

رمضان 2012

برامج الـ «توك شو» تعول على الأزمة

القاهرة - محمد عبد الرحمن

من دون تصريحات ساخنة، لن تقاوم برامج رمضان طوفان المسلسلات الجارف. بالتالي، كان منطقياً أن يختار صناع هذه البرامج نجوم الأزمات ليكونوا ضيوف الحلقات الأولى. ويمكن القول إن البرامج الرمضانية صمدت في مواجهة المسلسلات، خصوصاً أن مستخدمي فايسبوك وتويتر يحتاجون دوماً إلى تصريحات وأخبار للتعليق عليها وتداولها، وهو ما ليس متاحاً في حالة المسلسلات التي يتأخر التعليق عليها. بالتالي، كان منطقياً أن يتداول النشطاء تصريحات هيفا وهي ضد الشيخ صفوت حجازي في حلقة الخميس من «أنا والعسل» مع نيشان على «الحياة 2»، رداً على الشيخ المثير للجدل الذي دعا هيفا إلى «الاحتشام» إذا كانت تحرص على البقاء في مصر، حيث أجابت صاحبة «بوس الواو»: «إنّك ليه مركز على هيفا؟ خليك في حالك». ولأن حجازي يفتقد تعاطف الشباب في مصر لكونه أحد الذين هاجموا ثوار التحرير رغم ادعائه الانتماء إلى الميدان، انتشر تصريح هيفا على مواقع التواصل الاجتماعي ليطلق على ما جاء في الحلقة عن علاقتها المتوترة باليسا ونجوى كرم. البرنامج نفسه شهد خروج شيرين عبد الوهاب في الحلقة الثانية من البلاطوه باكية على الهواء مباشرة. المغنية المصرية لم تتمالك نفسها حالما سألتها نيشان: «ماذا لو تزوج طليقك محمد مصطفى مرة أخرى؟». ردت النجمة رقم 1 في مصر بأنها «خائفة على ابنتيها هنا ومريم»، وهاجمت الصحافية اللبنانية فدوى الرفاعي قبل أن تعود لتتصالح الجميع في رابع أيام رمضان، وتعطي للبرنامج دفعا قويا لدى الجمهور المصري. هذا



ردت هيفا بانفعال على الدعوة بالاحتشام التي وجهها اليها الشيخ صفوت حجازي

سي»، قال الممثل محيي إسماعيل إنه بكى على ما حدث للقدافي الذي كان يستعد منذ سنوات لأداء شخصيته في مشروع سينمائي سرعان ما تبذّر بمقتل العقيد الليبي. وأرجع إسماعيل الفضل لنفسه في اكتشاف إلهام شاهين ودعم نور الشريف وتعليم أحمد زكي تقليد الفنانين. وكثر فخره بأن الرئيس أنور السادات صدق أنه مريض بالصرع بعد أدائه في فيلم «الإخوة الأعداء». في البرنامج نفسه، وإصل الملحن عمرو مصطفى تصريحاته الهزلية، معترضاً على أغنية محمد منير «كل المفروض مرفوض»، لأن «الصلاة مفروضة». ورفض النظر إلى صورة الإعلامي محمود سعد أو الحديث عنه، علماً بأن فكرة البرنامج تقوم على عرض ست صور لشخصيات يختلف معها الضيف ويتحدث عن إمكان التصالح مع بعضها. وكما كان متوقفاً، أشارت بعض حلقات برنامج «سمر والرجال» على قناة «القاهرة والناس» الجدل، خصوصاً حلقتي راغب علامة والإعلامي شريف مذكور. وأكد الـ«سوبر ستار» مقدمة البرنامج سمر يسري أنه كان يرتاد شوارع الهوى في بيروت خلال مرحلة المراهقة، لكنه كان يشعر «بالقرف»، ما منعه من الدخول في أي علاقة مع فتاة ليل، لكنه اعترف باستدراجه لقضاء ليلة حمراء مع إحدى السيدات واستمرت علاقته بها لفترة. وقال الفنان اللبناني إنه يعتبر هيفا وهي أكثر إثارة من نانسي عجرم واليسا. أما المذيع المصري، فوصف نفسه بالفاشل في علاقاته العاطفية، ورفض إغلاق المواقع الإباحية، مؤكداً أنه كان يتابعها عندما كان مراهقاً.

«أنا والعسل» مع ليلى علوي الليلة، وهذا صبري غداً على «الحياة 2» (23:30)

الجريئة في فيلم «الريس عمر حرب» ولن تعيد الكرة في المستقبل. وفي البرنامج نفسه، واصلت رعدة دفاعها عن النظام السوري والرئيس بشار الأسد، وتمنّت أن تتشرف بلقائه، مضيفاً أنها ستدافع عن الشيطان إذا كان عدوه الانظمة الغربية وحلف الناتو، فيما اعترف طوني خليفة لبرنامج «الخطايا السبع» الذي يقّده عمرو الليثي على قناة «المحور» بغضبه من عمرو أديب الذي تجاهل مرض خليفة وسخر منه في لقاء بينهما قبل ثلاث سنوات. وتابع الإعلامي اللبناني أنه يشعر بالحسد من محمود سعد وجورج قرداحي. وفي برنامج «لا تراجع ولا استسلام» الذي يقّده مجدي الجلال على محطة «سي. بي.

«القاهرة والناس»، ظفر طوني خليفة بتصريحين لسمية الخشاب: أولهما أن الحجاب فرض وأنها قد تضعه في أي وقت، وأنها نادمة على مشاهدتها

راغب يعتبر هيفا الأكثر إثارة، وسمية تمهد للحجاب، ورعدة تدافع، وغادة تعترف بالخيانة

إذاعة النور

تغيير الإتجاه

تحقيق خاص يستعيد عدوان تموز بظروفه السياسية وأحداثه الميدانية وتداعياته الاسرائيلية

— في ثلاثة اجزاء —

الأحد
10:10 am

إذاعة النور
91.7 - 91.9 - 92.3 FM
www.alnour.com.lb

تعاونية شمس بالمرآة مع مؤسسة المورد الثقافي والمجلس الثقافي البريطاني والمعهد الدرامي السويدي في استوكهولم

تقدم

العرض المسرحي

عربة الأم لدى السيدة غادة

أداء:

محمد آل رشي
حنان الحاج علي
ريم خطاب
كامل نجمة

إخراج:
عبدالله الكفري

9:30 مساءً
28-30 تموز 2012
دوار الشمس
مستديرة الطبونة
الأماكن محدودة
للحجز: 01381290
70915761

BRITISH COUNCIL
STOC KHOL DR HÖGS MS AMAT KOLA ISKA

المورد الثقافي
السفير
الزخار