

تحقيق

عندما تقولين لسائق السرفيس «شارع بلس عمو؟» يكون اتجاهك معظم الأحيان الجامعة الأميركية. فما هي علاقة الجامعة مع محيطها المباشر، وما هو دور الحرم في المساحة المدنية؟ وعلى الصعيد السياسي، ما هو دور هذه المؤسسة «كمخلوق» استعماري؟

«الأميركية» وبيروت حب من طرف واحد

جنته ناكل*

الإنكليزية لتسهيل الأمور على الطلاب. إن مناطق كالكولا، حي اللجا، الضاحية، أو حتى الجنوب غير معروفة للكثيرين بينهم. «C'est ou bourj brajneh» (أين هي منطقة برج البراجنة؟) تسال فتاة صديقتها (وللغة الفرنسية نظرة خاصة أيضاً). تنظر الطالبة الأتية من ثانوية الزيدانية الرسمية للبنات - والتي استطاعت دخول هذه الجامعة لحصولها على منحة كونها حلت الأولى على صفها بعد تعب ومقاومة ضغط أمها للزواج بشغيل اللحم - تنظر إلى الفتاة ومن معها وتتساءل: «من أنتم؟».

تبدو المدينة للكثير من طلاب الجامعة كبقع مضاءة وأخرى مظلمة، أماكن يرونها ويعترفون بوجودها، وأخرى غائبة عن وعيهم وخريطتهم. علاقتهم مع المدينة زائفة وديناميكية تعاملهم مع من هم من خارج طبقتهم الاجتماعية محكوم بمقاربة فوقية. لننظر مرة أخرى إلى المنطقة المحيطة بالجامعة جنوباً: شارع بلس ونزلة عبد العزيز وجان دارك والمكحول الخ... معظم المحال لا تقدّم فقط خدمات خاصة للجامعة من سكن وثياب واكسسوار وأماكن

عبر شارع مار إلياس المزدهم، يتقدم السائق في شارع الجزائر صعوداً إلى تلة الدرون، نزولاً إلى البريستول وتبدأ الحمراء. زحمة بربر والغلاييني في أي ساعة من النهار. شارع الحمراء الرئيسي، شارع عبد العزيز نزولاً. هنا تبدأ بالظهور، شيئاً فشيئاً تأثيرات الجامعة الأميركية في بيروت. ما أمر هذه الجامعة بطالبتها وأساتذتها؟ كيف تتعامل مع باقي المدينة وهي التي تبدو مجتمعاً مصغراً فيها؟ ولماذا؟

يصدّم معظم الطلاب غير الأتيين من طبقة أرستقراطية أو بورجوازية (وهم من توحى إدارة الجامعة كأنها تريد منعهم من دخولها عبر سياساتها الحالية) عند دخول الجامعة. إذ إن لغة زملائهم ومظاهرتهم وعاداتهم وأماكن تسليتهم بعيدة عما يعرفونه عن بيروت. فقليلاً ما يتكلم هؤلاء العربية، ولا تقولوا لي إنكم لا تستطيعون معرفة «طالبة AUB» من على بعد 50 متراً من مظهرها. فوق ذلك، أماكن وجودهم في المدينة معروفة ويتكلم العاملون فيها



تترك الأميركية في الواجهة البحرية فراغاً في المشهد (مروان طحطج)

تصوير وطباعة ومطاعم. بل إن «جو» الجامعة قد فرض طابعاً خاصاً على هذه الأماكن. فعلى موظفي المحال التكلم بالإنكليزية، واتباع «لايف ستايل» طلاب الجامعة. فإين تجددين في بيروت محال تباع ثياباً هندية أو مطعماً نباتياً؟ في شارع بلس وجان دارك، مثلاً، عمال محال الطباعة (التي يقضي فيها طلاب العمارة والرسم الجرافيكي وغيرهم وقتاً أكثر مما يمضونه مع أمهاتهم) لهم وجوه لا تحفظها ذاكرة الطلاب، فهؤلاء هم أشخاص مجبرون على التعامل معهم إلى أن «الله يفرجها ونخرج»، «وجودهم» أو «تفاعلهم» الحقيقي يحصل داخل أسوار الجامعة. «من البيت إلى الجامعة، ومن الجامعة إلى البيت» هي طريقة تعاطيهم مع

المدينة والناس من حولهم، وهذا الامتياز تؤمنه لهم أسوار الجامعة وحراسها من جهة، وقسط الجامعة من جهة ثانية. ولا تظن أن الأساتذة والإدارة غير معنيين بحالة الطلاب وانفصالهم عن مدينتهم. فبعيداً عن بعض الاستثناءات، يبدو المظهر العام للإدارة والمعلمين، مشجعاً لثقافة الانسلاخ عن الداخل والتشبه بالغرب وعدم الاهتمام بالوضع العام في لبنان. ففكرة السفر والهجرة مثلاً وعدم توافر فرص عمل تعالج دون نقد أو فهم، كواقع مقبول وطبيعي ومن الأجدى الاستفادة منه. هكذا، يؤثّر وجود الجامعة على محيطه، يفرض شكلاً خاصاً من الخدمات والتصرفات، من دون أن يتأثر أو يتفاعل معه. يقف شابان وفتاة مقابل باب الجامعة أمام

محل المناقش. السيارات تتوقف دون انقطاع، تطلب الفتاة بلكنة إنكليزية «منقوشة كشك». يتعجب الشاب: «شو يعني كشك؟». يحاول الشاب الآخر والفتاة التفسير بلغتهما العربية «المكسرة». فتختّم الفتاة بصعوبة: «شو بيعرفني شي بيح (beige) مع لحمه». لم أستطع أن أخفي ضحكة. بالحقيقة، لم أزد أن أخفيها وأنا أنظر إليهم متسائلة «من أين جئتم؟».

هي علاقة أحادية الجانب، ضمن تركيبة قوى غير عادلة: يفرض الطلاب ذوقهم على المنطقة، ولا يأخذون شيئاً منها. فكم من واحد بينهم جاء من خارج بيروت والتقط مثلاً لهجة أهل رأس بيروت التي ما زالت تسمع في أحاديث سكان شارع جان دارك

تقرير

انتخابات «AUB»: الكلمة للمستقلين

تستعدّ الجامعة الأميركية في بيروت لانتخاباتها الطلابية الأربعاء المقبل. السياسة حاضرة كما هموم الطلاب. إلى جانب الموالاة والمعارضة السابقين، عاد اليساريون والعلمانيون للمعركة بـ55 مرشحاً

محمد محسن

في 19 أيار الماضي، كان طلاب الجامعة الأميركية في بيروت يشبهون نقطة مضيئة. تسوا يومها الفروقات السياسية والطبقية في ما بينهم، ونظاهاوا، كتلة واحدة ضد نظام الأقساط الجديد الذي أقرته إدارة الجامعة. مشهد بدا لافتاً للجميع، أنعش الأمل بعودة الحركة الطلابية إلى سابق عهدها. لكن هذا الأمل تبدّد سريعاً. الفروقات السياسية



المعركة سياسية باعتراف الطلاب (مروان طحطج)

يتنافس 264 مرشحاً على 109 مقاعد لمدوبي 6 كليات

كالنادي العلماني، النادي الطلابي الفلسطيني، الأردني، ومجموعة من الطلبة السوريين. ثانياً، التملل من الاضطراب السياسي في صفوف طلاب الجامعة، العامل الذي يشجع طلاباً كثيرين على توجيه أصواتهم يساراً، بعدما يتسوا من مناقشات الأحزاب داخل الحكومة الطلابية، إذ تبقى المشاريع حبراً على ورق. فـ«المجرد أن طرفاً سياسياً قدم مشروعاً يعارضه الطرف الآخر، تتوقف المشاريع الطلابية»، يقول طلاب كثيرون. هذه العوامل، قد تشكل رافعة تؤهل 55 مرشحاً علمانياً للوصول إلى مجالس الكليات، ومزاحمة الطلاب المتطابقة ميولهم مع القوى الحاكمة، داخل الحكومة الطلابية التي ستنتخب بعد صدور النتائج.

ماذا تملكون غير السياسة لتقدّموه للطلاب؟ سؤال يطرح نفسه على ممثلي الأحزاب والتيارات المتنافسة. يقرّ الجميع بأن للمعركة طابعاً سياسياً، لكن الشق الطالبية يهيمن على حملاتهم. هكذا، يرفض مسؤول «شباب المستقبل» طارق الحجار التهمة الموجهة للحكومة الطلابية بالتواطؤ مع الإدارة في العام الماضي، لجهة تمرير مشروعها بالنسبة إلى الأقساط «لقد يشرنا أمور الطلاب، وازدادت المنح الجامعية. سنبحث موضوع الأقساط في أول جلسة بعد النتائج»، يقول. يهمن أيضاً تأمين مواقف سيارات لطلاب الجامعة. من جانبه، يؤكد رئيس النادي العلماني ماريو بوزيد مجموعة مطالب، أهمها «إلغاء زيادة الأقساط، تفعيل العمل الطالبية داخل حكومة الطلاب»، يقول. أمّا الطالب علي نور الدين من النادي العلماني فيشدّد على «أننا هذا العام كتلة مرشحة للربح والنضال الطالبية، لا لخرق لوائح الآخرين فحسب».

«سنفعل». وعمّاً إذا كان هذا التحالف يسري على جميع أفرقاء المعارضة، يبدو جواب العود ضبابياً: «الاجتماعات ما زالت سارية حتى الآن مع جميع الأطراف في الجامعة». لكن الواضح هو عودة أمل والأشترائي إلى صيغة تحالف ما قبل عام 2005. وتنقل مصادر طلابية عن «اجتماع سيعقد الليلة (أمس) لتحديد التحالفات بين أفرقاء المعارضة، على قاعدة أن أي خلاف أكاديمي، إن حصل، لن ينسحب على سياسة أطراف المعارضة». ويشير مساعد مسؤول مكتب الشباب والرياضة المركزي في «حركة أمل» يوسف جابر إلى أن «تحالف الحركة مع الحزب الاشتراكي هو لمصلحة كل أطراف المعارضة. ما يحكى عن خطط للتشطيب كله كذب، التجربة في اللبنانية الأميركية أثبتت مائة تحالف قوى المعارضة مع الحزب الاشتراكي». أمّا التعبئة التربوية في حزب الله فتتجه إلى تحالف واضح مع التيار الوطني الحر وباقي أفرقاء المعارضة.

23 مفعداً نالها المستقلون العام الماضي، من المرجح أن يزداد عددها. ترجيح تدعمه عناصر عدة: أولها تجمع القوى اليسارية من شيوعيين وعلمانيين وحركة الشعب في كتلة واحدة، يضاف إليها التحالف مع أندية طالبية فاعلة

تنعكس حدّة الاضطراب السياسي داخل انتخابات «الأميركية». ما بقي من 8 و14 آذار يتنافسان كالعادة. لكن ذلك لا يمنع من تمييز هذه الانتخابات عن تلك التي جرت منذ أسابيع في «اليسوعية» و«اللبنانية الأميركية». فهي ليست صراعاً بين طرفين سياسيين فحسب، أي الموالاة والمعارضة السابقين، بل تدخل فيها أطراف أخرى. يمكن ردّ هذا التمايز إلى 3 أمور مهمة: الأول يتمثل بعودة الكتل اليسارية والعلمانية إلى الانتخابات، ترشيحاً واقتراعاً، بعد مشاركات خجولة طبعت تحركاتها، منذ عام 2005. أمّا الثاني، فهو وجود نواب طابعية تتمايز عن الأحزاب السياسية كالنادي الطلابي الفلسطيني. ثالثاً، كثرة الطلاب المستقلين، وهو ما يحرك الرمال تحت أقدام اللوائح المدعومة من الأحزاب.

تتنافس 3 كتل كبيرة في هذه الانتخابات. تسعى كتلة «14 آذار» إلى الحفاظ على أغلبية أحرزتها العام الماضي، قوامها 53 مقعداً. لكن حساباتها على ما يبدو، ستأثر بانسحاب «منظمة الشباب التقدمي» من صفوف تحالف 14 آذار. زد على ذلك، تخوف 14 آذار وتحديداً «شباب المستقبل» من أن يتكرر مشهد الانتخابات الأخيرة في «اللبنانية الأميركية»، حيث حسم الصوت الاشتراكي المعركة لمصلحة طلاب تحالف المعارضة السابقة على نحو كاسح. لكن الصورة في الضفة المقابلة تبدو ضبابية. إذ يشير مسؤول الجامعات الخاصة في منظمة الشباب التقدمي، باسل العود، إلى أن «ورقة التفاهم مع حركة أمل في LAU تنسحب عملياً على انتخابات الجامعة الأميركية». تحالفنا مع أمل في الجامعات بدأ من الأميركية أصلاً» يقول. يتحدث عن حملة مشتركة مع أمل عنوانها «we will» أي