



مانو ديبانغو عميد الجاز/ الفانك في بيروت

بشير صفير

هكذا كانت له مشاركة مع جيلبير بيكو، وكذلك سيرج غينسبور في الثمانينيات التي شهدت - بالتزامن مع انهياره النفسي - تجاربه المطعمة بإيقاعات وأنغام موسيقى السود (البوب - سول خاصة). يأتي ديبانغو إلى لبنان مع فرقته Manu Dibango and The Soul Makossa .Gang اسم مستوحى من الأغنية/ الموسيقى السول/ فانك الأفريقي التي منحت صاحبها الشهرة العالمية، حتى كادت تُختصر تجربته برمتها بها تماماً كما حصل مع زميله عازف الساكسوفون الأميركي/ الأفريقي الراحل كليرنس كليمنز وألبوم Peacemaker أو تحديداً مقطوعة Spirit Dance. لكن الرجلين السمرائين يبقيان أفضل بكثير من كيني جي وأمثاله من أصحاب التجارب الخفيفة، أو حتى من يان غاربارك صاحب النفخة المقيتة الخبيثة!

إذاً، بعد مسيرة فنية ضخمة، تخطت في الزمن ستة عقود وفي الإنتاج عشرات التسجيلات، يحل الليلة الموسيقي الثماني ضيفاً على بيروت، في أمسية استثنائية... عادةً، يقال عن الأمسيات الاستثنائية بأنها لا تتكرر. أما هنا فالمقصود أنها - رغم أهميتها - لا يجب أن تتكرر. فهي، كما العديد من التجارب الجيدة، لكن غير المتينة في الجوهر، لا يجوز إفساد ذكراها من خلال إتحام الدماغ بها. وللمناسبة، علق الرجل قائلاً: «قد يكون لبنان من البلدان العشرة الوحيدة التي لم يتسن لي أن أعزف فيها... أنا مسرور جداً لدعوتي». أهلاً وسهلاً.

مانو ديبانغو: 21:00 مساءً غد الأحد - «ميوزك هول» (ستاركو - بيروت). للاستعلام: 01/999666

بعد سنتين على حجز مكان له في فضاء المهرجانات الفنية الموسيقية في لبنان، أعلن مهرجان «ليبان جان» أن ضيفه المرتقب هو عازف الساكسوفون الكاميروني مانو ديبانغو (1933). كان ذلك عام 2006 وكان يُفترض أن تحصل زيارة الموسيقي الأفريقي الشهير في 2007، أي قبل ثماني سنوات. اليوم، نستطيع القول إن «ليبان جان» وعد ووفى ولو متأخراً، إذ أعلن، وبالإشتراك مع ميشال الفتراديس، عن استضافة ديبانغو لتقديم حفلة وحيدة مساء غد الأحد في «ميوزك هول».

مانو ديبانغو شخصية معروفة عالمياً، لا لقيمتها الكبيرة في الجاز (فهو من هذه الناحية عازف جيد ومؤلف جيد، لكنه لا يرقى إلى مستوى فحول الجاز أو الساكسوفون عموماً) بل لتمثيله نوعاً محدداً من الجاز/ الفانك، هو عميده في قارته، أي الجاز/ الفانك الإثني الأفريقي. لمع اسم ديبانغو في السبعينيات، وهي فترة سمحت وساعدت في ظهوره وشهرته بما أنها شهدت تجارب كثيرة لناحية مزج الموسيقى الأميركية السوداء بعناصر مختلفة، بدءاً من الروك وصولاً إلى كل العناصر الخاصة بالترات الموسيقي لأي شعب أراد ممارسة الجاز وروافده انطلاقاً من هويته الإثنية الخاصة.

أصدر ديبانغو العديد من الألبومات وشارك في مشاريع كبار الفنانين من عالم الروك والموسيقى اللاتينية والأفريقية وبعض رموز الأغنية الفرنسية (المرموقين والاستهلاكيين على السواء) الذين أرادوا التجريب في مجال الجاز والسول والفانك وغير ذلك...



في احد اضخم إنتاجات باليه «بحيرة البجم»، إحدى رواع تشايكوفسكي التي الفها عام 1887، اجتمع 21 راقصاً من فرقة Joburg الجنوب افريقية، و«لياونينغ» القادمة من الصين، لتقديم هذا العرض على خشبة مسرح Joburg في جوهانسبرغ حتى الثالث من أيار (هايو) المقبل (احسان حافيحي - الاناضول)

صورة وخبر



معركة الحجاب «تغطي» ... على عاصفة الحزم

جدل كبير أثاره الكاتب المصري شريف الشوباشي (الصورة) حين دعا قبل أيام على فايسبوك إلى تظاهرة في ميدان التحرير في أوائل أيار (مايو)، بمشاركة فتيات يخلعن الحجاب بحماية رجال، وسيكون هو في مقدمتهم! وكما هو متوقع، تطلقت البرامج الدعوة، ووصل الأمر إلى إقامة مناظرة تلفزيونية بين الشوباشي وأمنة نصير (جامعة الأزهر) في برنامج «البيت بيتك» (TeN). ودخل الشوباشي في مناظرة على «أون. تي. في» أمام النسوية غدير أحمد التي رفضت الخطوة. وقال في تسجيل لموقع «المصري اليوم» إن «99% من بائعات الهوى هن محجبات»، لكن التصريح سبب له هجوماً من الفنانين منال سلامة وأيتن عامر، وخالد الصاوي، ومحمود سعد، وخالد صلاح. وانطلقت هاشتاقات ساخرة من الدعوة منها «ميلونية خلع الحجاب» و«يلا نلق». وشكك البعض في توقيت الدعوة، واعتبرت محاولة لإلهاء الرأي العام عن قضايا عدة، أولها «عاصفة الحزم» (مقال موسع على موقعنا).

METRO

Global Week For Syria
أسبوع عالمي لسوريا

18 - 22 April 2015 Beirut
Metro Al Madina - Yukunkun club

Amsterdam, Beirut, Madrid, Paris, Prague, The Hague, Vienna and beyond...

DAY 1 18th of April
19:30 @ METRO AL MADINA
- Linda Betar (SY)
- Geert Mul with Michel Banabila (special audio-visual project) (NL)
- Marc Perrenoud Trio (CH)

DAY 2 19th of April
21:00 @ METRO AL MADINA
- Marc Perrenoud Trio (CH)

DAY 3 20th of April
22:00 @ METRO AL MADINA
- Fareeq el Atrash (LB)
- La Gale (CH)

DAY 4 21th of April
20:00 @ METRO AL MADINA
- Khebez Dawle (SY)
- The Nordanians (NL)
21:30 @ METRO AL MADINA
- 3JS (NL)
- Tanjaret Daght (SY)

DAY 5 22th of April
20:00 @ METRO AL MADINA
- Jazzmine Bey Quartet (CH/US/FR)
- Tin Men and the Telephone (NL)
- Faia Younan (SY)

Contact the venues for ticket pre-sales or take a chance at the door
www.metroalmadina.com
www.facebook.com/yukunkun.club

For program, conference, ticket prices, check:
www.globalweekforsyria.com
www.syrianmusiclives.com
www.facebook.com/syrianmusiclives

٢٢ عام من الابتكار

HORECA

٣ معارض في مكان واحد

- المعرض الدولي لقطاع الضيافة والخدمات الغذائية
- المعرض الدولي لصناعة الأغذية
- معرض بيروت الدولي للنبذ والمشروبات

٢٣-٢٤ نيسان من ٣ إلى ٩ مساءً، ببال

الملتقى السنوي لعالم الضيافة والصناعات الغذائية

إكتشف أهمّ النشاطات والمناسبات اليومية!

Hospitality Salon Culinare, National extra virgin olive oil contest, Lebanese Barista Competition, WINE & BEVERAGE LAB, Art of SERVICE COMPETITION, Lebanese Bartenders Competition

٣٥ عارض | + ٢٠٠٠ علامة تجارية | horecashow.com

الراعون الذهبيون: Prunelle, Boecker

المجلة الرسمية: Hospitalitynews, Rotana, PHOENICIA, R.R. ROYAL LEADING HOTELS

المنظمين: هوسبيتاليتي سرفيسز | ٨١ - ٤٨٠ - ١

لدوي الاختصاص فقط