

طوفان الأقصى

بليكن في المنطقة
بـ«بضاعة» قديمة
مفاوضات الدوحة:
الفجوة لا تنقلص

2



توقيف أعلى عملاء إسرائيل في لبنان

مهندسا اتصالات «ينسخان» الطرقات وشبكة الانترنت
مسح موقع العاروري قبل أسبوعين من اغتياله [10]



«Capsule 1701»: فرنسا في مواجهة هوكشتين [13]



ذعر
أميركي
خليجي
الجماعة
تعيد
المقاومة
إلى بيروت

[12]



طوفات الأقصى

حرب غزة تقسّم «صهاينة أميركا»: خلافات أبعد من نتياهو

حَضر حروب

عرب ترامب، أسوة بالسيناتور الجمهوري ميتش ماكونيل، عن استهجائه للانتقادات الصادرة أخيراً بحق الحكومة الإسرائيلية عن مسؤولين في الإدارة، وبرلمانين من الحزب الديمقراطي الذي قال إنه «يكره إسرائيل». وعطفاً على مواقف سابقة خاطب فيها نتنياهو بهدف تحريضه على مواصلة هجماته ضدّ المقاومة الفلسطينية وإسرائيل، الفلسطينين، وحثّه على «الانتهاء عن الحرب المتواصلة على القطع لتفرض نفسها جدياً كاحد أبرز عناوين المشهد السياسي في الولايات المتحدة. ومن الشواهد على ارتفاع تلك الحرب على جدول أعمال «رئاسيات أميركا»، مواصلة الإدارة الأميركية، التي تحبّت نبرة تقديرة متصاعدة ضدّ حكومة بنحامين نتنياهو، مساعيها لإقناع الجانب الإسرائيلي بالموافقة على «هدنة مؤقتة» تتيح

اقترح كوشنر «إنشاء منطقة آمنة في النقب، تكون مخصصة لاستقبال النازحين الفلسطينيين

الإفراج عن أسرى من الطرفين، فضلاً عن بروز مواقف «فاقعة» عبر عنها دونالد ترامب أخيراً، عنوانها تأييد الجرائم الإسرائيلية بحق المدنيين في غزة. وفي المواجهة، يستمرّ الجدل القائم بين المرشحين في شأن مقاربة الحرب وإفائها المحتملة، وما يتفرّع منها بخصوص الموقف من الحكومة الإسرائيلية الحالية، بحيث تحوّلت قضية غزة، إلى عنصر أساسي في «الجدول الخارجي» للخلاف الانتخابي لكل من الرئيس الحالي، جو بايدن، وسلفه ترامب المعروف بقربه من «زعيم الليكود».

«إرث ترامب، الفلسطيني إلى الواجهة من جديد

آخر محطات الحرب الكلامية بين الرجلين، والمتحور حول «إظهار الولاء لإسرائيل»، ضخت بها وسائل الإعلام الأميركية والعالمية، حين

أكثر من الدول الأخرى» لتجنّب سقوط ضحايا من المدنيين، مشيراً إلى أن عقارات غزة ذات الواجهة البحرية قد تكون «ذات قيمة عالية» لإسرائيل، وعلى رغم عدم نفيه صراحة مخاوف الأطراف العربية من إمكانية أن تمنع إسرائيل سكان غزة من العودة إلى مناطقهم، شدّد كوشنر

على أن منح دولة للفلسطينيين «فكرة بالغة السوء، لأن من شأنها أن تقدم مكافأة لمن أقدم على عمل إرهابي». انتقادات شومر لنتنياهو، غزة في «بازار» الانتخابات الأميركية؟ صفارة بداية السجل المتجدد حول حرب غزة، بين الجمهوريين

والديموقراطيين، كان قد أطلقها زعيم الأغلبية الديمقراطي في مجلس الشيوخ، صاحب السجل الحافل في الدفاع عن إسرائيل، تشارك شومر، حين وجّه، بتأييد جلي من بايدن، انتقادات غير مسبوقة إلى الحكومة الإسرائيلية، على خلفية ادائها السياسي والمعياري



صفارة بداية السجل المتجدد حول حرب غزة كان قد أطلقها زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ تلاك شومر (أف ب)

لهجت به السنة أبرز وجوه الحزب الديمقراطي يتقاطع مع تصاعد ضغوط تياره التقدمي المناهض للحرب، وبات يطرح تساؤلات جوهرية حول مستقبل العلاقة الأميركية - الإسرائيلية، ولا سيما أنها تأتي مصحوبة بدخول الموقف من الحكومة الإسرائيلية على خط الصراع الحزبي في واشنطن. ويغرض الموقف عند ما وصفه بـ«التحول العميق على مستوى السياسة الأميركية، والجوانب الجيوبوليتيكية الشرق أوسطية المتعلقة بها»، طرح الكاتب والمعلق السياسي المخضرم في صحيفة «نيويورك تايمز»، توماس فريدمان، تساؤلاً مفاده: «ما الذي طرأ على العلاقة بين الولايات المتحدة وتنتياهو، إلى حد يدفع بشخصية مخلصنة لشعارات الحفاظ على أمن إسرائيل وازدهارها، مثل تشارك شومر، إلى دعوة الإسرائيليين لاستبدال رئيس حكومتهم»، وفي محاولة إيجابية، يؤكّد الكاتب أن «تجاهل الإسرائيليين، وأصدقاء دولة إسرائيل، على حدّ سواء، للمسؤول المشار إليه يجعلهم عرضة للخطر»، موضحاً أن جانباً كبيراً من الإجابة عنه يرتبط بـ«التحول الكبير الذي أحدثته حرب غزة، على نحو جعل من رفض نتنياهو التعبير عن أي رؤية للعلاقات الإسرائيلية - الفلسطينية المستقبلية، على أساس تكريس دولتين لتسعين، يُعدّ بمثابة تهديد لأهداف السياسة الخارجية لبايدن وفرص إعادة انتخابه، ولا سيما أن استراتيجية تقصي الولايات المتحدة في الشرق الأوسط حالياً، وما يتصلّ بها من مصالح إسرائيلية بعيدة المدى، إنّما تعتمد على التشارك بين إسرائيل، والسلطة الفلسطينية في رام الله، غير التابعة لحماس، سواء في ما يخصّ تلبية الاحتياجات التنموية للفلسطينيين على المدى البعيد، أو ما يتعلق بالدفع قدماً نحو حلّ الدولتين». ويشير الكاتب إلى عدّة أسباب للتحول في موقف إدارة بايدن من

لهجت به السنة أبرز وجوه الحزب الديمقراطي يتقاطع مع تصاعد ضغوط تياره التقدمي المناهض للحرب، وبات يطرح تساؤلات جوهرية حول مستقبل العلاقة الأميركية - الإسرائيلية، ولا سيما أنها تأتي مصحوبة بدخول الموقف من الحكومة الإسرائيلية على خط الصراع الحزبي في واشنطن. ويغرض الموقف عند ما وصفه بـ«التحول العميق على مستوى السياسة الأميركية، والجوانب الجيوبوليتيكية الشرق أوسطية المتعلقة بها»، طرح الكاتب والمعلق السياسي المخضرم في صحيفة «نيويورك تايمز»، توماس فريدمان، تساؤلاً مفاده: «ما الذي طرأ على العلاقة بين الولايات المتحدة وتنتياهو، إلى حدّ يدفع بشخصية مخلصنة لشعارات الحفاظ على أمن إسرائيل وازدهارها، مثل تشارك شومر، إلى دعوة الإسرائيليين لاستبدال رئيس حكومتهم»، وفي محاولة إيجابية، يؤكّد الكاتب أن «تجاهل الإسرائيليين، وأصدقاء دولة إسرائيل، على حدّ سواء، للمسؤول المشار إليه يجعلهم عرضة للخطر»، موضحاً أن جانباً كبيراً من الإجابة عنه يرتبط بـ«التحول الكبير الذي أحدثته حرب غزة، على نحو جعل من رفض نتنياهو التعبير عن أي رؤية للعلاقات الإسرائيلية - الفلسطينية المستقبلية، على أساس تكريس دولتين لتسعين، يُعدّ بمثابة تهديد لأهداف السياسة الخارجية لبايدن وفرص إعادة انتخابه، ولا سيما أن استراتيجية تقصي الولايات المتحدة في الشرق الأوسط حالياً، وما يتصلّ بها من مصالح إسرائيلية بعيدة المدى، إنّما تعتمد على التشارك بين إسرائيل، والسلطة الفلسطينية في رام الله، غير التابعة لحماس، سواء في ما يخصّ تلبية الاحتياجات التنموية للفلسطينيين على المدى البعيد، أو ما يتعلق بالدفع قدماً نحو حلّ الدولتين». ويشير الكاتب إلى عدّة أسباب للتحول في موقف إدارة بايدن من



استهدافات المقاومة العراقية لإسرائيل، تأتي ضمن خطة لتلويّم على مراحل (من اليمين)

اجتماعات تنسيقية لقيادات «المحور» المقاومة العراقية تقصف «بن غوريون»

بغداد - عقار قاض

في إطار استهدافاتها التي تركّزت في الآونة الأخيرة على المطارات الإسرائيلية، أعلنت «المقاومة الإسلامية في العراق»، فجر أمس، إطلاق طائرات مسيرة متفجرة على «مطار بن غوريون» في «تل أبيب»، مؤكّدة أيضاً حصول اجتماعات تنسيقية عدة في طهران مع باقي أطراف محور المقاومة، وتتحدّث مصادر في «تنسيقية المقاومة العراقية»، لـ«الأخبار»، بدورها، عن أن مواصلة الأخيرة استهدافها مواقع إسرائيلية حيوية في الأراضي المحتلة، تأتي ضمن خطة عسكرية تتوزّع على مراحل متعدّدة، الهدف منها إرباك العدو. وكانت قد أعلنت المقاومة، في بيان، أنها استهدفت المطار المذكور، وبواسطة الطيران المسنّن، مؤكّدة استمرارها في ذلك معالقات الأعداء استعمالاً للمرحلة الثانية من عملياتها. وفي سياق متصل، تقيد مصادر التنسيقية بأن «المدّة الماضية شهدت أكثر من عشرة اجتماعات بين قيادات فصائل المقاومة من مختلف الدول داخل العراق وفي إيران، لمناقشة العمليات العسكرية ضدّ الاحتلال وبراجمتها»، وتضيف أنّ غالبية الآراء اتّفتت على دعم قطاع غزة، وإبقاء هجمات المقاومة على منشآت الكيان الصهيوني قائمة، ودراسة جهود الحكومة العراقية لإخراج قوات «التحالف الدولي» من البلاد عبر المفاوضات الجارية بين الجانبين حالياً، وتحديد سون في زمنية لرحيل هذه القوات. ومن جانبه، يؤكّد المتحدث باسم حركة «النضال»، حسن علي الموسوي، أنّ الحركة «مع أي فعل لإخراج القوات الأميركية من العراق، وكان لضربات المقاومة للقواعد الأميركية الأثر المهم في جلوس الأميركيين على طاولة المفاوضات، وإعادة تحريكها بعد أن طواها النسيان لسنوات عدة»، ويضيف الموسوي، في تصريح إلى «الأخبار»، أنّ «المفاوضات التي تجري بين الحكومة العراقية والجانب الأميركي عبر اللجان المختصة تصبّ بالتأكيد في مصلحة العراق حكومة وشعباً. وكذلك، سيكون مردودها إيجابياً على المنطقة عموماً». ولكنه يستدرك بالقول إنه «حتى الآن، لم تسفر هذه المفاوضات عن شيء، ولا زالت الأمور غير واضحة وننتظر النتائج». وبشأن العمليات العسكرية ضدّ العدو الإسرائيلي، يقول الموسوي إن «عملنا جزء من عمل محور المقاومة. ونحن تحت عباءة وحدة الساحات في دعم الشعب الفلسطيني وإسناده في مواجهته لآلة الحرب الإسرائيلية. وكانت إستراتيجيتنا واضحة، وتحمل مجموعة من الرسائل، منها أننا لن نتخلّى عن فلسطين، ونعمل بكل ما أوتينا من قوة من أجل نصرة الإخوة الفلسطينيين أمام الهجمة البربرية التي تقودها إسرائيل وأميركا». ويتابع أنه «في الوقت الذي تخلّى فيه القادة العرب والكتيرون من دول المنطقة والعالم عن الوقوف مع الشعب الفلسطيني، نحن أعطينا درساً بليغاً لهذه الحكومات باننا مع فلسطين، وأننا لن نتخلّى عن فلسطين. وضربات المقاومة سوف تستمر ما دام هذا العدوان مستمراً».

وتعلّقاً على العمليات العسكرية داخل العراق، والمتوقّفة حالياً في انتظار نتيجة المفاوضات، يقول النائب عن حركة «الصادقون» النيابية، الجناح السياسي لـ«عصائب أهل الحق»، حسن سالم، أنّ «المحتل الأميركي نهائيه الهزيمة من قبل المقاومة الإسلامية العراقية. وتعلّق العمليات العسكرية جاء استباقاً مع الرؤية الحكومية في بذل الجهود الدبلوماسية لإخراج القوات الأميركية عن طريق المفاوضات»، ويؤكّد، لـ«الأخبار»، أنّ «الحكومة جادة في إنجاح المحادثات الخاصة بانسحاب قوات التحالف، ولا سيما الأميركيين، بعد استهداف قادة من المقاومة، وآخرهم أبو باقر الساعدي وأبو التقوى السياسي وغيرهما من الجاهدين، من أجل السيادة». ويتابع أنّ «المقاومة في العراق لبثان واليمن لها دور مشرف في مناصرة غزة»، في وقت سكت فيه حكام الخليج وباقي الدول المطلّعة مع الاحتلال». وكان الأمين العام لـ«كتائب حزب الله»، أبو حسين الحميدوي، قد أكد، أثناء لقائه عدداً من قيادات محور المقاومة من داخل العراق وخارجه في طهران، أول من أمس، أنّ تعليق العمليات العسكرية في العراق ليس نهاية الأمر، مبيّناً أنّ «المقاومة تراعي التوقيتات وتتفاعل مع التحديات الأساسية وتدير قراراتها بحكمة وتدبّر». كما أكّد بيانٌ للكتائب أنّ المقاومة تمتلك القدرات الذاتية لإدارة معركة طويلة الأمد، مضيفاً أنّ أداء أهل العراق في معركة إسناد غزة «مميّز وفعال».

غزة، معاناة الشعب الفلسطيني، ويحلّون مقاومته مسؤوليّة جرائم الإبادة التي ينفّذها جيش الاحتلال ضدّ سكان القطاع، الذي تجاوز عدد الشهداء والمفقودين والجرحى فيه المئة ألف إنسان، وكاميرون، الذي يزور تايلند لتوقيع اتفاقية شراكة إستراتيجية مع نظامها، وربما بيع الجيش التاييلندي أسلحة وعتاداً من إنتاج الصناعات العسكرية البريطانية، أضاف، في حديثه إلى الصحافيين، أنّ «ما يجب أن نحاول القيام به بشكل أكيد، هو تحويل صفقة محتملة لتبادل الأسرى (بين إسرائيل وحماس) إلى وقف دائم للمقاومة الفلسطينية على مدينتين إسرائيليتين في السابع من أكتوبر (الريهازن) واحتجازهما أسرى «امر غير إنساني، وغير مقبول»، وأنّ «السيبل الوحيد لضمان مستقبل الشعب الفلسطيني هو الإخراج حماس من الصورة نهائياً».

إسرائيل عليه من حيث المبدأ. على أن نتنياهو تلقى دعماً ضمنياً للعملية من حليفه البريطاني، وذلك على لسان وزير خارجية حكومة إسرائيل، ديفيد كاميرون، الذي قال، في حديث إلى الصحافة أثناء زيارة رسمية يقوم بها إلى تايلند (الريهازن) إن «من الضروري التوصل إلى وقف للقتال في قطاع غزة من أجل الإفراج عن (الريهازن) المحتجزين هناك»، لكنه استدرك بأن «هناك، مع ذلك، الكثير من الشروط التي يجب الوفاء بها أولاً من أجل وقف دائم لإطلاق النار»، معتبراً أن الهجمات التي شنّتها المقاومة الفلسطينية على مدينتين إسرائيليتين في السابع من أكتوبر (الريهازن) واحتجازها أسرى «امر غير إنساني، وغير مقبول»، وأنّ «السيبل الوحيد لضمان مستقبل الشعب الفلسطيني هو الإخراج حماس من الصورة نهائياً».

إسرائيل عليه من حيث المبدأ. على أن نتنياهو تلقى دعماً ضمنياً للعملية من حليفه البريطاني، وذلك على لسان وزير خارجية حكومة إسرائيل، ديفيد كاميرون، الذي قال، في حديث إلى الصحافة أثناء زيارة رسمية يقوم بها إلى تايلند (الريهازن) إن «من الضروري التوصل إلى وقف للقتال في قطاع غزة من أجل الإفراج عن (الريهازن) المحتجزين هناك»، لكنه استدرك بأن «هناك، مع ذلك، الكثير من الشروط التي يجب الوفاء بها أولاً من أجل وقف دائم لإطلاق النار»، معتبراً أن الهجمات التي شنّتها المقاومة الفلسطينية على مدينتين إسرائيليتين في السابع من أكتوبر (الريهازن) واحتجازها أسرى «امر غير إنساني، وغير مقبول»، وأنّ «السيبل الوحيد لضمان مستقبل الشعب الفلسطيني هو الإخراج حماس من الصورة نهائياً».



نجدو تصريحات كاميرون بملأية موقف متقدّم في دعم جدك نتنياهو مع البيت الأبيض (أف ب)



طوفات الأقصى

«أنصار الله» - «الإصلاح»: زهت المصالحة؟

أحمد الحسني

في السنوات التسع الماضية، دفع حزب «التجمع اليمني للإصلاح»، الذي يمثل حركة «الإخوان المسلمين» في اليمن، تكاليف باهظة، نتيجة تأييده حرب التحالف السعودي - الإماراتي على اليمن. ومع مرور الوقت، تحوّل انخراط الحزب في الحرب، بالنسبة إلى الرياض وأبو ظبي، إلى عبء يجب التخلص منه قبل إرساء ترتيبات الخروج من الملف اليمني. وعقد الحزب، عقب انطلاق عمليات «التحالف» في آذار 2015، اجتماعات مكثفة استمرت أسبوعاً كاملاً، أقر عبرها الاستجابة لمطلب السعودية منه تأييد «عاصفة الحزم»، ولكن بشروط غير معلنة، من ضمنها رفض قاطع لأن يخوض «الإصلاح» المواجهة تحت شعار طائفي، وأن لا يدفع بقواته إلا تحت كنف وزارة

في خضم المعترك الذي اوصل «الإصلاح» إلى حائط مسدود، ابقّت صنعا ابوابها مشرعة امامه في انتظار لحظة التحول

الدفاع التابعة لحكومة الرئيس السابق، عبد ربه منصور هادي، مع التأكيد أن المعركة سياسية. ومن هنا، استطاع «الإصلاح» أن يحافظ على مساحة مشتركة مع حركة «أنصار الله»، في الوقت نفسه الذي ساند فيه بقية القوى التي خاضت معركة صفرية ضدّ الحركة، تحت رايات طائفية تحزّم الشراكة معها، وسرديات أخرى من قبيل أن الجماعة جاءت من الكهوف ولا تؤمن بالدولة. ورغم أنه كان يعلم أنه لا مستقبل له في حال انتصر «التحالف»، وخصوصاً أن الأخير، قبل أن يبدأ حربه، صنفت أطرافه جماعة «الإخوان المسلمين

«الشريعة»، بل خلال ما يقرب العقد من الحرب، تحوّل إلى هدف مركزي للسعودية والإمارات، فضلاً عن أنه وجد نفسه عدواً لجميع القوى المحلية الفاعلة، سواء المجلس الانتقالي الجنوبي، أو المؤتمر الشعبي العام، الذي يقوده طارق صالح. وخوفاً من مزاحمة «الإصلاح» للاخيرين في الساحة، دُكت معاقله ومعسكراته،

إما بالهجوم العسكري المباشر من قبل حلفاء أبو ظبي، أو عبر اتفاقيات الرياض التي أفضت إلى تسليم مقابله، باستثناء بعض قواته خارجي في شبوة وحضرموت، وفي خضمّ هذا المعترك الذي اوصل الحزب إلى حائط مسدود، لم تخلق صنعا ابوابها في وجهه، بل ابقّتها مُشرعة له وبشكل معلن، في انتظار

«فتنة البيضاء»...مدخل جديد للإهاء صنعاء

صنعا - رشيد الحداد

وسط استمرار عمليات قوات صنعاء العسكرية ضد الملاحة الإسرائيلية والاميركية والبريطانية في البحر الاحمر وخليج عدن، عملت الحكومة الموالية للتحالف السعودي - الإماراتي على التقليل من شأن تلك العمليات، وعمدت إلى محاولة تشويه موقف «أنصار الله» سياسياً وإعلامياً على مدى الفترة الماضية، فضلا عن تصيّد اي حوادث أمنية لدفع اليمنيين إلى مناهضة موقف الحركة المساند للشعب الفلسطيني. واتجهت تلك الحكومة، أخيراً، نحو تحريض الراي العام المحلي ضدّ «أنصار الله»، مستخدمة وسائل الإعلام والذباب الإلكتروني لتسيطة الحركة، والسعي إلى تبييد التأييد الذي حصلت عليه الأخيرة على المستويين المحلي والإقليمي، جراء إعلانها الانخراط في معركة «طوفان الأقصى» واستمرارها في شنّ الهجمات الجوية الموجهة نحو سفن الكيان الإسرائيلي، وكذلك تصاعد عملياتها البحرية ضد الملاحه

السعودية، وإفراد بند في نظامه التأسيسي يؤكد على خصوصية العلاقة مع المملكة. وفي المقابل، ورغم أن السعودية استثمرت في «الإصلاح» لأكثر من ثلاثة عقود، إلا أنها تتوجّس منه، وترى أنه لم يعد «مباركة سعودية»، وخصوصاً أنه يطمح إلى السلطة، وينسج علاقات محلّية وخارجية، الأمر الذي يُعدّ تمرداً على دوره الوظيفي. ومن هنا، بدأ لافتاً كيف غُضّت الرياض الطرف، وهي ترى معاول أبو ظبي تنهال على الحزب في محاولة لإجثاقته من جذوره. ولم يشفع للحزب بقاؤه في قلب «التحالف»، وقتاله تحت ظلال

السعودية، والتي اتسعت حديثاً من البحر الأحمر وخليج عدن إلى المحيط الهندي. ويأتي ذلك بعدما فشلت حكومة عدن في إقناع واشنطن ولندن، بدعمها عسكرياً على نحو عاجل لتفجير الأوضاع الداخلية، والانقلاب على اتفاق وقف إطلاق النار الذي دخل حيّز التنفيذ قبل نحو عامين. وفي وقت تسكت فيه تلك الحكومة عن عدوان الولايات المتحدة وبريطانيا، اللتين نفذتا أكثر من 440 غارة جوية على أراضي اليمن منذ 11 كانون الثاني الفائت، سارعت إلى استنكار حادثة في محافظة البيضاء التي تشهد تحركات أمنية مستمرة بسبب نشاط التخفيطات المتطرفة، وعلى رأسها «القاعدة» و«داعش» فيها. وبعدها قُتل نحو 12 مدنياً، مساء أول من أمس، في خضمّ حالة فوضى اُقيمت كميناً تعرض له رجال الأمن التابعون لحكومة صنعاء، وأدى إلى مقتل عدد منهم، سعت حكومة عدن إلى استغلال الحادثة بشكل مبالغ فيه، عبر الربط بين ما حدث في مدينة رداع في المحافظة،



اجلدة في «الإصلاح» لم تلزم بالتفاهم مع «انصار الله» (من اليمين)

الأخيرة، ربطاً بالسعي السعودي إلى إحلال السلام مع اليمن، إضافة إلى موقف المملكة من تطورات البحر الأحمر واتصالها بالحرب الإسرائيلية على غزة، بدأت تفعل فعلها في ردم الهوة بين الجانبين بشكل متسارع، رافعة الحرج عن الحزب امام انصاره، وخصوصاً ان هؤلاء مؤيدون لمعركة صنعاء ضد الملاحه الإسرائيلية، ورافضون لعدوان الأميركي - البريطاني على اليمن، الأمر الذي أضاف ملقاً إلى ملفات القنارب، يتمثل في توحيد الموقف لمساندة الشعب الفلسطيني، إضافة إلى ملفات الحل السياسي الداخلي، والأسرى، والطرقا، والوضع في مارب. غير أن أحجّة في الحزب لم تلتزم بتلك حريصا على الوضع في مارب. غير سخرج من المشهد برتمته. وعلى مدى سنوات، ظلّ «الإصلاح» حريصا على عدم التضحية بإرث العلاقة التاريخية مع السعودية، وخصوصاً أن الأخيرة لعبت دوراً محورياً في تأسيسه عام 1990، من أجل مواجهة «الحزب الاشتراكي»، ومذآله، مدّت الرياض الحرب بالمال والسلاح، ليقوم بدور وظيفي لمصلحتها، لكن الأخير تحوّل إلى تنظيم واسع الانتشار ومتميز الهيكّل، ووضع اهدافه الذاتية، ونسج تحالفاته الخاصة، من دون أن يمنعه ذلك من ربط مصيره بالسعودية، وإفراد بند في نظامه التأسيسي يؤكد على خصوصية العلاقة مع المملكة. وفي المقابل، ورغم أن السعودية استثمرت في «الإصلاح» لأكثر من ثلاثة عقود، إلا أنها تتوجّس منه، وترى أنه لم يعد «مباركة سعودية»، وخصوصاً أنه يطمح إلى السلطة، وينسج علاقات محلّية وخارجية، الأمر الذي يُعدّ تمرداً على دوره الوظيفي. ومن هنا، بدأ لافتاً كيف غُضّت الرياض الطرف، وهي ترى معاول أبو ظبي تنهال على الحزب في محاولة لإجثاقته من جذوره. ولم يشفع للحزب بقاؤه في قلب «التحالف»، وقتاله تحت ظلال

الرسمي لـ«الإصلاح» ملتزماً «النص» السعودي، فإن الحزب تلقّف دعوات صنعاء، ليبنى عليها تفاهمات في السرّ، سواء في ما يتعلق بالجيّهات، أو ما يتصل بتبادل الأسرى وفتح الطرقا. هكذا يبدو حصاد «الإصلاح» من الحرب: يدفع ثمن الانخراط فيها كمن وقف ضدها، رغم أن التّيار العريق في الحزب، لم ينجرّف في المنعطفات الحرجة التي مرّ بها اليمن، إلا بعد دراسة الموقف من زاوية الريح والخسارة أولاً، وهو يسخر الآن، ويعرف جيداً أن الرهان لن يتيسر حتى الحفاظ على ما تبقى لديه من نفوذ، وأنه من أجل ترميم تنظيمه، لا بد من فقرة نوعية تدفع على قيد الحياة السياسية. وعليه، السؤال هو: هل يجعلها الحزب في الوقت الراهن، ويدشّن موسم الحج إلى صنعاء؟

رام الله - أحمد البعد

مرّة جديدة، تنجح المقاومة في تخفيض الضّفة الغربية في تخفيض عملية قرب مفترق بيت فجار بمحاذاة مفترق التجمّع الاستعماري «غوش عتصيون»، المقام على أراضي بيت لحم، ومعملتها هذه، ضربت المقاومة المنظومة الأمنية الإسرائيلية في مقتل، إذ بات أكيداً أنها استهدفت ضابطين من جهاز «الشاباك»، على رغم قلة التفاصيل المتعلقة بالعملية. وكانت إسرائيل قد أعلنت إصابة ضابطين من الجهاز المذكور، أحدهما جروح حرجة. بعد إطلاق النار عليهما من مسافة قريبة في منطقة حرجية، فيما أطلق الفلسطينيون على منفذ العملية، زياد حمران (30 عاماً)، من قرية الهاشمية في محافظة جنين، لقب «صائد الشاباك»، بعدما نجح في استدراج عنصره، وأطلق النار عليهما، قبل أن يحاصره جيش الاحتلال ليعنّ استشهاده لاحقاً.

ونفى الشاباك أن يكون المنفذ مصدر معلومات للجهاز، مشيراً إلى أن التحقيق جارٍ في كيفية معرفته بمكان العنصرين المستهدفين. لكن ترجّح التقديرات أن يكون مصدر معلومات لـ«الشاباك»، أبلغ المنفذ بمكان وجود الضابطين، أو أن الأخير تمكّن من معرفة ذلك بطريقة غير مباشرة. ووفق مسؤول أممي إسرائيلي، فإنه «خلاقاً للتقارير، فإن منفذ عملية إطلاق النار ليس له علاقة بالشاباك ولم يتمّ التنسيق معه لأي لقاء في المكان». وأضاف أن التحقيقات في العملية ما زالت مستمرة، لافتاً إلى أن «عناصر الشاباك صنعوا عملية أكبر كان مرجحاً أن تقع قرب المكان»، فيما وصفت تقارير إسرائيلية العملية بأنها «غير عادية».

نعت «كتيبة جنين» في «سرايا القدس» الشهيد زياد حمران، الذي أعدم إلى ذاكرة الفلسطينيين الشهيد القسامي، عبد المنعم أبو حميد، الذي يُطلق عليه «صائد الشاباك»، كونه استنطاق إقناع الضابط نعيم كوهين، منسّق نشاطات «الشاباك» في رام الله، المُقبّ بـ«وحش الإسقاط» لكثرة تجنيده للعمالء، في كمين محكم في عام 1994، قام بتنسفة مع مجموعة من المقاومين القساميين، وقتل الضابط وأصاب اثنين آخرين بجروح. وجاءت عملية «غوش عتصيون» بعد أقل من أسبوعين من عملية نوعية مزدوجة نفذتها «كتيبة جنين» أيضاً، واستهدفت جنود الاحتلال في محيط مستوطنة «حومش» شمال الضّفة الغربية، حيث أصيب 7 جنود، جراء إطلاق النار عليهم واستدراجهم ومن ثمّ تفجير عبوة ناسفة بهم زرعت مسبقاً. وفي سياق تصاعد الهجمات هذا، أعلنت كتائب القسام في الضفة، من أجل مجاهدة تقيّدوا خلال الأيام الماضية عدّة عمليات إطلاق نار هجومية ناجحة استهدفت مواقع ومستوطنات تابعة إلى عدة مناطق بالضّفة (..)، مضيئة (أنا) نُؤكّد على بعض هذه العمليات سددت فيها الكتلان ضربات متحققة استهدفت منظومات للعدو، ممّا سنستفد في مراحل لاحقة تبعاً ظروف الميدان.

ويصاحبه ناطقة الاحتفال الإسرائيلي حربه في غزة، وتصعيد عملياته الاقتحام والإعتقال في بلدات وقرى الضفة، تزايد في

انبعاث «صائد الشاباك»... فدائيّو الضفة يتكاثرون

أعمال المقاومة؛ فإلى عملية «غوش عتصيون»، أطلق مقاومون النار على سيارة للمستوطنين قرب بلدة شوفة في طولكرم. كما القى شيان عبوات ناسفة على برج عسكري خلال المواجهات في مخيم العرب في الخليل، فيما شهد مخيم بلاطة اشتباكات مسلّحة وتفجير عبوات ناسفة. كذلك، تعرّضت قوات الاحتلال لإطلاق نار قرب بلدة زواتا في نابلس. وكانت القوات الإسرائيلية قد شنت، فجر وصباح أمس، حملة اقتحامات واعتقالات في الضفة، تخلّلتها مواجهات مسلّحة في مناطق عدة، من بينها نابلس، حيث حاصر الجنود منزلاً في منطقة التعاون، وطالبوا السكان الموجودين داخله بتسليم

مخيم، قبل أن يعقلوا الشقيقتين ايمن وإسلام سلامة. وطاولت الاقتحامات أيضاً مدينة أريحا، وتحديدًا مخيمين عن السلطان (أوروا) في إطلاق نار أدى إلى مقتل فلسطينيين في الضفة، مشيرة إلى أن استمرار القنود في الأراضي المحتلة من شأنه أن يزيد احتمالات عدم الاستقرار في المنطقة.

ومنذ السابع من أكتوبر، استشهد 437 فلسطينياً في الضفة، وأصيب 4700، بينما سُجّلت أكثر من 7600 حالة اعتقال، وهدمت قوات الاحتلال 637 منشأة ومنزلاً، وشردت أكثر من ثلاثة آلاف فلسطيني من مناطق سكنهم.

السلطة تستقوي على مشيخي الشهداء

شهدت جنين، مساء أمس، اشتباكات مسلّحة بين مقاومين وعناصر من الأجهزة الأمنية الفلسطينية، بعدما أقدمت الأخيرة على إطلاق النار على موكب تشييع لشهداء من «كتيبة جنين - سرايا القدس»، وهم أحمد بركات ومحمد فايد ومحمود رحال، الذين ارتقوا إثر قصف الاحتلال سياراتهم في مدينة جنين. علماً أن الأول هو قائد العمليات العسكرية في الكتيبة وقد نفذّ عمليات أرتع خلالها قتلى وجرحى، وتشكّل هذه الحادثة نقطة انعطاف خطيرة في الاشتباكات بين الشباب الفلسطينيين والأجهزة الأمنية. من التفاصيل، وقبل إدخال الشهداء الثلاثة إلى المخيم لفنهم، خرجت مطالبات بعدم القيام بذلك إلا بعد إفراج السلطة الفلسطينية عن معتقلي «كتيبة جنين» للمساء لهم بتوزيع رفاقهم الشهداء. وبعدها وصلت جنازة الشهداء الثلاثة إلى مقر المقاطعة في المدينة لمطالبة السلطة بهذا الأمر. تحوّل التشييع إلى عملية قمع للمشييعين، حيث أطلقت أجهزة السلطة النار وقنابل الغاز باتجاه المسيرة، محاولة منع المشاركين فيها من التجمع أمام المقاطعة، ما أسفر عن وقوع 4 جرحى برصاص «الأمن». أحدهم إصابته في الرأس، ليردّ مسلحون بإطلاق النار، وتقع اشتباكات بين الطرفين.

العالم

تقرير

«لجنة الاتصال العربية» نحو استئناف اجتماعاتها

الملف السوري يستعيد حيويته

علاء حليبي

يخطى متسارعة، استعداد الملّف السوري النشاط في الأوساط العربية، بعد فترة جمود على خلفية حرب الإبادة الإسرائيلية ضد الفلسطينيين في غزة، في وقت بدأ فيه الحديث عن تأسيس صندوق خاص بـ«مشاريع التعافي المبكر» في سوريا، مقرّه دمشق، وتخلّي المبعوث الأممي، غير بيدرسن، أخيراً، عن تمسكه غير المبرر بالموقف الأميركي حيال عقد لقاءات «للجنة الدستورية» في جنيف، ما يعني، في المحصلة، عودة مسار الحل الأممي إلى الحياة، فيبعد سبعة أشهر على عقد أول لقاءات «اللجنة الاتصالية العربية» - في القاهرة -، والتي تم الاتفاق على إنشائها في أيار من العام الماضي، بعد سلسلة اجتماعات ثنائية بين دمشق وبعض عواصم عربية عديدة، أبرزها الرياض، فضلاً عن اجتماعات على مستوى وزراء الخارجية انضمت إليها «جامعة الدول العربية» لاحقاً، ذكرت صحيفة «الوطن» السورية، أن من المقرر أن تعقد «لجنة الاتصال لقاءها الثاني في بغداد، في الثامن من شهر أيار المقبل، بمشاركة وزراء خارجية الدول المعنية (سوريا، الأردن، السعودية، العراق، لبنان، مصر، بالإضافة إلى الأمين العام للجامعة العربية)، ونقلت الصحيفة، عن «مصادر دبلوماسية عربية» لم تسّمها، أن زيارة وزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، للرياض،

اختراق للاوضاع الراهنّة، سواء عبر التهديد بتوسيع العقوبات المفروضة على سوريا، أو عبر إفشال

ذكرت تسريبات عديدة أنّ ثمة مقترحات تدرس لنقل مقر لقاءات «الدستورية» إلى الرياض

في حالة الجمود هذه، المحاولات الأميركية المستمرة لعرقلة أي

الخارجية الصينية، لين جيان، إن القمة المشار إليها تستخدم الديموقراطية «كإداة وسلاح» لرسم خطوط وفرض تقسيم على أساس الأيديولوجيات، مؤكداً أنّ الصين تعارض بشدة دعوة سيول لتأييده لحضور القمة. وأردف: «تحتّ الصين الجانب الكوري الجنوبي بقوة على الالتزام بمبدأ (الصين الواحدة)، والامتناع عن توفير منصة لقوات كوريا الشمالية أطلقت عدة صواريخ باليستية قصيرة المدى في اتجاه البحر الشرقي، في تجارب هي الأولى لبيونغ يانغ منذ نحو شهر تقريباً. وأكدت وزارة الدفاع اليابانية، بدورها، أنّ بيونغ يانغ «طلّقت 3 صواريخ، اثنان معاً عند الساعة 7:44 صباحاً، والأخر بعد نحو 37 دقيقة»، فيما قال رئيس الوزراء الياباني،

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

في أعقاب القمة الأخيرة، حذّر مراقبون من أنّ المشروع الذي أطلقه باينغ يانغ بالإنجليزية «ديموقراطية» إلى أنّها «تستهدف الصين».

يعمل تحت القيادة المباشرة للمنسق المقيم للشؤون الإنسانية للأمم المتحدة، بميزانية تصل إلى 500 مليون دولار، بزيادة قدرها 500% عن التمويل المقدم حالياً في ميزانية «خطة الاستجابة الإنسانية» لعام 2023. ويגיע الحديث عن تأسيس الصندوق «استراتيجية التعافي المبكر 2024-2028»، قال ناشطون إنه جرى توزيعها على الدول والجهات المانحة، على أن يشرف على هذا الصندوق» المنسق المقيم للشؤون الإنسانية للأمم المتحدة، والذي يتولى إشرافه في الوقت الحالي آدم عبد الملوي، علماً أن الصندوق سيكون ذا إطار زمني طويل، ويتمتع بالمرونة العالية، الأمر الذي من شأنه أن يجعل التعافي المبكر السمة الأبرز للاستجابة الإنسانية في سوريا من قبل المنظمة الأممية. صندوق «التعافي المبكر» الذي يجري الحديث عنه، في حال بدأ نشاطه فعلياً على الأرض، من شأنه أن يقدم دفعة أخرى للجهود العربية المبدولة لحل الأزمة السورية، على أن تتبعه خطوات عديدة أخرى، أبرزها فتح الباب أمام عودة اللاجئين السوريين إلى بيوتهم من دول الجوار، وتخفيف القيود المفروضة على سوريا بشكل يسمح لها بالنهوض من جديد، وهي نقاط مرتحلة لجهود المبعوث الأممي، فضلاً عن مبادرة «خطوة مقابل خطوة» التي دخلت نفاً مظلماً منذ الإعلان عنها قبل نحو عامين.

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

المبكر»، والتي تضغط واشنطن على عاصمة أخرى، بعدما رفضت كل من موسكو ودمشق استمرار التناميها في الأولى على خلفية تخليّ سويسرا عن حباتيها وانضمامها إلى الحلف الأميركي - الأوروبي ضد روسيا. وفي ما يتعلق بمشاريع «التعافي

رأي

ضدّ الإمبراطورية:

مقاتلو الحرية والمؤسسة الأميركية

الروسية في أوكرانيا»، ولا سيما ضمن حملة ضغط لدعم جهود الإفراج عن طالب الرياضيات الروسي إزات ميقتاخوف المعتقل في بلده منذ شباط 2019.

اغتيال فريدريك هامبتون: الأمن في خدمة السياسة

لم تختلف سياسات اميركا في نهاية الستينيات كثيرا عن اجواء مكارثية الخمسينيات وتوظيف الحرب الباردة لتدمير كل سياسات التسلط والقمع لمصلحة الطبقة الحاكمة وخياراتها داخليا كما في اطراف الإمبراطورية، سواء في فيستام أو في دعم التوسع الصهيوني غير المسبوق في اراضي الدول العربية المجاورة لها. واستجابة لهذه التسلطية، نشط حزب «الْفهود السود» في مقدمة المطالبة بحقوق الأفروأمريكان السود، بما في ذلك القضاء على الأبارتهايد الاجتماعي، ومن بين الأصوات التي نشطت في هذا المسار فريدريك هامبتون، وهو شاب أفروأميركي من تجربة قصيرة في النضال ضد العنصرية الأميركية. انتهت بمقتله مطلع كانون الأول 1969 عن عمر 21 عاما تقريبا، وهو عمر قريب من عمر أرون بوشنيل.

وكان هامبتون، الذي حظلت حادثة اغتياله بطرح مفصل في كتاب صدر في عام 2019 ثم يعمل سينمائي ذائع في عام 2021 بعنوان «يهودا Monthly Review بعد نيله درجة الماجستير من جامعة كولومبيا في العام 1934) عقب فصره من عمله بجامعة تشيغين في عام 1934 بسبب رفضه التعاون مع «اللجنة» (HUAC)، وعوقب بالسجن لمدة ستة أشهر، ثم أدرج على لائحة سوداء أكاديمية ما اضطره إلى مغادرة الولايات المتحدة والعمل في كندا قرابة ستة عقود حتى وفاته فيها.

الشرطة»- وتحالف مع أميركيين لاتينيين وبيض في المدينة لدعم حقوق عابدة للجمع.

لكن تحركات «الْفهود السود» في إلينوي بقيادة هامبتون أثارت حفيظة جهازّ الشرطة الفيدرالية الذي تحرك بطرق تقليدية ناشراً عدداً من عملائه في صفوف الحزب للعمل على إسقاطه داخليا بالتوازي مع عمليات ابتزاز وتهديد منهجية. ووصل هامبتون إلى قمة لائحة من اعتبرتهم الشرطة تهديداً أمنياً مع تقارير ترجح تقلّده القيادة الوطنية للحزب حال التزج بديفيد هيلارد (زعيم الحزب وقتها) في السجن. وكشّفت تحقيقات لاحقة أنّ «العمل مدفوع الأجر» داخل الحزب لم يكن سوى وليام أونيل رئيس الأمن بالحزب. وسهلت معلومات أونيل التفصيلية عن رفيقه هامبتون عملية تصفية الشرطة لآخرين في سقته، فيما وصفته الصحف المحلية وقتها بحادث جرى نتيجة لإطلاق نار متبادل «خلال محاولة رجال الشرطة اقتحام شقة هامبتون للبحث عن أسلحة غير شرعية»، مقابل الرواية التي أدلت بها حطيمته ومفادها سماعها حديثاً قصيرا بين هامبتون ورجال الشرطة، تالذ صوت طلقتي رصاص أدتا إلى مقتله مباشرة. وثلا الحادث بطبيعة الحال حملات أمنية منتظمة ضد قيادات «الْفهود السود» حتى حلّ الحزب في عام 1974.

خاتمة

في رغم من أن التفاصيل التي قادت الجندي بوشنيل إلى عمله البطولي الاحتجاجي ضد سياسات الطبقة الحاكمة في بلاده لن تكشف بشكل كامل على المدى المنظور، فإن المدى الأقصر الذي وصله الاحتجاج يبني بتفاصيل مذهلة في إبادة الشعب الفلسطيني عبر إدارة هذه الإبادة دونما اعتبار لأيّة قيم إنسانية. ما يؤكد بناء الإمبراطورية الأميركية نفسها على متناقضات ليس أقلها الحرص على تصدير خطاب الحريات والحقوق الغربية في الوقت الذي تنتهك فيه هذه القيم نفسها بالة قتل وعقاب جماعي فتاعة اكتشف جانباً منها أحد أكبر مناصري القضية الفلسطينية في العقود الأخيرة: أرون بوشنيل. * كاتب وباحث مصري



(أحمد مهيد)

ويبدو أن الحدث العظيم والتوجهات ديفن «ضد الإمبراطورية» كان ضرب القوات الأميركية لمدينتي هيروشيما وناغازاكي بالقنابل الذرية عند نهاية الحرب العالمية الثانية، وذلك عقب انضمامه إلى الحزب الشيوعي الأميركي في عام 1943 ثم انسحابه منه وفق لوائح الحزب بسبب مشاركته في برنامج تدريبي لضباط البحرية الأميركية، وتحصل على رتبة عام 1945

الفرصة عمل في القوات البحرية، والتحق في العام 1945 في قسم الرياضيات في Harvard Graduate School ونشره اولى قصصه بعنوان «الكابوس» في دورية Astounding Science Fiction التي أبرزت على غلافها صورة لتمثال الحرية محطماً جراء قنبلة ذرية. وإجمالاً، فقد عرفت عن ديفن مواقفه المناهضة للحرب، إذ عارض الحرب الأميركية في فييتنام، وعلى صوته المناهضة «للابارتهايد الإسرائيلي» في فلسطين (في تبنّ مبكر للمفهوم أميركيا وغربيا) والدفاع عن حقوق شعب الأخريرة، وصولاً إلى انخراطه الشخصي في جهود مختلفة «ضد الحرب

قضية اليوم

«مشروع سياحي» يكشف أخطر شبكات عمالة لإسرائيل

محض صدفه أدت إلى كشف واحدة من أخطر شبكات التجسس لمصلحة العدو الإسرائيلي. أواخر كانون الأول الماضي، ارتاب عناصر من سرية حرس رئيس مجلس النواب بسيارة كانت تجوب محيط مقر رئيس المجلس في عين التينة في بيروت، بعد توقيف السيارة وسائقها محي الدين ح.، عُثر في حوزته على جهاز إلكتروني «شديد التطوُّر» وعلى هواتف تضمّنت عشرات الفيديوآت بما يشبه مسحاً شاملاً للمنطقة. سلّم الموقوف إلى فرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي ليبدأ تحقيقات كشفت عن اشتباه بالتعامل مع العدو» بطريقة تقنية غير مسبوقة لجهة

خطورتها. ولعلّ حصول المذعى عليه على 200 ألف دولار لقاء هذه المهمة، وهو مبلغ غير مسبوق أيضاً في ملفات العمالة للعدو، أبرز مؤشر على خطورة ما قام به. إذ زوّد، مع المذعى عليه الآخر هادي ع، وهما خبيران في هندسة الكمبيوتر والاتصالات، شركة أميركية وهمية، هي على الأغلب واجهة للاستخبارات الإسرائيلية بمسح شامل لعدد كبير من المناطق، بما فيها بيروت والضاحية الجنوبية، يكمل على الأرض المسح الذي تجريه طائرات العدو يومياً لمختلف المناطق. عملياً، زوّد الموقوفان العدو به نسخة طبق الأصل» عن هذه المناطق، بما فيها الشوارع والمباني وأسماء

المحال والسيارات المركونة والمتنقّلة وأرقام لوحاتها ووجوه المارة (عُثر في هاتف محي الدين ح. على 56 ألف صورة عالية الجودة). الأكثر خطورة هو التجسس التقني الذي قام به الموقوفان، مستخدمين معدات شديدة التطور، مزوّدة بنظام مسح التردّدات اللاسلكية المتعلّقة بمرؤدي خدمات الإنترنت وعناوين نقاط الوصول access points الموجودة في المنازل والمؤسسات والأماكن العامة، بما يسهّل تحديد الموقع الجغرافي للمستخدم. بمعنى آخر، حصل الموقوفان على اسم كل جهازٍ «واي فاي» في المناطق التي تم مسحها، وعلى كلمة السر، بما يمكن من

● 200 ألف دولار لـ «نسخة طبق الأصل» عن المناطق اللبنانية ● مسح موقع استهداف العاروري قبل أسبوعين من الاغتيال

محي الدين ح.

كنت في حاجة إلى المال!

طلع عام 2011، بدأ محي الدين ح. (مواليد 1983)، الذي درس هندسة الكمبيوتر والاتصالات في الجامعة اللبنانية الأميركية، العمل شريكاً إدارياً (Managing Partner) في «أكورن» للاتصالات (Akorn telecomunications) التي تمكّن والده 99.5% من مساهمها. وتعمل الشركة في تجهيز مواقع محطات الإرسال، وتركيب البنية التحتية لأبراج الاتصالات، وتركيب أجهزة الاتصالات وصيانة المحطات وتحسين الشبكات، وإجراء اختبارات لها وتأمين الشوارد البشرية والاستشارة لكل الشركات المؤزدة لأجهزة الاتصالات في لبنان وخارجة. وبين عامي 2011 و2019 تمهّدت الشركة أعمالاً لمصلحة شركتي Alfa و Touch ولشركات «إيكسبون» و«هواوي» و«نووكيا» ZTE.، وأسس عام 2021 شركة Meta المتخصصة في مجال الحفاظ الإلكترونية، بالشاركة مع شركة MF CASA الإسبانية المتخصصة في المجال نفسه.

عام 2021، تعرّف المحي الدين ح. على جون تايلر، المدير التنفيذي لشركة ATEC Wireless، مع شركة ATEC، إلى جون تايلر، المدير التنفيذي لشركة أميركية تسمى Monolith، وإلى مدير المشاريع فيها دايفيد سايرز. وأدعى هذان أن شركتهما

المطلوبة، زاعماً أن شركته كانت تمرّ بأزمة مالية، وأنه كان في حاجة إلى التزام المشروع لزيادة إيراداته، وزعم بأنه ليس على علم بكيفية استثمار الشركة الأميركية للمعلومات والبيانات والصور التي زوّدها بها، بذريعة أنّ العقد الموقع بينه وبينها لا يتضمن أي بند يلزمها بإعلامه بذلك، ولا يعطيه حقاً بالاعتراض على كيفية تصرّف الشركة بها.

واعترف بأنّ الإحداثيات والتفاصيل التقنية لشبكات الاتصال الدولية

شركة Monolith الوهمية

أظهرت التحقيقات أنّ الشركة الأميركية المزعومة شخنت المعدات المتطورة التي استخدمت في عمليات المسح في طرود بريدية عبر شركة DHL، من ولاية تكساس الأميركية إلى لبنان باسم محي الدين ح. وتبيّن أنّه لا وجود لشركة Monolith على العنوان الذي زوّد به المذعى عليه، وأنّ العنوان الذي أرسل منه المدير التنفيذي للشركة جون تايلر الطرود البريدية عائد إلى منزل وليس شركة. ولم يظهر البحث على مواقع التواصل الاجتماعي ومصادر الإنترنت المفتوحة وجود رقم هاتف للشركة، أو أي معلومات عن تايلر وعن أي علاقة له مع أي شركة.

أظهرت التحقيقات أنّ الشركة الأميركية المزعومة شخنت المعدات المتطورة التي استخدمت في عمليات المسح في طرود بريدية عبر شركة DHL، من ولاية تكساس الأميركية إلى لبنان باسم محي الدين ح. وتبيّن أنّه لا وجود لشركة Monolith على العنوان الذي زوّد به المذعى عليه، وأنّ العنوان الذي أرسل منه المدير التنفيذي للشركة جون تايلر الطرود البريدية عائد إلى منزل وليس شركة. ولم يظهر البحث على مواقع التواصل الاجتماعي ومصادر الإنترنت المفتوحة وجود رقم هاتف للشركة، أو أي معلومات عن تايلر وعن أي علاقة له مع أي شركة.

استثناف العمل في المشروع، وعرض عليه خريطة تظهر النطاق الجغرافي المطلوب تغطيته هذه المرة، ويشمل بيروت وضاحيتها الجنوبية، على أن يفود السيارة في الشوارع الرئيسية والفرعية لهذا النطاق على مدى خمسة أيام، بين الثامنة صباحاً والثالثة عصرًا لالتقاط الصور خلال ساعات النهار، على أن يتسلّم السيارة والتجهيزات صباحاً من منزل محي الدين ح في تلة الخياط ويعيدها

بمدينة 360 درجة، وفي داخل السيارة كومبيوتر محمول موصول بجهاز GPS لتحديد الموقع الجغرافي وجهاز SDR لمسح الموجات وهاتفان خلويان. وأقرّ بيان نوعية البيانات والصور التي حصل عليها لا يمكن استثمارها إلا في المجال الأمني. إذ إنّها تساعد الخط الساحلي من جبل الدبيب، الكفور، المعصرة، بحشوش... وأوضح أنّ مهمته كانت قيادة سيارة عائدة للشركة تثبّت على سطحها كاميرا لتلتقط صوراً عالية الجودة

تحديد موقع أي مستخدم لهاتف خلوي بمجرد أن يصبح هاتفه على صلة بمرزود خدمة الإنترنت. علماً أنّ العدو، في الحرب الجارية حالياً، استخدم هذه التقنية لتحديد أمكنة مقاومين بمجرد شيك هواتفهم على شبكة «الواي فاي». أضف إلى ذلك أنّ التحقيقات أظهرت أنّ أحد الموقوفين نفذ عملية مسح في شارع بمنطقة الضاحية الجنوبية، وفي مقابل الشقة التي اغتيل فيها نائب رئيس حركة حماس الشيخ صالح العاروري في الثاني من كانون الثاني الماضي، وقد جرى المسح قبل نحو أسبوعين من عملية الاغتيال. ورغم أنّ الموقوفين نفيا

أمام قاضي التحقيق علمهما المسبق بأن تكون الشركة التي كلفتها بالعمل إسرائيلية، إلا أنّهما أقرّا بأنّ ما طُلب منهما لا علاقة له بالعقد الذي أبرم مع الشركة للعمل على مشروع تطوير السياحة الافتراضية، وأقرّا بأنّ البيانات والمعلومات التي زوّدا الشركة بها ذات طبيعة حساسة، وقال أحدهما إن ما طُلب منهما لا يمكن إلا أن يكون لمصلحة جهاز استخباري، وأنّ البيانات التي زوّدا الشركة الأميركية المزعومة بها تمكّن من إنشاء «منظومة مراقبة أمنية» في كل المناطق، وتجعل من يمتلكها قادراً على تحديد موقع من يشاء في أي وقت، وقد



(هيلم الموسوي)

ما هي الأجهزة التي ضبطت مع الموقوفين؟

زوّدت الشركة الأميركية المزعومة محي الدين ح. بمعدات وأجهزة متطورة توضع داخل سيارة يتولى فني متخصص قيادتها في الشوارع والمناطق التي تطلب الشركة معلومات عنها، وهي تتضمن ما يأتي بحسب الشرح الذي قدّمه المذعى عليه للمحققين.

- كومبيوتر محمول موصول بجهاز GPS لتحديد المواقع الجغرافية وجهاز SDR موصول بهوائي. مهمة هذا الجزء تحديد إحداثيات كل محطات الخلوي الوسيطة التي يتم رصد موجاتها في المسالك التي تمرّ بها السيارة، مع تحديد قوّة موجات كل محطة. بعد الانتهاء من الجولة، يقوم الفني بأقفال التطبيق بعد تحفيظ المعلومات والبيانات التي تمّ جمعها، قبل إرسالها إلى خوادم الشركة الأميركية مرتين أسبوعياً.

- جهاز توجيه Router موصول بـ GPS، مهمّته تحديد المسار المطلوب سلوكه وجمع الإحداثيات وأسماء شبكات الاتصال اللاسلكي بالإنترنت وال wifi التي يتمّ رصد موجاتها وقوتها في كل شارع يمر به. وبعد الانتهاء من الجولة، يتمّ تنزيل المعلومات من ال Router إلى حافظه ذاكرة UPS وترسل هذه المعلومات والبيانات إلى خوادم الشركة الأميركية بعد كل يوم عمل.

- هاتفان خلويان مزوّدان بشريحتي الفا وتاتش ومرؤذين بتطبيق محفّل من قبل الشركة، مهمّته تحديد موقع كل نقطة يمرّ بها الهاتفان، ومحطة الإرسال الوسيطة التي يرتبطان بها، ومحطات الإرسال القريبة من المحطة الوسيطة التي يرتبط بها كل هاتف. وبعد الانتهاء من التحوّل وإقفال التطبيق يرسل الهاتف تلقائياً كل المعلومات والبيانات إلى خوادم الشركة الأميركية.

- كاميرا من نوع GO PRO MAX مزوّدة بعدستي تصوير أمامية وخلفية منجّنة على سطح السيارة، تلتقط صوراً بتقنية 360 درجة، بمعدل صورة كل ثانيتين، وتحفظها في حافظه ذاكرة موجودة داخل الكاميرا. بعد الانتهاء من الجولة، يقوم الفني بتنزيل الصور على الكومبيوتر المحمول ويرسلها إلى خوادم الشركة الأميركية.

العبد، المرجية، حي السلم وصولاً إلى الجامعة اللبنانية. ولدى علمه بتوقيف محي الدين ح.، نهاية عام 2023، حذف هادي ع كل المحادثات على تطبيق واتساب المتعلقة بما كُلف القيام به، من تسجيلات صوتية ورسائل نصية وخرائط الشوارع، التي قام بمسحها، وإسقى على تسجيلات صوتية كان قد أرسلها إلى محي الدين ح. تبين عدم رغبته بالعمل معه في هذه المهمة.

من نوع الفا و تاتش وقوة الإرسال ومحطات الإرسال القريبة من المحطة الوسيطة التي يرتبط بها الهاتفان أثناء تواجدهما في النقطة.

- النقاط صورة 360 درجة كل ثانيتين من مسار السيارة مع إحداثيات مكان التقاط كل صورة.

ويعد كشف الفرع الفني في فرع المعلومات على الأجهزة المضبوطة، تبين أنّها عبارة عن ثلاثة أنظمة ذات تقنيات متطورة:

- الأول عبارة عن محطة خلوية تعمل بنظام GSM للتحصن وتحديد مواقع الهواتف الخلوية، وتستخدمه عادة الأجهزة الأمنية للتحصن على الهواتف الموصولة على المحطات ومراقبة أقتية التحكم على أنظمة 2g و 3g و 4g. كما يمكن لهذا النظام، عبر استخدام برنامج خاص به وتقنية sms silent معرفة أماكن وجود الهواتف الخلوية ضمن منطقة معينة.

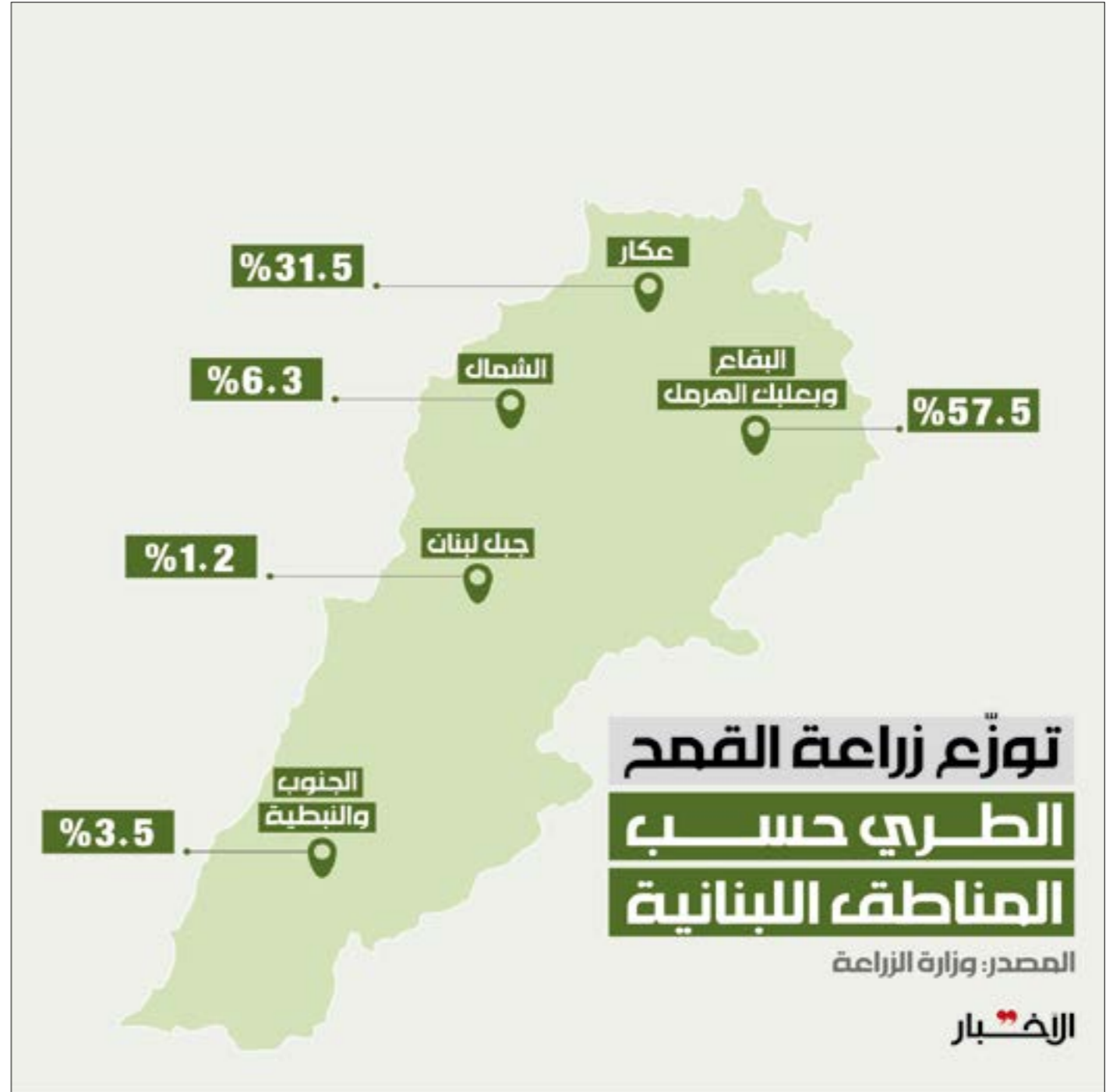
- الثاني، هو عبارة عن هاتفين خلويين نوع one plus أحدهما موصول على شبكة الفا والثاني على شبكة تاتش، يحتويان برنامجاً لمسح الشبكة على أنظمة 2g و 3g و 4g وتسجيل المحطات الخادمة cell serving في كل منطقة والمحطات الرديفة neighbor cell.

ويسجل البرنامج جميع مواصفات المحطة لجهة التردّدات وقوّة الإشارة ونوعية الخدمة وعرض النطاق Bandwidth المتوافرة في كل منطقة وعدد المحطات، ويتم تشغيل برنامج رديف على الهاتف لتحفيظ هذه المعلومات وإرسال الملف مباشرة إلى خادم (Server) خارج البلاد. وعادة يستخدم هذا النظام من قبل مشغلي الهاتف الخلوي والأجهزة الأمنية في البلد لمعرفة المحطات الخادمة في منطقة معينة. وهذه المعلومات ملك وزارة الاتصالات والحصول عليها غير مسموح من دون موافقة مسبقة.

- الثالث هو ماسح للشبكات wifi وشبكات الـ wifi لتوفير خدمات الإنترنت. ويمكن لهذا الجهاز معرفة كل المعلومات الفنية المتعلقة بجميع خصائص شبكات الواي فاي الموجودة في منطقة معينة وتحديد عنوان الملفات وإرسالها فوراً إلى خادم خارج البلاد. وهذه المعطيات حصراً يجب أن تكون ضمن سيطرة الأجهزة الأمنية وشريحتي الهاتف ومن غير المسموح لأي جهة تنفيذ مهمة تتعلق بكشفها من دون الحصول على موافقة وطلب خطي رسمي مسبق من قبل الجهات المختصة نظراً إلى حساسية هذه المعلومات وخصوصيتها وإمكانية كشف الشبكات للاختراق من قبل جهات خارجية.

تقرير

مشروع لإنشاء أهراءات أفقيّة... أين القمح؟



تحه ايوب

مع انسداد الحبوب الروسية - الأوكرانية في شباط 2022، استفاقت الدولة على خطر فقدان القمح الطري المخصص للخبز الأبيض المستورد بشكل رئيسي من أوكرانيا. واهتمت فجأة بالأمن الغذائي الذي سقط من حسابات الحكومات المتعاقبة منذ نشأة الكيان. فوضعت وزارة الزراعة خطة تشجيعية لمزارعي القمح، تمتد لسنوات، تستهدف في نهايتها تأمين ثلث حاجة لبنان من دقيق القمح الطري عبر إنتاجه محلياً. ورغم أنّ عمليات استيراد القمح ستبقى أساسية لسدّ حاجة المقيمين، يبدو أنّ هناك من لا يريد له «كارنتيل» القمح أن يخسر شيئاً من أرباحه. فرغم انقضاء عامين على انطلاق الخطة، لم يحرز أي تقدّم بسبب أداء رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير الاقتصاد أمين سلام اللذين يبدوان غير معنيين بإنجاحها، لا بل إن استمرارهما في الأداء نفسه سيؤدي إلى إفشالها في حال الإحجام عن شراء محصول القمح من المزارعين هذا العام أيضاً. على غرار العام الماضي.

فبعد عراقيل كثيرة، حصلت وزارة الزراعة عام 2022 على 200 طن من بذور القمح الطري، على شكل هبة،

تكلفة العنبر الواحد 100 الف دولار ويسمح بالتخزين لفترة 4 سنوات

بموجب اتفاق عقده مع منظمة الفاو

والمنظمة العربية للتنمية الزراعية، ووُزعت البذور على 1642 مزارعاً يمتلكون حوالي 14 ألف دونم في موسم الحصاد، في تموز 2023، فأرب المحصول الـ 6 آلاف طن من القمح الطري، كان المزارعون ينتظرون بيعها للدولة بسعر تشجيعي يفوق السعر العالمي بـ 50 دولاراً، وفق ميقاتي ومجلس الوزراء غير أنّ ميقاتي وسلام ادارا الآن الصناء،

ويذا تقاذف المسؤوليات. صحيح أنّ رئيس الحكومة طلب، في أكثر من جلسة حكومية، من وزير الاقتصاد شراء القمح من المزارعين عبر مديرية الحبوب والشمنن السكري التابعة لوزارة، لكن الصحيح أيضاً أن لا اعتمادات زُست لمعالجة الشراء. كما أن رسام المحاصيل هذا العام، فإن لدى غياب الاعتمادات، لم يُمارس دوره بالضخ على ميقاتي أو وزير مالبته لتأمين الأموال، بصفته الوزير الوحيد المعني بمعالجة الشراء. وفي وقت جرى فيه التخزوع حينها بأن عدد طلبات البيع المرسلة من المزارعين إلى وزارة الاقتصاد لم يتعدّ الأربعة، يؤكّد وزير الزراعة عباس الحاج حسن أنّ «الأثمة باسماء المزارعين أرسلت إلى وزارة الاقتصاد

التي كان يُفترض أن تتواصل معهم لشراءه». في المحصلة، «باع المزارعون المحصول إلى التجار بأسعار متدنّية جداً، وبعضهم استخدمه علفاً للحيوانات» وفق نقيب مزارعي القمح والحبوب خالد شومان، مشيراً إلى أنه «حتى لو تسلمت الوزارة المحاصيل هذا العام، لن دفع المزارعين تخوفاً من المماطلة بدفع الأموال». هكذا، فقد المزارعون الثقة بالدولة مرة جديدة. في الموسم التالي، في أواخر عام 2023، ووُزعت «الزراعة» 273 طناً من بذار القمح تكفي لزراعة حوالي 35 ألف دونم، يتم حصادها في تموز 2024، ويتوقّع أن يصل المحصول إلى 14 ألف طن. والرمت الوزارة كل مُزارع بإعادة ما منحته إياه من بذور، على

أن تشتري الدولة منه بقية المحصول. والمقصود من هذه الألية ضمان حصول الوزارة على كمية من القمح تستخدمها في عملية إكثار البذور. وضمن عملية الإكثار نفسها، منحت «الزراعة» خلا من عرقطي التجارة والصناعة في طرابلس ورحلة، والجيش اللبناني، بذاراً لزراعة 1200 دونم من الأراضي التابعة للوزارة، ويتوقّع أن يبلغ إنتاجها في تموز المقبل نحو 600 ألف كيلو من القمح، سيرعرض الحاج حسن على برنامج الأغذية العالمي (WFP) شراءها من الجيش وعرقطي التجارة والصناعة، وإعادة توزيعها على المزارعين. أما في ما يتعلق بمحاصيل المزارعين، فيفترض بحسب الخطة أنّ تشتريها الدولة في تموز عبر وزارة الاقتصاد، وتعطيها لوزارة الزراعة لتعيد توزيعها مجاناً على المزارعين، لتُعاد زرعها... وهكذا على مدى سنوات، ضمن عملية توسيع الرقعة المزروعة وزيادة حجم المحاصيل، وصولاً إلى زراعة ثلث حاجة لبنان من القمح الطري. وبما أنّ «لبنان يستهلك شهرياً 23 ألف طن من القمح، تبلغ كلفة استيرادها حوالي 7 ملايين دولار (300 دولار للطن)، نأمل الوصول إلى مرحلة نحقق فيها وفراً أيّ الخزينة بحوالي 28 مليون دولار سنوياً»، وفق وزير الزراعة.

مخازن لقمح «هظنظ»
يفترض الأخير أنّ خطة وزارته ستسري على ما يرام، ما يستلزم

استراحة

إعداد نوم مسعود

كلمات متقاطعة 4 5 5 5

افقياً

1- إحدى أشهر الأفلام السينمائية خلال القرن الماضي - 2- مدينة بلجيكية - رجل أسطوري تُنسب إليه نوازل وفكاهات - 3- اهرب - وحدة دولية لقياس المسافة - للمساحة - 4- اللقي - عاصمة تركيا - 5- مدينة كندية - كسب - 6- حرف إنجدي - للتفسير - 7- جرذ بالإنجليزية - اللذيذ - 8- من لا أخصم لقدميه - طائر وهمي كبير - هدم الحائط - 9- أغنية لمحمد عبد الوهاب - 10- مجسم خشبي أعريقي خلال حرب طروادة

عمودياً

1- سيف الإصام علي بن أبي طالب - 2- عاصمة دولة في أميركا الشمالية - مدينة سورية - 3- قطع واستاصل - نكر وجود الله - ضمير متصل - 4- طعم الحنظل - للتمني - آلة موسيقية - 5- راية - إسم بوذا في الصين - سلك رفيع يُلف على بكره - 6- خطوط العود - متشابهان - 7- دق الجرس - الطيب مذاق - 8- حرك وهز - قبيلة عربية للنداء - 9- يُقاتل - من الطيور - 10- منطقة لبنانية في الضاحية الجنوبية

حلوه الشبكة السابرة

افقياً

1- مهر - جاكرتا - 2- اذكو - كابول - 3- رس - هودج - را - 4- انترا - وجوم - 5- رايس - دنس - 6- الجن - رم - تا - 7- تام - نلوك - 8- اه - ماج - 9- الإكرامية - 10- قيس - نذر

عمودياً

1- ماراكاتا - 2- هدسن - لاهاي - 3- رك - ترجم - لس - 4- وهران - ما - 5- واي - داكن - 6- اكد - سر - جرد - 7- كاجو - من - ار - 8- رب - جد - لوم - 9- تورونتو - ين - 10- الإسماكية

sudoku 4555

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانئات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حل الشبكة 4554

8	6	4	3	1	5	2	7	9
9	1	3	7	2	8	4	5	6
2	5	7	9	6	4	3	8	1
1	3	9	5	4	7	6	2	8
5	7	6	8	3	2	1	9	4
4	2	8	6	9	1	7	3	5
7	9	1	4	5	3	8	6	2
6	8	2	1	7	9	5	4	3
3	4	5	2	8	6	9	1	7

مشاهير 4555

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ممثلة ومخرجة ومنتجة أميركية من اصل اوكراني. أول افلامها « العودة الى الجنة»

1+9+4+3+2=7 ماركة سيارات ■ 10+6+7+5=6 خلو المكان ■ 11+8= اسم موصول

حل الشبكة الماضية: شكري المبخوت

إعلانات رسمية

طلب فادي مصطفى قبيضاكي بوكالته عن نجبية خالد درغام بوكالته عن جمال محمد ديب درغام بصفته احد ورثة محمد ديب أحمد درغام سند بدل عن ضائع للعقار 535 مقسم 22 بساين الميناء.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان
لأمانة السجل العقاري بالكورة طلب المحامي عبدالله الياس حنا بالوكالة عن جوزيف جرجس عون بوكالة هذا الأخير عن دوريس ريمون نصر بصفته أحد ورثة الياس بن مخائيل يعقوب سند بدل عن ضائع للعقارات 431 و 448 و 456 قحلات.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان
لأمانة السجل العقاري بالكورة طلب المحامي عبدالله الياس حنا بالوكالة عن جورج يعقوب اسبر بصفته شارباً من يعقوب جرجس اسبر سند بدل عن ضائع للعقار 2122 دده.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان
لأمانة السجل العقاري بالكوره طلب غطاس ناصيف العكاري بصفته مالك العقار ومفوض من بنك بيبولوس ش.مل. شهادة تأمين بدل ضائع للعقار 4/1879 مجدلبا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

الإخبار

اشتراكات

توزيع

إعلانات

www.alakhabar.com

71-513571

01-759500

رئيس القلم حاتم عثمان

إعلان

لأمانة السجل العقاري الأولى في طرابلس

قضية

تعديلات سطحية على قانون النقد والتسليف يجب ألا نخلق رياض سلامة آخر

في آبه الماضي، شكَّك الرئيس نجيب ميقاتي لجنة لاقتراح تعديلات على قانون النقد والتسليف، وقبَّدها بهم تعديله صلاحيات الحاكم (الماروني) ومنع آبه تعديلات متصلة بالتنظيم المصرفي. على مدى 7 أشهر عقدت اللجنة اجتماعات كانت مسكونة بهاجسين؛ هنم «خلف» رياض سلامة جديد، وهنم إقراره الحولة هنم دون أن يكون في حساباتها ان مصرف لبنان يقود كل السياسات في لبنان هنم عقود متخطياً كل الاحوار والوظائف الكلاسيكية

عقود بحري

منذ تشكيل لجنة تعديل قانون النقد والتسليف، كانت أسباب الفشل كاملة فيها. إذ إن غالبية أعضائها خارج أخصاص في رسم السياسات المالية والتقديرية. لكن المشكلة الأساسية تكمن في أن هذا الغياب مرتبط بالقيود التي حددها ميقاتي لعمل اللجنة. وهذه القيود تعني أنه لا توجد نوايا من أجل تطوير حقيقي في قانون النقد والتسليف حتى لا يكون في خدمة طائفة، كما هو حال صلاحيات الحاكم المطلقة. أو في خدمة المصارف كما هو الآن. فيحسب ما يرد في كتاب الباحث هشام صفى الدين (دولة المصارف)، إن إقرار هذا القانون في عام 1963 سبقته ضغوط من جمعية المصارف لتتناسب بنوده مع مصالحها، إذ إن الجمعية تأسست قبل مصرف لبنان بأربع سنوات بهدف «مواجهة تنظيم الدولة للقطاع والنشاط النقابي لعامل المصارف»، وجعلت نفسها شريكاً للمصرف المركزي في تنظيم القطاع المصرفي، وهذا ما بدأ واضحاً في نضخ المادة 174 التي تقضي باستطلاع رأي الجمعية قبل وضع التنظيمات الضرورية لتأمين حسن

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة. علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

علاقة المصارف بمودعيها. وفي إطار الرؤية الضيّقة نفسها مستشاره نقولاً نحاس «ناظرًا» على اللجنة ووصياً على أعمالها وعلى أعضائها. يصفه أحد الأعضاء بأنه «غازي كنعان» الذي يفرض تعديل الآراء على اللجنة. وفي النتيجة اقترحت اللجنة بعض التعديلات «لكنها ليست المطلوبة لإصلاح القانون» بحسب أوساط مطلعة.

هو رئيس المجلس المركزي، ورئيس الهيئة المصرفية العليا، والأخيرة هي هيئة قضائية على علاقة بالمصارف المتعثرة، ما يجعل السخّ بمصير المصارف بيد الحاكم فقط. كما أنه رئيس هيئة التحقيق الخاصة، ورئيس الأسواق المالية. وهو يهيمن إدارياً ومالياً على لجنة الرقابة على المصارف». تقول الأوساط.

كان يفترض أن تكون لجنة الرقابة على المصارف مستقلة عن المركزي» لكن لولا ارتباطها العضوي بالحاكم لربما يمكن وضع قانون مثالي في الظروف الحالية مع الحرب الدائرة في غزة، والفراغ الدستوري في البلاد». وخلال اجتماعات اللجنة، لم يشارك شيع الحاكم السابق للمركزي رياض سلامة، طابولة البحث، أصلاً. إن كل التعديلات كانت مهجوسة بفكرة تقوم على منع «خلق» رياض سلامة جديد. وصعوبة الأمر أنه متنوع المشن بصلاحيات الحاكم المخصصة لطائفة الموارنة. ويتعرّز الأمر بوجود قانون مضى عليه أكثر من 60 عاماً. فهو قانون «مليّ بالأخطاء الجسمية التي ستبقى من دون تعديل، إذ يجعل من حاكم المصرف لهاً منزهاً عن المحاسبة، ويعطيه صلاحيات غير موجودة حتى لدى رئيس الحكومة ومجلس الوزراء مجتمعاً، فهو الأمر النهائي في ما يتعلّق بمصرف لبنان إدارياً، يعيّن ويقيل الموظفين، يستحدث الدوائر أو يلغيها، بحسب المادة 26. وفي نفس الوقت يجمع بين يديه صلاحيات أقرب ما تكون إلى الملكية. ويموجب مواد قانون النقد والتسليف، حاكم مصرف لبنان



(هيلم الموسوي)

ورئيسه، وقد ارتأى ببيدس، «النشيط والطموح»، أن أفضل سبيل إلى المهمة على المصرف المركزي المقترّح، هو كسب عقد إدارته؛

تعديله بالروية

عندما التقى رئيس الحكومة نجيب ميقاتي، أعضاء اللجنة المكلفة بتعديل قانون النقد والتسليف سالمهم: «من سنعيّن في كلّ موقع إذا جرى توزيع صلاحيات الحاكم والهيئات التي يرأسها؟». في هذا السياق، أ سقطت من حساباتها رسم رؤية للمصرف المركزي، وتنظيم علاقته بالدولة، وإعادة تشكيل النظام المصرفي في ضوء الوضع الاقتصادي الحقيقي للبلاد، لا الوظيفة التي وضعت المصارف تاريخياً للقيام بها، وهي إدارة الأموال من دون مشاركة فاعلة في الاقتصاد وتحفيز الإنتاج.



(مروان بو حيدر)

لجنة الاقتصاد النيابية عن الأرز والقمح القضية لا يفهمون بموضوع الغذاء!

اجتمعت لجنة الاقتصاد والتجارة النيابية أمس برئاسة النائب فريد البيتاني وحضور وزير الاقتصاد أمين سلام، والمدير العام لوزارة الزراعة، لويس لحود، والمدير العام لوزارة الاقتصاد محمد بوحيدر، إضافة إلى بعض النواب، لمناقشة موضوع سلامة الغذاء، بشكل أساسي، طرح موضوع القمح المتعفن والأرز غير المطابق للمواصفات، وتحدث الحاضرون على ضرورة محاسبة أصحاب الشحنات، بموازاة إجتماعهم على عجز وزارتي الزراعة والاقتصاد عن القيام بأي خطوة، باستثناء فحص العينات ونتائج التحاليل. لذا اكتفى الجميع بتبادل الأحاديث والأمانتي لتتحول الجلسة إلى ما يشبه «الصباحية».

بدأت الجلسة بعرض لحود (ممثلاً وزير الزراعة عباس الحاج حسن) الخطوات التي قامت بها الوزارة منذ تاريخ وصول القمح المتعفن في كانون الثاني 2023، مروراً بفحص العينات مرتين في المختبرات العلمية الزراعية، وظهور تعفن وتسوس فيها، وصولاً إلى اعتراض شركة «شبارق» وتكليف قاضي الأمور المستعجلة في المت رالف كركبي خبيراً لفحص العينات مرة أخرى، ثم اعتماد نتائج المختبرات الخاصة للسماح للتاجر بتوزيع القمح في السوق. وأشار الوزير سلام إلى أن رئيسة هيئة القضايا في وزارة العدل هيلانة إسكندر أرسلت إليهم كتاباً طلبت فيه من حماية المستهلك في الوزارة إعادة فحص عيّنة من القمح حتى تتمكن من الطعن بقرار القاضي، فأكد أنه سيلبي طلبها في اليومين المقبلين.

كما تطرق لحود سريعاً إلى قضية الأرز الفاسد الذي جرى بيعه في الأسواق والعائد لشركة لم تنتظر الكشف على البضاعة وتصرّفت بالشحنة المخالفة للمواصفات مخالفة التعهد رقم 57، ثم عمدت إلى تضليل المكلفين بالكشف، عبر استبدال العيّنة وبات ملفها في القضاء، علماً أن الشركة باعت كامل كمية الأرز في الأسواق، حيث لم يجد المفتشون من وزارة الاقتصاد أيّاً من الأكياس غير المطابقة للمواصفات خلال جولة على بعض السوبرماركات.

وأشار كل من لحود وسلام إلى أن الشحنة مخالفة للمواصفات، ولكن ليس من مهامها التحليل إن كانت «مسرطنة» أو لا. بينما اعتبر البيتاني أن «هناك تضخيماً للموضوع إذا كانت مسرطنة... لنقل إن البضاعة التي بيعت غير مطابقة للشروط والمواصفات». وفيما اقترح بعض النواب توحيد معايير المختبرات، أجاب لحود بأن لكل مختبر معاييرهِ ولا يفترض التشكيك بنتائج مختبر الأبحاث الزراعية، لأن لديه خبرة كبيرة وهو دقيق جداً في عمله، وسبق له أن سمح بتصريف شحنات من القمح قبل الشحنة المتعفنة وبعدها لأنها كانت مطابقة. إنما أوقف فقط تلك التي لا تتلزم المعايير المعتمدة.

أما بوحيدر فشدد على ضرورة تلف البضاعة أو إعادة ترجيلها مباشرة إذا كانت فاسدة وعدم السماح للتجار بتخزينها. واستدعى هذا الاقتراح نقاشاً، فاقترح النائب أمين شري تعديل قانون الجمارك الذي يفترض أن يصدر عنه قرار التلف فوراً أو إعادة الشحنة غير المطابقة مع تحديد فترة معينة للإجراءات، كما شدد على ضرورة المضي بتفعيل هيئة سلامة الغذاء (أقر قانون الهيئة وتم تعيين رئيس لها، ولكن اختلف المسؤولون على تعيين الأعضاء فجعدوا العمل بها) التي من صلاحياتها البتّ بالتزاعات وتلقي الشكاوى ضمن مهلة محددة من تاريخ وصول البضاعة وتحديد آليات البت بالاعتراض لأن القضية لا يفهمون بموضوع الغذاء.

وخلص الاجتماع إلى تقطعتين: الأولى الإجماع على ضرورة عدم إدخال شحنة القمح المتعفن، لكن لم يكن لدى الحاضرين أي تصوّر عملي لذلك، كما تم إغفال ضرورة ملاحقة التاجر الذي يملك هذه الشحنة، على الرغم من قدرة لجنة الاقتصاد النيابية ووزيري الزراعة والاقتصاد على معاقبة التجار المخالفين وشطهم عن لائحة المستفيدين من الدعم، كما الضغط على القضاء حفاظاً على صحة المستهلك.

بعد الجلسة، كان النائب البيتاني مهتماً بـ«أن نحافظ على الشركات ونعاقب الشركة المخالفة إذا كانت هناك إساءة في الصناعة والاستيراد»، واعتبر أن «القانون لا يسمح بأن يأخذ الوزير القرار النهائي، إذ لدينا ثغرة في أن يكون القرار في وزارة الزراعة. ونحن إذا تركنا القرار للوزير نسرع المسار». ودعا إلى «مناقشة هذا الموضوع من قبل وزارتي الصناعة والزراعة».

1963»، «لأول مرة، عوملت المصارف على أنها تخضع لقانون خاص، لا لقوانين التجارة...». ومراسرت الجمعية ضغوطاً متكررة للتعقيب على مسودات مشروع قانون النقد والتسليف، وقرضت نفسها على طاولة اجتماعات مجلس النقد، إذ «يدعوه من الرئيس شهاب، أقيمت سلسلة اجتماعات ماراتونية بين المجلس والجمعية في آذار ونيسان عام 1963». وبعد أخذ ورد، كسبت الجمعية الجولة: «فحسب الترتيب الذي أُنفق عليه أخيراً، سُمح للمصارف الخاضعة بأن تستعمل أرقاماً، بدلاً من الأسماء، لتنظيم حسابات المصارف وجداولتها، وفتح مفتشوا المصرف المركزي من الحصول على معلومات المصارف، إلا أن خلال مديريها، وعبر استمارات موحدة (Standardized Forms). كذلك مُنع المفتشون من حق طلب أسماء الزبائن في ميزان حساباتهم، إذ إذا كان الميزان هو ميزان تسليف، وكان يجب أيضاً على موظفي المصرف المركزي أن يُقَسِّموا على السريّة، في ما يخص المعلومات عن الداتا الجمّعة للمؤسسات المصرفية، لا لزبائنها فقط. وسُنِّدت عقوبات الموظفين الذين ينتهكون السريّة المصرفية، عما كانت عليه في قانون السريّة المصرفية عام 1956»، وأحرزت جمعية مصارف لبنان انتصاراً مهماً آخر، إذ تحسحت في إلغاء بنود تنص على التصنيف الإلزامي للمصارف، بناءً على سياستها الائتمانية. وتمكّنت الجمعية من خفض نسب الاحتياطي النقدي فلم تُفرض شروط احتياطي حتى عام 1969، بعد أزمة إنخراط، وعندئذ بلغت النسبة المرفوضة 2,5% فقط بعدما كانت في مسودة المشروع 25% من الودائع تحت الطلب، و15% من الودائع الأخرى.

(الأخبار)

عودة أحمد السقا إلى صباه: البلطجي المحبوب



أحمد السقا في «المتاوله»

عبدالرحمن جاسم

في بداية العام الحالي، أطلق النجم المصري أحمد السقا مسلسلته القصير «جولة أخيرة» (كتابة أحمد ندا ومحمد الشخبي، وإخراج مريم أحمد) وعرضه على منصة «أمازون برايم»، يومها بدأ نجم الأكلشن المصري الأشهر حالياً وإهنا وضعيفاً، ومسناً إلى درجة لا تصدق ظهر جسده مترهلاً وحركته بطيئة، وبدا الكبر على ملامحه. لم يكن الأمر البتة مرتبطاً بشخصية الدكتور يحيى التي يلعبها، بل تعادها إلى أن النجم المصري قد بدأ يشخ. عزز كثيرون عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن ذلك، وأشار الصحافيون إلى أن السقا يهمل جسده وأداءه. وفي الموسم الرمضاني الحالي، يبدأ السقا مشاهد مسلسلته الجديد «المتاوله» (كتابة هشام هلال - إخراج أحمد خالد موسى - إنتاج شركة «الصباح») بمشهد

صُور جزء من المسلسل في الازعاجي وطرابلس وغيرها من المناطق اللبنانية

يجمعه بالنجم طارق لطفى الذي يؤدي دور شقيقه، في حوار أشبه بالرود الغلي على منتقديه، إذ يسأله لطفى: «تصدق بقى إن العيال دي بتقول عليك كبرت وراحت عليك؟» ليرد السقا بثقة بالغة: «أنا طول عمري كبير».

يأتي مسلسل «المتاوله» الذي تعرضه قناة mbc، مع ذلك استنساخ لفيلم عادل إمام وسعد حسني «المشبووه» (كتابة إبراهيم الموجي - إخراج سمير سيف)، يروي «المتاوله» (كما «المشبووه») حكاية «طفاش خزن» (أي لخص بسبق الخزنان المصفحة بالعامية المصرية) يدعى «نصار» (أحمد السقا) يلتقي ب «حنة» (زينة) أثناء قيامه بعملية سرقة. اللقاء الذي بدأ طبيعياً

وعفويًا، وحتى صادقاً في «المشبووه»، لم يكن كذلك في «المتاوله»، إذ بدأ غير منطقي والحكاية غير محبوبة. وفي حين ساعدت «بطة» (سعاد حسني) بطل العمل «ماهر» (عادل إمام)، لم تفعل «حنة» (زينة) ذلك على العكس، كان وجودها في ساحة الجريمة تقبلاً وغير منطقي. مساعدة «بطة» وشكلها اللطيف وسلوكها الجري، دفعت «ماهر» إلى الإعجاب بها، ثم البحث عنها والزواج منها لاحقاً. أما في «المتاوله»، فقد غاب السبب الذي يجعل «نصار» يفتنح ويعجب بها. لذلك لم يكن متطقياً أبداً افتحانه بها، مع ذلك وجد صنّاع العمل أنه أمر «ضروري الحدوث». هذا لا يعني أن المسلسل غير مصنوع بمهارة، بل تتمثل مهارة صنّاع العمل في الاختيار الناجح لأبطال العمل، وخصوصاً الثالثي باسم سمرة (عيسى الوزان)، وطارق لطفى (خضر)، وأحمد السقا (نصار). يخضف إقحامهم بالتاكيد المهاران فريدة سيف النصر (ستره

كوميدي متوازن، لكنه بدأ overacting في بعض اللحظات بدوره، يؤدي صلاح عبدالله دور عمّ والدهما خميس الذي تاب عن حياة الإجرام، ونصار وخضر الشهيران بالمتاوله، وصديقيهما الثالث عيسى الوزان الذي انفصل عنهما وإن بقي الصراع الذي تنافس محتمداً بينهم. في المقابل، الكثير من الثقل المحبّب والأهمية. باسم سمرة واحد من أفضل المودين المصريين في جيله، هو لا يمتاز بوسامة مدهشة، لكن شخصيته الطاغية وقدرته السلسة على تأدية أدوار الخبز كما الشئ تجعله مرغوباً من المخرجين وصناع الدراما كما المشاهدين والمتابعين. بحسب للمسلسل اهتمامه بطبقتي العمل في كساب (عيشة)، وزينة (حنة)، اللتين تجاهدان كثيراً للثبات، مع أنه بحسب الظاهر أن المسلسل حاول الانتقاء على نجاحهما السابق في بطولة «جعفر العمدة» في مواجهة محمد رمضان، حيث ظهرت بصفتها زوجته في العمل. حاولت كساب أن تحافظ على أداء

ناهيك بتأديته أغنيات المهرجانات. أدائياً يؤدي السقا باحترافية عالية مبدحاً تذكير المشاهدين بأنه بظّل المتخافس الأبرز على لقب أفضل ممثل عربي في جيله بالتوازي مع السوري تيم حسن. فالأول يؤدي دور «البلطجي/ الشوارعي» المصري في «المتاوله» في حين يقدّم حسن الشخصية نفسها وإن بلكنة سورية في «تاج». في الوقت نفسه، يظهر طارق لطفى مهاراتها التي شاهدها في «جزيرة غمام» و«مذكرات زوج»، وصولاً إلى «ليلة السقوط» العام الفائت يظهر لطفى نضجاً وقدرة فائقة على ارتداء الشخصية، فضلاً عن أنه أحد أفضل من يستخدم صوته في إعطاء الشخصية الكمي من الواقعية. ويمكن اعتبار لطفى من أفضل المودين في جميع مسلسلات هذا العام. تقنياً، يبدو أن المسلسل لم يصوّر بلكنته في الإسكندرية كما تشير وقائعه، بل صوّر في لبنان ومناطق بحرية متعددة مثل الأوزاعي وطرابلس وسواهما، وهذا ما يبدو من أشكال المنازل وطريقة بناهاها، فضلاً عن الشوارع والكومبارس وسواهم؛ وكانت مواقع إخبارية مصرية عدة قد نشرت أن «التصوير المسلسل يُستكمل في بيروت حيث تم بناء بيكور مخصص لتصوير باقي مشاهد العمل». إخراجياً هناك بعض الأخطاء الواضحة التي تعود إلى بنية القصة الدرامية. لذلك لا يمكن لوم المخرج أحمد خالد موسى عليها، مثل مشاهد القتال بالعصي، حيث تسأل أحد المتابعين على مواقع التواصل: «هل هناك أحد لا يزال يقاتل بالعصا في عصر الرصاص المشاهدين والمتابعين.

بحسب للمسلسل اهتمامه بطبقتي العمل في كساب (عيشة)، وزينة (حنة)، اللتين تجاهدان كثيراً للثبات، مع أنه بحسب الظاهر أن المسلسل حاول الانتقاء على نجاحهما السابق في بطولة «جعفر العمدة» في مواجهة محمد رمضان، حيث ظهرت بصفتها زوجته في العمل. حاولت كساب أن تحافظ على أداء كوميدي متوازن، لكنه بدأ overacting في بعض اللحظات بدوره، يؤدي صلاح عبدالله دور عمّ والدهما خميس الذي تاب عن حياة الإجرام، ونصار وخضر الشهيران بالمتاوله، وصديقيهما الثالث عيسى الوزان الذي انفصل عنهما وإن بقي الصراع الذي تنافس محتمداً بينهم. في المقابل، الكثير من الثقل المحبّب والأهمية. باسم سمرة واحد من أفضل المودين المصريين في جيله، هو لا يمتاز بوسامة مدهشة، لكن شخصيته الطاغية وقدرته السلسة على تأدية أدوار الخبز كما الشئ تجعله مرغوباً من المخرجين وصناع الدراما كما المشاهدين والمتابعين.

«المتاوله» - mbc مصر» (س: 1900)، وشاهد»



طوفان الأقصى

(أدولف) جيبيك: المحرقة للروس... وللعرب أيضاً

سعبد محمد

المهزج السلوفيني سلافوي جيبيك، نجم روك «الفلسفة» وفقاً لما يقوله لنا الإعلام الليبرالي الغربي، و«الثوري الماركسي» كما يريد لنا الناشرون التروتسكيون الأتريان أن نصوّر، يبلغ اليوم عامه الخامس والسبعين (مواليد 21 آذار/ مارس 1949)، قضى منها نصف قرن كناشط سياسي في التجار الذي نقل بلاده يوغوسلافياً من مشروع اشتراكي متقدم إلى فسفساء عرقية ودينية من الديموقراطيات النوليدريات التابعة لحلف شمال الأطلسي (الناتو)، قبل أن ينتقل إلى الغرب

وضع الروس والعرب في صدوق تعميمي واحد بصفتهم اصوليين متطرفين

ويتحول بقدرة قادر (أمريكي دائماً وبواجهات متعددة تبدأ من العم سوروس ولا تنتهي عند الوقفية الوطنية للديموقراطية) إلى أحد أشهر المنقذين الجماهيريين في القرن الحادي والعشرين. لكن سبعين حولاً لم تصل بالخطيب المؤه إلى حكمة الشيوخ، أو تجعله أقل استفزازاً، بل يبدو أن مزيجاً من علامات الخرف المرتبطة بالأنزهايمر، في موازاة تجربة مديدة من تعاطي أخطر سلالات الكوكايين، قد دفعت بهذا الملقب الزلق ذي السمعة الدولية إلى فقدان قدرته الأسطورية على قول الشيء ونقضه في آن، ليكتشف في مقابلة تلفزيونية (مع بيرس مورغان) عن وجهه الحقيقي قولاً واحداً: كفاشي عنصري يشع، «أدولف» معاصراً، لا يتوزع عن

تعليب كل الروس وكل العرب في صدوق تعميمي واحد، بصفتهم أصوليين متطرفين مهوسين لا يد للسند الأبيض - ويفضل عبر (الناتو) الذي كان وصفه يوماً بيد الله البسرى - بأن يوقفهم عند حدهم بمحض القوة الغاشمة.

سقط «أدولف» جيبيك الأحدث، وانفعاله الذي بدأ حقيقياً هذه المرة وأبعد من أدوار تهرجئة محترفة طالما أبدع في تقديمها للتلاميذ الغربيين الأغرار في جامعات الخبة (الأفني لبع)، لا شك في أن سببها التقاف 88 في المئة من الشعب الروسي خلف الرئيس فلاديمير بوتين في مواجهة الشرسة مع الهيمنة الأمريكية وسلسلة الهزائم المتلاحقة التي يتكدها الجيش الروسي لواجهة الناتو الأوكرانية (نظام زيلنكي النازي)، وقبله اللطمة التي تجرأ فدانيون فلسطينيون على توجيهها في السابع من أكتوبر لوجه مرزعة السيد الأبيض على شرق المتوسط، ودولته الطفل المدلل «إسرائيل».

على أن هذه لم تكن «سقطه» بمعنى أن الرجل خرج عن سياق نهج فكري تقديمي، أو جدلثة مادية تاريخية كما يراد لنا أن نصوّر وهو الهيغلي الهابذ غري الهوى، بغد ما كانت لم تصل بالخطيب المؤه إلى حكمة الشيوخ، أو تجعله أقل استفزازاً، بل يبدو أن مزيجاً من علامات الخرف المرتبطة بالأنزهايمر، في موازاة تجربة مديدة من تعاطي أخطر سلالات الكوكايين، قد دفعت بهذا الملقب الزلق ذي السمعة الدولية إلى فقدان قدرته الأسطورية على قول الشيء ونقضه في آن، ليكتشف في مقابلة تلفزيونية (مع بيرس مورغان) عن وجهه الحقيقي قولاً واحداً: كفاشي عنصري يشع، «أدولف» معاصراً، لا يتوزع عن

ما يريد الاحتلاك والمطبّعون: عزله غزّة... وتصفيتا إعلامياً

الخطورة على حياة الصحافيين. تتزامن هذه المرحلة مع فشل العدو في تحقيق انتصارات عسكرية، فلجأ إلى الإعلام المتنع على الداعمة له للعمل الممنهج على تشويه صورة المقاومة الفلسطينية والتحريض وزرع الفتنة. وقد بدأت تلك الخطة تتضح في الإمداع العربي واللبناني، آخرها تقرير lbc الذي قدمه مراسلها رواد طه بعنوان «حرب المجانين والمطرفين دمرت غزّة» الذي ساوى بين الجلال والضحية. الألاف أن الخطة اللبنانية لم تقدم اعتذاراً عن التقرير أو تشرح أسباب بته (الإخبار 2024/3/15). أما المصري الفلسطيني معتز عزابزة الذي ترك غزّة قبل أشهر، فقد دخل على الخط أيضاً، عبر تغريدة كتبها على منصة أكس حمل فيها حركة «حماس» مسؤولية الوضع في غزّة.

على الضفة نفسها، يواصل العدو قتل وتهديد الصحافيين الذين قرروا المقاء في غزّة لنقل وقائع الإبادة. في الأسبوع الحالي، اعتقل مجموعة من الصحافيين داخل «مجمع الشفاء الطبي» وصادر أجهزة بثهم أولهم مراسل قناة «الجزيرة» إسماعيل الغول الذي تعرّض للسل والضرب قبل إطلاق

ناشطاً في مدرسة الثورات الملونة التي تديرها منظمات الاستخبارات الأميركية، لم يوفر مناسبة في كتبه ومقالاته ومحاضراته ومحاوراته ومقابلاته الصحافية وأفلامه إلا وانتقد التجارب الشيوعية في القرن العشرين. بداية من يوغوسلافيا، سقط رأسه، وانتهاء بكوبا، مروراً بالطبع بالاتحاد السوفياتي، والصين الماوية وكوريا الشمالية. بضاعة فاسدة تزكم راحتها الأنوف، لكنها تخدم أغراض اليسار التروتسكي، الذي كرس ازرقته في عالم النشر لتعميد الثقافة الصحيحة بوصفها شيوعية (علمية) للقرن الحادي

والعشرين. شيوعية جيبيك التجسسية هذه، ليست حتماً الماركسية اللينينية الخدزية بالمفهوم الكلاسيكي، بل نوع منزوع الاسم، هلامي، غير محدد المعالم، يأخذ شكل الوعاء «الليبرالي» الذي يوضع فيه، لا علاقة له إطلاقاً بالفعل التاريخي أو العمل الثوري الجماعي لتغيير الأقدار، وتبدو أقرب إلى حلم أفوني مثالي، غامض وحنون ذي أبعاد سايبولوجية شيزوفرينية. يمكن لأجبال الجديدة تعاطبها كمهدى أعصاب في مواجهة أزمة الراسمالية: الأزمة التي لم تعد دورية، كما في التحليل

بصق لنا الإعلام الليبرالي الغربي بنجم روك، الفلسفة»



في مواجهة أزمة الراسمالية: الأزمة التي لم تكن النازية أو الفاشية، بل الشيوعية، وهو دعم دوماً مشاريع الهيمنة الغربية ضد كل محاولات الاستقلال والنهوض في الجنوب، وهاجم اللاجئين الذين «باتي معظمهم بثقافة لا تتوافق مع مفاهيم أوروبا الغربية عن حقوق الإنسان»، وشن في الأونة الأخيرة حملة شرسة لدعم الحرب الأميركية في أوكرانيا مدعياً «بأننا - أي السادة ذوي البشرة البيضاء حصراً - بحاجة إلى ناتو أقوى للدفاع عن الوحدة الأوروبية».

لم يعارض بيرس مورغان تصريحات جيبيك الهستيرية، وترك له الهواء ليتقنأ فاشستيته البغيضة حتى آخر قطرة، فهذا الغرب بلبطيعته الإعلامية والفكرية - وليس جيبيك وحده - لم يعد حتى بوارد الظاهر بالإنسانية والتحصير. لقد رفعت الصحف وسقطت الأفتنة، ولن يكون مستغرباً أن يحضر هذا السلافوي العجوز احتفال ميلاده الماسي اليوم في بزة عسكرية على الطراز النازي. «هابي بيرتداي»، أدولف التافه الصغير.



يلقب اسماعيل الغول بأنه الصوت الحاد من شاك غزّة

السباق، يعمل الصحافيون في غزّة وسط ظروف إنسانية صعبة. وبحسب المعلومات المتداولة، فإن العدو وضعهم أمام خيار إطفاء كاميراتهم أو استهدافهم بشكل مباشر، في محاولة منه لعزل إسرائيل عن العالم نهائياً. مراسلها محمود علوية أثناء قيامه بعمله، وكان علوية والغول قد ظهرا أخيراً داخل «مجمع الشفاء الطبي» ونقلوا صور الجرائم التي ارتكبت بحق الفلسطينيين هناك. في هذا



على بالي



أسعد أبو خليل

كشفت أجهزة الهجرة والأمن الأميركية عن مؤامرة خطيرة لحزب الله على الأراضي الأميركية. هذه المؤامرة يجب أن تُسلط الأضواء على المؤامرة العالمية للحزب. ما قصة المؤامرة؟ ما نُشر عنها مُقنع جداً. ألقى القبض على المواطن اللبناني باسل باسل (مُكرّر، حسب إدارة الهجرة الضليعة بشؤون العالم العربي نظراً إلى الاستعانة الدائمة بالخبراء الإسرائيليّين) عبّادي. وعندما سألته أجهزة الأمن بعد إلقاء القبض عليه عما كان ينوي فعله في أميركا، قال: «سأحاول أن أصنع قنبلة». والرجل صريح جداً. إن قال إن الإرهاب يسري في دمه وإنّ خامنئي باركه في مهمته الإرهابية. لكن عبّادي شرح الكثير عن الوضع اللبناني في التحقيقات، إن قال إنه يحاول الفرار من لبنان والهروب من حزب الله (الذي كلفه بالمهمة الخطيرة) لأنه «لا يريد قتل الناس». وأضاف عن وصفه للوضع في داخل حزب الله: «عندما تكون في الداخل، لا يمكنك الخروج». وهذا الكلام ذو صدقية لأنه من المعروف أنه ليس هناك من أعضاء غادروا الحزب لأنه يمنعه. أما حالات صبحي الطفيلي أو الشاعر رامي علقح أو المفتي (المطرود) علي الأمين، فاستثناءات. أما عن تدريباته في داخل الحزب، فقال إنها استمرت سبع سنوات وإنه خدم كعضو فاعل «يحرس مخازن الأسلحة. وقد تكون مدة التدريب من الأطول في كل المنظمات العسكرية في العالم أجمع. أذكر أنه في زمن التنظيمات الفلسطينية، كانت التدريبات المكثفة فيها تستمر ستة أشهر (تدريبات قوات النخبة). لكن هذا الرجل بعدما تدرّب لسبع سنوات، أجاب عن أول سؤال وُجّه إليه بعد إلقاء القبض عليه بأنه «يريد صنع قنبلة» بأمر من حزب الله. أي إن الرجل الذي تدرّب لمدة سبع سنوات انهار في دقائق. سبع سنوات من التدريب كانت الأفضل في تاريخ التدريبات العسكرية. أما عن طبيعة تدريب عبّادي العسكري، فتركز على «الجهاد». وتدريب «الجهاد» من الأصعب، وخصوصاً إذا كان يعنى بالجهاد الأصغر. والتدريب أمره بقتل كل من ليس مسلماً.

هوامش على دفتر الطوفان

الفنّ يلسم جراح النازحين الصغار



يستقلّ الأطفال النازحون باصاً جوالاً ملوّناً من مراكز الإيواء الكبرى في ثلاث مدارس في صور

يتباين حجم التفاعل بين طفل وآخر. هنا، يتحدث اسطنبولي عن أسباب الحزن الذي يتمكّل بعض الأطفال، في مقابل الغضب والعنف الذي يتمكّل آخرين: «منهم من دُمّر منزله ومنهم من تدهور وضع عائلته المادي. وهناك من تعثّر دراسياً أو تسرّب من المدرسة بعد نزوحه». أحد الأطفال من بلدة البستان اكتفى بمشاهدة صف المسرح من على كراسي الجمهور: «يكرّر في حديثه إلينا عبارة: الله يفرجها لكي يعود الجميع إلى منازلهم سالمين». وهناك طفلة من الضهيرة تطير فرحاً بسبب الفرصة الاستثنائية التي توافرت لها رغم النزوح، إذ تؤكد أنه «في بلدي، ليس هناك مسرح أو رسم».

في صف الرسم، لا تتوقف رئيسة «جمعية تيرو» ومعلمة الرسم، بهية الزيات، عن توجيه أحد تلاميذها للتلوين بهدوء. لا شعورياً، غطى الطفل الورقة كلها بلون واحد من دون تركيز. «هو كاللثمن من الأطفال يعاني من الغضب الذي يكتمه في داخله. منذ أشهر، يعيش في زحام وضجيج، يفقد للخصوصية وللاكل كما يشتهي التنزه في الطبيعة التي اعتاد عليها في قريته»، تقول الزيات. ثم تقارن بين التطور الإيجابي الذي تلمسه في سلوكيات الأطفال وحجم استجاباتهم خلال الأسابيع الثلاثة الماضية، مشددة على أنهم يحتاجون إلى كثير من الاهتمام والعناية والتروي.

والأزمة الاقتصادية الأخيرة. «التفرغ بالفنون أفضل وسيلة للمقاومة الثقافية ومساحة للتلاقي الجماعي تخفف من وقع الأزمات الخاصة». يؤكد اسطنبولي. ويضيف أنّ الصفوف تجمع «بين أطفال سوريين نزحوا من البلدات الحدودية، وآخرين لبنانيين أتوا من يارين والضهيرة ويعترونها وعبتا الشعب وبنيت جبيل وبيت ليف وسواها من البلدات التي اندمج أهلها النازحون في مركز إيواء واحد». ويلفت اسطنبولي إلى أنّ البلدات الحدودية، ورغم قربها الجغرافي، إلا أنّ عاداتها وثقافتها مختلفة، ما يسمح للصغار باكتساب معارف وتكوين صداقات أوسع من حدود بيئاتهم.

في صور، حوالي 300 طفل يذهبون إلى المسرح ويتوزعون على صفوف المسرح، والتصوير، والرسم، والأشغال اليدوية، والدمى، ومشاهدة الأفلام، وعروض الحكواتي، واللعب. ثم يعودون إلى منازلهم المؤقتة في المدارس. يشير مؤسس المسرح الممثل والمخرج قاسم اسطنبولي لنا إلى أنّ العدد بدأ يتزايد على نحو تدريجي «منذ أن أطلقنا المشروع قبل ثلاثة أسابيع بالتعاون مع اتحاد بلديات قضاء صور وقوات اليونيفيل». إطالة أمد العدوان، دفع بـ «جمعية تيرو للفنون» وإدارة «المسرح الوطني اللبناني» للتدخل في أزمة النزوح، على غرار تدخلها سابقاً في جائحة كورونا

آمال خليل

مع طول أمد العدوان الإسرائيلي، تولدت أزمات عدّة على هامش أزمة النزوح من البلدات الحدودية الجنوبية، أكثرها تعقيداً تلك المرتبطة بالأطفال القابعين في مراكز الإيواء الجماعية. أكثر من ستة أشهر مضت على إقامة وفاء عبّيد وأسرتها في «مهنية صور الرسمية». منذ بداية العدوان، اضطرت إلى النزوح من بلديتها مروحين مع زوجها وأطفالها الذين تراوح أعمارهم بين العاشرة والسادسة عشرة. عبر نظام التعليم من بُعد، يتناوب الأربعة على متابعة دروسهم عبر الهاتف الوحيد الذي تملكه العائلة. وبعد انتهاء الدوام المدرسي، يهيمنون مع أقرانهم في باحة المهنية. يستقطعون الوقت بابتكار ألعاب بدائية. «لا يستطيعون الخروج للتنزه أو شراء لعبة أو السكن في مكان أفضل»، تقول عبّيد. قبل نحو شهر، عُرض عليها إشراك أطفالها في مشروع «تدريب الأطفال النازحين من الحرب في المسرح الوطني اللبناني» في مدينة صور. وافقت من دون أن أدقّق بتفاصيل التدريب. أعرف أنهم يذهبون يوماً برحلة في الباص. يغيبون لساعات ويعودون فرحين. يوماً، يحضر الباص الجوّال الملون التابع للمسرح ليقل الأطفال المشاركين من مراكز الإيواء الكبرى في ثلاث مدارس

مفكرة

بهيج حجيج على «اطلال» بيروت



نعيم الأسمر: حب إيه؟

في إطار الأمسيات الطربية التي يواظب على إحيائها في بيروت، يطلّ الفنان اللبناني نعيم الأسمر (الصورة)، في 13 نيسان (أبريل) المقبل، على الجمهور في «مترو المدينة»، في حفلة يؤدّي خلالها رائعته أم كلثوم «حب إيه» (1960). كلمات عبد الوهاب محمد، وألحان بليغ حمدي) و«لسة فاكر» (1960). كلمات عبد الفتاح مصطفى، وألحان رياض السنباطي). إلى جانب الغناء، يعزف الأسمر على عود، بمرافقة العازفين: رفايل حدّاد (كمنجة)، وعلي عبّو (تشيلو)، وأمين منصور (قانون)، وأحمد الخطيب (إيقاع)، ونبيل عبد الخالق (كونتريباس).

حفلة طربية لنعيم الأسمر: السبت 13 نيسان 2024. الساعة التاسعة مساءً - «مترو المدينة» (أريكو بالاس) - القنطاري/بيروت. للاستعلام: 76/309363

ضمن فعاليات «نادي السينما» الشهرية، تنظّم «جمعية السبيل» و«نادي لكل الناس»، يوم الثلاثاء المقبل، عرضاً لفيلم «بيروت حوار الأطلال» (1993 - 53 د) لبهيج حجيج (الصورة) في «مكتبة بلدية بيروت العامة» في مونو (الأشرفية)، على أن يليه حوار مع المخرج اللبناني. في عام 1993، خرجت بيروت من حرب طويلة امتدت نحو 15 عاماً. كان المشهد حينها مدمراً وغريباً، حيث تلاقت أنقاض الحرب مع الانقراض الأثري وسط العاصمة اللبنانية. كانت تلك اللحظة المناسبة لإعادة التفكير في هذه المدينة المجرّحة وتاريخها الغني. هذه المدينة التي لطالما كانت منسية، كما كان الوقت مناسباً أيضاً للتفكير في مستقبل وسط المدينة الذي يجب أن يعود كما كان في السابق: «مكاناً للحرية والانفتاح والحياة».

عرض فيلم «بيروت حوار الأطلال» لبهيج حجيج: الثلاثاء 26 آذار (مارس) الحالي - الساعة السابعة والنصف مساءً - المكتبة العامة لبلدية بيروت (مونو - الأشرفية). للاستعلام: 01/664647 أو info@assabil.com



الشيخ أحمد وزباد: إلى لقاء قريب



كان مقرراً أن يلتقي الشيخ أحمد حويلي (الصورة) والفنان زياد سخّاب الجمهور، غداً الجمعة، في أمسية رمضانية في «مسرح بيار أبو خاطر» في بيروت. غير أنّ المنشد الصوفي خرج أخيراً في فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي، يُعلن فيه تأجيل الموعد إلى 6 نيسان (أبريل) المقبل. وعزا حويلي الأمر إلى سببَيْن أساسيين، هما: استجابة لطلب «أهلنا في الجنوب الذين تمنّوا علينا إرجاء السهرة أملاً في سريان هدنة أو انتهاء العدوان الإسرائيلي، وتمكّنهم من التحرك ليلاً»، إضافة إلى مجيء المغتربين الشهر المقبل للاحتفال بعيد الفطر.

أمسية رمضانية: السبت 6 نيسان 2024 - الساعة التاسعة مساءً - «مسرح بيار أبو خاطر» (جامعة القديس يوسف) - بيروت. للاستعلام: 03/084321