقاط الصور في شكل أقرب إلى جلسات تصوير، خصوصاً الفنانين المتوسطات الشهرة. ظهر معظم هؤلاء عبر أكثر من لقطة بجوار صناديق الاقتراع بشكل ينافي أبسط قواعد العملية الانتخابية، هي أن المواطنين سواسية لا يحق لأحدهم أيًا كان منصبه أن يلتقط الصور لدى وضع الورقة في الصندوق وتغميس يده في الحبر الفسفوري.

مفكرة



عمر وحسن وديما: في داخلي أنا

تشارك عمر الباكير وحسين الحسن وديما العطار كتابة وإخراج وأداء مسرحية «في داخلي أنا» التي سيتمكن الجمهور من مشاهدتها، غداً الخميس، في «مسرح زقاق» (الكرنتينا). طوّر الثلاثي هذا العمل كجزء من «كواليس زقاق»، برنامج الإرشاد المسرحي لـ «الجيل زي»، وها هو اليوم جاهز للعرض. ثلاث شخصيات في سن المراهقة تجمعهم القصص والضغوطات الاجتماعية المختلفة، فيفقدونهم حُبهم المشترك لمسرح الدمى إلى التنقل ما بين الواقع وعالم متخيّل مليء بأفكار غير منطقية.

مسرحية «في داخلي أنا»: غداً الخميس الساعة الثامنة مساءً - «مسرح زقاق» (الكرنتينا - بيروت).

للاستعلام: www.ihjoz.com



غسان سحاب: تقاليد فلسطين الموسيقية

تنظّم «كلية الموسيقى وعلم الموسيقى» في «الجامعة الأنطونية»، غداً الخميس، محاضرة في حرمها عبر الإنترنت بعنوان «مدخل إلى التقاليد الموسيقية في فلسطين» يلقيها الموسيقي والأكاديمي وعازف القانون غسان سحاب (الصورة). يسعى النشاط المرتقب إلى التعريف بالتقاليد الموسيقية الفنية والشعبية الحية في فلسطين، عبر مقاربة مزدوجة تاريخية (من عصر النهضة العربية إلى الحاضر) وتوصيفية تصنيفية، مسلطاً الضوء على النظام الموسيقي المعتمد وأبرز القوالب والأشكال الموسيقية، مع إبراز الفنانين (من فلسطين التاريخية والشتات) الذين أسهموا في بلورة هوية موسيقية فلسطينية مبدعة وحيوية، من ضمن الهوية الثقافية الشرقية العربية، رغم التحديات التي تواجهها من الاستعمار والاحتلال والاستيطان والتفكيك المستمر.

ندوة «مدخل إلى التقاليد الموسيقية في فلسطين»: غداً الخميس - الساعة الثانية والنصف بعد الظهر - حرم «الجامعة الأنطونية» (بعبد) ومنصة «مايكروسوفت تيمز». الدعوة مفتوحة.

للاستعلام: 05/927000



«مُنْتَهَى الأعب» بين الواقعي والافتراضي

في 21 و22 و23 كانون الأول (ديسمبر) الحالي، يحتضن «مسرح المدينة» عرض «مُنْتَهَى اللّعب» (Over Gaming). كتابة وإخراج: سارة زين/ الصورة، أداء: ساندي شمعون وسهى نادر ومندّر بعلبكي، سينوغرافيا: كرم أبو عياش). تدور الأحداث في عالم تلاشت فيه الحدود بين الذكرة البشرية والبيانات الآلية، فيما تعيش شخصياته بين عالمين متوازيين: واقعي وافتراضي. يحاول العمل استكشاف آثار الانجرار نحو العالم الرقمي على مستقبل الجنس البشري والعواقب المحتملة.

مسرحية «مُنْتَهَى اللّعب»: 21 و22 و23 كانون الأول - س: الثامنة مساءً - «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). البطاقات متوافرة في مكتبة «أنطون».