

مقيقاتي: ستمول المحكمة [4]

قضية



شبكة الاتصالات
الثالثة
القرصنة
غاضبون

2

08

خطة العريضي
لا تفي بالحاجة: نقل العيش
المشترك

12

احمر شفاه لليلى خالد:
صورة المرأة الفلسطينية
في معرض جماعي



14

الدراما اللبنانية أمام تحد
جديد: لحظة الخروج من النفق

22

المجلس الانتقالي الليبي يؤجل
الحكومة الى ما بعد التحرير

25

مصر «جمهورية عسكرية»
بملايس مدنية والانتخابات
التشريعية في تشرين الثاني

ساركوزي يصافح موظفي الاستوم خلال افتتاح خط قطار أوروبا في شرق فرنسا في 8 أيلول الجاري (سبستيان بوزوم - أ ف ب)



أستوم شريكة في التهويد

[19 - 18]

للإشتراك في
الأخبار

3 سنوات	سنتان	سنة
\$400	\$300	\$165

الاستعلام
01 - 759500

قضية اليوم

تحرير الشبكة الخلوية الثالثة

القراصنة
غاضبون

هناك حكايات لا تُروى إلا من آخر فصولها. هذا ينطبق على حكاية الشبكة الخلوية الثالثة التي كادت الأحداث المتصلة بها أن تطيح نهائياً ما بقي من ضلال للدولة في لبنان... في هذه الحكاية، انتصر «الأبطال على الحرامية»، تماماً كما في أفلام «الأكشن» الهوليوودية

محمد زيب

الحكاية الحقيقية للشبكة الخلوية الثالثة لن ترضي الجميع حتماً، خصوصاً أن رحلة التنقيب عنها تفضح أكاذيب كثيرة، وأعمال تزوير موصوف، وممارسات فيها أنواع متعددة من القرصنة والسطو على الملك العام والتحايل على القوانين والأنظمة، وتجاوز حدود السلطة، والخلط بين العام والخاص... فضلاً عن الغش والخداع والتضليل الإعلامي واستحضار الانقسام المذهبي لتبرير كل ذلك، بل والدفاع عنه.

من هنا تبدأ الحكاية. من الطابق الثاني في مبنى وزارة الاتصالات في منطقة العدلية، حيث جرى تركيب (وتخزين) معدات وتجهيزات تقنية ومنضّعة ذكية تسمح بإنشاء وتشغيل شبكة خلوية متكاملة تستوعب 50 ألف مشترك، وتغطي مساحات واسعة من الأراضي اللبنانية (والسورية). لم يكن أحد من المسؤولين في وزارة الاتصالات (والحكومة عموماً) يعلم تماماً ماذا يحصل في هذا الطابق وعلى هذه الشبكة. كان الأمر بمثابة سر عميق! الشبهات كانت كثيرة وكبيرة، فالشبكة مشغلة فعلياً، ويمكن أياً كان أن يلتقط إشارتها على هاتفه الخليوي، والتقارير الفنية كانت تشير إلى وجود علامات جذّبة على استخدامها لأغراض مختلفة، إلا أن الاستفسارات الموجهة إلى رئيس هيئة «أوجيرو» ومديرها العام عبد المنعم يوسف (الذي يشغل في الوقت نفسه مركزاً إدارياً ثالثاً على رأس مديرية الاستثمار والصيانة في وزارة الاتصالات التي تتولى مهمات تكليف هيئة «أوجيرو» الرقابة على أعمالها)، كانت لا تلقى الأجوبة الواضحة والمحددة، فغالباً ما كان ينفي تشغيل

الشبكة شفهيًا، ويمتنع عن تقديم أي إيضاحات خطية كافية وشفافية، مدّعياً «استقلالية» مزعومة للهيئة، ومنتحلاً صفة المالك للشبكة عبر شركة وهمية لا أثر قانونياً لها تدعى «شركة أوجيرو تيليكوم»، متجاوزاً بذلك قانون إنشاء هيئة «أوجيرو» الذي يحدد نطاقها بتسليم منشآت وتجهيزات التلغراف حصراً بعد إنهاء امتياز «راديو أوريان» في عام 1972. ووسط الجدل، برزت اتهامات لفرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي بأنه يستخدم هذه الشبكة الخلوية لأغراض



رفض القاضي
ميرزا التورط في قضية
خاسرة على عكس ما
حاول تلفزيون أخبار
المستقبل إشاعته



تخصه. وقد يكون استخدمها لإنشاء شبكة داخلية مغلقة أو لتنفيذ مهمات محددة. إلا أن المصادر الرسمية في وزارة الاتصالات ترفض التعليق على هذه المعلومات، وترفض تبنيها ما لم تكن هناك أدلة دامغة وثابتة، نظراً إلى خطورة مثل هذه الاتهامات. ولكن كل المعنيين في الوزارة نفسها يبتسمون عندما تطرح عليهم أسئلة من هذا النوع. يقولون باستنراد، تاركين للسائل مهمة التحليل والاستقراء: الشبكة

موجودة فعلياً، وهي مشغلة خارج الأطر الشرعية، وتحكمها إجراءات شديدة السرية والتكتم. والسؤال برز عندما أصر فرع المعلومات على منع المسؤولين الرسميين عن هذه الشبكة من الكشف عليها، كذلك فإن المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي رفض تنفيذ أوامر رئيسه المباشر، وزير الداخلية والبلديات السابق زياد بارود، ما دفع الأخير إلى الاعتكاف، كذلك رفض تنفيذ أوامر القائد الأعلى للقوات المسلحة - رئيس الجمهورية ميشال سليمان. هذا التصرف جعل الشكوك تصاع على شكل سؤال: لماذا كل ذلك إذا لم يكن هناك ما يجب التستر عليه؟ لا يعقل أن يوضع البلد أمام حالة هستيرية مجرد أن عبد المنعم يوسف يرفض تنفيذ تعليمات رئيسه - وزير الاتصالات، ويصر على تملك الشبكة إلى هيئة «أوجيرو» التي هي في الواقع الحقيقي مجرد مقال في الباطن يعمل لمصلحة وزارة الاتصالات نفسها، فالمقال لا يملك شيئاً، وليس له أي قدر من الحرّية والاستقلالية.

بقيت بوابات هذا الطابق وغرفة الداخلية مغلقة طيلة الأشهر الأربعة الماضية، يحرسها جنود من الجيش اللبناني، هؤلاء الذين أوعزت إليهم قيادتهم تنفيذ مهمة ليست من اختصاصهم أصلاً. فالجيش وجد نفسه مضطراً إلى الحلول محل السلطة السياسية العاجزة، وإنهاء حال التمرد التي قام بها فرع المعلومات، وتفادي صدام دموي كاد أن يقع فعلياً، إلا أن ذلك لم يحصل إلا بعد 7 أيام من احتلال فرع المعلومات للمبنى الحكومي، اعتباراً من الثالثة من بعد ظهر الجمعة في 20 أيار الماضي حتى مساء الجمعة في 27 أيار نفسه. هذه الفترة كانت كافية لإخفاء ومسح الكثير من المعلومات والأدلة على «الجريمة»، وهناك معلومات تتداول أن عناصر فرع المعلومات يدخلون إلى المبنى ويخرجون محمّلين بحقائق كثيرة، تقول مصادر مطلعة إنها تحوي تجهيزات فُككت بإشراف خبراء وفنيين جندهم الفرع، وهو ما أكدته معاينة أولية أجرتها منذ أيام قليلة اللجنة الفنية المؤلفة في وزارة الاتصالات للكشف على الشبكة ومحاولة معرفة الأهداف التي كان تُحقّق عبرها، علماً بأن وزارة الاتصالات طلبت من شركة «هواوي» المصنّعة لهذه الشبكة تكليف خبراء منها لإعداد تقرير فني دقيق يسهم في توفير الأجوبة المطلوبة. في الشهر الماضي، بعد أن أمسك

عناصر
المعلومات
يطوفون مبنى
الاتصالات في أيار
الماضي (أرشيف
- مروان طحطح)

من أيلول الجاري. فتح باب وزارته بمواكبة قوى الأمن الداخلي - جهاز أمن السفارات والمباني الحكومية - وأفسح في المجال أمام مديريات الوزارة للقيام بوظائفها ومهامها، بما في ذلك اللجنة الفنية التي عجزت عن تنفيذ مهمتها طيلة الأشهر الماضية بسبب هذا الوضع الشاذ.

أنجز المهمة التي أناطها به الدستور في المادة 66 منه التي تقول: «إدارة مصالح الدولة وتطبيق الأنظمة والقوانين المتعلقة بالأمور العائدة إلى إدارته وما خص به». وأعلن من داخل المبنى أن الدولة استرجعت بعضاً من هيبتها التي هدرها قراصنة متمردون يريدون المحافظة على إقطاعيات بنوها في غفلة عن الناس عبر التزوير والبلطجة. جاءت ردود فعل القراصنة باهتة وعاجزة. فلا رئيس مجلس إدارة شركة

بملفاته جيّداً ودرسها من النواحي الدستورية والقانونية والإدارية، اتخذ وزير الاتصالات نقولاً صحناوي قراره بتحرير الطابق «الأسود» من مبنى وزارته في منطقة العدلية، خطط لذلك ملياً، وأعدّ للعملية بإتقان شديد: طلب من الجيش، بواسطة وزير الدفاع، إخلاء المبنى بسبب انتفاء الحاجة، وطلب من وزارة الداخلية إعادة الأمور إلى نصابها الطبيعي عبر تكليف جهاز أمن السفارات والمباني الحكومية بتولي مهمات حراسة المبنى كسائر مباني الوزارات والإدارات الحكومية الأخرى، وطلب من أجهزة الوزارة اتخاذ كل التدابير اللازمة لاستعادة سلطة الدولة التي تجسدها الوزارة في «كل ما حُصّ بها».

حدّد الساعة الصفر عند التاسعة من قبل ظهر الجمعة في الثالث والعشرين

تقرير

التلويح بخطر حزب الله لمنع تقليص ميزانية الأمن الإسرائيلي

الأعلى من بين كل الوزارات. من هنا، يمكن فهم السبب الذي جعل وزارة المالية تعرب عن ارتياحها للتوصية بتقليص ميزانية الأمن، وزيادة الشفافية في ميزانية الدوائر الأمنية، مقابل الاستياء الشديد الذي عمّ المحافل المعنية في وزارة الدفاع والجيش الإسرائيلي. استياء دفعها إلى التلويح بورقة حزب الله، كمنهج أخير ربما، للتحذير من مغبة تقليص موازنة الجيش الإسرائيلي؛ إذ حذرت مصادر في الجيش الإسرائيلي من أن يؤدي تقليص ميزانية الأمن إلى وضع الصعوبات أمام الجيش في التعامل مع التهديدات المحدقة بدولة إسرائيل. وقالت المصادر إن تقليص مبلغ ثلاثة مليارات شيكل من الميزانية سيؤدي إلى نقص مقداره ستة مليارات شيكل، بحيث سيتعذر على الجيش التعامل مع مثل هذه الميزانية، مشيرة إلى أن جيش الدفاع سيضطر إلى وقف بعض المشاريع.

وفيما أصدرت وزارة الدفاع الإسرائيلية بياناً شديداً رأت فيه أن القرار الخاص بتقليص ميزانيتها سيؤدي إلى تأليف لجنة تحقيق أخرى على غرار لجنة فينوغراد التي بحثت جهوزية الجيش في حرب لبنان الثانية، عرّف ضباط كبار في الجيش الإسرائيلي على الوتر ذاته، والتحذير من خطر تكرار فشل 2006 في الحرب على حزب الله، وهو ما أعلنه جهاراً رئيس الأركان بيني غينتس في أكثر من مناسبة خلال الأيام الأخيرة، بقوله إنه «لا يمكن إعادة الجيش إلى ما كان عليه قبل حرب لبنان الثانية». وفي السياق ذاته، نقلت الإذاعة الإسرائيلية عن ضابط كبير في هيئة الأركان العامة قوله إن تقليص الميزانية سيحول الجيش إلى جيش أجوف، ويجعله كما كان أيام حرب لبنان الثانية. أضاف الضابط أن هذا التقليص في الميزانية يظهر إلى أي مدى هو مؤثر وفعال، وإلى أي درجة يلحق الأذى بالجيش البري في أي حرب مقابل حزب الله. فالذي يريد العودة إلى جيش ضعيف، عليه أن يتحمل المسؤولية ليفهم ما هو معنى تقليص الميزانية في فترة يهتز فيها كل الشرق الأوسط.

تسير الاحتجاجات الشعبية في إسرائيل نحو تحقيق جزء كبير من أهدافها، عبر إجبار الحكومة على تقليص النفقات. وتدور المعركة حالياً حول ميزانية وزارة الدفاع التي لجأ ضباطها إلى التهويل بورقة «خطر حزب الله»

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

فيه السعي بجدية إلى احتواء هذه الحركة.

ويقود هذا التوجه إلى المسّ بالقطاعات التي تُعدّ في إسرائيل «بقرات مقدسة»، والمسّ بها محظور، رغم المبالغ المالية الطائلة التي تُخصّص لها. والمقصود تحديداً الجيش الإسرائيلي والمستوطنات وامتيازات المتدينين. ورغم الأهمية الكبرى التي يحظى بها الجيش

مهددي السيد

أخرجت توصيات لجنة ترختنبرغ، قادة المؤسسة الأمنية الإسرائيلية، عن طورهم، فلجأوا إلى التهويل بالويل والثبور وعظائم الأمور، محذرين من المخاطر الأمنية الجمة التي ستلحق «بالأمن الإسرائيلي» جراء تقليص ميزانية الأمن والجيش والتسليح بمبلغ ثلاثة مليارات شيكل سنوياً، ابتداءً من العام المقبل.

وليس ثمة أدنى شك في أن حملة التهويل التي يقودها قادة الجيش وكبار المسؤولين في وزارة الدفاع الإسرائيلي، تهدف إلى القيام بمحاولة أخيرة في الوقت الفاصل بين صدور التوصيات وتوقيع رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو عليها، وبين عرضها على الحكومة للتصديق عليها والمتوقع نهاية الشهر المقبل. ويأمل قادة الجيش الإسرائيلي أن يُكَلِّل مساعاهم هذا بالنجاح، أسوة بما كان يحصل في الجولات السابقة التي يخوضونها سنوياً في مواجهة موظفي وزارة المال الذين يكررون في كل عام، ومن دون نتيجة تذكر، مطلب تقليص موازنة الأمن وإخضاعها للشفافية ولرقابة المحاسب العام في وزارة المال.

وإذا كان أسلوب التهويل الذي اعتاد الجيش الإسرائيلي استخدامه أمام أعضاء الحكومة وقتل الكنيست، بهدف إسقاط أي محاولة لتقليص موازنة الأمن، قد كُتِب له النجاح طوال السنوات الماضية، فثمة انطباع قوي يسود الأوساط العسكرية، يفيد بأن الجولة الحالية قد لا تنتهي على صورة سابقاتها. والسبب في ذلك يعود بنحو رئيسي إلى حركة الاحتجاج الاجتماعية، التي فرضت على الجميع في إسرائيل وضماً بات يتعين عليهم

الإسرائيلي في المجتمع والدولة، إلا أنه يبدو الحلقة الأضعف في الائتلاف الحكومي، بمعنى أن المسّ به وبامتيازاته المالية قد يكون الأقل كلفة من الناحية السياسية، ولا سيما لجهة الحفاظ على استقرار الائتلاف الحكومي، خلافاً لما هو الواقع عليه بالنسبة إلى القطاعين الآخرين. فالتمسّ بالامتيازات المالية التي يحصل عليها المستوطنون من شأنه أن يُؤَلِّب اليمين الإسرائيلي على رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو. ويمكن أن يؤدي ذلك إلى أزمة ائتلافية هو في غنى عنها الآن. والأمر ذاته ينطبق على التسهيلات والتقديمات المالية التي يحصل عليها المتدينون المتشددون في إسرائيل. لذلك، وقع الاختيار على ميزانية الأمن، لكونها الحلقة الأضعف ائتلافياً في «المثلث الذهبي المقدس». أضف إلى ذلك أن موازنة الأمن ووزارة الدفاع هي

تقرير

معارضو غزال: الإذعان أو فض التعايش

مجلسنا أي مشروع جديد»، ونسب إليه «التسيّب والخلل في إدارة البلدية التي أصححت عاجزة ومشلولة بسبب سوء أداء رئيسها ومزاجيته، وعدائه للكفاءات العالية داخلها، واعتماده على قلة من المفسدين وتقريبهم وإغداق المكافآت عليهم».

رغم ذلك، تركت مجموعة الـ14 الباب مفتوحاً لإيجاد مخرج، لكن بشرطها التي استبعد البعض أن يرضخ لها غزال بسهولة، ما يعني أن الشلل سيبقى سائداً داخل البلدية في المدى القريب؛ إذ رأت أن خيارها هو دعوته «إما إلى الإذعان لرغبتنا كأكثرية فاعلة، والتخلي عن تفردته وتهميشه المجلس البلدي، وإلا فإن التعايش بيننا أضحي ضرباً من المستحيل».

مقرب من ميقاتي.

أكبر الأعضاء سناً، أسامة الزعبي، تلا بيان المجتمعين «لإطلاع الرأي العام الطرابلسي على الواقع المتردي - لا بل المأساوي - الذي وصلت إليه بلدية طرابلس نتيجة سوء أداء رئيس بلديتها». واتهم البيان غزال بـ«تعطيل كل مبادرات المجلس البلدي، بحيث لم يطلق

مقرب من ميقاتي.

أكبر الأعضاء سناً، أسامة الزعبي، تلا بيان المجتمعين «لإطلاع الرأي العام الطرابلسي على الواقع المتردي - لا بل المأساوي - الذي وصلت إليه بلدية طرابلس نتيجة سوء أداء رئيس بلديتها». واتهم البيان غزال بـ«تعطيل كل مبادرات المجلس البلدي، بحيث لم يطلق

مقرب من ميقاتي.

أكبر الأعضاء سناً، أسامة الزعبي، تلا بيان المجتمعين «لإطلاع الرأي العام الطرابلسي على الواقع المتردي - لا بل المأساوي - الذي وصلت إليه بلدية طرابلس نتيجة سوء أداء رئيس بلديتها». واتهم البيان غزال بـ«تعطيل كل مبادرات المجلس البلدي، بحيث لم يطلق

مقرب من ميقاتي.

طاربللس - عبد الكافي الصمد

تركت مجموعة الأعضاء الـ14 المعارضين لرئيس المجلس البلدي في طرابلس، نادر غزال، نافذة ضيقة للحل، عندما عدلت عن تقديم استقالة جماعية أمس، استجابة لاتصالات من مرجعيات سياسية. وعوضاً عن الاستقالة، عقد 9 أعضاء من المجلس البلدي مؤتمراً صحافياً نيابة عن 14 عضواً، يتوزعون في انتماءاتهم السياسية على الرئيسيين نجيب ميقاتي وعمر كرامي والوزير محمد الصغدي ونياب المستقبل والجماعة الإسلامية والنائبين محمد كبرارة وروبير فاضل، ما عنى أن «الاعتراض على غزال ليس سياسياً»، وفق قول عضو

لتبرير وضع اليد على قضية «الطابق الأسود»، إذ كيف يمكن أن يفعل ذلك الآن في مواجهة وزارة الاتصالات التي تعود ملكية المبنى والتجهيزات إليها، فيما لم يحرك ساكناً عندما تمرد موظفون في «أوجيرو» وقوى الأمن الداخلي وأرتكبوا جرائم يعاقب عليها القانون باحتلال مبنى حكومي وتهديد وزير الاتصالات السابق وموظفين عامين بالاسلحة؟! رفض القاضي ميرزا التورط في قضية خاسرة، على عكس ما حاول تلفزيون أخبار المستقبل إشاعته لفترة قصيرة عن وضع يد المدعي العام على «قضية دخول وزير الاتصالات إلى وزارته».

نجح صحناوي في مهمته، لكنّ القراصنة من دون متابعة. وقد يأتي اليوم الذي يكون في مقدور القضاء اللبناني سوقهم إلى المحاكمة.

«ميس» ومديرها العام غازي يوسف نجح في استنارة الغرائز، إذ كيف يمكن أن ينجح في ذلك من هناك طعون جدية في نيابته، لكونه يشغل وظيفة في شركة مملوكة من الدولة، وهو لا يابه بذلك ويصرّ على مخالفة القانون الذي يمنعه من الجمع بين النيابة والوظيفة المذكورة؟ ولا النائب مروان حمادة نجح في ذلك لكونه هو الذي تخلى عن مسؤولياته الدستورية عندما تولى حقيبة وزارة الاتصالات، وشارك في تجيير الشبكة الخلوية الثالثة لجهة لا تمتلكها خلافاً للقانون... فيما عبد المنعم يوسف فشل في توريث المدعي العام القاضي سعيد ميرزا في قضية اختلقها عبر تقديم إخبار غير مستند إلى أي مسوّغ قانوني ثابت، ما عدا قرارات لمجلس الوزراء مشكوك في صحتها. فالقاضي ميرزا لم يجد طريقة



المشهد السياسي

ميفاتي: عدم تمويل المحك



أكد ميفاتي أن العمد جان فهورجي سيزور واشنطن قريباً لبحث تسليح الجيش (إيمانويل دوناند - أ ف ب)

لفلسطين كدولة كاملة العضوية في الأمم المتحدة، أكد ميفاتي أحقية أن تكون فلسطين دولة، لافتاً إلى أن «فلسطين دولة محتلة، وعليه يكون لزاماً علينا أن نساند جهودها في إنهاء الاحتلال وتحقيق الاستقلال وعودة (اللاجئين) إلى أرضهم». وأتى رئيس مجلس الأمن على ذكر الأحداث الجارية في سوريا، من باب «التأكيد مجدداً حرصه على وحدة أراضيها وشعبها، وأمن جميع أبنائها وسلامتهم».

وغير بعيد عن نيويورك، تسلم وزير المال محمد الصفدي، رئاسة مجلس المحافظين في البنك والصندوق الدولي في واشنطن، مؤكداً أنه أوضح لمسؤولي الأميركية، في اجتماعاته مع مساعدي وزير الخزانة الأميركية تشارلز كولينز، «أن ما يُرُوج له عن أن الحكومة اللبنانية هي حكومة خاضعة لـ «حزب الله» هو خطأ يراود منه الضرر للبنان». وأكد وزير المال أن كولينز «لم يبد أي موقف سلبي بشأن لبنان». وفي الشأن السوري، قال الصفدي «إن اعتبار لبنان رثة لسوريا يضر بلبنان، لأنه عندما يفرض المجتمع الدولي عقوبات على

يوم نيويورك آخر لرئيس الحكومة نجيب ميفاتي يخرق فيه الطوق الذي قيل إنه مفروض حول حكومته منذ تأليفها. والبارز أمس لم يكن لقاءات ميفاتي أو ترؤسه لمجلس الأمن الدولي وحسب، بل الموقف الذي أطلقه بصفته رئيساً للمجلس، لناحية تأكيد التزام لبنان تمويل المحكمة الدولية

الأمم المتحدة بكل إحدائيات المنطقة الاقتصادية الخالصة. أما بالنسبة إلى ما قيل عن حصار مفروض عليه وعلى حكومته، فقال رئيس الحكومة إنه «لا أحد يمكنه أن يحاصر لبنان، لما يمثله من همزة وصل بين الشرق والغرب». وفي السياق ذاته، قال الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، إن الأمم المتحدة يهملها أن «توفر الحكومة اللبنانية التمويل اللازم للمحكمة الدولية، فضلاً عن الاهتمام بأوضاع المخيمات الفلسطينية وإعادة إعمار مخيم نهر البارد».

وفي كلمته في جلسة مجلس الأمن المخصصة للتشاور في طلب التصويت

من نيويورك وعائشة بكار، أطلت السياسة برأسها أمس. في الأولى، رئيس الحكومة نجيب ميفاتي يرأس مجلس الأمن الدولي. وفي الثانية، عقد «رؤساء» الطوائف اللبنانية اجتماعاً برزت فيه نجومية البطريرك الماروني بشاره الراعي، بعدما أدى «خطأ تقني» إلى بث جزء من كلمته التي كان من المفترض أن تُقال بعيداً عن وسائل الإعلام. ولعل أبرز ما صدر عن ميفاتي في نيويورك هو جزمه بأن لبنان ملتزم تمويل المحكمة الدولية، من دون إيضاحه كيفية إصدار قرار التمويل الخلفي. فصحيح أن ميفاتي سبق أن أعلن الموقف ذاته في لبنان، إلا أن كلامه أمس يكتسب أهمية إضافية؛ لكونه صادراً عن رئيس مجلس الأمن الدولي. وقد أكد رئيس الحكومة خلال لقائه كلمة لبنان المترئس لمجلس الأمن أن الحكومة اللبنانية «ملتزمة دوماً احترام قرارات الشرعية الدولية، بما فيها تلك المتعلقة بالمحكمة الدولية الخاصة بلبنان، وفقاً لما أكدته البيانات الوزارية للحكومات اللبنانية المتعاقبة». وفي حديثه إلى الصحافيين بعد اجتماع بالأمم المتحدة، لفت ميفاتي إلى أنه إذا لم يدفع لبنان ما يترتب عليه من ميزانية المحكمة، «فإن المتضرر الأول هو لبنان»، سائلاً: «هل هناك أحد في لبنان ضد المصلحة اللبنانية؟» قبل أن يضع عنواناً جديداً لمعركة التمويل ويربطه بالعداء لإسرائيل. فبرأي ميفاتي، إن «المستفيد الأول من عدم تمويل المحكمة هو إسرائيل؛ لأننا نكون قد أعطيناها ما لم تستطع أخذه بالحرب، وهي تنتظر الفرصة لكي تتخذ إجراءات ضد لبنان». وعمّا إذا كان قد حُثّل أي رسائل أميركية إلى سوريا، أجب ميفاتي: «ليس دوري نقل رسائل من أحد لأحد. أنا رئيس وزراء لبنان ومسؤول عن الشؤون اللبنانية وأقوم بواجباتي بكل ما للكلمة من معنى»، مطمئناً إلى أن «المصارف اللبنانية بخير ولا يوجد أي شيء دولي يتعلق بالمصارف اللبنانية». وقال إنه أبلغ



أسئلة

تعليقاً على ما ورد في «الأخبار» أمس في المقال بعنوان «مولانا النصاب»، نسأل: هل يوجد نصب داخل الأحزاب أم لا، أم أن الأمر يقتصر على المستقلين؟ ولماذا دائماً تحاربون الضعيف؟ فإذا كنتم تريدون العدالة، فلا بد من أن تتحقق على الجميع، وأكد أن الشيخ حسن م. لم يثبت لدينا أنه عميل بعد، وقد تبين أنه بريء كما حكمت المحكمة السورية، وأقول لكم: من لم يكن عليه ذنب فليرجمها، ولكن للأسف دائماً تحاكمون الضعيف. كما نسأل: هل يحق لصحافي أن يقوم رجال الدين؟ هؤلاء لا يسرقون - على فرض السرقة - إلا لأنهم مضطرون، أما الذين يسرقون الملايين فلا حسب ولا رقيب. كذلك نسأل: من عين الأمراء على الحوزات الذين لدينا إشكال كبير عليهم شخصياً شخصاً لأنهم عينوا أنفسهم من دون حسب ودون رقيب؟ وهل يعطون شهرية للعلماء لكي يحاكموهم، أم يريدون أن يتحكموا بالناس من دون أي شيء؟

المرجع الديني الشيعي في جبل لبنان
الشيخ يوسف كنج

المجلس الشيعي يوضح

حذرت هيئة التبليغ الديني في المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان من أن شخصاً «يختل صفة مرجعية» في الاجتهاد الديني، ما يسبب «التباسات لدى الرأي العام والمسؤولين». ودعت المرجعيات الدينية والسياسية ووسائل الإعلام إلى التنبه لذلك. وأفادت الهيئة في بيان تلقت «الأخبار» نسخة منه «بأن المدعو (الشيخ) يوسف كنج يصدر فتاوى وبيانات وتصريحات لوسائل الإعلام يدعي من خلالها الاجتهاد ويعطي نفسه صفة مرجع ديني للطائفة الإسلامية الشيعية. وتتجاوز معه في ذلك بعض وسائل الإعلام، ما أدى إلى التباسات لدى الرأي العام والمسؤولين الروحيين والزمنيين. وبما أن هذه العناوين تختص بالمقامات العلمية الدينية العليا عند الطائفة الإسلامية الشيعية، وبما أن المذكور لا يتمتع بهذه الصفة، يمثل ادعاءه انتحالاً لصفة المرجعية واستهانة بأبناء الطائفة. والسكوت عنه إعانة له على التفرير بالناس وإيقاعهم في الوهم».

هيئة التبليغ الديني
المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان

خيارات واحدة

رداً على «المغالطات» التي تضمنتها مقالة الأستاذ غسان سعود بعنوان «المسيحيون بين خيارات الراعي وجرأة جعجع» (26/9/2011)، يهّمنا توضيح الآتي:

يفتح الأستاذ سعود مقالته بتخبير المسيحيين بين «خيارات الفاتيكان وخيارات جعجع»، وأضعا الأمر في سياق وجود اختلافات جذرية بين الطرفين، لكن فاته أن خيارات الفاتيكان هي نفسها خيارات وثابيت الدكتور جعجع، حتى مع بروز تباينات سياسية في أحيان قليلة. ومن الضروري نذكيره بما أورده هو، نقلاً عن عميد مجمع الكنائس الشرقية ليوناردو سانديري («الأخبار»، 2/13/2011) وفيها رأى سانديري «أن المطلوب من الموارنة السهر على حماية كرامة الشخص البشري، وحرية... فأين التناقض بين هذا الخيار الفاتيكاني المبدئي، وما تنادي به القوات، لجهة الموقف من الربيع العربي؟»

ينتقل الأستاذ سعود بعدها إلى تأكيد «ثبات الدكتور جعجع في القوات اللبنانية منذ انتسابه إليها من دون تغيير»، محاولاً بذلك «إدانة» جعجع، فيما الحقيقة أنه أصاب فعلاً؛ إذ لعل أهم ما يميز جعجع والقوات هو الثبات في المواقف الوطنية والتزام الثوابت التاريخية. ثم يدعي سعود أن الدكتور جعجع أوقع نفسه في تناقض عندما قَدّم تصوّر القوات للقانون الانتخابي الأمثل، والقاضي بأن تنتخب كل طائفة ممثلها، بموازاة دعوته للمسيحيين إلى عدم التوقيع، فأين التناقض بين ما التصور وبين طرح انتخابي ينبع أساساً من روحية الميثاق الوطني. فالدعوة إلى عدم التوقيع، تفترض أولاً أن يتمتع المسيحيون بحقوقهم السياسية والاجتماعية كاملة، وأن يجاهروا بآرائهم السياسية ويُعبّروا عن بُعدهم الإنساني والروحي، بما يؤدي إلى تحسين واقفهم السياسي والاجتماعي داخل مجتمعاتهم.

سعى الأستاذ سعود جاهداً إلى إظهار واقع انقسام يتركه في العلاقة بين القوات من جهة، والبطريكية المارونية والفاتيكان من جهة أخرى. ولو سلمنا جدلاً بوجود بعض التمايزات، فهذا «لا يُفسد في الوُجْهانية» ما دامت القضية التي تحرك الطرفين نبيلة وتؤدي في النهاية إلى تثبيت سيادة لبنان واستقلاله، والحفاظ على الحضور المسيحي الفاعل فيه. ومهما يكن من أمر، فإن بروز تمايزات أنية غير جوهرية مع بكركي ليس جكراً على القوات أو الجبهة اللبنانية من قبلها، فالمؤسسة الكنسية ذاتها كانت عرضة لبعض الاختلافات الداخلية، بحسب مذكرات الرئيس الأسبق للرهبانية اللبنانية الاباتية بولس نعمان. وعلى افتراض أن الفاتيكان كان مُعارضاً للتوجه التاريخي للمسيحيين في لبنان (ممثلين بالجبهة اللبنانية سابقاً، والقوات اللبنانية ومسيحيي 14 آذار حالياً)، كما يدعي الأستاذ سعود، فهذا يؤكد أن هذا التوجه التاريخي يتمتع باستقلالية تامة لناحية الخبرات السياسية والوطنية، وإن الارتباط بالفاتيكان لا يعود كونه ارتباطاً دينياً روحياً معنوياً. إذا كانت خيارات جعجع انتحاراً وتهجيراً وإقصاءً للمسيحيين، فلماذا لم ينجح المناهضون له والموالون لقوى الوصاية داخل الخندق المسيحي في منع حصول كل ذلك، أو أقله في تصحيح هذا الخلل، ولا سيما خلال الخمس عشرة سنة التي تلت اتفاق الطائف عندما كانت هذه القوى تسيطر على كل مقدرات البلاد والعباد؟ واستنطاقاً، لماذا أخفق كل هؤلاء في إثبات فشل هذه الخيارات؟ في الواقع، إن جعجع كان يتبنى أصلاً قضية الغالبية الساحقة من المسيحيين. لذلك، جاءت عقوبة الاحتلال جماعية وطاولت كل الشعب المسيحي الذي يؤمن بحرية لبنان وسيادته، ولم يشذ عن هذه العقوبة سوى من رضخ لذمية الاحتلال وباع قضيته بثلاثين من الفضة...

العميد الركن (م) وهبي قاطيشه

المجلس العدلي يعود إلى الحياة

بعد أكثر من 9 أشهر على تعطّله، نتيجة الشغور في نصاب هيئته، عاد المجلس العدلي إلى العمل، أمس، مع تبلّغ كل من القاضي غسان رباح وأنطوني عيسى الخوري مرسوم تعيينهما عضوين فيه. الأول أصيلاً والثاني رديفاً. ومع هذا التعيين، تكون حكومة الرئيس نجيب ميفاتي قد بدأت بأولى التعيينات القضائية، التي من أبرزها، والمنتظر بثّة قريباً، تعيين رئيس مجلس القضاء الأعلى، بعدما شغل هذا المنصب بتاريخ 2010/12/24 مع إحالة القاضي غالب غانم على التقاعد. وأكد مصدر قضائي لـ «الأخبار» أن أولى جلسات المجلس العدلي ستعقد في 14 تشرين الأول، برئاسة القاضي سامي صادر، وذلك في قضية إخفاء الإمام موسى الصدر ورفيقه، بعدما كانت قد أُرجئت عدّة مرّات بسبب عدم اكتمال نصاب المجلس. يُذكر أن المجلس العدلي يترأسه، بحسب قانون أصول المحاكمات الجزائية، رئيس مجلس القضاء الأعلى حكماً، ولكن في حال التعذر يرأسه العضو المعين الأعلى رتبة، وهو حالياً القاضي صادر.

إنما، استعداد إعادة تشكيل المجلس العدلي الحياة إلى العديد من القضايا النائمة في أدرجه، والتي يقع فيها عدد كبير من الموقوفين في السجون، مثل قضايا عين علق والتل والبخصاص والزيايين. وبحسب المصدر القضائي، فإن «المجلس سيباشر العمل بهذه القضايا وغيرها لإنهائها سريعاً، ولهذا ستعقد الهيئة جلسة خلال الأسبوع المقبل لوضع تصوّر وخطة عمل».

يُشار إلى أن القاضي الذي عُيّن عضواً في المجلس، أمس، كان كل منهما رئيساً لإحدى غرف محكمة التمييز، وقد عُيّن بمرسوم بناءً على اقتراح وزير العدل شكيب قرطباوي وموافقة مجلس القضاء الأعلى.

من جهة أخرى، توجه قرطباوي إلى رئيس المجلس النيابي نبيه بري، أمس، بالشكر على القانون الذي أقرّه مجلس النواب أخيراً برفع رواتب القضاة ومخصصاتهم، بعد «الجهد الشخصي للرئيس بري الذي بذله من أجل إقرار هذا القانون».

مهة يخدم إسرائيل



الراعي يخشى
حصول حرب أهلية في
سوريا تؤدي إلى
إعلان العلويين دولة
خاصة بهم

أن في لبنان المرتبط عضواً بسوريا سنة وعلويين، يخشى أن تمتد الحرب الأهلية إلى ريوه». وأبدى تخوفه من أن «يكون الانتقال من نظام ديكتاتوري إلى نظام أكثر ديكتاتورية؛ إذ يخشى أن تتسلم زمام السلطة مجموعة أصولية كونها مملوطة من دول، وألا يضطر العلويون إذا تحولت الأحداث إلى حرب أهلية إلى إعلان دولتهم».

ولاحقاً، خرج البيان الختامي للقمّة بسبعة بنود تركز على الوحدة الوطنية وتؤكد «أن وجود المسيحيين في الشرق هو وجود تاريخي أصيل ودورهم أساسي وضروري في أوطانهم». وجاء في البيان أن الحراك الجاري في البلدان العربية «المطالب بالحرية والكرامة والعدالة والديموقراطية، يتيح فرصاً يقضي الاستفادة منها لحماية هذا الحراك ومنعه من الانزلاق إلى ما قد يتجه به اتجاهات تنحرف به عن غاياته الأصلية أو تكون سبباً في إثارة الهواجس والمخاوف (...) مع تأكيد رفض كل أنواع التدخلات الأجنبية في الشؤون الداخلية ورفض كل أنواع الظلم والعنف والاستبداد».

على صعيد آخر، رد النائب ميشال عون أمس على اتهام رئيس القوات اللبنانية سمير جعجع لخصومه بالدعوة إلى تحالف الأقليات، قائلاً: «من أين اخترع جعجع قصة الأقليات؟»، مؤكداً أن «الأقليات في سوريا بخاطر، وهذا الأمر أقر به الأميركيون الذين هم من سبب المشاكل».

وفي الشؤون المعيشية، لفت عون إلى أن «رئيس لجنة يعرقل قانوناً متعلقاً بقانون المحرقات ويسمح باستخدام الغاز للسارات»، متوجهاً إلى السائقين بالقول: «المساعدة التي قدمت لكم هي شحاذة». وأضاف أن هناك مشروعاً للتغطية الصحية الكاملة للشعب اللبناني سيؤدي إلى «تغيير الأسلوب بكامله لينتهي الشعب من الشحاذة».

من جهتها، رأت كتلة المستقبل بعد اجتماعها الدوري أمس أن «إقدام وزير الاتصالات نقولا صحنواوي على دخول الطبقة الثانية من مبنى الاتصالات في العدلية من طريق الكسر والخلع يمثل اعتداءً على المؤسسات وعلى منطق القانون، والواجب يقضي مساءلته ومحاسبته لدى السلطات المختصة»، مستنكرة ما ورد على لسان «أحد مسؤولي حزب الله في عرمتي عن أن سلاح الحزب يحمي العيش المشترك والمؤسسات»، وإضاعة التصريح المذكور في إطار «المأزق التي يسببها فائض القوة لحزب الله».

تحليل إخباري

مأساة البطريك

عداء عيتاني

قد تكون هذه المرحلة من المرات النادرة التي يمكن أن يحسد فيها بطريك الموارنة مفتي الجمهورية اللبنانية على موقعه وقدرته على اتخاذ موقف.

حين اقتربت مرحلة نهاية الحكم الحريري، كان مفتي الجمهورية قد حدّد خياره، وأنت وفاة المرجع محمد حسين فضل الله لتغطي هذا الخيار بواجب التعزية في اليوم الأول، والتالي، ثم بقاء مع الأمين العام لحزب الله، ثم بالتواصل مع الحزب، ومن بعدها بنبذ المذهبية «البيغضة»، ومن خلفها انهار حكم سعد الحريري وتبدلت أحوال دار الفتوى داخلياً.

كان تلقائياً أن يقف المفتي في مرحلة لاحقة إلى جانب رئيس الحكومة المكلف، ثم رئيس الحكومة الحاصل على ثقة البرلمان، وبسهولة يتمكن المفتي من المحاجبة بأن هذا هو موقع الطائفة، والرجل الأطول فيها حالياً هو من يحدّد موقفها السياسي، وكفى.

ورغم ذلك، خطا مفتي الجمهورية خطوات إضافية، وحرب المستقبل عليه قائمة. ذهب إلى شبع، ودار فيها وجمال، وعدّل في توظيفات دار الفتوى، وراح يُعدّ للمعركة المقبلة على المجلس الشرعي، فيما تيار المستقبل وكل قوى 14 آذار تفقد غطاءً شرعياً إثر آخر إقليمياً.

مشكلة 14 آذار لا تصيب مفتي الجمهورية، فهو يسمع من المملكة، ومن غيرها، كلاماً غير مشخّج عن تيار المستقبل وصاحبه الأوحّد، وبالتالي فإن التيار وقواه الملحقة فقدت القدرة على تقديم أي شيء لدار الفتوى. في الأصل هم عصورها وعصروا عمادتها وتركوها بمفردها أمام شارع معبأً مذهبياً، واليوم يطالبونها بالثبات في الشارع بانتظار مرحلة أخرى.

قد يحسد البطريك المفتي على العديد من النقاط، منها ما سبق، ومنها أن المفتي يمكنه التأقلم بسهولة مع المتغيرات في المنطقة العربية. الثورات المشتعلة في أكثر من مكان لا تضير طائفة دار الإفتاء، بل على العكس، يمكنها أن تجدد الدم في شرايينها، بينما تجمد الدم في شرايين طوائف أخرى. وليس الحديث عن السلفية المستشرية والإخوانية المحدثّة إلا غيضاً من فيض ما تحمله هذه الثورات لدار الفتوى. ولدى الدار بدل المملكة وأتباع عبد الله الوهّابي تاريخ طويل مع الأزهر وأتباع مصر العروبة، وكيفما دارت الدوائر فهي ستمطر خيراً فوق دار الفتوى ما

حافظت الأخيرة على موقعها. ولكنّ للبطريك هموماً أخرى. عليه أن يعلم جيداً لماذا قرّر الفاتيكان ما قرره بشأن من سبقه في سدة البطريكية، وعليه أن يزور باريس، حيث يطلق ما أطلق من مواقف، سيقول نعم - لا لسلاح المقاومة، لا للثورات (السنيّة) في المنطقة، ثم ينعطف ليضيف، نعم لمقاومة بصفتها فعلاً ماضياً حرّاً لبنان وحماه. بعدها سيزور البطريك بشارة الراعي الجنوب لنقول نعم للمقاومة كفعل ماض، ونعم أخرى للعيش المشترك، ثم يحيد نحو دار الإفتاء ليقول ما جاء في البيان من دور للمسيحيين وعيش مشترك وحبّ اللبنانيين للقوانين (مع إصرار على تجاوزها كل الوقت)، وضرورة احترام الحريات.

إلا أن البطريك سيحتاج إلى أكثر من ذلك حتى يتمكن من إيضاح موقف كنيسته. المسألة لم تعد في الوقوف إلى جانب قوى 14 آذار التي استنقلت وتحاول وضع نفسها في الثلاثية بانتظار ما سيحصل في سوريا. فالأوان اليوم لإيجاد جواب الـ«لعم» لكل ما يحصل حول المسيحيين في المنطقة، وها هي الحجة الأبرز «ما سبق أن حصل للمسيحيين في العراق»، علماً بأن ما فعله أبو مصعب الزرقاوي بمفرده باهل السنة في العراق يفوق أضعافاً مضاعفة ما وقع للمسيحيين هناك.

لم يخطئ مفتي الجمهورية حين اعتبر اللقاء تاريخياً، سواء من حيث الشكل أو المضمون. فأقصى طموحات المجتمع اللبناني اليوم تجنب الأسئلة الأصبغ، نهج جديد في تجاوز الخلاف وتركه لينفجر لاحقاً، من رواد نهضة وثورات إلى باحثين عن مناصفة بائسة. وأقصى طموحات المسيحيين اليوم التلطي خلف طوائف أكبر، بينما كانوا في الماضي يخرجون من الكنيسة إلى العالم الربح، يستوردون العلمنة والقومية والماركسية والفاشية وحتى العروبة البعثية والنازية ويطبقونها مغامرین ببلادهم، دافعين المنطقة إلى حراك لا قبل لها به.

سبب آخر يمكن أن يجعل البطريك يحسد المفتي. ففي ساحة المفتي من التنوّع اللوني ما يصل الأزرق المستقبلي بالأحمر الاشتراكي مروراً بمختلف ألوان طيف معارضين سنة ومؤيدين للمقاومة مع حفظ الأحجام والأوزان، بينما الحدّان الأقصيان للمسيحيين اليوم هما: إما البطريك نفسه وإما سمير جعجع، يا للمأساة.

علم وخبر

تعيين بديل من جوزف صادر

يجري رئيس مجلس إدارة الميدل إيست، محمد الحوت، مباحرة داخل الشركة لتعيين رئيس لأحد الأقسام في المعلوماتية، بدلاً من الموظف المخطوف جوزف صادر، المخفي منذ شباط 2009. ويجري التداول باسمي الموظفين في الميدل إيست حسن الساحلي وبلال الأتات ليحل أحدهما في مكان صادر.

معاقبة ضابط من «المعلومات»

أصدر رئيس فرع المعلومات، العقيد وسام الحسن، عقوبة بالتوقيف لمدة عشرين يوماً بحق الضابط الذي كان مسؤولاً عن الكمين الذي نصبه فرع المعلومات في بلدة عرسال البقاعية يوم 11 أيلول الجاري، والذي كان يهدف إلى توقيف حسين ح. أحد المشتبه فيهم بالمشاركة في اختطاف الأستونيين السبعة.

صغير في شرقي صيدا

يُكرّم السبت المقبل الكاردينال نصر الله صغير في بلدة لبعاء (شرقي صيدا) بدعوة من رئيس جمعية اجتماعية مستقل بتوجهاته. وتحاول القوات اللبنانية استغلال المناسبة وتسييسها عبر تحويلها إلى حفل استقبال شعبي وسياسي حاشد؛ إذ أوعزت إلى مناصريها بضرورة الحضور الكثيف إلى البلدة. واتهمت جهات سياسية في المنطقة القوات بمحاولة الالتفاف على مواقف البطريك بشارة الراعي الذي زار المنطقة ذاتها في شهر آب الماضي، خلال جولته على منطقتي صيدا وجزين اللتين لقي فيهما استقبالا حاشداً. وبدأت الاستعدادات القواتية، رغم أن صغير لم يؤكد بعد ما إذا كان سيحضر إلى لبعاء أو سيعتذر عن عدم الحضور.

نحاس باقٍ في الضاحية

قرّر وزير العمل شربل نحاس وقف العمل بمشروع نقل مقر وزارة العمل من منطقة المشرفية في الضاحية الجنوبية إلى مكان آخر، وخصوصاً أن هذه الوزارة هي الوحيدة في هذه المنطقة. وقرّر إعادة تأهيل المبنى بدلاً من تركه.

ما قبل ودل

بعد التوصل إلى التسوية التي أدت إلى الإجماع على إقرار خطة الكهرباء في اللجان النيابية المشتركة، قال الرئيس نبيه بري لنواب زاروه في مكتبه إنه اضطر إلى مكالمة الرئيس فؤاد السنيورة ثلاث مرات في الليلة السابقة



للجلسة، بهدف إقناع الرئيس الأسبق للحكومة بالتوافق على الخطة، فضلاً عن إقناع السنيورة بالتغيب عن الجلسة، وهو الذي كان رأس حربة نواب 14 آذار في مواجهة مشروع الوزير جبران باسيل.

تقرير

«لبنان النفطية» والطاقة المتجددة

بسام القنطار

هل يستعد لبنان بعد أكثر من سنة ونصف على إطلاق تعهد دولي بإنتاج 12% من مجمل حاجته إلى الطاقة من مصادر متجددة حتى عام 2020؟ سؤال طرحه أمس حزب البيئة اللبناني خلال مؤتمر ناقش الخيارات المتاحة للاستثمار في الطاقة المتجددة، في ظل انشغال غير مسبوق بخيار التنقيب عن النفط والغاز الذي تجرأ حزب البيئة على طلب إعادة النظر فيه!

على الرغم من أن معظم اللبنانيين لا يعرفون أن في لبنان حزباً سياسياً هو «حزب البيئة»، وعلى الرغم من أن هذا الحزب يحضر بخجل في الحياة السياسية العامة، بسبب ضعف الموارد الناتجة من رفض التبرعات من كبار الملوّثين، إلا أنه يبادر منذ تأسيسه عام 2005 إلى عقد مؤتمرات تتعلق بقطاعات تنموية وبيئية متعددة، آخرها مؤتمر عقد في فندق البريستول أمس بالتعاون مع «مؤسسة فريدريش إيبيرت»، بعنوان «أين أصبح تعهد لبنان بإنتاج 12% من الطاقة عام 2010 من مصادر متجددة؟».

وكانت الحكومة اللبنانية السابقة قد قدمت هذا التعهد في قمة تغبّر المناخ في كوبنهاغن نهاية عام 2009. فما مدى واقعية هذا الطرح؟ وكيف يستعد لبنان بعد أكثر من سنة ونصف على إطلاق التعهد لتحقيق هذا الهدف؟ سؤالان أجاب عنهما حزب البيئة عبر دراسة قدمت خلال المؤتمر أعدها الأمين العام للحزب حبيب معلوف.

تخوف مهم طرحه معلوف خلال المؤتمر من أن تآكل مسألة «التنقيب عن النفط في لبنان» الاهتمام بالاستثمار في الطاقة المتجددة. ولم يتوان الحزب عن إطلاق توصية خلال المؤتمر بضرورة إعادة

النظر بخيار التنقيب عن النفط والغاز في المياه الإقليمية اللبنانية، وهي التوصية الوحيدة التي رفضت من معظم المشاركين، على عكس بقية التوصيات، وأهمها إعادة هيكلة مؤسسة كهرباء لبنان وتأهيلها، وتعديل قانون الكهرباء لتشجيع إنتاج الطاقة المتجددة عبر السماح بنقل هذه الطاقة على الشبكة العامة، وإنشاء هيئة وطنية للطاقة المتجددة وصندوق دعم، والضغط الرسمي في المفاوضات المناخية على تبني مطلب نقل التكنولوجيا النظيفة، على أن يجري منحها مجاناً من الدول المتقدمة إلى الدول النامية كجزء من ضريبة تسببها بالتراكم التاريخي لغازات الدفيئة.

وبحسب الدراسة، إن إنتاج الطاقة في لبنان من مصادر متجددة ونظيفة، أمر مهم اقتصادياً، كما هو مهم بيئياً، لأن هذا الخيار استراتيجي وأكثر استدامة على المدى البعيد، ولا سيما مع المراهنة على الشمس والهواء غير الناضبين كالنفت والغاز.

ممثل مؤسسة فريدريش إيبيرت في لبنان سمير فرح، انقذ «براعة اللبنانيين بالتغني والتغزل بجمال لبنان وطبيعته الخلابة، لكنهم يخفون وراء هذا التباهي ماسي كثيرة تجعل حياتهم صعبة؛ إذ إنهم يواجهون التحديات اليومية في الحصول على مقومات الحياة من كهرباء

نحاس يعفي زوج اللبنانية الأجنبية وأولادها من رسوم العمل

قرار مماثل يشمله
اللاجئين الفلسطينيين
خلال أيام

بشأنه خلال بضعة أيام، والفئة الثانية هم الذين لديهم زوجات لبنانيات أو أمهاتهم لبنانيات».

ورداً على سؤال «الأخبار» عن إمكان تعديل قانون الجنسية، قال نحاس: «إن الآراء في هذا الموضوع معروفة، فالموضوع لا يلقى قبولا بعد، (...) ولا يمكن أن نبقى متغاضين عن مسألتين مهمتين جداً في الوقت نفسه، وهما: الإقامة والجنسية. الإقامة تعني أن المقيم يدفع ضرائب، ويخضع للقوانين اللبنانية، ومن معه الجنسية اللبنانية وليس مقيماً في لبنان لا يدفع الضرائب وخاضع لقوانين البلد الذي يقيم فيه».

ب.ق.

والعمل، هذا الأمر إن كان يصحّ بالعمل، فإن ثمة فئات لا يصحّ عليها إطلاقاً، منها تحديداً اللاجئون الفلسطينيون المقيمون بحكم اللجوء، وبالتالي «لا يجوز ربط إقامتهم بالعمل، وهذا الموضوع سنأخذ القرارات المناسبة

لبنانية، وأرسلنا إلى وزارة المالية نصاً نطلب فيه إدخال مادة إلى مشروع قانون الموازنة العامة لعام 2012 لكي تعفي هذه الفئات من رسوم تراخيص العمل على أنواعها التي تصدرها الوزارة».

وأضاف نحاس: «إنه فور إقرار الموازنة، ومنها هذا البند، فإن هذا الإجراء الذي أخذناه اليوم، والذي ما زال يميّز بين أجراء وأصحاب عمل وممغلي شركات، لأننا ملزمون بهذا التمييز بحكم وجود آليات مختلفة لاحتساب الرسوم عليهم، تزال هذه الفئات الثلاث، وتصبح رخصة العمل غير مقيدة بطبيعة العمل».

وبحسب نحاس فإن النظام الذي يري عمل الأجانب يقيم رابطاً بين الإقامة

وتأتي هذه الخطوة استكمالاً لقرار وزير الداخلية السابق زياد بارود المسمى «إقامة مجاملة» لهذه الفئة لفترة 3 سنوات غير مشروطة، كما سائر الأجانب برخصة عمل.

وقال نحاس خلال مؤتمر صحفي عقد في مقر الوزارة أمس «قمنا بهذا الإجراء المكمل الذي يعطي هؤلاء الأشخاص إذن عمل غير مقيد بالمهن المحصورة باللبنانيين، ومسهلاً قدر الإمكان لناحية إجراءاته الإدارية، وسمحنا إلى جانب ذلك لأصحاب العمل الذين يعمل لديهم هؤلاء المولودون أو المتزوجون بلبنانيات بأن يستردوا الكفالة التي كانت قيمتها مليوناً ونصف مليون ليرة

إجراء جديد ينصف الأجانب المتزوجين بلبنانيين/ات أو المولودين من لبنانيين/ات في ظل غياب التوافق السياسي على تعديل قانون الجنسية اللبناني المخالف للشرعة الدولية لحقوق الإنسان، والاتفاقيات الدولية، الذي يحصر حق منح الجنسية بالذكور دون الإناث.

الخطوة جاءت بمبادرة من وزير العمل شربل نحاس، عبر قرار وزاري يتضمن تعديلات على المستندات المطلوبة من الأجانب المتاهلين من لبنانيين، أو المولودين من لبنانيين للحصول على تراخيص عمل، التي من ضمنها استرداد شهادة الإيداع، والإعفاء من رسوم تراخيص العمل على أنواعها.

سائقو خط ظهر البيدر - بيروت يرفعون تسعيرتهم 100%

في خسارة، هناك 20 كلم زيادة عن طريق ظهر البيدر، وكمان الطريق ما بتسوي». يبرّر قراره إذا بحجة ارتفاع سعر البنزين، رغم أن باصه تفوح منه رائحة المازوت.

لهذا يدعو سمير كروم، الموظف في إحدى الشركات في بيروت، الذي يضطره عمله إلى أن ينتقل إلى بيروت يومياً، ربه أن لا تطول عملية تعبيد الطريق، «حتى ما نضل تحت رحمة الشوفرية». يقول: «لو طلبوا أكثر من 10 آلاف أنا مضطر أدفع لأن الرسن تحت إيد المكاري».

حال إحسان عبد الله لا تختلف عن حاله، فهو استقل باصاً من أحد المواقع، وقد اشترط عليه السائق أن تكون الأجرة إلى بيروت 8 آلاف ليرة، بحجة تحويل وجهة السير إلى

للهذا يدعو سمير كروم، الموظف في إحدى الشركات في بيروت، الذي يضطره عمله إلى أن ينتقل إلى بيروت يومياً، ربه أن لا تطول عملية تعبيد الطريق، «حتى ما نضل تحت رحمة الشوفرية». يقول: «لو طلبوا أكثر من 10 آلاف أنا مضطر أدفع لأن الرسن تحت إيد المكاري».

حال إحسان عبد الله لا تختلف عن حاله، فهو استقل باصاً من أحد المواقع، وقد اشترط عليه السائق أن تكون الأجرة إلى بيروت 8 آلاف ليرة، بحجة تحويل وجهة السير إلى

رغم أن المسافة الزائدة 1 كلم فقط! لا ينكر حسن سائق فان عمومي أن رفعه التسعيرة أمر غير مقبول، إنما يجده الوسيلة الوحيدة «حتى لا نقع

التعرفة من أربعة آلاف ليرة إلى 10 آلاف. أما بعدما عبّد جزء منه وصولاً إلى مفرق طريق بلدة بوارج الترابي، فتراجعت التسعيرة إلى 6 آلاف ليرة،

البقاع - اسامة القادري

«بعز دين الثلج ما وصلت أجرة الراكب من شتورا على بيروت لـ 10 ليرة». هذا ما رده العديد من قاصدي بيروت بواسطة السيارات والفانات العمومية، المتمركزة في مواقع ساحة شتورا. هنا، يتسابق السائقون لاصطياد الركاب الضائعين، أي طريق يسلكون كي لا يتأخروا على أعمالهم.

إنه اليوم الثاني على بدء أعمال تعبيد طريق ظهر البيدر الدولية، التي ستستمر حتى السادس من تشرين الأول على أقرب تقدير. وبسبب إقفالها، واعتماد طرق فرعية، منها طريق ضهور الشوير - كفرسلوان - بيروت، عمد أصحاب وسائقو الفانات والسيارات العمومية إلى زيادة

FRANCE EN LIBERTÉ ...

- Paris 4 days
- Marseille & Côte d'Azur 5 days
- Marseille, La Provence & Côte d'Azur 7 days

*Package include ticket, hotel and car rental

In collaboration with AIRFRANCE

kurbantravel

Konopel 01 371013 City Mall 01 478000 Asfarah 01 411800

متفرقات

رؤساء مجالس الأهل في «الرسمية»: لتطبيق المادة 25 من نظام المجلس

طالب رؤساء مجالس الأهل في المدارس الرسمية في طرابلس والجوار، أمس، وزير التربية والتعليم العالي حسان دياب «بإرسال تميم عاجل إلى مدراء المدارس الرسمية في كل لبنان، يجبرهم على تطبيق المادة 25 من نظام مجلس الأهل، خاصة لجهة مساعدة الأيتام وذوي الحاجة بعدم استيفاء قيمة المساهمة المالية العائدة لصندوق مجلس الأهل وتسجيلهم فوراً دون قيد أو شرط». وكان الرؤساء قد طرحوا مطلبهم بعدما بدأت تظهر بعض المخالفات للقوانين في بعض المدارس الرسمية «وبعد رفض بعض المدراء تطبيق هذه المادة»، يقول رئيس مجلس الأهل في مدرسة البداوي الرسمية للصبيان محمد كردوفاكي. وقد أشار كردوفاكي إلى أن «مدراء المدارس الرسمية لا يقبلون تسجيل التلاميذ قبل استيفاء قيمة المساهمة المالية العائدة لصندوق مجلس الأهل والمحددة ما بين 50000 ليرة لبنانية و70000 للابتدائي، وما بين 60000 ليرة لبنانية و80000 للتكميلي». مؤكداً أن «هذه المساهمة برأينا مرتفعة جداً، لأنها أصبحت توازي الرسوم المدرسية قبل إصدار قانون إلزامية ومجانبة التعليم». من جهتها، أعطت سلمى جحا، نائبة رئيس مجلس الأهل في إحدى المدارس الرسمية مثلاً على «رفض مدرسة رسمية للبنات تسجيل تلميذة يتيمة، ضاربة عرض الحائط بالمادة 25 من نظام مجلس الأهل».

ورشة صيانة في مستشفى حاصبيا الحكومي

انطلقت، أمس، في مستشفى حاصبيا الحكومي ورشة واسعة تهيئاً لإعادة افتتاحه أمام المرضى. ولهذا السبب، بدأت طواقم النظافة عملها القاضي بتنظيف أجنحة المستشفى، فيما تولى العاملون في الورش الفنية إصلاح ما تعطل خلال فترة إقفاله التي استمرت أكثر من 6 أشهر. وفي هذا الإطار، لفت الدكتور فادي سعادة، المكلف بإدارة المستشفى، إلى أن «أعمال الترميم والتنظيفات في المبنى ستنتج خلال بضعة أيام، ما سيمكننا من إعادة فتح أبواب هذا المرفق الطبي أمام المرضى خلال فترة وجيزة لا تتعدى الأسبوعين، بناءً على توجيهات وزير الصحة العامة علي حسن خليل، مع إمكان فتح أقسام جديدة للأطفال والولادة والقلب».

المدرسة البطيركية تفتتح عامها الدراسي

في تقليد تربوي، احتفلت المدرسة البطيركية في بيروت ببداية العام الدراسي، حيث كُرمت 25 طالباً توفّقوا في شهادة الثانوية العامة.



9 ملايين دولار بديلاً من أرصدة دعم المازوت». ولفت إلى أن مجلس الوزراء «وافق أخيراً على قرار عقد اتفاق مع كبرى الشركات العالمية للاستفادة من البيات التنموية النظيفة ودعم مشروع الثلاثة ملايين لمبة الموفرة للطاقة قبل نهاية عام 2012. كذلك إن إنجاز دراسة أطلس الرياح الذي أعده مشروع سيدرو بالتعاون مع وزارة الطاقة والمياه في 25 كانون الثاني 2011 حدد مواقع الاستثمار الإجمالي، في حين أن ورشة عمل جديدة تقام لدراسة القوانين والتشريعات ووضع التعديلات المطلوبة، مع العلم بأن نتائج الدراسة أظهرت إمكان الاستفادة لبنان بشكل كبير من طاقة الرياح».

بدوره، قال وزير البيئة ناظم الخوري إن الوزارة خصصت في برنامجها للعامين 2011 - 2013 محوراً للمشاريع المتعلقة بقطاع الطاقة، حيث «يجري التنسيق مع وزارة الطاقة والمياه لإعداد تقييم بيئي استراتيجي لعملية التنقيب عن النفط وتحديد التقنيات المناسبة لمواجهة تغير المناخ، وخاصة في قطاع الطاقة الذي يمثل أكثر من 55% من انبعاثات الغازات الدفيئة في لبنان». وأشار إلى أن «الوزارة تنفذ حالياً عدداً من المشاريع، من بينها مشروع يهدف إلى تركيب نحو 900 سخانة مياه شمسية بقيمة إجمالية توازي 775.000 يورو في مؤسسات عامة للحد من الطلب على الكهرباء. وثمانية مشاريع حول التكيف مع تأثيرات التغير المناخي في الشمال، وذلك ضمن المرحلة الثانية من مشروع صندوق البيئة في لبنان». تجدر الإشارة إلى أن أعمال المؤتمر تضمنت مناقشة خيار ألمانيا في الخروج من النووي، قدمتها مسؤولة برنامج الطاقة النووية في مؤسسة فريديريش ايرت - برلين نينا نترز، وتجربة المغرب العربي في إدخال الطاقات المتجددة في السياسات، من خلال نموذج تونس الذي عرضته د. جودة بو عتور.

وماء وغير ذلك». وقال: «لبنان قادر على التوجه نحو الطاقات المتجددة، وهذا الأمر ممكن عبر وضع خطط وبرامج علمية».

ممثّل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي إدغار شهاب، أشار إلى أنه «منذ كانون الأول 2009 بدأ البرنامج بوضع خريطة طريق قدمت بغالبيتها إلى وزير الطاقة جبران باسيل». وقال: «إن لبنان بحاجة لنحو 6 آلاف ميغاوات عام 2020 بسبب النمو السكاني». ولفت إلى «الطاقة المتجددة، ومنها الطاقة الهوائية وقدرتها 1500 ميغاوات، إضافة إلى 220 ميغاوات من المياه و80 ميغاوات من التفكك الحراري للنفايات الصلبة وأيضاً 100 ميغاوات من النفايات العضوية، معظمها في مطمر الناعمة، إضافة إلى

يمكن لبنان إنتاج 100 ميغاواط من النفايات العضوية، ولا سيما في الناعمة

إمكان الاستفادة من الطاقة الشمسية». وطالب بتجديد أولويات الاستفادة من هذا القطاع منها على سبيل المثال تحديد الكلفة وفرص العمل والجدوى الاقتصادية، لا المالية فقط.

بيار خوري، ممثل وزير الطاقة جبران باسيل، أعلن أن زيادة إنتاج الطاقة بنسبة 12% من الطاقة المتجددة تأخذ حيزاً واسعاً من ورقة سياسة الكهرباء، كذلك إن وزارة الطاقة تلتزم ضمن استراتيجيتها العمل بجدية لتنفيذ مبادرات زيادة الإنتاج ودعمها عبر الطاقة المتجددة، وهي تقوم بخطوات تثبت ذلك وسال خوري: «هل كان متوقفاً أن تساهم الحكومة اللبنانية بالاستثمار المباشر في مشاريع كفاءة الطاقة والطاقات المتجددة؟ علماً بأن قيمة الاستثمار بلغت

أظهرت الدراسات إمكان الاستفادة لبنان من 1500 ميغاوات من طاقة الرياح (الأخبار)



لا سلسلة رواتب... لا عام جامعيًا في «اللبنانية»

قانت الحاج

بحذر، لا بابتسامة، تقابل الهيئة التنفيذية لرابطة الأساتذة المتفرغين في الجامعة اللبنانية الوعود الرسمية بإقرار مشروع سلسلة الرتب والرواتب الجديدة، أما الذهاب إلى الإضراب المفتوح، وإن سمي أبغض الحلال، فلن يكون مستحيلاً إذا لم يُقر المشروع في جلسة مجلس الوزراء في 5 تشرين الأول المقبل، بل إن الأساتذة يطلبون ضمان إقراره في مجلس النواب خلال مهلة زمنية لا تتعدى أسابيع، أو هذا، على الأقل، ما توصي به كل جمعياتهم العمومية.

باختصار، «لا سلسلة رواتب... لا عام جامعيًا جديد». هذا الشعار الذي طرحه عضو الهيئة التنفيذية د. علي الحسيني، تبنته، أمس، الجمعية العمومية المركزية للفروع الأولى في المجمع الجامعي في الحدث. المشاركة الكثيفة في الجمعية دعت المنظمين إلى تمني أن تتكرر في كل تحرك تقوم به الرابطة، على قاعدة أن الطريق لن يكون معبداً أمام تحقيق المطالب الحيوية من سلسلة الرواتب إلى تعيين العمداء والرئيس، فالإصلاح في الجامعة.

لكن السلسلة «هي المطلب الأساسي للحفاظ على كرامة الأستاذ الجامعي». كما قال للمجتمعين رئيس الرابطة د. شربل كفوري. «الرئيس» الذي وضع الأساتذة في أجواء الإضراب ومراحله، طالب وزير التربية بالدفاع عن توقيعه على السلسلة في الجلسة المفصليّة. وقال: «وصلتنا بعض الأصداة بشأن إحالة المشروع إلى وزارة المال، وهذا لن نقله ولن نساير فيه، بل سنطلب إحالته على مجلس النواب مباشرة».

وجدد التأكيد أنه لا رجوع عن شمول المتقاعدين في السلسلة الجديدة التي

تفترض، إن أقرت، تطبيق قانون التفرغ والتزام الأساتذة النهائي بالجامعة الوطنية. وأعلن كفوري ضرورة الحفاظ على حقوق المدرسين ودعم قضية المتقاعدين من منطلق الحاجة والكفاءة وتكريس البنية واضحة للتفرغ «لأنو القصة مش شعوبية وما تخلوا حدا يسيس ملفكم».

أما د. حسن زين الدين، فلفت إلى أن «الحضور الكثيف رسالة إلى الحكومة بأن الجامعة اللبنانية موجودة على الخريطة الاجتماعية والعلمية، ويجب أن تستمر، وأولى علامات الاستمرارية والخطوات الإصلاحية هي إقرار هذه السلسلة». ودعا إلى خوض المعركة باحتراف عبر الحفاظ على «وحدتنا وعدم قبول التصدعات تحت أي عنوان من العناوين».

د. محمود خريباني رأى هو أيضاً أن الإنجاز سيكون قريباً، شرط أن يكون الحراك سريعاً وبعيداً عن الزوارب السياسية والفرعية، أي المطالب الجانبية. وانتقد د. حارث سليمان استخدام اللغة المثيرة للشفقة والمسيئة إلى الأستاذ الجامعي، مثل «الوضع المزري»، مؤكداً «أننا لسنا فئة مهمشة تستدر عطف المجتمع، بل نحن جزء من قيادة هذا المجتمع ونطالب بحقنا». ونبه د. محسن جابر من أن تكون الإحالة على وزارة المال مدرجة في المشروع كما كانت الحال في السلسلة التي قدمها د. حسن منيمنة، فطالب بسحب الصفحة إذا كانت موجودة. أما المحرومون «درجاتي الدكتوراه والاستثنائية» بموجب القانون 98/ 717 وعددهم يقارب 700 أستاذ، فدعوا الرابطة إلى إلحاق هاتين الدرجتين في السلسلة الجديدة، وأن تُدرج في أساس راتب كل الأستاذة، ملوحين بإطلاق تحرك مطلبية متدرج.

إن أقرت، تطبيق قانون التفرغ والتزام الأساتذة النهائي بالجامعة الوطنية. وأعلن كفوري ضرورة الحفاظ على حقوق المدرسين ودعم قضية المتقاعدين من منطلق الحاجة والكفاءة وتكريس البنية واضحة للتفرغ «لأنو القصة مش شعوبية وما تخلوا حدا يسيس ملفكم».

أما الطلاب، فخصّهم «الرئيس» بالتفاته، مشيراً إلى أن هؤلاء لم ولن يكونوا

أبغض الحلال

«الإضراب ليس للتعطيل، وهو وسيلة ديموقراطية، لكن يجب أن يكون أبغض الحلال»، هذا ما قاله ممثل طلاب حركة أمل في الجامعة اللبنانية حسين حمود في الجمعية العمومية للأساتذة في الحدث. وبينما أيد حمود «شرعية مطلب سلسلة الرتب والرواتب وأحقّيته، لفت إلى أن انعكاسات الإضراب سلبية على الطلاب، وخصوصاً في الامتحانات، ولا سيما في الدورة الثانية، حيث يحتاج بعضهم إلى مقررات قليلة للحصول على شهادة من أجل السفر لمتابعة دراسات عليا أو تنفيذ عقد عمل مشروط، فضلاً عن تأخير السنة الدراسية. وطلب من «حكومة كلنا للعمل» التي أخذت على عاتقها مسؤولية الإصلاح والتطوير أن تأخذ مطلب السلسلة على محمل الجد «فالأم لا يحتمل التأجيل، وإن أي تأخير سينعكس سلباً على الطلاب والأساتذة معاً».

تقرير

سنوات من تغييب دور الدولة عن أدق تفاصيل حياة المواطن اللبناني، أرست أعرافاً وممارسات خائبة؛ ترصد تحديداً على صعيد النقل العام. في هذا القطاع، ما يجب أن يبحث حالياً ليس خطة تنطرق بصورة عرضية إلى النقل المشترك، بل إعادة هيكلة المبادئ العامة التي تحكم التفكير السياسي الإجمالي باتجاه تحقيق مفهوم النقل من أجل العيش المشترك

«نقل» العيش المشترك

خطة المريضي لا تحققه للبنان الصغير ما يحتاجه

حسن شقراني

يمضي الوزير غازي العريضي بالترويج لخطة النقل التي يطرحها؛ ففي لقاء لجنة الحوار المنبثقة من اتحادات ونقابات قطاع النقل البري أمس، أكد وزير الأشغال العام والنقل «تفعيل خطة النقل المشترك، وذلك عبر البدء بشراء الباصات الجديدة». هناك منافع لا بأس بها لخطة كهذه، ولكن النقاش المفتوح الذي يتحدث عنه وزير الأشغال العامة والنقل بشأن هذه الخطة، لأنها بطبيعة الحال «غير منزلة» على حد تعبيره، يجب أن يكون عند مستوى آخر كلياً.

هناك دواع كثيرة لهذه الدعوة، أهمها: إذا كنت تريد هيكلة النقل العام المشترك، فلماذا لا تفعل ذلك على نحو مناسب، بحيث يكون القطاع متماهياً مع كل القطاعات الأخرى ويولد المنافع الاقتصادية في كل اتجاه بعدما سيطرت الأساليب المشوهة لإدارة هذا المرفق العام الحيوي؟

صحيح أن التقديرات المحافظة تضع الخسارة المباشرة من جراء ازدهام السير في لبنان عند نسبة 2% من الناتج المحلي الإجمالي. وطبقاً لحجم الاقتصاد حالياً، تبلغ الكلفة 800 مليون دولار سنوياً... غير أن الخسارة تفوق هذا الرقم بأشواط، وفقاً لوزير العمل، شربل نحاس، الذي يطرح مقاربة جذرية أكثر شمولية لتحقيق هيكلة القطاع حالياً، وتربط تلك الهيكلة بإعادة صياغة المبادئ التي تحكم الفكر السياسي. كما يعترف معدو الخطة،

25

في المئة

فائدة سندات الخزينة التي مؤلت شراء الباصات عام 1996، حسبما يستذكر شربل نحاس، فيما كان هناك قرض ميسر بفائدة 7,5% لهذه الغاية!

1.3

راكب

معدل الركاب لكل سيارة وفقاً للتقديرات الحالية؛ وأحد أسباب هذا الرقم المخيف اقتصادياً وبيئياً هو غياب نظام نقل عام فعال وحيوي

وكما يؤكد نحاس في حديثه لـ«الأخبار»، مرتبط على نحو وثيق بكل القطاعات الأخرى، نظراً إلى تأثيره على النشاط والحركة. الخطة تقول إن الحكومة تُدرك «مدى أهمية الدور الذي يؤديه قطاع النقل البري في تنشيط التنمية والنمو الاقتصادي

الزمن الجميل

شوّهت السياسات غير الرشيدة قطاع النقل كلياً بعد الحرب. قبل عام 1975 كان لبنان يتمتع بترامواي في مدينتي كيرتين، وكانت هناك سكة حديد. كذلك إن خطوط النقل كانت محددة بدقة جغرافياً وزمنياً. انهارت الأمور تقنياً وسياسياً، لدرجة أن شراء الباصات في منتصف التسعينيات، تم مواربة عبر سندات خزينة، يُعلق شربل نحاس (الصورة).

وتفعيلهما» عموماً. وعلى وجه التحديد، تظهر الأهمية في دور «قطاع النقل العام للركاب على صعيد» تحسين مستوى معيشة اللبنانيين». لكن الخطة ليست الوثيقة المناسبة من حيث الشمولية ولا من حيث النوعية لتحقيق ذلك. ما يحتاجه لبنان حالياً لتطوير قطاع وعكس مفاعيل تأثيره على الاقتصاد ككل هو وثيقة سياسية مبدئية، تنطلق من الإقرار بأن ما ساد في البلاد في السابق هو تشوه: من السماح بالبناء على جوانب الطرقات السريعة عبر منح رخص غير مفهومة وصولاً إلى إهمال المناطق الريفية.

يُقدّم شربل نحاس ملاحظاته انطلاقاً من خبرته في عمل أداء على محاور مختلفة في محاور النقل العام والتخطيط المدني. فهو شارك في صياغة المخطط العام لتنظيم الأراضي اللبنانية، وكانت له مشاركة أولية في

صياغة مخططات إعادة الإعمار. تلك العملية التي كانت مختلة في صميمها. «خذ مثلاً إلغاء إنشاء محطة أساسية لمترو الأنفاق (Subway) في منطقة وسط بيروت» يقول شربل نحاس. «ألغيت تلك المحطة كي لا يختلط رواد النقل العام الذين سيستخدمونها بالطبقة التي خصص كرمي لها وسط البلد»؛ أي بمعنى آخر، إبقاء الفصل الطبقي.

الحقيقة هي أن سياسة النقل في أي بلد تُعد أداة أساسية لتحقيق الاندماج الاقتصادي والاجتماعي والعدالة والكفاءة في توزيع الفرص؛ غير أنها في الوقت نفسه يمكن أن تتحوّل إلى أداة للتهميش والإفقار وتعزيز الفروق الطبقيّة كما يظهر حالياً.

فليس من المنطق بمكان أن يكون هناك اختلاف في أسعار السلع والخدمات من الأراضي وصولاً إلى سندويش الفلافل، بنسبة 100% بين مدينتين تبعد إحداهما

عن الأخرى مسافة لا تزيد على 80 كيلومتراً. غير أن الوضع موجود في لبنان: بيروت وطرابلس مثلاً؛

وصل لبنان إلى وضع كهذا، بحسب نحاس، بسبب «تشتت السوق الداخلي»، فإن كان تأثير تشوّه قطاع النقل العام على الاقتصاد «مساوياً»، أدت عدم كفاءة وسائل النقل في لبنان الصغير» إلى تقسيم سوق العمل أو تشتتها، واستتبع هذا الوضع تداعيات اجتماعية خطيرة.

بمعنى آخر، تتمثل أسس هيكلة قطاع النقل في لبنان في تقويم الآثار الإجمالية للقطاع على حياة الناس والمفاصل الاقتصادية المختلفة. لذا، إن المقاربة يجب أن تكون أكثر شمولية من المطروح حالياً، يجرم شربل نحاس.

ينطلق وزير العمل من قاعدة ذهبية: أن يكون النقل العام مربحاً ليس مسألة ضرورية؛ فنجاح القطاع من حيث تأثيره على



كلفة الازدحام المروري تبلغ 800 مليون دولار سنوياً غير أن الخسارة تفوق هذا الرقم بأشواط (شربل كريم - رويترز)

تجارة

هل ينجو لبنان من قرار سوريا منع الاستيراد؟

الماضيين أمام الحدود اللبنانية - السورية، وذلك تطبيقاً لقرار حظر الاستيراد السوري. وبلغت حوك إلى أن المصدرين الزراعيين أبلغوه أن اتصالات أجريت بين الجانبين اللبناني والسوري لعدم شمول القرار الصادرات اللبنانية، وأن أصحاب الشاحنات في انتظار تطبيق نتائج هذه الاتصالات، في حين أكدت أوساط وزارة الزراعة لـ«الأخبار» أن وزير الزراعة حسين الحاج حسن أجرى اتصالات بنظيره السوري، كذلك حصلت اتصالات في المجلس الأعلى اللبناني السوري، وكانت نتيجتها عدم شمول الصادرات اللبنانية بالقرار السوري في منع الاستيراد. وقد سرت «شائعات» يوم أمس تفيد بأن لبنان قرر تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل مع سوريا، بحيث يمنع دخول البضائع السورية إلى لبنان، إلا أن أوساط وزارة الزراعة أكدت أن الحكومة اللبنانية لم تتخذ أي قرار في هذا السياق، وأن نفاذ المستوردات السورية إلى لبنان باق على حاله.

(الأخبار)

قطاعات

سياحة

التراجع السياحي هذا العام: 300 ألف

أعلن وزير السياحة فادي عبود، خسارة لبنان أكثر من 300 ألف سائح هذه السنة بسبب الاضطرابات في سوريا، لافتاً في المقابل إلى وجود تحسن في الحركة السياحية عبر المطار. أما بالنسبة إلى الإيرادات السياحية، فقد زادت على ما كانت عليه السنة الماضية، مشيراً إلى أن السائح الأول في لبنان ما زال المواطن اللبناني، ولا سيما المغترب اللبناني. وعن كيفية معالجة التراجع الحاصل في السياحة البرية، قال عبود إنه عند حدوث اضطرابات في بلد مجاور، وهو المنفذ البري الوحيد للبلد، يجتمع مجلس الوزراء لدرس إقامة جسور جوية لنقل السياح الذين يأتون براً إلى لبنان، طبعاً، هذا الموضوع طرح في مجلس الوزراء باعتبار أن في ذلك مصلحة وطنية، لكن مع الأسف لم يُقر ذلك.

وقال عبود إن السياحة البحرية شبه معدومة في ظل عدم وجود «تاكسي» بحري ينقل السياح من بيروت إلى جونية أو إلى طرابلس، بالإضافة إلى عدم استفادة لبنان من وجود مرفأ بيروت الذي بإمكانه استقبال البواخر السياحية العملاقة التي تحمل بين 3500 و5000 آلاف سائح، وهذه الأفكار والخطط موجودة على طاولة مجلس الوزراء بانتظار إقرارها للبدء بالتنفيذ. وعن المانع من إنعاش الحركة السياحية البحرية، قال إن المانع الأساسي كان وضع ضريبة على المسافرين، وقد رفعت في موازنة عام 2010 التي لم تمر. وأشار إلى سعيه إلى تحويل مرفأ جونية إلى مرفأ سياحي، لكن هذا لا يمنع من تحويل منطقة في مرفأ بيروت إلى منطقة سياحية لاستقبال الركاب مع وجود مطاعم ومقاهٍ وغيرها، وهذا ما يؤدي إلى إنعاش هذه المنطقة. وأوضح أن التنفيذ مرتبط بوزارات عدة، وهناك وزارات «سوبر وزارات» تعذ نفسها قتيمة على بقية الوزارات، وبالتالي فإن مشروع مرفأ بيروت يتخطى في الروتين الإداري «وما حصلنا علينا ليس إلا وعداً بتأمين قطعة أرض من وزارة المال».

(الأخبار)

إضاءة

وزارة المال تدرس وقف دعم القروض الصناعية

الصناعيون: ستؤدي إلى تراجع الاستثمارات في المصانع ووقف النمو السنوي

التنافسية للمؤسسات في الأسواق العربية والعالمية، ما أسهم مثلاً في نمو الصادرات اللبنانية من نحو 600 مليون دولار عام 1997 إلى أكثر من 3 مليارات ونصف مليار دولار عام 2010.

كذلك أكدت الجمعية ضرورة اعتماد سياسات تحفيزية إضافة إلى النهوض بالقطاعات ذات القيمة المضافة العالية مثل صناعة الامتيازات... والأهم النهوض بالمناطق اللبنانية كافة. وهذا كله يعود بالخير على الاقتصاد اللبناني ويساعد في نموه وازدهاره.

وقالت إنه مما لا شك فيه أن الحكومة تدرك أن العوائق الإدارية التي تعوق اندفاع الاقتصاد اللبناني لا يمكن تجاوزها إلا عبر الإصلاح الإداري الشامل، تضاف إليه سلة من السياسات التحفيزية الضرورية، مثل القروض المدعومة والمناطق الصناعية، وغيرها من الحوافز.

ولفت رئيس الجمعية شارل عريبي إلى أن الجمعية تشارك جمعية الصناعيين اللبنانيين تخوفها من الاتجاه نحو التوقف عن دعم القروض، وتؤكد تضامنها مع المطالبة بالاستمرار فيه دعماً للمؤسسات اللبنانية.

(الأخبار)

به القطاع من مؤسسة كفالات ومصرف لبنان أسهم في التقليل من المضاعفات السلبية الضخمة التي أثرت على القطاع الصناعي. فمقابل إفلاس عدد من المصانع، كانت القروض الصناعية تساعد على إنشاء مصانع جديدة، ما قلل من هول الإفلاسات وتأثيرها على القطاع وعلى وضع العمالة، وبالتالي البطالة.

وفيما شرح الصناعيون أن تلك القروض التي أقرت عام 2004 أسهمت في تحقيق نهضة اقتصادية للبنان بعد أن دفعت بالصناعة إلى تحقيق نمو سنوي بنحو 20 في المئة سنوياً، أشاروا إلى أن إلغاء الدعم سيؤدي إلى تراجع دراماتيكي في هذا النمو، ما سينعكس نتائج كارثية على القطاع وكل العاملين فيه.

وفي هذا السياق، أكدت الجمعية اللبنانية لتراخيص الامتياز الـ «فرانشايز» أهمية استمرار سياسة القروض المدعومة للقطاعات الإنتاجية، ورأت أن هذه القروض مثلت منذ إقرارها عام 1994 محفزاً أساسياً لنمو القطاعات الإنتاجية والسياحية، وخصوصاً المؤسسات الصغيرة والمتوسطة منها، لأنها سمحت بمواكبة التطورات التكنولوجية واعتماد تقنيات ووسائل حديثة عززت القدرة

أعلنت الحكومة الجديدة في بيانها الوزاري وفي الفقرة 34 منه تحديداً «أن الحكومة عازمة على إعطاء القطاع الصناعي الاهتمام الكافي والرعاية المناسبة، وذلك عبر تحديث القوانين والأنظمة لدعم القطاع الصناعي ومساندته، واستحداث هيئة إنشاء وإدارة مراكز التجمع الصناعي وإيجاد مناطق ومدن صناعية حديثة بنائها التحتية وخدماتها المتطورة، والعمل الحثيث على تأمين مصادر الطاقة البديلة، والتمويل اللازم لإنشاء الصناعات اللبنانية وتطويرها...».

العبارة هذه أضيفت إليها عبارات «إنشائية أخرى» تفيد بأن الحكومة تريد دعم هذا القطاع الإنتاجي. الكلام هذا بدأ يعطي مفعولاً عكسياً في التطبيق، إذ تشير مصادر الصناعيين إلى أن وزارة المال تعدّ قراراً لإلغاء الدعم الذي يحصل عليه الصناعيون منذ عام 2004، وهو دعم بقيمة 7 نقاط في ما يتعلق بالفوائد المترتبة على القروض الصناعية. أما التبريرات، فهي، بحسب المصادر نفسها، «التضحية بالمشاريع الصناعية بسبب الوضع المالي السيئ للدولة اللبنانية». تستغرب المصادر توجهها كهذا، شارحة أن الدعم الذي حظي



دور الدولة وسلطتها وتطبيق قوانينها بأنه يمكن البناء أينما كان دون احترام تصنيف للأراضي، ومضت السياسة العامة على مسار معوجٍ تُمنح في إطاره رخص البناء من دون وعي لآثارها، نبتت فيه المجمعات التجارية ومحطات البنزين والمحال التجارية كالفطر أينما كان. وهكذا يُمكن تفسير كيف أنّ الطريق السريع الذي ينطلق من بيروت جنوباً يصل إلى صيدا ويُحوّل إلى داخل المدينة؛ والصعوبة تنشأ أيضاً من واقع أن المستفيدين من نمط كهذا، بعلاقتهم الانتفاعية والسياسية، سيقاومون أي حالة تصحيحية؛ تلك المقاومة يجب أن تُدار بسياسة حكومية رشيدة، مع التشديد دوماً على أنّ هيكلة قطاع النقل ليست بشراء الباصات كما يفترض غازي العريضي، بل بالبحث جدياً في كيفية إعادة صياغة خريطة النقل في لبنان بمنظور شفاف اقتصادي اجتماعي.

الحركة الاقتصادية بمجملها يُمكن أن يتحقق، وفي الوقت نفسه تكون هيكلية ممولّة من الخزينة، أي من الأموال العامة. «فالمراد العام الذي يولده على صعيد خلق فرص العمل وتوحيد السوق وجدوى الوقت، وبطبيعة الحال كلفة النقل، هو هائلة وأكبر بكثير من تقويم الخسارة المالية المباشرة التي يُمكن أن تُسجّل في حسابات المؤسسة المعنية بإدارة النقل العام، عامة كانت أو خاصة».

إذ، لا يستبعد شربل نحاس إمكان إدارة القطاع الخاص للقطاع، واعتماد مبدأ الشراكة، «ما دام هناك حسن استخدام للموارد». إدارة تلك الموارد يجب أن تنطلق من رؤية صعبة التحقّق، ربّما، غير أنّ البحث في آلية الإصلاح ضروري الآن أكثر من أي وقت، عوضاً عن تعميق التشوّهات؛ فإهمال تأثير قطاع النقل أدى إلى ارتفاعات صاخبة في أسعار العقارات، حيث اقتنع المواطنون مع غياب

متابعة

إضراب 12 تشرين... الاستعدادات مستمرة

وقال صابونجيان إثر اجتماع عقده مع وفد من الاتحاد العمالي العام برئاسة غسان غصن، إن الاجتماع كان مفيداً، «اطلعت على أفكارهم المشجعة للصناعة والصناعيين. تبادلنا الآراء، وأكدت في المناسبة أنني مع زيادة الأجور وتحسين أوضاع العمال». وأوضح صابونجيان أنه يؤيد تصحيح الأجور، على أن يجري ذلك ضمن إطار علمي، من خلال الحوار في المجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي يمثل أصحاب العمل والعمال وجميع القطاعات المعنية. وأكد أن وزارة الصناعة تقف إلى جانب الاتحاد العمالي العام، داعياً جميع الأفرقاء إلى التحلي بالمرونة «لكي نتمكن من الوصول إلى نتيجة مرضية لجميع الأطراف».

(الأخبار)

عن الإضراب «إلا إذا تحققت المطالب المحققة ومضمونها: تصحيح الأجور واحتسابها على الشطور المتعلقة بالأجر. زيادة التقديرات الاجتماعية ولا سيما ما يتعلق بزيادة بدل النقل، المنح المدرسية والتعويضات العائلية. خفض أسعار المحروقات ووقف الاحتكارات وحصر القطاع بالدولة. حماية اليد العاملة اللبنانية ودور وزارة العمل في المحافظة على القوانين والقرارات النافذة والمرعية الإجراء».

وفي السياق نفسه، أعلن وزير الصناعة فريج صابونجيان أنه يؤيد تصحيح الأجور، «إنما ضمن إطار الحوار في المجلس الاقتصادي والاجتماعي، بحيث تأتي الحلول لمصلحة الجميع لا لمصلحة طرف على حساب طرف آخر».

حتى يوم أمس، أعلن عدد كبير من الاتحادات والنقابات العمالية التأييد والمشاركة في الإضراب والتظاهر للذين دعا إليهما الاتحاد العمالي العام يوم الأربعاء 12 تشرين الأول المقبل، وفيما تواصل قيادة الاتحاد جولاتها على الوزراء لـ «حس نبضهم» بشأن قضية تصحيح الأجور والتغطية الصحية الشاملة لجميع اللبنانيين، تخرج الاتحادات العمالية يومياً ببيانات داعمة للتحرك ومطالبه المحققة.

فقد دعا اتحاد نقابات موظفي وعمال الفنادق والمطاعم والتغذية واللهمو جميع العاملين في القطاع للمشاركة في التظاهر والتوقف عن العمل في 12 تشرين الأول المقبل. وكذلك دعا الاتحاد العمالي العام إلى عدم التراجع

باختصار

راتب تقاعدي يساوي 40% من الراتب الأخير. «علماً بأن الهدف النهائي هو الحفاظ على حقوق الإجراء على المدى الطويل من خلال تحقيق استمرارية واستقرار الدخل التقاعدي، أخذين في الاعتبار إمكانات القطاع الخاص، والتوازن المالي للنظام التقاعدي». علماً بأن للوصول إلى هذا الهدف «نرى أنّ يُجزأ النظام التقاعدي إلى ثلاثة أقسام تتكامل في ما بينها، حيث يقوم كل قسم بتوفير جزء من الراتب التقاعدي المرجو». القسم الأول لذوي الدخل المحدود مع راتب يقارب الحد الأدنى للأجور، والهدف منه توفير الحد الأدنى من الراتب التقاعدي على أساس 60% من الحد الأدنى للأجور الساري لدى التقاعد على سبيل المثال. القسم الثاني، لذوي الدخل ما فوق الحد الأدنى حتى السقف المحدد، والهدف منه توفير معاش تقاعدي للمشاركين الذين أمثوا 30 سنة من الاشتراكات يساوي 40% من الراتب الأخير قبل التقاعد مع حد أقصى لهذا الراتب على أساس يراوح بين 3 و6 أضعاف الحد الأدنى للأجور الساري لدى التقاعد. القسم الثالث لذوي الدخل المرتفع ما فوق السقف المحدد في القسم الثاني والهدف منه توفير راتب تقاعدي تكفي يمكن أن يكون مثلاً على أساس 15% من الراتب قبل التقاعد مع سقف لهذا الراتب يراوح ما بين 3 و10 أضعاف الحد الأدنى للأجور».

(الأخبار، وطنية)

الشيخوخة في مؤتمر صحافي أمس، بحضور رئيس التجمع فؤاد زمكمل والمستشار الأكتواري سميح جحا والخبير بيار سبلان. وبحسب زمكمل، «قمنا في تجمع رجال الأعمال اللبنانيين بمراجع لكافة مشاريع القوانين الخاصة بضممان الشيخوخة، بدءاً من الطرح الذي جرى التداول به سنة 2000، وصولاً إلى مشروع القانون الحالي المقدم سنة 2008، الذي لا يزال قيد الدرس في البرلمان اللبناني». كذلك أخذ بطروحات الاتحاد العمالي العام، وورقة وزير العمل السابق، بطرس حرب.

وأوضح أنّ المشروع المقترح يفترض «ضرورة الفصل التام بين مشروع ضمان الشيخوخة والضمان الصحي للمتعاقدين»، مهما يكن المشروع المقدم أو المعتمد. فعدم استفادة الإجراء كافة من ضمان صحي بعد سن التقاعد (64 سنة) في الوقت الذي هم في أمس الحاجة إليه، هو خطيئة اجتماعية لا بد من إيجاد حل مناسب لها. لذا، يشدد تجمعتنا على ضرورة إيلاء مشروع الضمان الصحي للمتعاقدين أولوية كبرى والقيام بالدراسات التقنية العميقة الضرورية على حدة وبشكل مستقل عن موضوع ضمان الشيخوخة (التمويل) إدارة المنافع/ تقدير الكلفة السنوية (وقف الهدر/ تنظيم الإنفاق.../ توازن النظام التأميني.../). والهدف من المشروع، بحسب زمكمل نفسه، توفير أكبر نسبة استبدال ممكنة مع الحفاظ على

الاستخدام السليم للأسمدة، وُرّع على مراكز الإرشاد.

إشياء مجلس رجال أعمال لبناني - نيجيري

هدف اتفق عليه رئيس غرفة بيروت وجبل لبنان محمد شقير أمس، مع سفير نيجيريا أموس أولوول أدوي، خلال لقاء لبحث سبل تنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وأكد شقير الأهمية التي يوليها القطاع الخاص اللبناني لتطوير العلاقة مع نيجيريا، «التي تحتضن جالية لبنانية كبيرة وفعالة، أسهمت وتسهم على نحو أساسي في تطوير اقتصاد هذه البلاد». ولفت إلى «ضرورة تنظيم وفد من رجال الأعمال النيجيريين لزيارة لبنان لعرض الميزات التفاضلية التي تتمتع بها القطاعات الاقتصادية في نيجيريا والإطلاع في الوقت نفسه على فرص الأعمال والاستثمار في لبنان». كذلك شدّد على «ضرورة اتخاذ الخطوات التي من شأنها زيادة التبادل التجاري بين البلدين، ولا سيما تسهيل دخول المنتجات اللبنانية إلى الأسواق النيجيرية».

«ضمان الشيخوخة» وفقاً لرجال الأعمال

فقد أطلق تجمع رجال الأعمال اللبنانيين مشروعه لضمان

ملف الأسمدة هو بأهمية ملف المبيدات

هذا ما شدّد عليه وزير الزراعة حسين الحاج حسن في افتتاح ندوة بعنوان «الأسمدة في لبنان»، في قاعة المحاضرات في وزارة الزراعة، بحضور ممثل منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) علي مومن وممثل مكتب التعاون الإيطالي أندريا غارافيني. وقال الحاج حسن إن إجراء التحسينات على صعيد الأسمدة «ضرورة في ظل الزراعة المكثفة. لذلك، أصدر العديد من القرارات لتنظيم بيعها واستخدامها وتصنيعها وإعادة تعبئتها». ولفت إلى أنّ العناوين التي تحكم الملف يُمكن اختصارها بالآتي: الأسمدة ضرورية، على أن تستخدم بنسب صحيحة وواضحة؛ لأن الاستخدام المفرط يسبب هدراً مالياً وضرراً بيئياً؛ فارتفاع نسبة النيترات في بعض المناطق يعود إلى الاستخدام المفرط للأسمدة والمبيدات وإلى الصرف الصحي. كذلك هناك استخدام الأسمدة غير المناسبة «وهنا يقع الدور الأساسي والمركزي للإرشاد الزراعي الذي سنركز على فاعليته للتخفيف من الاستخدام غير الجدي للأسمدة وخفض كلفة الإنتاج». وأوضح أنّ وزارة الزراعة أتمت طباعة كتاب يوضح



بلديات

تحقيق

خطة سير الضاحية ليست سالكة

قبل يومين من حرب تموز، بدأت شركة ATT عملها لإنقاذ الضاحية من الزحمة المرورية. اليوم، بعد سنوات على بدء الخطة، وما لا يقل عن عام ونصف عام على تطبيق جزء منها، تعود إلى الواجهة مشكلة خطة الضاحية التي «رُكبت» على عجل، ما جعل تطبيقها أمراً صعباً لا يمكن تحقيقه إلا بمراعاة الأمر الواقع

راجانا حمية

في شارع الإمام علي في برج البراجنة، قلبت الطريق. بات المدخل مخرجاً، واليمين يساراً. كل شيء هناك صار معكوساً. حتى لافتات المحال التجارية. العابر لأول مرة في الحي الشعبي، بعد تطبيق جزء من مخطط إدارة حركة المرور الشامل، أو ما بات معروفاً بـ«خطة سير الضاحية»، يكتشف الفارق بين طريق كانت «رابحة جنوب» وصارت «شمال». لحظته الأولى في ذلك الحي مقرونة حتماً بالضياغ والغربة، فكيف الحال بمقيمين وتجار انقلبت يومياتهم في «يوم وليلة» من اليمين إلى اليسار؟ هناك، في الحي المكتظ بأبنية على «قد الحال»، بان الفارق سريعاً. محال

شبه مقفلة، ينتظر أصحابها «مراق الطريق»، ليشتري بضاعة مكدسة على غير العادة، وعمال يمجون السجائر على الأرصفة، طاردين ملأ من زبون لا يأتي إلا نادراً وعروض من 40% و«طلوع» باتت ملازمة لكل المواسم.

قبل عام ونيف كان الحي «غير». ناس يزاحمون العربات على المرور، والأهم من كل هذا «كان هناك بيع»، يقول هلال كساسير، صاحب محل بيع البسة. أما اليوم، بعدما عكس الطريق في خطة السير الجديدة، التي بُدئ بتطبيقها في مناطق اتحاد بلديات الضاحية الجنوبية، فقد بات من الصعب ركن سيارة والوقوف لشراء الحاجيات. وصار الواقع كالتالي: «وقفت الرزقة 4/3%، لأن غالبية زبائننا من حارة حريك والمنطقة القريبة باتوا يجدون صعوبة في اللف أو الركن بعيداً وقصد المحال سيراً على الأقدام»، يقول جهاد عثمان، صاحب محل الورد المقابل لمحل كساسير.

هي المرة الأولى التي ينزعج فيها الرجل من وروده التي لم تعد تصرّف. فهو يعرف الآن أن لا أحد سيشتريها إلا إن كان يقصده فعلاً، «وما عدا ذلك نقضي النهار في انتظار مراقبين الطريق».

الرزق «طائر» بسبب الطريق، الربع الباقي كان قد طار في وقت سابق بسبب الكهرباء، ومن ورائها المولدات الكهربائية والغلاء المعيشي، لكن، ثمة من «طار» منه الرزق دفعة واحدة بسبب عكس اتجاه السير هناك، فأقفل أبواب محله نهائياً، وهو ما حصل «مع 3 أو 4 من جيراننا»، يضيف.

خطة سير «عكست الرزقة»، يقولون. وقد يبدو جلياً من التحدث إليهم أن تطبيقها يحتاج إلى خطة أخرى لـ«تدليلهم» إياها، لكن، على ما يبدو في الوقت الحاضر، هم وغيرهم ممن تغيرت طرقاتهم، لا يطلبون إلا العودة إلى ما كانوا عليه «ولا سيما أن الزحمة لم تخف، بل نقلت من مكان إلى آخر»، يقول علي عثمان، القاطن في منطقة برج البراجنة والعضو البلدي فيها. الإصرار على العودة إلى ما قبل الخطة فيه

«عند»، ويبررون ذلك بالقول «على الرسم يمشي السير كيفما كان، لكن على أرض الواقع لا يستطيعون تغيير أنماط حياتهم». ثمة اعتراض آخر، وهو على «تجزئة التطبيق»، ولهذا يشير عثمان إلى أنه «لا يمكن تطبيق الخطة في مكان وتركها في المكان الآخر بسبب اعتراضات سكان آخرين مدعومين ربما».

بسبب هؤلاء «المدعومين»، تسير الخطة في مكان وتتوقف في الآخر، والمثال على ذلك خطا مستشفى

فرق بين التخطيط والتنفيذ إذ لا يمكن تغيير أنماط حياة

لا تتلاءم تركيبة الطرقات مع برمجة إشارات السير

تثير الخطة اعتراضات واسعة من الأهالي (هيثم الموسوي)

الالتزام بما هو واقع». خدمات لرفع الضرر إذاً. لا أكثر ولا أقل. فكل شيء هنا يسير بقوة «جيران» الطريق ومحكوم باعترضاتهم، لكن، هل هي اعتراضات سكان فقط؟ على ما يبدو أن الاعتراضات شاملة تمر بالسكان والبلدية والدولة ولا تنتهي بشركة ATT. ولئن كانت اعتراضات السكان هي الأقوى، إذ فرضت في منطقة برج البراجنة

سامر سلوم، وهي الشركة التي تتولى وضع وتنظيم خطة السير في الضاحية. قبل الخوض في خطة السير الجديدة في ضاحية كل شيء فيها «أمر واقع» و«وجهة نظر»، يختصر سلوم عمل بدأ قبل حرب تموز بيومين، قائلاً «ما نقوم به هو تحسينات موقعية لا حلول جذرية ومضطرون في أحيان كثيرة إلى

الرسول الأعظم وعين الدلابة، فالأول سارت فيه الخطة، والثاني لم تسر نزولاً عند رغبة «أصحاب الكاراجات»، وبقي خط باتجاهين. وقس على خطوط «أمر واقع». يقول العارفون إنها «خطوط مؤقتة» وسيعاد تنظيمها... بعد «تفكيك» الاعتراضات، لكن على ما يبدو أن كل مؤقت في الضواحي «مستمر»، يقول المدير العام لشركة ATT group

تعليق

الدولة أيضاً مدعوة إلى المشاركة في التنظيم

«بالنهاية يتعودوا». بهذه الكلمة، يواجه رئيس اتحاد بلديات الضاحية الجنوبية محمد سعيد الخنسا (الصورة) اعتراضات الأهالي على خطة إدارة المرور الشامل في بلدات الاتحاد. هنا، لا مجال «للمساومة» مع أحد، والمطلوب في ظل الاعتراض «كسر حواجز الأمور المألوفة... وإن تمّدد. الحلول كثيرة «تبدأ بالحسنى والتبليغ والأخلاق والتوجيه الديني والاجتماعي» وتنتهي «بالحاضر وحجز السيارات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة». عند النقطة الأخيرة، يتوقف الخنسا ويحدّد أولويات العمل ضمن كل بلدية، بالتوازي مع الخطة الشاملة المدعومة من الاتحاد. ينتقل من الغبيري، محاولاً التعميم على البقية، فيقول «من المفترض أن تكون أولوياتنا كبلديات تأمين مواقف للسيارات من أجل حل الجزء الآخر من المشكلة، إذ لا يكفي تنظيم وهندسة الطرقات وترك السيارات مركونة على جانبيها». ينتقل إلى الحديث عن «مشروع مواقف الغبيري»، فيشير إلى أن «البلدية بصدد بناء موقف عمومي مؤلف من طبقتين تحت الأرض و4 فوقها، كما أنها تعمل على استملاك أرض مقابل مستشفى الساحل على مساحة تبلغ 5 آلاف متر مربع». وكانت البلدية قد بنت موقفاً آخر «تحت المدرسة التي بناها الصندوق الكويتي في منطقة الرحاب بمساحة 5 آلاف متر مربع أيضاً».

بعيداً عن المواقف، ثمة أولويات أخرى ومنها «إزالة التعديات من خلال عمل مشترك مع الجهات الموجودة في المناطق وهيئات المجتمع الأهلي». وحدّد العقوبات على المعتدين على الأملاك العامة «بإقفال المحال نهائياً في حال عدم التزامهم». لكن، كل هذا لن يحل مشكلة السير، فلا جهود البلديات ولا حتى الخطة التي يقوم بها الاتحاد



أخبار

◀ بتخنيه تجمل ساحة الميدان

احتفلت بلدية بتخنيه في المتن الأعلى بوضع الحجر الأساس وإطلاق المرحلة الأولى من مشروع تجميل ساحة «ميدان البلدة» التاريخية. وفق دراسات لحظت الحفاظ على معالمه العمرانية التراثية، في حضور فاعليات وممثلين عن الجمعيات والأندية والروابط وحشد من أبناء البلدة والجوار. بعد التشييد الوطني، تحدث مسؤول لجنة الثقافة والإعلام في المجلس البلدي الفنان وليد ابو الحسن، عارضاً إنجازات المجالس البلدية التي تعاقبت على البلدة، منوهاً بـ«دعم أبناء البلدة المقيمين والمهاجرين لسائر المشاريع الحيوية». وألقى رئيس البلدية زياد سجع أبو الحسن كلمة قال فيها «جئنا اليوم لنرد لهذا الميدان بعضاً من فضله علينا، يساعدنا على ذلك اصحاب النفوس الخيرة والأأيادي البيضاء، ويعزز مجلسنا البلدي ووقوفكم الى جانبنا سنستمر على طريق الإنماء والتقدم».

◀ بكفتين تعرض إنجازاتها

عقد رئيس بلدية بكفتين جورج شوبع مؤتمراً صحافياً في حضور أعضاء المجلس البلدي، عرض خلاله نشاط البلدية والمشاريع التي نفذت، ومنها إنارة الطرقات العامة والفرعية في البلدة، وتأمين مكب للنفايات وتوسيع طرقات البلدة وتجميلها، كما تناول المشاريع التي تسعى البلدية إلى إتمامها، ومنها بناء مركز للبلدية وقاعة عامة يستفيد منها أهالي البلدة في جميع المناسبات والنشاطات الاجتماعية، مشيراً إلى البئر الارتوازية التي سيحضر لاستخراج مياه الشرب منها.

◀ «دور البلديات في لبنان الأخضر»

أقامت «مؤسسة جهاد البناء» ومديرية العمل البلدي والدفاع المدني في «حزب الله» ورشة تحت عنوان «دور البلديات في لبنان الأخضر»، شارك فيها رئيس جمعية العمل البلدي الدكتور مصطفى



بدر الدين، ومدير مديرية العمل البلدي الحاج حاتم حرب. بعد كلمة لـ «مؤسسة جهاد البناء» ألقاها مدير مديرية العمل البلدي في الجنوب الحاج قاسم حسن، وتحدث فيها عن مشروع الشجرة الطبية الذي تنفذه مؤسسة جهاد البناء، قدم مستشار وزير الزراعة المهندس نظام حمادي مداخلة عن «كيفية مكافحة التصحر وضرورة معالجته في لبنان». وتحدث فادي جابر من الدفاع المدني عن «دور البلديات ومكافحة الحرائق التي تتعرض لها الأحياء في المنطقة».

الأرقام
(وجهات النظر)

عندما دخلت الخطة حيز التنفيذ، برزت مشكلة غياب الأرقام في الضاحية، وما وجد منها كان يصنّف في خانة «وجهة النظر». يقول المهندس سامر سلوم. لهذا، لم يكن أمام الشركة إلا القيام بحملة إحصاءات لنمو يحصل خارج «المحاضر» في ضاحية لم تعرف بعد حدودها الرسمية. أما السبب الآخر لهذه الحملة، فكان «نسبة النمو» في الضاحية، حسب سلوم، إذ إنها «تسبق نسبة النمو في بيروت الكبرى ومناطقها، وتقدر بنحو 10% مقابل 7% لبيروت».

لكن، لم يكن سهلاً إجراء إحصاء شامل قد يستغرق سنوات، وخصوصاً إذا ما علمنا أن الحصول على رقم «شبه دقيق» لحركة المرور على الطرقات الرئيسية والتقاطعات استغرق وحده بضعة أشهر. وقد كانت هذه الصدمة الأولى، أما الصدمة الأخرى، فقد تمثلت بزيادة أعداد السيارات والعابرين هناك، إضافة إلى عدم استقرارها على حال من يوم إلى آخر، ومن أسبوع إلى آخر. وقد يظهر هذا التبدل في العد اليدوي والآلي الذي أقامته الشركة لبعض التقاطعات والطرقات. ولناخذ على سبيل المثال العد اليدوي للعابرين عند تقاطع الغبيري في ساعات الذروة «فبين السابعة والنصف صباحاً والثامنة والنصف، يقطع 3095 عابراً، مقابل 2988 بين الواحدة والثانية بعد الظهر و3188 عابراً بين الرابعة والنصف والخامسة والنصف عصراً». زحمة خانقة لا شك، لكنها قد تبدو أكثر «رعباً» فيما لو كان موسم العد في الشتاء! كما قد تختلف حسب الأيام والاتجاهات أيضاً، ففي تعداد آلي لجادة الإمام موسى الصدر، شرق محطة الرجاب - الاتجاه الشرقي، تختلف نسبة العبور يوم الخميس مثلاً عما هي يوم السبت أو الأحد أو حتى الاثنين، فالخميس مثلاً تسجل نسبة 128%، فيما هي 101% نهار السبت، مقابل 82% نهار الأحد.

توجد فيه للإشارة الواحدة 70 فترة زمنية في اليوم الواحد. ما يعني «70 مرة تغيير في اليوم»، يقول الحاج. ولهذا السبب، تبرز الحاجة إلى غرفة تحكم مركزية، إضافة إلى غرفة أخرى في المناطق الكبرى ومنها الضاحية، تتضمن فريقاً متخصصاً في هندسة المرور، وآخر للصيانة «فليس المهم وضع الإشارة، بل الأهم برمجتها وصيانتها على نحو دوري»، يتابع. ولئن وجدت الغرفة، وهي على «العدلية»، إلا أن ما لم يوجد هو الكادر الفني المتخصص. ثمة حل آخر، وهو تحويل كل التقاطعات إلى مستديرات، كما في طوكيو، و«عندها تصبح برمجة الإشارة أسهل»، والأهم من كل ذلك «من دون دركي»، لكن، هيهات أن نصل إلى اليوم الذي نحتفل فيه، كما طوكيو، بتحويل التقاطعات إلى مستديرات، وينزع آخر إشارة سير، لكن السؤال هنا كيف سنحتفل بنزعها إن لم نعدت بعد الالتزام بها؟ وخصوصاً تحت الجسور، إذ لم تعدت «الإشارة علينا» أيضاً، حيث لا تتلاءم برمجتها مع اتجاه السير، وخصوصاً الانعطاف نحو اليسار. أما للجسور، فحكاية ثالثة. فقد أجبر العاملون على تغيير مسار بعض الجسور أو قطعها قبل وصولها إلى نهايتها، بسبب أزمة الاستملاكات، وهو ما حصل بالنسبة إلى جسر المطار - الحازمية، إذ اضطر المهندسون إلى حرقه قليلاً لتجنب اعتراضات أهالي المخيم الذين أقاموا الدنيا ولم يقعدوها عندما علموا بأن الجسر سيمر «في بيوتهم». هذا الاعتراض الذي لم يمنع جسرًا من الإكمال فقط، بل زاد أيضاً الزحمة عند مدخله، بسبب استغلال هؤلاء للمساحات المجاورة له لزراعة محال على طويل الطريق، ولا أحد قادر على تغيير الواقع إلا «قدرة القادر».

والغرابية أن معظم الناس في بعض المناطق عنيدون في مواجعتهم للاتجاه الواحد، فهم ضد تأمين الفاضل، خوفاً من مواقف سيحتها لأصحاب السيارات العمومية، وهو ما يحدث في أكثر من منطقة، إذ تقام مواقف العمومي «بالتشبيح».

ثمة مشاكل أخرى اعترضت ولا تزال تعترض العاملين، منها أزمة الاستملاكات في الضاحية والتعديلات على الطرقات. فهنا، لا يمكن توسعة الطرق إلا بالاتجاه الواحد، وإن أريد إبقاء الاتجاهين فلا يمكن هذّ البناءات ولا حتى المحال «الطابفة» على الطرقات. أما الطرفة والمشكلة في أن واحد، فهي في الأرصفة، إذ واجهت الشركة أزمة إيجاد أرصفة ومواقف أمام الأبنية، أو حتى توسعتها إن وجدت، فثمة اعتداءات «من تحت». والسبب؟ «أسقف مستودعات الأبنية الواصلة حتى الأرصفة»، يقول الحاج، لكن، هي ليست أزمة أسقف مستودعات ولا ضيق طرقات ولا حتى عقلية، بل هي «مشكلة تخطيط أساسي للضاحية» التي رُكبت شوارعها حسب ما تقتضيه الحاجة وأمور الواقع.

تخطيط بني على العشوائية في كل شيء: الأرصفة، التقاطعات، الطرقات وأحجامها والعابرين عليها. النمو. وقد كان من نتيجة ذلك، الدخول في الفوضى والأزدحام. وقد أظهر كل هذا الحاجة إلى حلول مرضية عند التقاطعات خصوصاً، فكان الحل بتركيب إشارات المرور، لكن حتى هذه الإشارات أظهرت خيبة عقب تركيبها، فقد كانت أشبه بـ«الديزايين»، إذ سرعان ما بانّت النواقص فيها، وأولها عدم ملائمة «تركيبه الطرقات مع برمجة الإشارات»، فالبعض منها «مروكب» على برمجة واحدة، في الوقت الذي



حين تستقر في العقول»، من دون أن ينسى بقاء بعض «الاستثناءات». تلك الاستثناءات التي كانت في معظمها على فكرة «الاتجاه الواحد» التي تمثل النقطة الأساس في تلك الخطة. وقد اتاهم الاعتراض الأول من البلديات نفسها «لأنها تعرف فكر الناس»، علماً أن الاتجاه الواحد قادر على تأمين «فائض» يستخدم في فترة لاحقة كمواقف للسيارات.

تعليق الخطة بانتظار الوصول إلى حل، إلا أن للشركة اعتراضات لا تقل أهمية، تبدأ «بعد استيعاب العقول للخطة»، ولا تنتهي بأزمة التنظيم في الضاحية نفسها.

في النقطة الأولى، لا يعول سلوم ولا حتى شريكه مدير الهندسة سمير الحاج ومدير الأعمال حسان سويدان على تنظيم إدارة السير بالمطلق، لكنه يعول على «اعتقاد الناس إياها

قادرة على إلغاء الزحمة نهائياً، ما لم يكن هناك دور أساسي للدولة». فالضاحية لا تحل مشاكلها بنفسها، بل تحتاج إلى «راع» يقوم بحل الأزمات الرئيسية. راع مدعو «لرصد موازنة لحل المشكلة على مداخل البلد، منها على سبيل المثال، إيجاد خطوط دائرية حول الضاحية تجنب العابرين الدخول في شوارعها للوصول إلى المناطق التي يريدونها». وعدا عن الخطوط الدائرية، يفترض بالدولة، حسب الخنسا، تأمين «مسارب إضافية في الضاحية لتحرير مسارب موجودة»، ويعطي مثلاً على تلك المسارب «بحيث تقوم الدولة بإكمال أو توسعة كلية العلوم - الشويكات تفتح فيه مسرباً آخر باتجاه الجنوب لتخفيف الزحمة عند مسرب الكوكودي». ثمة مشكلة أخرى تتحمل «وزرها» الدولة، وهي أزمة النقل العام الحضري، فإن حلت تلك أزمة السير في كل المناطق، وإن لم تحل فلن نحصل من الخطة على «نسبة مئوية عالية» من تحقيق الأهداف المتوخاة من خطط السير، وإن نجحت تلك الخطة فقد لا تتعدى «الـ 40% من تخفيف الازدحام على التقاطعات خصوصاً». ويرد الخنسا «لو كان هناك خطة محترمة وباصات عمومية، لما خرج من كل بيت أربع سيارات»، ويتساءل «لِمَ لا نكون كالجوار، سوريا مثلاً، التي تؤمن نقلاً عاماً متخصصاً لكل المناطق؟». ويجيب «ربما، نحن بحاجة أولاً إلى ضبط إيقاع النقل قبل تفصيل الحاجيات». وقد يكون أول إيقاعات الضبط «تنظيم النقل العمومي الموجود وحل أزماته، إضافة إلى النقل الخاص». وبعيداً عن كل هذا، تستعد بلديات الاتحاد، الغبيري نموذجاً، لوضع إشارات دلالة على الطرقات، الرئيسية منها والفرعية، والتقاطعات وحل أزمات الاستملاكات في بعض المناطق، قبل أن تخوض في أمور «الأحياء اللاشعرية»... إن قررت خوضها.

فنون بصرية

فلسطينيات «خارج الإطار»... أحمر شفاه ليلي خالد

تسنييف «جامعة بيرزيت»
سلسلة أعمال لفنانين
فلسطينيين أنجزت من
السبعينيات حتى اليوم،
في محاولة لرصد التمثلات
المتحوّلة للمرأة في
الممارسة الفنية. معرض
«داخل الإطار / خارج الإطار»
يقترح قراءات في المرأة
الأيقونة، والمرأة المناضلة،
والمرأة الجسد، على تخوم
النكبات المتلاحقة

عكا - رشا حلوة

في 29 آب (أغسطس) 1969، خطفت ليلي خالد طائرة البوينغ الأميركية. بعد هذه العملية، تحوّلت الصورة التي التقطتها المصورة أدي آدمز للمناضلة الشهيرة إلى أيقونة. شابة سمراء تحمل بندقية كلاشنكوف، وتلف الكوفية حول عنقها، صارت رمزاً لمرحلة كاملة. ليلي خالد وأيقونات أخرى من السبعينيات، يعاد إنتاجها اليوم، في معرض «داخل الإطار / خارج الإطار» الذي يقامه «متحف المقتنيات التراثية والفنية» بمشاركة «معهد دراسات المرأة» في «جامعة بيرزيت».

يطرح المعرض «التمثيلات المتغيرة للمرأة في الممارسة الفنية الفلسطينية»، من خلال أعمال 19 فناناً وفنانة فلسطينيين من مختلف المدارس والأجيال، أنتجت خلال الفترة الممتدة من السبعينيات حتى اليوم. نشاهد هنا أعمالاً لسليمان منصور، ومنى حاطوم، ونبيل عناني، وكامل المغني، وبرهان كركوتلي، وناجي العلي، وأحلام شبلي، وماري توما، وعامر شوملي، ورائدة سعادة، وليلي شوا، وسميرة بدران، وليان شوابكة، وفيرا تماري، وولي حلواني، وإيناس ياسين، وأيمن عيسى، وهاني زعرب.

إيناس ياسين القتيمة على المعرض مع الفنانة فيرا تماري، قالت لـ«الأخبار» إنهما ابتعدتا في اختيارهما للأعمال عن تلك التي تتناول قضايا نسوية مباشرة.



«الأيقونة» لعامر شوملي (عمل تركيبي - 104 × 145 سنتم - 3500 قلم أحمر شفاه)

«فاطمة» (1970) لناجي العلي، وأعمال من دون عنوان لبرهان كركوتلي، وكامل المغني، أنتجت في منتصف السبعينيات. ضمّ هذا

عملان شهيران لمنى حاطوم «طاولة المفاوضات» (1983) و«على جثتي» (2005)

القسم أيضاً «فتاتان من بيت لحم» (2011) للتحشيلي نبييل عناني، وهو عمل معاصر، لكنه يحتفظ ببعض الدلالات الرمزية التي



فُتس عن... الجسد

خُصّص القسم الرابع من المعرض لما أنتجته التسعينيات من تمثيلات لجسد المرأة الفلسطينية. تحت عنوان «أين الجسد؟» أعمال تسائل بجرأة علاقة السياسة والموروث الاجتماعي بجسد المرأة. في «بدون عنوان» (2004) تلتقط رلى حلواني مشهداً مألوفاً لعروسين يجلسان جنباً إلى جنب على كنبه العرس، وأمامهما عجوزان ترقصان بالثوب الفلسطيني. تحت عنوان «مرأة» (2004) تعالج إيناس ياسين إشكالية الجسد في السياسات العامة. الفنانة رائدة سعادة كانت قد افتتحت معرض «داخل الإطار / خارج الإطار»، بعرض أدائي يحمل عنوان «شجرة الأمنيات» (2011)، ترتدي فيه فستاناً أبيض بقطر 60 متراً، ويعمد المتفرجون إلى كتابة أمنياتهم على ورق ملوّن، ورميها على الفستان. كما أنجزت سعادة عملاً فوتوغرافياً بعنوان «بينالوبي» (2011).

ويتمحور حول قدرة المرأة الفلسطينية على الاستمرار، رغم كل النكبات.

إنتاجها كما هي مع الكلاشنكوف والكوفية، لكنه عمد إلى تعبئتها بالـ«خمر».

يلعب الفنان الشاب على مفهوم حصر صورة المرأة، بدورها الاستهلاكي، وحلول صورة موظفة التسويق والاستقبال مكان صورة المرأة الفاعلة المناضلة.

في القسم الثالث «ال فقدان والأمل»، اجتمعت الأعمال التي حملت صورة المرأة المواقبة للانتفاضة الثانية والاحتياحات الإسرائيلية بعد عام 2000. أعمال تحكي الدمار والموت، إضافة إلى إصرار المرأة الفلسطينية على الاستمرار والمواجهة. من هذه الأعمال «صرخة» (2011) لليلي شوا، وهو طباعة متكررة لصرخة امرأة. فهل هي صرخة في وجه الاحتلال، أم في وجه سلطة المجتمع، أم في وجه كليهما معاً؟ نساء ينتخبن بسبب الفقدان المكثف، هو ما عملت عليه الفنانة فيرا تماري في لوحتها «الحزن الصامت» (2002). في القسم نفسه، وعلى شاشة صغيرة، يُعرض فيلم قصير بعنوان «أفاسي» (2006) للفنانة جومانا عبود. العمل مُحلّل بأبعاد فلسفية، حول الإحساس بالاختناق داخل وعاء ماء تغمر الفنانة فيه رأسها فيه على نحو اختياري... استعارة من واقع أكبر، مكتوم النفس، ويعاني رهاب الاختناق.

«داخل الإطار / خارج الإطار»: حتى 29 أيلول (سبتمبر) الجاري - جامعة بيرزيت (رام الله - فلسطين المحتلة).
www.birzeit.edu

رسختها السبعينيات. في مجموعة ثانية بعنوان «التمثيل السياسي»، نجد عملاً لمنى حاطوم بعنوان «طاولة المفاوضات» (1983). تأخذ الفنانة موقفاً سياسياً وأخلاقياً عبر منح جسدها موقفاً داخل العمل الفني في إحالة ساخرة ربما إلى المفاوضات السياسية حول الحرب في لبنان. يعرض لحاطوم أيضاً عمل آخر معروف أيضاً بعنوان «على جثتي» (2005)، وفيه تصنع من صورة وجهها خطأ للمواجهة والتحدى، متلاعباً بالحجم كدلالة على علاقة القوة في مواجهة الجندي الإسرائيلي.

في المجموعة نفسها، أثواب نسائية سوداء، عملاقة وخاوية، مركبة في الفراغ، ومعلقة في السقف، في عمل «بيوت من لا جسد لهم» (2000) لماري توما. تعالج الفنانة تيمة الشتات والوطن، وماساة التهجير. لأحلام شبلي عملاً فوتوغرافياً في المعرض، هما «فطومة» و«حلم» (2000)، يشكّلان تعبيراً عن صورة المرأة البدوية التي أنكر وجودها الاحتلال الإسرائيلي، امتداداً لإنكار وجود قبيلتها. من الأعمال المعروضة في «داخل الإطار / خارج الإطار» «أيقونة» (2011)، وهو عمل تركيبي للفنان والزميل عامر شوملي أنتجه خصيصاً لهذا المعرض. استوقفت اللوحة المصنوعة من 3500 قلم أحمر شفاه، جمهور المعرض وشذته. اشتغل شوملي على صورة المناضلة ليلي خالد الشهيرة التي التقطتها المصورة الأميركية أدي آدمز. أعاد

عبد قادري الأيقونة فضاءً سياسياً (وذاًتياً)

نقد

حسين بن حمزة

تنتمي تجربة عبد قادري (1984) إلى مناخ تشكيلي بات يتراكم ويترسخ أكثر في تجارب عدد من أقرانه اللبنانيين الشبان الذين يدسون أفكاراً وأمزجة شخصية داخل أعمالهم. لا نتحدث هنا عن التجهيز أو الفيديو آرت، لكن روحية هذا النوع من الممارسات الراهنة تتسرب إلى أعمال هؤلاء، رغم إخالصهم لفكرة أن اللوحة هي حصيلة ألوان

الكتابة تتخلص من بعدها الزخرفي، وتصبح جزءاً من تاليف اللوحة

وخطوط. هناك سعي واضح في شغل هؤلاء إلى تسجيل بصمة شخصية أو خلق مساحة للطموحات الذاتية.

في معرضه الفردي الأول «شهود»، الذي تحتضنه غاليري «أرت سيركل»، يعرض الرسام اللبناني المقيم في الكويت 13 لوحة يمكن القول إنها مدينة لهذا النوع من الطموحات.

هناك كثافة لونية متنامية من التلطخ العصبي والمرجل. لا نية لدى الرسام لجعل لوحته رائقة ومناسبة لمشاهد تقليدي. الشراسة والعدائية تطفوان على سطح اللوحات وتسبقان موضوعاتها إلينا. كأن الرسام يخبرنا شيئاً أعقد مما يبدو لنا. يظهر ذلك في المذاق السياسي والاجتماعي لعنوان المعرض، بينما يختلط السياسي باللاهوتي في مضامين اللوحات. نجد ذلك في لوحة «أدم وحواء والقطعة البيضاء» المدروزة

بالآية القرآنية «وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين». في «العشاء الأخير»، نرى مسيحاً واقفاً يحيط به حواريو العشاء في غياب الطاولة الشهيرة. في «التضحية»، يحتل ثور راميح مرسوم بالاحمر القاني مقدمة الجدارية، بينما خمس قامات بيضاء بوجوه سوداء في الخلفية. في لوحة «قيلولة»، يجلس الرسام جندياً مستنداً إلى بندقيته، ويكتب على دائرة حمراء في الخلفية، من شعر محمود درويش: «في كوخنا يستريح العدو من البندقية، يتركها فوق كرسي جدي، ويأكل من خبزنا كما يفعل الضيف...».

المزاج الأيقوني المفرغ من شحنته الإيمانية والمحشوّ بضلالات

من المعرض



معاصرة يظهر أيضاً في ثمانية بورتريهات تحمل عنوان المعرض. وجوه كالحبة منجزة بإيعاز تكعيبي ودسامة لونية وخطية متوترة تذكرنا بمانيس وشيلي.

الكتابة - دينية كانت أم ذاتية - تتخلص من بعدها الزخرفي، وتصبح جزءاً من تاليف اللوحة. ما يحاول عبد قادري إيصاله يفيض عن مضمون أعماله. الألوان نفسها تقوم بأداء لوني وسيكولوجي معاً. إلى جانب القنامة اللونية، نجد سعياً إلى تاريخ الألم البشري وأسئلة الوجود الفردي والجماعي. الرسام الشاب الذي سبق له أن أنجز أعمالاً بتأثير من فطاعات الجيش الأميركي في سجن أبوغريب، يواصل هنا رؤاه الكابوسية كواحد من «شهود» لوحاته حيال عالم مهدد بالاضطرابات والحروب.

«شهود»: حتى 20 تشرين الأول (أكتوبر) المقبل - غاليري Art Circle، (الحمرا/ بيروت). للاستعلام: 03/774510

معرض جماعي

Dial 911: أهلاً بكم في الشرق الأوسط الجديد

الغرب، فلماذا عرضه في غاليري في بيروت؟ علماً بأن الأعمال تتناول عدوان تموز، والفتنة الشيعية السنينة، والحرب على العراق، وحتى الثورات العربية... وطرزي يؤكد أنها مخططات أميركية.

الفن يقاوم

The Feel Collective تقدم نفسها على أنها مجموعة من الناشطين الثقافيين الذين يتخذون من بيروت مركزاً لهم. تعمل المجموعة على جمع الناس من مختلف الاختصاصات للتعاون في مشاريع ثقافية. كما تهدف إلى إخراج الفن المعاصر من المتاحف وصالات العرض إلى قلب العواصم العربية. والأهم أنها تعزف عملها بالمقاومة — عبر الفن والثقافة — للولايات المتحدة الأميركية «الفائدة للذاكرة».

«اطلب 911 من أجل الشرق الأوسط الجديد» حتى أول ت 1 (أكتوبر) - غاليري Running Horse. (الكرنتينا/بيروت). للاستعلام: 01/562778



«يا ظالمني» لألفريد طرزي (جيكليه على المينيوم - 150 x 150 سنتم - 2011)

ليس الجمهور اللبناني والعربي بحاجة إلى قراءة معالجة فنانيه لأوضاعه واهتماماته؟ ألا يستعيد «البوب أرت» الصور المستهلكة من مجتمعه لإعادة صياغتها في نظرة نقدية يخاطب فيها أبناء مجتمعه؟ أم أن الفن المعاصر في بيروت لا يزال مصراً على التقوقع كي يتحول الـ«بوب أرت» إلى فن نخبوي؟

من المؤكد أن هذه اللغات الفنية عالمية بأدواتها، واستعمالها حق للجميع. لكن، هل نحن في مرحلة توغل في محو هوية فنية عربية/مشرقية؟ فلنجعل الفن المعاصر ينطق لغة الضاد المشرقية لا الاستشراقية.

اللغة الفنية الغربية التوجه، من حيث اعتماد الـ«بوب أرت» كمعجم فني في ترجمة الأفكار. لا مجال للدخول في تحليل تطور اللغات الفنية وانتماءاتها ومدلولاتها السياسية. لكن لا يمكننا غض النظر عن أن المعرض يحاكي شكلاً ومضموناً جمهوراً غربي الثقافة من دون التوجه إلى الجمهور العربي المحلي.

لسنا هنا في صدد اتهام الأعمال بالتسويق لنفسها في الغرب، كما تسوق الولايات المتحدة لتفجير برجي التجارة. لكن إن كان الخطاب الفني/السياسي النقدي موجهاً إلى

فيما تأتي بعض الكلمات والموسيقى العربية ضمن سياق استشراقي. وإذا توقفتنا عند أعمال طرزي، نلاحظ

تمثال الحرية يبكي، وخلفه خريطة مزركشة تحت عنوان «يا ظالمني»

«بقراءة فرويدية» لعالم الحرب في اللاوعي الإنساني. أما استديو Penguin Cube فيقدم تجهيزاً يظهر برجي التجارة لحظة اصطدام الطائرة بهما مع انفجار متكرر عبر أضواء النيون. عمل يشجب - وفق القيمين عليه - الاستغلال المتعمد لصور الانفجار الذي تلجأ إليه الولايات المتحدة بهدف تبرير قراراتها وتدخلاتها في العالم... ما جرد لحظة الانفجار من بعدها الدرامي والإنساني.

أما ألفريد طرزي الذي يعرض أعمالاً عدة في المعرض، فيقدم نظراته إلى تطورات المنطقة عبر استعادة فن «البوب أرت» الخمسيني، وإعادة تقديمه ضمن مشهدية خاصة: هكذا، نشاهد تمثال الحرية يبكي، وخلفه خريطة مزركشة بالألوان تحت عنوان «يا ظالمني»، أو صورة ذاتية لطرزي بلباس سيد شيعي، وعلى يمينه ويساره امرأتاه مرتديتين الحجاب السنيني. وهناك أيضاً لوحة «تفجير السفارة الأميركية في بيروت - 1983»، حيث يخرج منها الرجل الخارق دامعاً وحاملاً المرأة الخارقة جثة هامدة. وفي الغرفة الداخلية، يعرض طرزي فيديو «ألف ليلة وليلة» على أنغام الأغنية المذكورة من تلحين بليغ حمدي، ومع مشاهد من أرشيف الغزو الأميركي للعراق.

المعرض الذي يقترح أعمالاً ذات جمالية عالية، تشوب علامات استفهام طرحه الفني أحياناً. فهو في الشكل والتقديم، بعيد عن أي طرح (عربي/مشرقي). اللغة المستعملة داخل اللوحات كعنصر فني/معلوماتي، كلها بالإنكليزية.

اعتداءات 11 أيلول والحرب على العراق وعدوان تموز والفتنة المذهبية... في معرض واحد. نديم كرم وألفريد طرزي وPenguin Cube يقدمون جرعة حساب نقدية للسياسة الأميركية

روحي ديب

إحياءً لذكرى اعتداءات 11 أيلول (سبتمبر)، ضربت لنا غاليري Running Horse موعداً مع «اطلب 911 من أجل الشرق الأوسط الجديد» الذي تقدمه مجموعة The Feel Collective ويضم أعمالاً لنديم كرم، ألفريد طرزي واستديو Penguin Cube (راجع الكادر). يقدم المعرض نظرة استعادية إلى السنوات العشر الماضية المملأة بـ«الجنون السياسي» وفق تعريف القيمين على المعرض.

يقدم نديم كرم 100 رسمة استوحاها خلال عدوان تموز من متابعته للحرب الإسرائيلية على لبنان صيف 2006، عندما كان لاجئاً في بريطانيا. أعمال بالأسود والأبيض مطبوعة على ألومنيوم، ومصنوفة بطريقة تشكل حائطاً كبيراً. تتكرر هنا العناصر، كالقنابل والطائرات، والناس المذعورين. واللافت أن رسوم كرم تحوي إحصاءات جنسية أشبه

مقابلة مرتبة

الخميس 20:30

فاتحة حسابها

nbn

البرنامج العام

إعداد و تقديم: كريم الجميل

الجمعة 8:30 مساءً

من وراء، الحملة لضرب الأسواق الاستهلاكية اللبنانية

إدي شرفان

مدير عام تنفيذي لشركة Samsung - CTC

ميشال ناصيف

مدير عام شركة ميشال ناصيف و اولاده

تلفزيون

الدراما اللبنانية لحظة الخروج من النفق

باسم الحكيم

لا شك في أن الموسم الرمضاني الأخير أدخل الدراما اللبنانية في تحدٍ جديد، وبسات التعاطي مع هذه الإنتاجات مختلفاً على المستوى العربي. ويبدو أن المسلسل اللبناني فرض نفسه على خريطة إحدى أهم الفضائيات العربية. إذ يواصل المخرج السوري رامي حنا تنفيذ «روبي» لمصلحة mbc. ويجمع المسلسل ممثلين من لبنان، وسوريا، ومصر، في قصة كتبها كلوديا مرشليان. كما بدأت mbc4 عرض الجزء الأول من «أجيال» لمرشليان والمخرج الشاب فيليب أسمر وإنتاج «مروى غروب». وتستعد هذه الأخيرة لتنفيذ الجزء الثاني من العمل الشهير المقبل. وفي وقت ينهمك فيه أسمر بتصوير «غلطة عمري» لمرشليان أيضاً وإنتاج الشركة نفسها، تبدأ mtv بعرضه الليلة (20:45). وهو من بطولة نادين الراسي، وزياد برجى في أولى تجاربه التمثيلية، وهيام أبو شديد، ووداد جنور. وهذه ليست المرة الأولى التي يختار فيها المنتج مروان حداد مغنياً لبطولة عمل درامي، فقبل ذلك أسند بطولة مسلسل «ورثة خالي» مع جورج خبز إلى المغنية ميسم نحاس. وتواصل المخرجة عادة دغفل، التي حلت بديلة من المخرج زياد نجار تصويره حالياً. ومن إنتاجات «مروى غروب» أيضاً، يبدأ المخرج إيلي ف. حبيب بتنفيذ «لولا الحب» في 20 حلقة، رشحت لبطولته نادين الراسي أيضاً، إضافة إلى «أوبيرج» من كتابة هيام أبو شديد و بطولة ماغي بو غصن وأنجو ربحان. كما تستعد الشركة للجزء الثاني من «باب إدريس» ليعرض في رمضان المقبل. أما وسام صباغ فيتهدأ مع محمد السعودي لكتابة الجزء الثاني من «آخر خير». ومن الإنتاجات الرمضانية المقبلة أيضاً، اتخذ «مركز بيروت الدولي للإنتاج الفني» وقناة «المنار» قراراً بإنتاج جزء من «الغالبون»، بعد أخذ ورد.

برات البيت» و«ياسميننا» كتبهما مروان العبد. ويستعد المخرج وليد فخر الدين لتصوير مسلسل «سيناريو» من كتابة علي مطر، و بطولة عمار شلق الذي يطل الثلاثاء المقبل في سيتكوم «فرحة ومرحة» مع طلال الجبري على mtv. وأنجز المخرج جو فاضل تصوير «من كل قلبي» كتابة طارق سويد و بطولة طلال الجبري، وباسم مغنية، ومايا نصري، وبريجيت ياغي. كما تنتظر شركة CC prod إيجاد حل للأزمة التي يواجهها



ورد الخال ويورغو شلهوب في مشهد من «الأرملة والشيطان»



«روبي» قريباً...

يبدو أن المسلسلات اللبنانية وجدت طريقها إلى الفضائيات العربية. وها هو مسلسل «روبي» الذي كتبه كلوديا مرشليان، ويخرجه السوري رامي حنا، يعرض بعد الانتهاء من تصويره على إحدى أبرز الشاشات وهي قناة mbc. وقد أسندت بطولة العمل إلى النجمة سيرين عبد النور (الصورة). لكن هذه الأخيرة كانت قد اعتذرت عن عدم مشاركتها فيه بسبب حملها، فزُشحت مكانها مايا دياب. غير أن تأجيل العمل شهراً، ثم إصابة دياب بحادث منعها من التصوير، أعاد العمل إلى عبد النور، ويشاركها البطولة فادي إبراهيم، وتقلا شمعون، وجهاد الأندري، وديامان بو عتود، وأسعد خطاب، وشادي حداد، وبياريت قطريب، ومن سوريا مكسيم خليل ومن مصر أمير كرارة...

وتنتج «أفكار بروداكشن» ورشحت لبطولته يدع أبو شقرا. ويبحث مسلسل «لقاء» من كتابة رنا الفقيه وإخراج باخوس علوان و بطولة دولي شاهين، عن حلول لأزمته الإنتاجية. وفي «تلفزيون لبنان»، أوشك المخرج ميلاد الهاشم على الانتهاء من تصوير «زمن الشوك»، بينما يواصل البير كيلو تصوير «اسمها لا»، والعملان سيرضان قريباً ومعهما «الهروب إلى النار».

مسلسل «هروب» للمخرج ميلاد أبي رعد و بطولة كارمن لبس ويوسف الخال. وبعد انتهائه من «بلا ذاكرة»، الذي سيرضه «الجديد»، يباشر المخرج فؤاد سليمان تصوير «غزل البنات» من إنتاج «اونلاين بروداكشن»، كتابة نادين جابر و بطولة دارين حمزة. وتتولى الشركة نفسها إنتاج مسلسل «كيندا» للكاتب جبران ضاهر و بطولة بيتر سمعان ويوسف حداد. كما تستعد المخرجة ليليان البستاني لتصوير «جنى العمر»

الاستعداد لتصوير الجزء الثاني من «باب إدريس» و«الغالبون» و«آخر خير»

«سكاي نيوز»: اللمسات الأخيرة

التنسيق والترابط بين أقسام multimedia المتعددة في القناة. كذلك جاء في الموقع الإلكتروني للمحطة أن مجموعة إضافية من مسؤولي الأقسام انضموا إلى «سكاي نيوز عربية»، من بينهم أسماء المنصوري (منتجة للأخبار)، ورائي العابد (نائب محرر أول في قسم المراسلين والتبادل الإخباري)، وبلال المسلمي (منتج للأخبار الرياضية)، ووسام أيوب (نائب مدير عمليات الاستديوهات)، ولمايا راضي (رئيسة قسم الموقع الإلكتروني).

وأعلن نارت بوران أيضاً إطلاق برنامج تدريبي للمتخرجين، سيجري توفيره لتقويم الصحافيين من مختلف أنحاء المنطقة، ويبدأ مع بداية العام الدراسي 2012. وتتواصل حالياً عمليات تجهيز الاستديوهات في أبو ظبي، والمكاتب الدولية للمحطة لتكون حاضرة نهاية العام المقبل.

(الأخبار)

كشفت قناة «سكاي نيوز عربية» أنها وظفت في الأشهر الستة الأخيرة 70 شخصاً بدوام كامل. وأضافت القناة الإخبارية التي يفترض انطلاقها في العام المقبل، أنها في صدد توظيف مئة شخص قريباً، ومئتين آخرين سيجري تعيينهم قبل نهاية العام الحالي.

وقال مدير المحطة نارت بوران، تعليقاً على هذا الخبر «نحن سعداء وراضون عن مستوى الاستجابة التي شهدناها من قبل العاملين في المجال الإعلامي، وقد تلقينا حتى اليوم أكثر من 12000 طلب للانحاق بـ370 وظيفة شاغرة أعلن عنها». ومن بين الأشخاص الذين انضموا إلى أسرة الفضائية كل من ياسر ثابت، الذي يشغل منصب رئيس تحرير القناة، وبيار كسرواني، الذي عين مديراً لقسم المراسلين والتبادل الإخباري. على أن يتولى هذان الإعلاميان مسؤولية

OFFICIAL PARTNERS

Eddésands
HOTEL & WELLNESS RESORT

Opening Film THE TREE OF LIFE
by Terrence Malick
Closing Film MELANCHOLIA
by Lars Von Trier at THEATRE
CARACALLA, Horsh Tabet, Ivoire
Center [Free tickets available at festival
desk at Empire Sodeco Square]

Gala Screening THE SKIN I LIVE IN
by Pedro Almodóvar on October 10,
at PLANETE ABRAJ
[Tickets on sale for LL.15000 at festival
desk at Sodeco Square]

Regular Screenings at EMPIRE
SODECO SQUARE [Ticket sales
commence as of September 26, on sale in
theater for LL.4500]

For information call:
BIFF: 70-141843 (10am-10pm)
Empire Sodeco Square:
01-616706/7 (3pm-10pm)
info@beirutfilmfoundation.org
www.beirutfilmfoundation.org

future news mediagates TVSMONDE **الزخار** Orbit



حريات

صحافييو اليمن تحت وابل الرصاص

بعد مرور سبعة أشهر على اندلاع «ثورة الشباب»، لا يزال نظام علي عبد الله صالح يتربص بالإعلاميين: قتل، وخطف، واعتقال، وترهيب، وحتى صرف من العمل... كل شيء مجاب

صنعاء - جمال جبران

لم يباس علي عبد الله صالح بعد. ها هو نظامه يتابع اصطباذ الصحافيين اليمنيين، ليتحوّل العمل الإعلامي منذ انطلاق «ثورة الشباب»، إلى ما يشبه السير في حقل من الألغام. عمليات قتل، واعتداءات، واعتقال يتعرّض لها الصحافيون يومياً، إلى جانب التضييق على المطبوعات، ومصادرتها وحرقتها، وصولاً إلى فصل صحافيين من وظائفهم، ومصادرة مرتباتهم، و... قصف منازلهم بقذائف الهاون والمدفعية الثقيلة!

إذاً بعد انقضاء سبعة أشهر على انطلاق الشرارة الأولى للثورة اليمنية، أصيب النظام بحالة من الجنون الحقيقي، وخصوصاً أن كل محاولات وأد هذا التحرك الاحتجاجي باءت بالفشل، كما أن التضييق على الصحافيين لم يمنعهم من مواصلة عملهم، وتغطية كل تفاصيل الثورة. وما زاد من حماسة هؤلاء، كان مغادرة معظم الصحافيين الأجانب لليمن، فبات على الإعلامي المحلي مخاطبة العالم، للإضاءة على حقيقة التجاوزات والجرائم التي يمارسها بن صالح



توقّف عبد الله غراب عن العمل بعدما استهدفه نائب وزير الإعلام اليمني في مؤتمر صحفي

نظامه. وكان الصحافيون الأجانب قد تلقوا تهديدات من جانب السلطات المحلية، طالبة منهم مغادرة البلاد. أما من لم يستجب لهذه التهديدات، فعمد النظام إلى ترحيله عنوة تحت حجة «مخالفة قانون الإقامة المحلي».

وقد شهد الأسبوع الماضي موجة جديدة من العنف ضد الصحافيين، إذ استهدفت قوات النظام الإعلاميين على نحو مباشر ما أدى إلى مقتل المصور التلفزيوني حسن الوظاف، الذي يعمل لمصلحة «الوكالة العربية للإعلام». وأصيب الوظاف برصاص قناصة أثناء تغطيته عملية هجوم شنه عناصر تابعون لنظام صالح على ساحة التغيير في صنعاء. ولم تنجح محاولات الأطباء في إنقاذه ليلفظ أنفاسه الأخيرة نهاية الأسبوع

تعرض بعض الصحافيين لقصف منازلهم بالمداغم!

أذار (مارس) الماضي أثناء تغطيته واقعة هجوم عناصر مسلحين موالين للنظام على ساحة التغيير، أدت إلى قتل 52 شاباً. وقد أطلق على هذا اليوم لاحقاً اسم «الجمعة الدامية».

كذلك أصيب الأسبوع الماضي الصحافي المعارض صادق الحمادي بطلق ناري في رجله اليمنى، فيما تلقى المصور محمد الصلوي، الذي يعمل لمصلحة موقع «ثورة الشعب اليمني» الإلكتروني رصاصة في قدمه، كما تعرض الصحافيون نصر النمر، الذي يعمل لقناة «سهيل» الفضائية المعارضة، ومحمد النهاري، مراسل «وكالة يمان الإخبارية» المحلية، ووليد العمري، لحالة اختناقات خطيرة جراء استنشاقهم الغاز السام الذي تستخدمه السلطات ضد الشباب المحتجين سلمياً.

وفيما تعرض مقر نقابة الصحافيين اليمنيين نفسه لهجوم بالرصاص الحي شنه «بلطجية»، تابعين لنظام صالح، تعرض منزل الصحافية المعارضة رشيدة القبلي لقصف بقذائف الهاون. وهو نفس ما تعرّض له منزل الصحافي مجيب الحميدي، كما نجا الصحافي عبد السلام محمد العامل من محاولة اغتيال عن طريق طلقات نارية. أمّا المصور أحمد فراص، الذي يعمل لمصلحة قناة «سهيل» الفضائية المعارضة، فلا يزال معتقلاً لدى الجهات الأمنية المحلية.

وفي السياق نفسه، اضطر الصحافي عبد الله غراب (قناة «بي.بي.سي.») إلى التوقف عن عمله بعدما استهدفه نائب وزير الإعلام اليمني عبده الجندي في مؤتمر صحفي نقله التلفزيون اليمني، متهماً إياه بـ «كتابة الأكاذيب والتقارير الإخبارية الملفقة».

◀ عند الثامنة من مساء اليوم، يستضيف «مركز بيروت للفن» (جسر الواطي - شرق بيروت) عرضاً لمجموعة «تشويش» الفلسطينية الآتية من رام الله، التي تجمع بين التجهيز السمعي - البصري (باسل عباس وروان أبو رحمة) وموسيقى الراب، مع الفنان Boikutt. هذه التجربة الفنية الجامعة تعبر عن الشباب الفلسطيني اليوم، وسيكون لبيروت موعدٌ ثانٍ معها الأربعاء المقبل في نادي The Cave (الجميزة) بالاشتراك مع فناني الإلكترونيك Munma وجاد عطوي. للاستعلام: 01/397018

◀ سجّل فيلم «هلاً لوين» لنادين لبكي رقماً قياسياً بين الأفلام اللبنانية، إذ شاهده خلال الأيام الأربعة الأولى لعرضه أكثر من 21 ألف شخص، وفق ما أعلنت الشركة الموزعة في لبنان. وقال ماريو حداد رئيس مجلس إدارة شركة «أمبير» «هذا رقم قياسي يحققه فيلم لبناني».

◀ أعلن ناطق باسم صحيفة «القدس العربي» الصادرة في لندن أمس أن رئيس تحرير الصحيفة وناشرها عبد الباري عطوان قرر مقاضاة رئيس المجلس الانتقالي الليبي مصطفى عبد الجليل، بتهمة «السب والقذف والتشهير». وكان عبد الجليل قد قال في مؤتمره الصحفي الذي عقد في الثالث من الشهر الحالي إن «عطوان كان يتلقى مكرمة مالية شهرية من العقيد معمر القذافي»، وإن «صحيفة «القدس العربي» تتبنى أجندة نظام (معمر) القذافي».

◀ في حلقة «مشارف»، يستضيف الزميل ياسين عدنان الليلة (01:30) على «القناة الأولى» في «التلفزيون المغربي» الناشرة اللبنانية رنا سهيل إدريس، التي تستعيد تجربة «دار الآداب» وتفتح ملف النشر والكتاب في العالم العربي.

Dr. VIP

فاتحة حسابها

الخميس 21:15

the Challenger

مشوار التحدي

فاتحة حسابها

الأربعاء 20:30

نقاش ديموقراطي سعودي

بدر البراهيم*

لم يكن الحديث عن الديموقراطية في السعودية وليد الربيع العربي، ففي العقود الماضية كان حديثاً معروفاً عند النخب والمثقفين. وفي العقد الأخير، وبعد هجمات 11 أيلول، ثم غزو العراق، توسع الحديث ليشمل جمهوراً جديداً، لكنه تعزز بقوة، وبات محور كل نقاش فكري بشأن مستقبل البلاد، بعد الثورات العربية وما حملته من تغيير في خريطة المنطقة ووعي الناس. قامت الثورات تعبيراً عن تطوع الجمهور العربي إلى الحرية والعدالة، بعد عقود من الاستبداد. وصارت فكرة إقامة نظام ديموقراطي ودولة مدنية تجسداً لذلك التطوع، بفعل نجاح الخيار الديموقراطي في دول مختلفة، وفشل الأحزاب الإيديولوجية في إنتاج صيغ أخرى، تضمن الحرية والعدالة، وعجز الخطاب الديني عن إيجاد نموذج أفضل، ووصول الكثيرين إلى اقتناع أن الديموقراطية ليست ضد الدين، كما أنها الوسيلة الأمثل لتنظيم الكم من الاختلافات الفكرية والمذهبية في عالمنا العربي. السعوديون جزء من المنظومة الاجتماعية والثقافية العربية. وهم جزء من الوعي المتنامي بأهمية التحول الديموقراطي. ويخطئ كثيراً من لا يقدر حجم التحول في تفكير السعوديين، وتزايد إيمانهم بالديموقراطية ورغبتهم في المشاركة الفاعلة والحقيقية في صناعة القرار الذي يمس حياتهم مساً مباشراً.

أولوية الديموقراطية

الديموقراطية حاجة وليست ترفاً فكرياً، هكذا تراها النخب المطالبة بها، وجمهوراً أخذ بالتوسع. ليست بالنسبة إليهم حقاً طبيعياً للشعب وحسب، بل ضرورة له بما تمثله من بناء للمؤسسات وإطلاق للحريات، وبما تنتجه من قنوات عصرية للتعبير الشعبي ضمن مجتمع مدني حقيقي. ولا تنحصر القضية في الانتخابات، بل تعداها لتشمل عمل المؤسسات القائم على الفصل بين السلطات وسيادة القانون الذي يوضح بكل صراحة الحقوق والواجبات للجميع. مع ذلك، هناك قطاعات من الجمهور في السعودية والخليج لا تهتم كثيراً

بذلك الكلام، وتجده ترفاً فكرياً، وتنظيراً، لا أهمية له في حياتهم اليومية، وترى أن المسألة الاقتصادية والههم المعيشي مقدمان على ما المالية والخدمات المقدمة من الدولة، وكل حديث عن الديموقراطية وبناء المؤسسات لا معنى له. لم تفهم تلك المجموعة التأثير الإيجابي للعملية الديموقراطية على تفاصيل حياتها اليومية. وتبدو المشكلة في أن كثيراً من الطروحات حول الديموقراطية لم تدخل إلى المنطقة لترتبط بين التحول الديموقراطي وتحسن الوضع الاقتصادي والمعيشي، وتُبرز أثر الديموقراطية الإيجابي في شؤون المواطنين التفصيلية.

بإمكان الآلية الديموقراطية أن تسهم في الحد من الفساد المالي والإداري، وهو المشكلة الأبرز التي يعانيها المواطنون، إذ إن الرقابة الشعبية على المال العام، عبر مؤسسات منتخبة لها صلاحيات حقيقية، يمكنها تعطيل هدر المال العام والوقوف بوجه الفاسد. سينعكس ذلك إيجاباً على الحالة الاقتصادية في البلد، كما أن إصلاح المؤسسات وإنهاء المحسوبيات وتقديم الكفاءة في الوظائف الكبيرة والصغيرة، سيسهم أيضاً في الحد من الفساد وضخ دماء جديدة في المؤسسات. كذلك فإن العملية الديموقراطية، مع ضمان استقلالية القضاء، يمكنها أن تعالج الكثير من المشاكل التي ينتجها القضاء حالياً، وما يسببه من معاناة اجتماعية واقتصادية للناس، فالقضاء المستقل ينهي شكوى الناس من أحكام القضاء وغياب النزاهة والاستهتار بالناس ومصالحهم. أيضاً تقدم العملية الديموقراطية فرصة للجمهور لمحاسبة المسؤولين، وبالتالي فإن من يتحدث عن ضعف الخدمة المقدمة في التعليم أو الصحة أو المواصلات يمكنه أن يحاسب المسؤول عنها عبر الآلية البرلمانية، وكذلك عبر آليات العمل الشعبي المدني المتوفرة في الإطار الديموقراطي. ما سبق أمثلة على قضايا ملحة في حياة الناس بإمكان الآلية الديموقراطية أن تؤثر إيجاباً فيها. ويكفي أنها تعطي المواطن فرصة لتحمل المسؤولية والشراكة في صناعة القرار. لذلك يفترض بمن يطالبون بالتحول الديموقراطي الحديث عن أثر الديموقراطية في المسائل

التي تعني الفرد، ليفهم بعض الجمهور أن الديموقراطية أولوية لتحقيق الرفاه الاقتصادي، كما هي أولوية لتحقيق الحرية والعدالة.

الوعي الانتخابي

تطرح قضية الوعي الانتخابي كحجة أساسية لمقاومة التطوع لتحول ديموقراطي. ويتم الحديث عن عدم جهوزية المجتمع للعملية الديموقراطية في سياق رفضها، لذلك يمكن ملاحظة تكرار ذلك الكلام طوال العقد الأخير، وقبله واليوم وغداً وبعده سبتكر أيضاً، فالمجتمع لن «ينضج» أبداً ليصل إلى المرحلة التي يمكنه فيها ممارسة العمل الديموقراطي، وهو ذلك يحتاج دوماً إلى وصاية فكرية وسياسية عليه.

يكفي القول إن المجتمع الذي يعاني عدم الجهوزية ليدبر أموره بنفسه، هو نتاج لفشل

الليبراليون راهنوا على الليبرالية الاجتماعية كبدك لليبرالية السياسية، لكنهم خسروا الاثنتين معاً

الدولة في تثقيفه وتوعيته. ومن يتحدث عن غياب ثقافة الديموقراطية في المجتمع، وعدم جهوزيته بين الدولة وأجهزتها التي أنتجت ذلك، ولم تقم بأي جهد لتعليم الناس. الوعي الانتخابي هو الوعي بأهمية الممارسة الديموقراطية وتأثيرها في حياة المواطن. يتجسد ذلك بالممارسة الانتخابية، لا بالمحاضرات والدورات التدريبية، وليس بحاجة إلى «التدرج» الذي هو أذكوية لا معنى لها، فالممارسة الانتخابية إما أن تكون كاملة أو لا تكون. والمسألة باختصار أن الممارسة الانتخابية تقتضي فتح الباب لتعددية سياسية وفكرية، وأن المواطن يختار من يراه مناسباً لتمثيله في كل مرحلة زمنية.

يروج البعض للوعي الانتخابي باعتباره

نضجاً شعبياً، يحتاج إلى سنوات طويلة من التدرج وتثقيف الناس، وفي ذلك استخفاف غير مقبول بالمجتمع وأفراده الذين تطور وعيهم عبر تواصلهم مع ما يحدث حولهم في العالم. لكن الأهم أنه طرح غير واقعي ولم يحصل في أي بلد ديموقراطي في العالم، فلا تخوض الشعوب امتحانات يتم على أساسها قرار مكافأتها بالسماح لها بالممارسة الانتخابية لأنها حق طبيعي لا يحتاج إلى استعدادات مماثلة.

إن من يتحدث عن أهمية الوعي الانتخابي لاختيار «نخبة مستنيرة» تقود البلد، وأن الأهم في الانتخاب هو الاختيار النوعي الصحيح، يناقض المبدأ الديموقراطي، ويؤكد بكلامه ضرورة إلغاء التجارب الديموقراطية في أميركا وفرنسا وغيرها. بعد 200 سنة من الممارسة الديموقراطية، اختير جورج بوش لفترتين رئاسيتين، وكذلك جاك شيراك في فرنسا الذي يحاكم اليوم بتهم فساد.

الديموقراطية ليست خيارات مثالية، لكنها تمنح الناس فرصة لتصحيح أخطائهم، والواضح عبر التجربة أن الأخطاء الناتجة من الديموقراطية أقل ضرراً من خليئة غيابها.

ممانعة ليبرالية

مضحك أن شريحة واسعة من الليبراليين تتصدر اليوم المشهد المعادي للديموقراطية، بعد سنوات من ممانعة التيارات الدينية للديموقراطية. ويبدو أن الكثير من التيارات الدينية قد تصالحت مع فكرة الديموقراطية إلى درجة زادت فيها مخاوف الليبراليين من فوز خصومهم، عبر صناديق الاقتراع، ففروا مناقضة الفكر الذي يدعون الانتماء إليه، ووصلوا إلى حد الترويج للاستبداد والعداء للثورات التي انطلقت في تونس ومصر.

مشكلة الليبراليين أنهم راهنوا على الليبرالية الاجتماعية كبديل لليبرالية السياسية، لكنهم خسروا الاثنتين معاً، فلا تحريض السلطة على خصومهم فنعهم بانتراع حريات اجتماعية، ولا هم تمكنوا من إقناع الناس بها، وتشكيل تيار شعبي حقيقي معهم. ومع ذلك يستمرون في رفض الديموقراطية، ويفضلون بقاء الوضع الحالي منعاً لاستبداد ديني «كامل» يخشونه.

مع الانتفاضات و«ضدها»

ورد كاسوحة*

عندما بدأت «القصة» في تونس، لم تكن معالم التدخل الإمبريالي في الانتفاضات العربية قد تبلورت بعد. صحيح أن هناك علاقات متينة تربط بين الولايات المتحدة والجيش التونسي الذي أنيطت به (لا بالقيادات السياسية الصورية التابعة بدورها) قيادة العملية الانتقالية، إلا أن السرعة الفائقة التي تم بها الأمر (أي المزاوجة بين الانتفاضة الشعبية والانتقال العسكري) كانت كفيلة بإبعاد شبهة الوصاية الغربية عن الانتفاضة التونسية. لكن ذلك الانطباع الأولي لم يلبث أن تغير مع مرور الوقت، وانكشف رغبة الأميركيين، ومن وراءهم الأتباع في أوروبا، في تحجيم الانتفاضة هناك، وإبقائها عند حدود معينة. إذ، تغيير الانطباع ليس وليد الدينامية الداخلية، بل نتاج الإرادة الكولونبالية في إيصال الأمور إلى «خواتيم» مغايرة لتلك التي أرادت الكتل التي صنعت الانتفاضة. معنى ذلك أننا إزاء عملية معقدة ستستغرق وقتاً طويلاً حتى تأخذ مداها. وفي الأثناء، تتواصل دينامية عكسية، هي دينامية إنهاك

الرجعي المتحالف مع الغرب. لاحقاً، ظهرت تلك الشعارات، وبدأت معها مرحلة ناكل شعبية المنتفضين الراديكاليين، بين القطاعات الداعمة للجيش. وهي قطاعات عريضة قطعاً، وغير مهياة لإنضاج تصور يضع الجيش الذي «حمى الانتفاضة» في مرمى التصويب الإيديولوجي الصلب.

هنا انقلبت السحر على الساحر، واستحال المديح المفرط لفوضوية الانتفاضات وعفويتها عبئاً على أصحابه. لم يعد ممكناً بعد اليوم أن تقتات سرديّة الانتفاضات على «الأوهام الشعبوية» وحدها، فالشعب الذي دعم الانتفاضات في تونس ومصر لأنه

نعيش الفصل الثاني من «الثورة العربية الكبرى»

ويبدو أن روح لورانس العرب

بعثت في جسد فيلتمان

وجد فيها ما يطابق فطرته، عاد «ليدّمها» لأنها «نقضت العهد»، وبدأت في تجذير سرديّة الثورة وأدلجتها. وانتقاد عسكرة الحياة السياسية الجينية هو جزء مكوّن في السردية الإيديولوجية الجديدة. لذا، كان من الطبيعي أن نسمع ردوداً قاسية على المليونيات (وهي إحصاءات عددية «أسطورة مؤسّسة» للانتفاضات، لذا وجب الحذر منها) التي ترتفع فيها أصوات تطالب بإسقاط المشير طنطاوي (وكذلك نظيره رشيد بن عمار في تونس).

لا يجب مقارنة ذلك السلوك على طريقة لوائح العار الهزلية. إذ يستحيل وضع «نصف الشعب المصري» على قارعة الطريق

الثورية لأنه يؤيد المجلس العسكري، تماماً كما يستحيل وضع ربع الشعب السوري على القارعة لأنها يتوجس من مصير مماثل لمصير جيراننا المذبوحين في العراق. وأول ما يجب فعله اليوم لمواجهة ذاك التاكل في شعبية الانتفاضات، هو صياغة هوية إيديولوجية قادرة على ملء الفراغ الذي تصنعه الجيوش، وتملاؤه بالفوضى والحزازات الأهلية.

والمشكلة هنا أن الطرف الذي يفترض به أن يساعد حركة الاحتجاج في ذلك (الإعلام غير النقطي)، إما غارق في تملق مبتذل للأوليغارشيا العسكرية التي تتماهى معها أكثرية شعبية واضحة، أو منصرف عن تفكيك ذلك التماهي المصطنع والخطير جداً، بحجة أن الشرعية الآن «للثورة»، وأنها ستفرض سياقها ومنطقها في النهاية!

في كلتا الحالتين، تشعر أنك أمام صورة إعلامية مصنوعة بحذافة، لكن المشكلة تبدأ حين تحاول مطابقتها على دينامية الداخل. وبما أن الصورة التي صنعها الإعلام الرسمي و«المستقل»، لم تطابق الواقع، فإذا هي صورة للاستهلاك الخارجي فحسب، أي لاستهلاكنا نحن القابعين خارج مصر وتونس ولم تصلنا البضاعة كما يريدنا منتجها النقطي السمين والقدر.

ماذا تغير إذا؟ لنضع جانباً مسألة الصورة والصناعة الإعلامية المأجورة، ولننتقل قليلاً إلى حيث يريد بعض «الواهمين» على ضفتي السياسة أخذنا: النيولبراليون من جهة، والراديكاليون اليساريون من جهة أخرى. يقول الطرفان إن ذلك هو حال المراحل الانتقالية، عندما تحدث قطيعة مع النظم المتآكلة. يصحّ ذلك القول فقط عندما تحدث القطيعة.

وبما أن القطيعة لم تحدث، فذلك يعني أننا نعيش داخل منطلق صوري تماماً، منذ اللحظة التي أعيد فيها وصل «ما انقطع»، أي

رئيس التحرير إبراهيم الأمين ■ محيرا التحرير ايلي شلموب، ييار ابي صعب
سكرتير التحرير وفيف فائصه ■ الملم بشير البكر ■ أشهاد محمد زيبه
وحدة الأبحاث عمر نشاية
المدير الفني اميل منعم

الزخار

تأسست عام 1953
تصدر عن شركة «أخبار بيروت»

رئيس التحرير المؤسس
جوزف سماعة
(2007-2006)

مستشار مجلس التحرير
انسى الحاج

رئيس مجلس الإدارة والمدير المسؤول إبراهيم الأمين
الكاتب بيرون - فزاد - شام دونان - سنتر كوتكورد - الطابق السادس ■ تليفون: 01759597 01759500 ■ ص ب 5963/113
www.al-akhbar.com

الاعلانات Tree Ad 01/61115 03/252224
التوزيع شركة الواوك 01/666314.15 03/828381

إيران وروسيا: عودة التقارب؟

حسام مطر*

لوسكو لتوريد المنظومة. ورغم أن المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية أعلن استغراب بلاده للخطوة الإيرانية، إلا أن بعض المحللين الأميركيين يشككون بوجود مؤامرة إيرانية - روسية، لاستكمال التعاون العسكري بينهما. غير أنه يمكن الاستناد إلى أسباب أخرى للموقف الروسي المستجد، إذ تتلمس موسكو محدودية النتائج المترتبة على تعاونها مع واشنطن، في مقابل ما يمكن التعاون مع إيران أن يستجلبه. ثانياً، في ظل الأزمة الاقتصادية، تجد موسكو أن شريكاً كبيراً يمكن أن يقدم لها ميزات اقتصادية مضاعفة. ثالثاً، ترى موسكو في تطورات المنطقة، ولا سيما ليبيا وسوريا، تهديداً خطيراً لنفوذها فيها، في ظل عدم تجاوب واشنطن مع المصالح الروسية الحيوية في الشرق الأوسط، وتحديداً في سوريا.

رابعاً، القلق الروسي من الصعود الإقليمي التركي، إذ إنه يعني بالنسبة لموسكو أن انقره ستصبح أكثر قدرة وجرأة في سياستها تجاه منطقة بحر قزوين والبلقان وآسيا الوسطى. لذا تجد روسيا في تعزيز الدور الإيراني سبباً ضرورياً لموازنة النفوذ التركي، فضلاً عن الدور الأمريكي في الشرق الأوسط. يدرك الإيرانيون تلك التوازنات الحساسة، وكذلك مكان الضعف في الموقف الروسي، ولذا صرح صالح في موسكو أنه «في ما يتعلق ببحر قزوين، لدينا وجهات نظر مشتركة وجيدة... وتقرر تمهيد الأرضية لتوسيع التعاون الاقتصادي... في مجالات الطاقة والبنية التحتية والشحن والنقل والفرانزيت والتنمية».

يعرف الإيرانيون أن أبرز عناصر قوة العقوبات الدولية هو مدى الإجماع عليها، ولذلك سعوا إلى تهشيم ذلك الإجماع وإضعافه. لذا سيكون التحول الروسي - إن اتمت - بمثابة ضربة قاصمة لظهر العقوبات الدولية. يبدو أن الروس يتقنوا أنه لم يعد لأوباما «الغريق»، أن ينتشل أحداً، لذا تتقدم الشراكة مجدداً مع إيران، في مواجهة تسونامي التغييرات الإقليمية والدولية.

* باحث لبناني

عوامل، منها: سياسة الانفتاح الأميركي بقيادة أوباما تجاه موسكو؛ الوعد الأميركي بتأييد انضمام روسيا لمنظمة التجارة الدولية؛ والأخذ بالهواجس الروسية حيال مشروع الدرع الصاروخية في أوروبا. لكن روسيا أطلقت أخيراً مبادرة «خطوة بخطوة»، لإخراج الخلاف حول الملف النووي الإيراني من الطريق المسدود الذي وصل إليه. وقد سبق ذلك تطبيقها لالتزاماتها تجاه تشغيل مفاعل بوشهر. وأعقب تلك المبادرة تنشيط للزيارات المتبادلة بين الطرفين.

في ظل الإشارات إلى عودة التقارب الإيراني - الروسي، سارع المحللون الأميركيون إلى محاولة استكشاف خلفيات السلوك الروسي. يعتبر البعض ذلك رسالة انزعاج إلى إدارة أوباما بسبب منع 60 مسؤولاً روسياً من دخول الولايات المتحدة بتهمة التورط في قتل المحامي سيرج ماغنيتسكي، وقرار مجلس الشيوخ الأميركي في تأكيد وحدة الأراضي الجورجية، ومطالبة القوات الروسية بالانسحاب من أبخازيا وأوسيتيا الجنوبية. في المقابل، يبرز رأي يشير إلى أن السلوك الروسي يستند إلى محاولة إبراز واشنطن. يتبنى دانيال فاجديك ذلك الرأي، معتبراً أن من الخطأ اعتبار وجود تغير في الموقف الروسي، فالكرملين يزيد انخراطه مع إيران بهدف مقايضة ذلك بتنازلات أميركية في مجالات أخرى، في محيط روسيا الحيوي وفي موقفها من الشؤون الداخلية الروسية. إلا أن فاجديك يحذر إدارة أوباما من التسليم بالابتزاز، باعتبار أن موسكو لا تملك القدرة على تغيير السياسات الإيرانية تجاه الملف النووي، وبالتالي لا تملك شيئاً للمقايضة. (دانيال فاجديك، «لا تسمحوا لروسيا باستخدام إيران كأداة للمساومة»، «أميركان إنتربرايز»، 22 آب 2011).

وفي سياق الاستدلال على ذلك الارتياح الأميركي، تبرز نقطة تصريح السفير الإيراني لدى روسيا عن نيّة طهران التوجه نحو محكمة تحكيمية دولية في شأن وقف صفقة بيع نظام «أس300»، معللاً الخطوة بالقول إن صدور حكم قضائي سيشكل مخرجاً لائقاً

مع بداية التسعينيات، كانت روسيا ملاذ إيران للخروج من عزلتها الدولية. مذ حينها، كان التقارب مع روسيا جزءاً جوهرياً في استراتيجية الصعود الإيراني، مما انعكس نمواً في مجالات التبادل النووي والعسكري والتجاري والدبلوماسي بينهما. ويكفي لذلك تفحص السياسة الإيرانية حول الصراع في الشيشان، إذ قامت طهران بتنحية موقفها العقائدي جانباً، لخير مصلحتها القومية حينها، مما استجلب لها انتقادات داخلية وخارجية حادة.

لم يكن عصياً على الأميركيين إدراك تلك الفجوة التي أوجدها التعاون الروسي - الإيراني في محاولات الإدارات الأميركية المتعاقبة لحصار

تري موسكو في تطورات المنطقة، ولا سيما ليبيا وسوريا، تهديداً خطيراً لنفوذها فيها

الجمهورية الإسلامية. ولذلك شكلت إيران أبرز نقاط الافتراق الأميركية - الروسية، التي حلت دوماً على مائدة المسامحات بينهما. إلا أن موسكو كانت تجد أن الثمن الأميركي المعروف لا يعوض المكاسب التي تتيجها طهران. أدى ذلك «الثبات» الروسي تجاه العلاقة مع إيران إلى عجز الساسة الإيرانيين عن توقع التغييرات التي قد تدفع بموسكو إلى «بيعهم للشيطان»، بحسب تعبير أحمد نجاد، عقب القرار الروسي بتعليق صفقة بيع منظومة الدفاع الجوي «أس300».

وقد سبق تلك الخطوة الروسية انتكاسة أخطر بسبب موافقة موسكو على الجولة الرابعة من العقوبات الدولية في مجلس الأمن. وقد جرى إسناد ذلك التحول إلى جملة

شيطنة الاستبداد وتاليه الانتفاضة

محمد ديبه*

عندة على الصمود والتحدّي والإصرار على نيل الحقوق، عبر مواجهة الدبابات بصدور عارية، لكن مع الضعف الواضح بكيفية استثمار تلك القوى وزجها في معركة واحدة. نعم يتحرك الشعب بدافع الحرية، ولكن بأي وعي يقود الطريق إلى حريته؟ هل يفعل ذلك بفعل وعيه المدني الصرف، كما يقول أصحاب النظرة الأحادية؟ أم بفعل وعيه المركب طائفاً وطبقياً ومدنياً؟ وهنا يغدو الشعب عبر الوعي المركب والمشوّه في بعضه (غرسه الاستبداد) معيقاً لحريته، ما لم تتم معالجة تلك الأبعاد. حين يقال لنا إن وعي الشعب السوري مدني بالكامل، في ذلك تاليه ليس في مكانه. تاليه سيراً الاستبداد: إذ كيف خلق الاستبداد شعباً حراً وذا بعد مدني، اليس في ذلك تناقضاً؟ هنا يصبح الاعتراف، فعل شجاعة لمصلحة الانتفاضة، وليس مثلباً يؤخذ عليها، وخاصة حين يكون الاعتراف من موقع الساعي إلى تجاوز ما غرسه الاستبداد وإلى ترسيخه. الرؤية ذاتها تنطبق على النظر إلى الكتلة الصامتة من الأكثرية والأقلية التي لم تتحرك بعد. يختزل الأمر في تبرير عدم تحركها في استغلال النظام لها، وتخوفها الواهم من التغيير. وهنا ثمة خطأ شائع في توحيد الأسباب الداعية إلى عدم تحرك تلك الكتلتين، دون رؤية التباينات بينهما، فالحالة أكثر تعقيداً، وثمة أبعاد طبقية وطائفية تتداخل مع عوامل أخرى، منها الصراع الريفي/ المدني. ثمة تباينات واضحة، في الكتلة الصامتة من الأكثرية، وهناك فئة التجار والصناعيين، ومنهم من ارتبط بالنظام في وثاق أبدي، ومنهم من بقي بعيداً عنه. كما هناك حلب ودمشق، اللتين يغلب عليهما تاريخاً الحذر والوجوم، لا الصمت، ويتعلق تحركهما بتطور الانتفاضة وتجذرها.

نعم يتحرك الشعب تحت شعار الحرية، تحركه في ذلك عوامل كثيرة، يمكن ترتيبها في ثلاثة أبعاد. الأول هو البعد الطبقي، إذ يتحرك

الناس احتجاجاً على أوضاعهم المعيشية ضد من همشهم وسرق قوتهم، لمصلحة قوى مال احتكرت أرضهم وأرواحهم. ثانياً، شعور الوعي بثقل القبضة الأمنية التي أهانت شعور الناس وكراماتهم لعقود، فتولدت الرغبة بتحطيمها. وثمة بعد ثالث طائفي (الأواع وخجول) تشكل بسبب الجهل وممارسات السلطة، يتجلى في قطاع واسع يرى في السلطة ممثلاً لطائفة الأقلية على حساب طائفة الأكثرية. وفي ذاك الأخير يتجلى البعد السلبى للانتفاضة، مع وجود فرق تسعى إلى تاجيح الأمر تحت حجج. تتجلى الأولى في القول إن أي سلاح يضعف الديكتاتورية ويحشد الناس ضدها هو مباح، غير مدرك أن ذلك يعني وقوف أقطاب أخرى إلى جانب النظام، وفق ذاك المنطق، عدا عن ظهورته على السبيل الاجتماعي مستقبلاً، وتتجلى الحجة الثانية بأن بعض تلك القوى إسلامية طائفية، تريد الاستثمار في ما بعد سقوط النظام، وتسعى إلى تاجيح البعد الديني/ الطائفي لأنه ضمانة لوجودها المستقبلي.

* شاعر وكاتب سوري

من يتابع ما يكتب عن الانتفاضة السورية، سيلحظ شيوع النظرة الأحادية التي ترى في الأمر بعداً واحداً، دون الغوص في تعقيدات الحالة السورية. بذلك، تصبح تلك الكتابات جزءاً من المشكلة التي تخفي الواقع، بدلاً من الإضاءة عليه.

في قراءة الانتفاضة السوريّة، سنرى استسهالاً وكلاماً إنشائياً يقرأ الظاهر من الأمور، ويعيد كتابته بأشكال متعددة، بعيداً عن البحث في أسئلة أكثر حدة، من نوع: لماذا لم تحسم الأمور بعد؟ لماذا تتخوف الأقطاب؟ أين البديل، وما

تسعى قوى إسلامية طائفية إلى تاجيح البعد الديني/ الطائفي لأنه ضمانة لوجودها المستقبلي

تأثير غيابها على الانتفاضة؟ في الإجابة، سنجد أجوبة سطحية، تحيل كل سالب إلى الاستبداد بعد تقبيحه، وكل موجب إلى الانتفاضة بعد تأليهها، عبر معالجة مبسطة. يقرأ العقل الأحادي الحالة في سوريا، على أنها صراع بين استبداد وشعب يبحث عن حريته، ومن المؤكد أن الشعوب منتصرة مهما تأخر الزمن. ذلك أمر صحيح، لكن ليس بالمطلق.

في ذلك معطى عام، لا يقرأ نوعية الاستبداد وشذوته وأدواته، ولا يقرأ ما فعله الاستبداد الوحشي بالشعب التائق إلى الحرية، من جهل وغرائز وتعطيل قوى حيّة بسبب الجهل بإدارتها، بما يعني ذلك من انعكاس على شكل الحراك. كذلك وأد الاستبداد لدى الشعب قدرة

ليس بإمكان الليبرالية الاجتماعية أن تكون واقعاً من دون قرار سياسي، ولا يمكن التأسيس لليبرالية اجتماعية إلا من خلال الليبرالية السياسية التي تكفل التعددية وحرية التعبير. وبالتالي يصبح رفض الديمقراطية وما تمثله من ليبرالية سياسية نوعاً من الانتحار الفكري سببه الفشل في فهم الأولويات.

الانحياز للخيار الديمقراطي هو الضمان الحقيقي لليبراليين، ولجميع التيارات الفكرية، وفتح الباب أمام تعددية سياسية سيكفل لليبراليين وغيرهم فرصة العمل على إقناع الناخبين بفكرهم وتوجهاتهم.

تبديد المخاوف

للليبراليون خائفون، وكذلك كثير من الشيعة والأقليات، يخشون حكم خصومهم، وما يمكن أن يجره من مشاكل لهم. ويخشى بعض المتدينين من الديمقراطية خوفاً من تعارضها مع الدين، لذلك من الضروري التأكيد أنها منظومة قيم تتجاوز فكرة الانتخاب إلى ضمان الحريات ورفض منطق الإقصاء والاستئثار. وهي في النهاية لا تتصادم مع الدين.

ليست الديمقراطية نظاماً مثاليًا، لكنّها أفضل ما وصلت إليه التجربة البشرية، وقد باتت ضرورة عربية في هذه المرحلة لإنهاء كل أشكال الاستبداد. وهي توفر للجميع مساحة للحرية والحركة، والأولى أن تتغلب كل الأطياف على مخاوفها الوهمية لتدعم التحول الديمقراطي الذي فيه مصلحة الجميع.

الديمقراطية ليست غاية في ذاتها، إنما وسيلة لتنظيم العلاقة بين أفراد المجتمع والسلطة، وبين بعضهم البعض، وبالتالي هي وسيلة لتطوير المؤسسات وآليات العمل في الدولة لتحقيق الغاية المتمثلة في التنمية والنهوض السياسي والاقتصادي والمعرفي، مع احترام حقوق الإنسان وحرية. وهي باتت ضرورة لكل العرب المتطلعين إلى الخروج من واقعهم المأزوم. لذلك، من الطبيعي، أن تتسع المطالبة بها مع زوال الأساطير حولها، وغياب البدائل لها وفهم الناس لطبيعتها والنتائج المرجوة منها.

* كاتب سعودي، ينشر بالتزامن مع موقع

www.almqaal.com

منذ الزيارة الأولى للعزّاب جيفري فيلتمان إلى تونس. منذ ذلك التاريخ ندور في حلقة مفرغة.

«ذهبت تونس إلى حضن الإسلاميين» المتحالفين مع الغرب، ولم نعبأ بذلك. وقعت ليبيا تحت الاحتلال المقتنع، ولا نزال نكيل المديح لقرضاي المجلس الكولونيالي الاحتلالي، المدعو مصطفى عبد الجليل. كادت مصر تنضم إليهما، لولا اقتحام السفارة الإسرائيلية من جانب التيارات الحريصة على تجذير القطيعة مع العسكريناري الرجعية. سوريا في طريقها إلى هاوية الحل الكولونيالي التقسيمي، بفضل نظامها «الفاشي» ومعارضاته «العملية» (أستثنى هنا المعارضة الوطنية الراديكالية). اليمن بات في قبضة مجلس العمالة الخليجي، وذراعبيه من الداخل: علي عبد الله صالح والقبائل المدعومة من الغرب والوهابيين. كل ذلك، وما من أحد يجرؤ على طرح سؤال: ماذا تغير فعلاً؟ صورياً تغير كل شيء، لكن عملياً لم يتغير شيء. يتضح الآن، وخاصة بعد زيارة فيلتمان للمستعمرة أو المحمية الليبية الجديدة، وتوزيعه حصص الجبنة هناك، أننا نعيش الفصل الثاني من «الثورة العربية الكبرى». لا ندري على وجه التحديد من هو الشريف حسين اليوم، لكن من الواضح أن روح لورانس العرب قد بعثت مجدداً، وحلت في جسد جيفري فيلتمان. لذلك تحديداً يجد المرء نفسه في مأزق حقيقي. هل يقف مع الشعوب لأنها أسقطت الرأس، وأبقت الجسد كي «تحمي ذاتها» من المجهول، أم «يقف ضدها» لأنها أسقطت «من أراد الغرب إسقاطه» وأبقت «ما يريد إبقاءه»؟ طبعاً لا إجابة سهلة. أصلاً من قال إن السهولة اليوم هي خيار متاح؟ لقد اخترنا مخاضاً صعباً ومؤملاً، وعلينا أن نكمله حتى النهاية، ولكن عبر مقاربات أكثر تعقيداً وأقل تبسيطاً واختزالاً.

* كاتب سوري

قضية

يقوم الناشطون العرب والأوروبيون بالضغط على البلدان الأوروبية لوقف التعامل مع الشركات التي تساعد الاحتلال الإسرائيلي. ينجحون في أوروبا، لكنهم يفشلون في البلاد العربية. شركة «الستوم» التي أنشأت خط المترو في القدس الشرقية خير دليل. قاطعها أوروبيون وشرعت الدول العربية أبواب الاستثمار لها في قطاعات الكهرباء والنقل

الستوم

شركة الاحتلال

تأثر غندور

السعودية تحفظ

تميز المؤتمر الخامس والثمانون لضباط اتصال المكاتب الإقليمية لمقاطعة إسرائيل، بتحفظات المملكة العربية السعودية على مقاطعة الشركات الداعمة لإسرائيل والمتعامله. فقد وافقت السعودية على التوصيات الأربع الأولى التي تنص على رفع الحظر على عدد من الشركات. وعندما وصل الأمر بالشركة إلى التوصية الرابعة، وهي حظر التعامل مع الشركة اللوكسمبورغية Paradigm Geophysical Luxembourg وشركاتها الشقيقة وهي ثلاث وعشرون شركة من جنسيات مختلفة، وذلك لكون الشركة الأم فرع لشركة الإسرائيلية Paradigm Geophysical، نُذلت التوصية بتحفظ وفد المملكة السعودية.

كذلك تحفظت السعودية والكويت والإمارات على حظر التعامل مع الشركة الألمانية Wittur AG بسبب وجود فرع لها في إسرائيل وامتناع الشركة عن الرد على أجهزة المقاطعة. ثم تحفظت السعودية والكويت على توصية مقاطعة الشركة السويسرية Syngenta AG بسبب تملكها للشركة الإسرائيلية Zeraim Gedera.

وتعدّ شركة «الستوم» الفرنسية شريكاً استراتيجياً للاحتلال الإسرائيلي في تنفيذ قطار القدس، ويقوم دورها على وضع التصميم والمخططات والإشراف وإنشاء المشروع وتمويله وتشغيله وصيانته وتزويده بـ46 عربية قطار في مرحلة أولى. ولا شك في أن مشاركة «الستوم» بتنفيذ هذا المشروع وتمويله ودعمه تتناقض كلياً مع حقوق الإنسان الفلسطيني حسب القوانين والمواثيق الدولية ذات العلاقة.

في ضوء ذلك، انطلقت عدة حملات فلسطينية وعربية ودولية للضغط على إدارة الشركة للتراجع عن المشاركة في تنفيذ المشروع. من بينها، رفع دعوى قضائية أمام المحاكم المصرية لاستثنائها من المنافسة في مناقصة المترو الثالث. وفي فرنسا واجهت «الستوم» دعوى قضائية أمام المحاكم الفرنسية بتهمة انتهاك القانون الدولي. وفي السويد، أوقف صندوق القاعدة الوطني السويدي الاستثمار والتعاون مع «الستوم» لدورها في تكريس احتلال القدس الشرقية وتهويدها ومخالفتها للقانون الدولي.

بدورها، أجبرت الحكومة الألمانية إحدى الشركات الألمانية على الانسحاب من مشروع القطار الإسرائيلي لمخالفته القانون الدولي، استجابة للدعوات الشعبية لإنهاء أي دور لشركة «دويتش بان» المملوكة جزئياً للحكومة الألمانية في بناء القطار الإسرائيلي. وقد أكدت إدارة الشركة أنها ستوقف على نحو كامل أي نشاط في هذا المشروع ذي الحساسية الشديدة.



ساركوزي مفتتحاً أحد مشاريع الستوم في فرنسا (رويترز)

حينها إلى أن واقع القطاع حالياً غير مفر للخصخصة، إذ يجب تحسين وضع المؤسسة والشبكة. وأشار عرابي إلى أن الحلول تبدأ من خلال إيجاد طرق لتوليد الكهرباء وإصلاح الشبكة، بحيث يمكن بعد ذلك الحديث عن كهرباء 24/24.

ومن العراق تتوالى الأخبار. منها إعلان وزير النقل الفرنسي، تيري مارياني، في نهاية حزيران الماضي أن مجموعة «الستوم» وقعت مع شركة سكك الحديد العراقية بروتوكول اتفاق لإقامة خط قطار سريع بين بغداد والبصرة، فيما أكدت المجموعة أن شبكة الخطوط ستكون بطول 650 كلم بين بغداد والبصرة، وستبلغ سرعة القطارات القصوى عليه 250 كيلومتراً في الساعة.

وقد أكد المتحدث باسم «الستوم»، أن «الهدف من البروتوكول هو توقيع عقد شامل يتعلق ببناء الخط وتوفير القطارات وقطع غيارها وإشارات المرور والصيانة»، مبيناً عدم وجود «جدول زمني أو تفاصيل مالية خاصة بالمشروع حالياً». بدوره، أعلن رئيس لجنة التخطيط الاستراتيجي في مجلس محافظة بغداد، محمد الربيعي، في تصريح صحافي نهاية حزيران توقيع المجلس لاتفاق أولي مع شركة فرنسية لإنشاء شبكة القطار المعلق في بغداد، مبيناً أن المشروع سيموله البنك الفرنسي بقرض تدفعه الحكومة العراقية. وفيما

وتسعى «الستوم» إلى تصفية عدد من نشاطاتها في إسرائيل من دون أن تصفيتها على نحو كامل؛ إذ لا تزال تستفيد من صيانة خط المترو الذي أنشئ في القدس وتشغيله، كذلك لديها شراكة مع عدد من الشركات الإسرائيلية التي تعمل في هذا المجال.

الدول العربية تستقبل «الستوم»

تكفي كتابة كلمة «الستوم» على محرك البحث غوغل، بالعربية أو بالإنكليزية «Alstom»، لتبيان عدد المشاريع التي تقوم بها هذه الشركة في العالم العربي. من لبنان إلى مصر والعراق، لكن السوق الأبرز لها هو في دول الخليج العربي، وذلك من ناحية الحجم والقيمة المالية.

وفي لبنان، وخلال مؤتمر نظّمته الشركة في نهاية أيار الماضي جمع ممثلين عن عشر هيئات كهربائية من دول الشرق الأوسط بدعوة من شركة «الستوم»، أعلن جهاد عرابي، ممثل الشركة، أنها تدير مركز التحكم في مؤسسة الكهرباء عبر مجلس الإنماء والأعمار، وهي تقوم بتنظيم عمليات التوزيع والنقل على الشبكة. ويستضيف عرابي في شرح الواقع الكهربائي في لبنان، فيشير إلى وجود مشاكل عديدة في الكهرباء من التوليد والنقل والتوزيع، أما المشكل الأساسي فهو النقص الكبير في توليد الكهرباء، إضافة إلى اهتراء الشبكة. ولفت

تحذيرات من تسلّح المحتجّين بعد تزايد هجمات الجنود المنشقّين

سوريا

إلى عدم الوقوع في فخ الانجرار إلى مربع العنف، وذلك بعد يوم من اعتبار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية، مارك تونر، أنه «ليس مفاجئاً بالنظر إلى مستوى العنف على مدى الشهور الماضية أن نرى الآن، أعضاء من المعارضة يبدأون استخدام العنف ضد الجيش كنصر للدفاع عن النفس».

أما ممثل لجان التنسيق المحلية، عمر الدلبي، فقال لـ «فرانس برس» «إن الانحرف بالثورة عن مسارها السلمي إلى نمط العسكرة أو الدعوات إلى تدخل عسكري أجنبي من حلف شمال الأطلسي أو من جهات اقليمية، سيفرغ هذه الثورة من مضمونها التحرري، وسيكون مكلفاً ومضراً وطنياً وبشرياً».

من جهته، أشار الرئيس التنفيذي

بثينة شعبان، في حديث لقناة «بي بي سي» أن «سوريا شهدت إصلاحات كبيرة خلال الأشهر الستة الماضية لم يكن أحد يحلم بتحقيقها في سنوات». ولفتت شعبان إلى أن الرئيس السوري يعمل في الوقت الحالي على تأليف لجنة لتعديل أو إعادة كتابة الدستور، ومن المقرر إجراء انتخابات برلمانية في شباط المقبل، قائله إن هذا ما يتمناه الشعب السوري. وتحدثت عن «أن بعض المتظاهرين مسلحون ومثيرون لأعمال العنف»، والمشكلة تتمثل في أن الصحافة الغربية لا تريد أن تصدق ذلك، مشددة على أن القضية ليست في بقاء الأسد أو نظامه في الحكم، بل القضية تتمثل في ألا تحدر البلاد إلى حرب طائفية.

وفي خضم هذه الأجواء، انطلقت تحذيرات تدعو المعارضة السورية

لم يمض خطاب وزير الخارجية السوري، وليد المعلم أمام الجمعية العامة، واتهامه الغرب بالرغبة في إحداث الفوضى في سوريا من دون صدور ردود فعل أوروبية منتقدة، فيما بدأت الأصوات تعلقو محذرة من مخاطر لجوء بعض المحتجين السوريين إلى رفع السلاح، الأمر الذي أكدت وزارة الخارجية الأميركية أنه «لن يكون مفاجئاً بالنظر إلى مستوى العنف على مدى الشهور الماضية».

ورفض وزير الخارجية الألماني غيدو فسترفيلدي اتهامات المعلم، داعياً مجلس الأمن الدولي إلى التحرك، مؤكداً أن «ألمانيا ستواصل الضغط من أجل استصدار قرار من مجلس الأمن»، وأنه «إذا استمر القمع فإن الأوروبيين سيعززون العقوبات ضد النظام».

من جهتها، أشارت وكالة الأنباء

الروسية «نوفوستي» إلى أن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف جدّد دعوة بلاده إلى وقف العنف في سوريا أثناء لقاء جمعه أول من أمس بنظيره وليد المعلم في نيويورك، كما أكد موقف روسيا الرافض لتدخل القوى الخارجية في شؤون سوريا الداخلية، ومجدداً الدعوة لـ «تنفيذ الإصلاحات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي أعلنت، وأيضاً إلى تنظيم الحوار الوطني الواسع بمشاركة المعارضة».

وذكرت «نوفوستي» أن المعلم قال في ختام اللقاء إن «القيادة السورية حريصة على المحافظة على العلاقات مع القيادة الروسية، وإنها تتطلع إلى توطيد هذه العلاقات، وتنشط في إجراء الإصلاحات في البلاد»، وذلك بالتزامن مع تأكيد مستشارة الرئيس السوري،

لم يمض خطاب وزير الخارجية السوري، وليد المعلم أمام الجمعية العامة، واتهامه الغرب بالرغبة في إحداث الفوضى في سوريا من دون صدور ردود فعل أوروبية منتقدة، فيما بدأت الأصوات تعلقو محذرة من مخاطر لجوء بعض المحتجين السوريين إلى رفع السلاح، الأمر الذي أكدت وزارة الخارجية الأميركية أنه «لن يكون مفاجئاً بالنظر إلى مستوى العنف على مدى الشهور الماضية».

ورفض وزير الخارجية الألماني غيدو فسترفيلدي اتهامات المعلم، داعياً مجلس الأمن الدولي إلى التحرك، مؤكداً أن «ألمانيا ستواصل الضغط من أجل استصدار قرار من مجلس الأمن»، وأنه «إذا استمر القمع فإن الأوروبيين سيعززون العقوبات ضد النظام».

من جهتها، أشارت وكالة الأنباء

عربيات دوليات

السفير البريطاني ينتقد سعي النظام إلى إخفاء الحقيقة

هاجم السفير البريطاني في دمشق، سايمون كولينز، السلطات السورية لـ«قمعها العنيف لاحتجاجات معظمها سلمية»، ولمحاولاتها المستمرة إخفاء الحقيقة عن العالم. وكتب في مدونة عن النظام السوري قائلاً «هذا نظام عازم على السيطرة على كل جوانب الحياة السياسية في سوريا. لقد اعتاد السلطة وسيجعل كل ما يوسعها للاحتفاظ بها». وأضاف «النظام يريد أن يخلق حقيقة خاصة به. ويجب ألا نسمح له بذلك».

(رويترز)

دمشق تسعى إلى الحد من ارتفاع الأسعار

تسعى السلطات السورية إلى احتواء تداعيات وقف استيراد عدد من السلع من الخارج. وفي السياق، بحث مجلس الوزراء السوري أمس سبل حماية



المستهلكين من التلاعب غير المبرر بأسعارها، وذلك بعدما شهدت الأسعار المشمولة بقرار منع الاستيراد ارتفاعاً في أسعارها. كذلك أصدر الرئيس السوري، بشار الأسد (الصورة) مرسوماً تشريعياً يقضي بإعفاء قروض المصرف الزراعي التعاوني المنوحة لغايات زراعية من فوائد وغرامات التأخير المترتبة.

(الأخبار)

عماد مصطفى: سنجاوز آثار العقوبات

أعلن السفير السوري لدى واشنطن عماد مصطفى، لصحيفة «فايننشال تايمز» أن بلاده ستكون قادرة على تجاوز آثار العقوبات الغربية من خلال إيجاد أسواق بديلة في الشرق، مشيراً إلى وجود زبائن محتملين يرغبون في شراء نفلها الخام وتطوير حقول النفط، من دون أن يقدم أي تفاصيل عن الشركات أو الدول التي اتصلت بحكومته. ونقلت الصحيفة عن مصطفى قوله «نحن لم نقرب من الناس، بل هم الذين فاتحونا بالأمر، لكن لم يجر توقيع أي عقود حتى الآن».

وخفف مصطفى من أهمية العقوبات الأمريكية، لكنه رأى أن العقوبات الأوروبية «قصة مختلفة وسيكون لها تأثير سلبي لأنها تخلق تحدياً بالنسبة إلينا لإيجاد وسيلة بديلة لتطوير اقتصادنا». وأضاف «سنعيد توجيه اقتصادنا نحو آسيا وأفريقيا وأميركا الجنوبية، ولدنيا مجموعة كاملة من الخيارات المتاحة».

(يو بي آي)

في غرب السعودية. وبحسب ميليه، تبلغ القيمة الإجمالية للعقد 10 مليارات يورو (12,5 مليار دولار) على الأقل. كذلك، فازت شركة الستوم بعقدتين تبلغ قيمتهما 57 مليون يورو (82,53 مليون دولار) لمشروع توسيع خمس محطات فرعية، وبناء محطتين فرعيتين في المملكة العربية السعودية. وقد حصلت الشركة على العقد من الشركة السعودية للكهرباء، وهي المسؤولة عن الشبكة الوطنية للكهرباء. وسيجري إنشاء مشاريع توسعة المحطات الخمس في ديراب، وحريميلا، وآل حابيت، والبقة، والروزان، بينما تقع المحطتان الفرعيتان الجديدتان في الرياض بجهد 132 كيلوفولت / 13,8 كيلوفولت وتهدفان إلى زيادة إمدادات الطاقة لمستشفى الملك فهد ومنطقة آل طاوون.

يقول هنري بوبارت لافارج، رئيس الستوم معلناً: «إننا نعتز بتعزيز شراكتنا مع الشركة السعودية للكهرباء، ونؤكد التزامنا بأهمية السوق السعودية من خلال العقد». وسبق للشركة أيضاً أن فازت في عام 2008 بعقد لبناء المرحلة الأولى من شبكة مترو دبي في حزيران 2008، وتبلغ حصة الشركة من قيمة العقد نحو 300 مليون يورو (412 مليون دولار). وتضع الشركة نصب عينيها الحصول على عقد بناء القطار الذي سيربط دول مجلس التعاون الخليجي الست، وسيخلف في غضون ثمان سنوات تقريباً. وفي المعلومات المتوفرة، فإن قيمة المشروع قد ارتفعت من 14 مليار دولار إلى 25 مليار دولار. ومن المرشح أن ترتفع هذه الكلفة إلى نحو مئة مليار دولار بحسب عدد من المتابعين لهذا الملف.

وكان الأمين العام المساعد لمجلس التعاون للشؤون الاقتصادية محمد عبيد المرزوقي قد أبلغ وكالة الأنباء الكويتية إنه يتوقع انطلاق القطار الخليجي الذي يفترض أن يمتد مساره مسافة ألفي كيلومتر في عام 2017 إذا اكتملت الدراسات والتنفيذ في ذلك الموعد. ويتخوف الناشطون الداعمون للقضية الفلسطينية من حصول شركة الستوم على هذه العقود. لذلك، وُجّهت العديد من الرسائل إلى الملك السعودي لدعوته إلى وقف التعاون مع هذه الشركة.

وسيعقد اليوم ناشطون من الحملة الأوروبية لمقاطعة «الستوم» وشركاء تهويد القدس مؤتمراً صحافياً في نقابة الصحافة عند الساعة الحادية عشرة والنصف لدعوة السعودية ودول الخليج إلى وقف التعامل مع هذه الشركة.

وفي المغرب، أكد الرئيس المدير العام لـ«الستوم» باتريك كرون، أن الاتفاق الذي وقّع بين المغرب وشركته بداية العام الحالي، والذي يتعلق بالتزامات مالية للمجموعة بقيمة 9 مليارات ونصف مليار درهم مغربي (نحو مليار ومئة مليون دولار) خلال السنوات العشر المقبلة، يُعد نتيجة وانطلاقة جديدة لشراكة صناعية استراتيجية لتطوير قطاع النقل السككي النشط بالمغرب. وبحسب كرون، ستسهم هذه الاتفاقية في ترسيخ إرادة الطرفين الموقعين عليها في تطوير شراكات طويلة الأمد، تندرج في إطار الرؤية التي بلورها جلاله الملك لتشجيع إنجاز البنيات التحتية الضرورية لتحقيق التقدم الاقتصادي والاجتماعي، وكذا في إطار ميثاق إقلاع». وفي ما يخص الكويت، تؤكد الحملة الأوروبية لمقاطعة «الستوم» أن الشركة فازت بمشروع إدارة الطاقة الكهربائية في الكويت، وهو بقيمة 20 مليار دولار، وذلك في عام 2010. وهو ما تؤكد الشركة في بيان لها من دون الإشارة إلى حجم المبلغ. وسبق أن أعلنت شركة الستوم الفرنسية أنها وقعت عقداً قيمته 150 مليون يورو لإمداد شركة الغانم إنترناشيونال للتجارة العامة والمقاولات بخمسة توربينات تعمل بالغاز، وهذا أول عقد توريد توربينات غاز للمجموعة الهندسية الفرنسية في الكويت منذ الستينيات.

ومن مصر، كتبت جريدة «الشرق الأوسط» السعودية في تشرين الأول 2006، أن شركة الستوم تقدمت بالعرض الوحيد للفوز بعملية التوربينة البخارية لمشروع توليد الكريما 3 جنوب القاهرة والبالغ تكلفته 2065 مليون جنيه (360 مليون دولار) ويستهدف إضافة 750 ميغاوات للشبكة المصرية ضمن خطة توليد مدتها خمس سنوات من 2007 حتى 2012. لا يقف الأمر على هذا الحد. لقد فازت الشركة بالتعاون مع شركات أخرى بتنفيذ المرحلة الأولى من خط القطار الذي سيربط مكة بالمدينة المنورة وذلك في آذار 2009، وتبلغ قيمة هذه المرحلة نحو ستة مليارات وثمانمئة مليون ريال سعودي (نحو مليار و800 مليون دولار). والأخطر أن الشركة تطمح إلى الحصول على العقد الكامل والنهائي. فقد أشارت «رويترز» نقلاً عن فليبي ميليه رئيس قسم النقل في «الستوم» إلى أن الشركة قدمت عرضاً لتوريد قطارات ومعدات لخط للسكك الحديدية للقطارات السريعة



أشار إلى أن القطار سيمر بـ14 محطة وسيقلل من الزخم المروري، مؤكداً أن أقصى مدة لتنفيذ المشروع هي خمس سنوات وبكلفة مليار و167 مليون يورو، أي ما يوازي أكثر من مليار ونصف مليار دولار أميركي.

وفي العراق أيضاً، وقعت الشركة اتفاقية لتحديث محطة كانت الشركة قد بنتها في 1975 في مدينة الخف إلى جانب تدريب بعض المهندسين والتقنيين العراقيين. وقال السفير الفرنسي السابق في العراق بورييس بويون لوكالة فرانس برس في نهاية تموز الماضي إن «الستوم وقعت بروتوكول اتفاق في مجال إنتاج الكهرباء مع الحكومة العراقية». وفي بيان نشر في باريس، أوضحت «الستوم» أن هذا الاتفاق يتناول ثلاثة مشاريع، يتعلق الأول بتسليم محطة منجزة لتوليد الكهرباء في مدينة البصرة.

وقال بويون «إن هذه المنشأة تضم ثلاث وحدات، كل منها بقوة 400 ميغاوات. وينص المشروع أيضاً على تسليم مراكز كهربائية». وأضاف: «إن المشروع الثاني يغطي إعادة تأهيل محطة كهربائية بقوة 180 ميغاوات». ويتناول مشروع ثالث تسليم عدة مراكز كهربائية في مواقع مختلفة في العراق. ونقلت شبكة «بي بي سي» عن مصادر قريبة من الملف، أن بناء المحطة الكهربائية سيكلف ما بين 1,5 و 2 مليار دولار.

يعقد ناشطون من الحملة الأوروبية لمقاطعة «الستوم» مؤتمراً صحافياً في نقابة الصحافة اليوم

فازت الشركة بالتعاون مع شركات أخرى بتنفيذ المرحلة الأولى من خط قطار مكة - المدينة



بنيته شعبان (لوي بشارة - أ ف ب)

«برصاص الجيش السوري»، فيما ذكر موقع «شام برس» أن «اشتباكاً مسلحاً بين قوى من حفظ النظام ومجموعة مسلحة في منطقة الرستن، أدى إلى

مختلطة وتتألف من الجنود الفارين»، مشيراً إلى أن «جهود الضباط العلويين وحدها هي التي تمنع وحدات أكبر من ذلك بكثير من الانضمام إليها». من جهته، أشار موقع «شام برس» إلى قيام مسلحين باغتيال مدير مدرسة السلومية وجرح قريبه حين كانا في طريق الحضور إلى مدينة حمص، في حين أفرج عن طبيب الأسنان غاندي العيسى مقابل فدية مالية وصلت إلى أربعة ملايين ونصف مليون ليرة سورية. كذلك تحدث الموقع عن ورود أنباء عن الإفراج عن سبعة من العناصر الذين اختطفهم مسلحون في منطقة القصير منذ أيام.

في المقابل، أصدر تحالف «غد»، الذي ينضوي ضمنه عدد من الناشطين الميدانيين بياناً اتهم فيه السلطات بـ«عمليات قتل لخبرات وكفاءات علمية

في المدينة تعيد إلى الأذهان عمليات الأعتيال التي طاولت شخصيات مماثلة في فترة الثمانينيات»، وذلك بعد يوم من مقتل نائب عميد كلية الهندسة المعمارية في جامعة البعث بحمص محمد علي عقيل، وعميد كلية البروكيمياء في الجامعة نائل دخيل، فيما نفت عائلة القتيلين «ما تناقلته وسائل الإعلام المغرضة عن كونهما معارضين أو مناهضين للنظام».

(أ ف ب، رويترز، أ ب، يو بي آي)

فلسطين

إسرائيل تطيح عرض استئناف المفاوضات بمزيد من البناء الاستراتيجي

على وقع خطة استيطانية جديدة، تبدأ القيادة الفلسطينية اليوم اجتماعاتها لبحث عرض الرباعية، الذي عدّه مسؤولون فلسطينيون منقوصاً، والخطوة التالية للتوجه إلى مجلس الأمن، الذي يجتمع اليوم لبتّ مصير الطلب الفلسطيني

شعت لـ«الأخبار»: عرض الرباعية منقوص

رام الله - فادي أبو سعدى

بعد الجولة الأولى في الأمم المتحدة، التي قدم فيها الرئيس الفلسطيني محمود عباس إلى مجلس الأمن طلب فلسطين لنيل العضوية الكاملة، تجتمع القيادة الفلسطينية لدراسة الخطوة الثانية، وعرض اللجنة الرباعية الدولية، الذي اختارت إسرائيل تأكيد رفضها له من خلال إعلانها التصديق على بناء 1100 وحدة استيطانية في الأحياء الشرقية من القدس المحتلة.

اجتماعات القيادة الفلسطينية ستبدأ الأربعاء باجتماع للجنة المركزية لحركة فتح، تتبعها اجتماعات متتالية لمنظمة التحرير، وكافة الأطر السياسية الفلسطينية، للخروج بقرار جماعي، وخاصة عن الخيارات الأخرى المتاحة لاستمرار الحراك السياسي ما بعد «الفتو» المتوقع على طلب العضوية.

عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، نبيل شعت، تحدث أمس لـ«الأخبار»، مؤكداً أن القيادة الفلسطينية مستمرة في هذه المعركة، فهي ليست معركة يوم أو يومين، وخاصة مرحلة ما بعد «الفتو»، بما

أن هناك قراراً فلسطينياً بخيار الذهاب للتصويت في مجلس الأمن على طلب فلسطين مهما كانت النتائج، ورفض ربط التصويت في مجلس الأمن ببيان الرباعية الدولية، لأنه يراه منقوصاً وبحاجة إلى تفسير، و«الجانب الفلسطيني لا يرضى بالمطلق تفسيره كما يريد، إلا إذا قالوا إن هذا يعني وقفاً كاملاً للاستيطان».

القيادي الفتحاوي أكد أن موقف أبو مازن واضح، بأن لا مفاوضات بدون وقف كامل للنشاط الاستيطاني الإسرائيلي في الأراضي المحتلة؛ لأن الصيغة الحالية لبيان الرباعية الدولية غامضة للغاية في هذا الشأن. أما بخصوص الخيارات الأخرى التي تتحدث عنها القيادة الفلسطينية، ففضل شعت عدم الحديث عنها، واكتفى بالقول إن «القيادة ستقرر أولاً، ومن ثم يجري إعلان ذلك للجمهور والإعلام».

من جهته، أكد القيادي في حركة «فتح»، عباس زكي، لـ«الأخبار»، عقب لقائه الرئيس عباس في مقره برام الله، أن أجواء اجتماعات القيادة الفلسطينية ستكون على وقع ما أنجز في الأمم المتحدة، وخاصة بوجود إجماع رسمي وشعبي، وبمتابعة حثيثة لمشاورات مجلس الأمن الدولي.

وتحدث زكي عن مقترح الرباعية الدولية، مشيراً إلى أنها قيد البحث، لكن من دون تراجع بالمطلق في ما يتعلق بمرجعية ثبت فشلها أو بالاستيطان وحدود الرابع من حزيران لعام 67. وكشف عباس زكي لـ«الأخبار» أن عباس سيقوم سريعاً بجولة على عدد من الدول الأعضاء في مجلس الأمن الدولي لحشد مزيد من الأصوات لتأييد طلب فلسطين، رغم حصولنا على تسعة أصوات حتى الآن، ولرفع التضامن الدولي مع الشعب والقضية الفلسطينية.

كذلك أوضح زكي أن القيادة الفلسطينية بصدد إطلاق ورشة عمل، تبدأ باللقاء مع حركة حماس لترتيب البيت الداخلي

وتقويته، ولاستكمال الاستراتيجية الجديدة التي وضع الحجر الأساس لها في الأمم المتحدة، والتي تقوم على نقاء البيت الداخلي الفلسطيني، ومتابعة سياسية مترنمة دولياً، والتصدي للمستوطنين الذين سعدوا هجمتهم بوضوح على الشعب الفلسطيني. وفي السياق، طالب نائب رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني والقيادي في حركة «حماس»، أحمد بحر، عباس بـ«الإسراع» في تنفيذ المصالحة «التي لا نريدها مصالحة مرحلية ولا تكتيكية، بل مصالحة استراتيجية لكي يقف الشعب الفلسطيني صفاً واحداً لكس الاحتلال»، وذلك بعدما رأى أن قرارات الأمم المتحدة «لا تعطي حقاً ولن تغير شيئاً» للفلسطينيين، مشدداً على «المقاومة المسلحة لتحرير فلسطين».

أما على الجانب الإسرائيلي، فاخترت رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، تأكيد رفضه إعلان تجميد جديد للاستيطان في الضفة الغربية والقدس الشرقية لإقناع الفلسطينيين

هجمات السموتونين تزايدت منذ الإعلان عن التوجه إلى الأمم المتحدة (دافيد بيوموفيتش - أ ف ب)



بتحريك المفاوضات. وقال في مقتطفات من مقابلة أجرتها معه صحيفة «جيروليم بوست»: «لقد اتخذنا بالفعل خطوات»، في إشارة إلى أنه يرى أنه بذل ما فيه الكفاية من جهود العام الماضي. كذلك أكد نتنياهو أنه «لا يعتزم التدخل في مشروع بناء أكثر من 700 مسكن

نتنياهو وخطاب شراء الوقت... قبل الحرب

محمد بدير

«دعنا نتحدث دغري»، توجه رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، محمود عباس، من على منبر الأمم المتحدة الجمعة الماضي. استخدام تعابير عربية في الخطاب الإسرائيلي الرسمي الموجه إلى العرب، أمرٌ يلجأ إليه المسؤولون في الدولة العبرية بين الحين والآخر لأغراض مختلفة. تارةً يُقصد به الاستمالة والتقرب - على طريقة «الضحك على المحي» - كما كان يفعل شمعون بيريز لدى مخاطبته الرئيس الفلسطيني الراحل، ياسر عرفات، بكلمة «رئيس». وتارةً يكون الهدف منه إعلان التحدي الساخر في الموقف، ومثاله مخاطبة الزعيم الليكودي، بني بيغن، للفلسطينيين من على منبر الكنيست ضمن سياق تأكيد استبعاده حصولهم على دولة من إسرائيل، مستخدماً التعبير الفلسطيني الشعبي «بالشمش». وفي أكثر الأحيان تُستعار الألفاظ النابية العربية لإيصال الشتيمة إلى العرب بلغتهم، تماماً كما فعلت عضو الكنيست، ميري ريغيف، حين هاجمت زميلتها عن حزب التجمع العربي الديموقراطي، حنين الزعبي، لمشاركتها في أسطول الحرية، واصفةً إياها بنعت لا تحتملها أدبيات النحل الصحافي. مهما كانت خلفية الـ«دغري» التي استخدمها نتنياهو في خطابه الأخير، فإن الأهم فيها أنها تصلح لوصف مضمون الخطاب من زاوية الرؤية السياسية لنتنياهو. فحين حسم رئيس الوزراء الإسرائيلي التوجه إلى نيويورك، بعد طول تردد، كان يعلم أنه أمام معركة رأي عام خاسرة، وأن مهما يكن عدد الأرناب التي سيسحبها من قبعتة

في حي جيلو الاستيطاني في القدس الشرقية»، وذلك بالتزامن مع كشف صحيفة «هآرتس» عن أن الحكومة الإسرائيلية أقرت بناء 1100 وحدة استيطانية في الأحياء الشرقية من القدس المحتلة، وهو ما يعني ضرب إسرائيل عرض الحائط بالرباعية

الدعائية، فلن تؤثر في تحويل أضواء المسرح الأممي عن المطلب الفلسطيني الذي يبدو محققاً بالحصول على دولة. أقر نتنياهو قبل سفره إلى الاستقبال الذي سيلقيه في الأمم المتحدة سيكون بارداً، معللاً قرار السفر بضرورة «طرح الحقيقة التي نؤمن بها».

وبالفعل، إذا كان من خطاب يوجز الرؤية السياسية لنتنياهو، من دون التلون الذي تفرسه عادة اعتبارات مختلفة، فإن الكلمة التي ألقاها في الأمم المتحدة قبل أيام هي ذلك الخطاب. ربما لم تغب كلياً حسابات الرأي العام الدولي عن خلفيات الخطاب، إلا أن المؤكد أن المخاطب الأساسي المستهدف فيه كان الرأي العام الإسرائيلي. يمكن افتراض وجود نوازع عدة دفعت نتنياهو إلى حسم وجهة كلمته، بينها اقتناعه بأن ما سيجري على منبر الأمم المتحدة بينه وبين الرئيس الفلسطيني سيكون نوعاً من «صراع الديكة» ورغبته الأكدية في أن لا يبدو في هذا الصراع متردداً أو متملقاً أو مستجدياً. نتائج انتخابات رئاسة حزب العمل جعلته يشم رائحة انتخابات عامة مبكرة، وفي انتخابات كهذه تتمحور حسابات نتياهو حول تكريس زعامته على معسكر اليمين في إسرائيل، وبالأخص في مواجهة منافسه على هذه الزعامة، أفيدور ليجرمان. المؤكد أن الأخير يشم الرائحة نفسها التي وصلت إلى أنف نتياهو، ولذلك شعر بأن رئيس الوزراء سرق منه العرض. ليس صدفة أنه لم يصفق مرة واحدة له أثناء لقائه الكلمة، برغم جلوسه ضمن مقاعد الوفد الإسرائيلي. الأهم في هذا السياق، أن نتياهو سمح لنفسه بإلقاء خطاب «إسرائيلي داخلي» على منبر المنظمة الدولية نتيجة شعوره بالتحرك

الدولية، والجهود التي تتحدث عن عودة المفاوضات بعد تجميد الاستيطان.

وفي السياق، أكد الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية، نبيل أبو ردينة أن إسرائيل بإعلانها التصديق على الوحدات الاستيطانية، هي مستمرة في وضع العقبات أمام عملية السلام، مشدداً على أن

من ضرورة مراعاة الرقيب الأميركي. «الخطاب الصهيوني» لبارك أوباما قبل ساعات أفهمه أن الصورة قد انقلبت: بات سيد البيت الأبيض مضطراً إلى محاباة إسرائيل لخطب ود الناخب اليهودي في ضوء انتخابات الرئاسة الأميركية المقبلة.

في هذا الخطاب الداخلي عرض نتنياهو تصويره للصراع مع الفلسطينيين، شارحاً رؤيته لأفاق الحل الذي يؤمن به. قدم ذلك ضمن إطار أوسع حضرت فيه، كعادة الخطاب الإسرائيلي الرسمي، الرواية التاريخية اليهودية القائمة على عنصري التظلم والحق الديني والتاريخي بـ«أرض إسرائيل»، وحضر أيضاً الموقف التقليدي في توصيف المحيط الإقليمي المعادي لإسرائيل والمتربص بوجودها شراً. مذ نتياهو في بداية الخطاب يده للسلام مع هذا المحيط المعادي. ديباجة لازمة في أدبيات الخطاب السياسي الإسرائيلي: تكلم سلام وافعل ما تشاء. قال نتياهو إن إسرائيل تمد يدها للسلام منذ 63 عاماً. صحيح. قبل 63 عاماً أعلن مؤسس الدولة الوليدة، ديفيد بن غوريون، في خطاب الاستقلال مد يده للسلام مع الجوار العربي. فعل ذلك فيما كانت قواته قد فرغت للتو من تهجير 750 ألف فلسطيني من بيوتهم وحكمت عليهم بلجوء خارج وطنهم. كرر نتياهو موقف تل أبيب العدواني ضد الأمم المتحدة، سالبا منها الصلاحية الأخلاقية للتداول بشأن إسرائيل، مقتبساً الحاخام ميلوفوفيتش، في وصفه لها بـ«بيت الأكاذيب». الجدير بالذكر أن الحاخام المذكور، الذي وقف أتباعه وراء الحملة الانتخابية الأولى لنتنياهو عام 1996 رافعين شعار «نتنياهو جيد لليهود»، معروف بمعارضته الحاسمة



طاني

عرض أميركي لتركيا

«اعتذار متبادل» بين بيريز وأردوغان

العلاقات التركية

الإسرائيلية لا تزال توترت

واشنطن، لذلك طرحت

مبادرة أخيرة مفادها «اعتذار

متبادل» خلال مكالمة

هاتفية طرفاها الرئيس

الإسرائيلي شمعون بيريز

ورئيس الوزراء التركي رجب

طيب أردوغان

فراس الخطيب

لا تزال الولايات المتحدة الأميركية قلقة على مستقبل العلاقات بين حليفها الوثيقين في الشرق الأوسط، إسرائيل وتركيا. وهي تسعى في هذه الأيام تحديداً إلى تسوية الخلافات بينهما للحؤول دون تفاقم الأزمة التي أخذت منحى تصعيدياً في الآونة الأخيرة. لذلك بادرت إلى تقديم اقتراح جديد لتسوية الأزمة يقوم على «اعتذار متبادل»، خلال مكالمة هاتفية بين الرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز ورئيس الحكومة التركية رجب طيب أردوغان.

وذكرت صحيفة «يديعوت أchronوت» الإسرائيلية، أمس، أن الاتصالات بين الجانبين الإسرائيلي والتركي تجددت أخيراً بمبادرة من واشنطن لـ «تسوية الخلاف الدبلوماسية». وبحسب هذه المبادرة الأميركية، يكون الرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز «الذي يتمتع بقبول عالمي»، كما يراه الأميركيون، أساس هذه المبادرة والتسوية. لكن مصير هذه المبادرة لا يزال قيد المجهول مع عدم إعلان موقف تركي واضح منها بعد.

ويتكوّن سيناريو الاقتراح الأميركي الذي عُرض على الجانبين الإسرائيلي والتركي، وصادق عليه إسرائيلياً فقط، من الآتي: أن يجري اتصال هاتفي بين بيريز ورئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان، وتتضمن المحادثة بين الاثنين

الاستيطان عمل أحادي الجانب. وأضاف: إسرائيل «ماضية في هذا العمل لتقويض حل الدولتين الذي يقضي بإقامة دولة فلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية». ودعا المجتمع الدولي إلى الضغط على إسرائيل حتى تلتزم بقرارات الشرعية الدولية. إلا أن هذا الضغط من غير المتوقع أن يمارس على إسرائيل، التي تتسلح بدعم أميركي، أعاد أمس السفير الأميركي في إسرائيل، دان شابيرو، تأكيد. وشدد شابيرو على معارضة واشنطن لطلب الفلسطينيين بوقف البناء الاستيطاني قبل الموافقة على استئناف المفاوضات، قائلاً: «لم نضع هذا الأمر (تجميد الاستيطان) قط سواء في هذه الإدارة أو أي إدارة أخرى كشرط مسبق للمحادثات». وأشار شابيرو إلى أن الولايات المتحدة تعارض منذ زمن الاستيطان الإسرائيلي في الضفة الغربية المحتلة. لكنه أضاف: «ما نقوله دائماً هو أننا نعتقد أن المحادثات المباشرة هي السبيل الوحيد لحل هذا الصراع، ولا يمكن أن يحلله سوى الطرفين نفسيهما في المحادثات، ويجب بدوفاً من دون شروط مسبقة».

وعلى عكس حرص الولايات المتحدة على إظهار انحيازها الكامل إلى إسرائيل، تتبنى فرنسا مواقف متعارضة؛ إذ تسعى إلى حماية صورتها الإيجابية في العالم العربي، لكنها تبذل في الوقت نفسه جهوداً لتجنب عملية تصويت في مجلس الأمن. وقال دوني بوشار من المؤسسة الفرنسية للعلاقات الدولية إن «الهدف هو تجنب المساءة وكسب الوقت والتوصل إلى حل بالتسوية». وأضاف: «نتوجه إلى طريق مسدود في مجلس الأمن»، مشيراً إلى أن «فرنسا محتارة بين قريها من إسرائيل ورغبتها في عدم الابتعاد عن الربيع العربي».

(أ ب، أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

لاي انسحاب، مهما كان حجمه، من أي منطقة احتلها الجيش الإسرائيلي. أكد نتنياهو أن السلام الذي يسعى إليه يجب أن يكون التوصل إليه عبر المفاوضات المباشرة، ويجب كذلك أن يكون مرتكزاً قبل كل شيء على الأمن والأمن، بحسب رؤية نتنياهو الاستراتيجية، يركز على مراعاة الجغرافيا السياسية لإسرائيل بوصفها «دولة بالغة الصغر» و«تحتاج إلى عمق استراتيجي». وهذا العمق الاستراتيجي يتوافر في الضفة الغربية التي «سنكون مستعدين لقيام دولة فلسطينية فيها» على أن لا تكون استنساخاً لتجربة غزة ولبنان بعد الانسحاب الأحادي منهما. أغفل نتنياهو الإشارة إلى أن الانسحاب المذكور لم يكن خياراً إسرائيلياً ابتدائياً وتنازلاً من أجل السلام، بل نتيجة عجز عن كسر إرادة الشعبين اللبناني والفلسطيني. نوع من تحويل الضرورة إلى فضيلة. في كل الأحوال، الضمانة لعدم تكرار التجربة الغزاوية هي أن الدولة المزمعة يجب أن تكون منزوعة السلاح وفاقدة للقدر على الاتصال بالعالم إلا عبر الوساطة الإسرائيلية، وذلك خشية من أن يتحول الاتصال المباشر - برأياً كان أو جوياً - إلى مدخل لتهدد السلاح.

شدد نتنياهو على يهودية إسرائيل، وحدة القدس وأصالة المستوطنات. والأهم أنه رفض النظرية التي ترى أن هناك ربط نزاع بين القضية الفلسطينية والمحور الإقليمي المناهض للغرب، وأن المعبر إلى تفكيك هذا المحور وضره يمر بحل القضية الفلسطينية. في ما يتعلق بهذه النقطة تحديداً، ثمة من المعلقين الإسرائيلييين من رأى أن ما فعله نتنياهو هو شراء بعض الوقت في الطريق إلى الحرب المقبلة.

عربيات دوليات

وفاة 3 فلسطينيين في نفق

توفي ثلاثة عمال فلسطينيين، هم: فراس أحمد الشاعر (18 عاماً)، وفادي أبو عرادة (20 عاماً)، وأثور أبو عرادة (22 عاماً)، صباح أمس، بعد قليل من انتشالهم من نفق أسفل الحدود الفلسطينية المصرية كانوا قد فقدوا فيه منذ يومين إثر ضخ كميات من المياه العادمة بداخله، ليرتفع بذلك عدد المتوفين في الأنفاق إلى 20 خلال العام الحالي.

(يو بي أي)

أول لقاء إيراني بحريني منذ اندلاع الأزمة

في أول لقاء يجمعهم منذ بدء الانتفاضة البحرينية، التقى وزير الخارجية الإيراني والبحريني مساء الاثنين في



نيويورك، كما أفاد أمس بيان لوزارة الخارجية الإيرانية. وأضافت الوزارة أن وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالح (الصورة)، وجّه خلال هذا اللقاء دعوة جديدة إلى نظيره البحريني الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة لتسوية الأزمة في البحرين بـ «التسامح والحوار بين المسؤولين البحرينيين والشعب». وأكد البيان الرسمي الإيراني أن آل خليفة أعرب من جهته عن «الأسف» لعدم وجود سفراء بين البلدين، وعن «أمله» في عودتهما لإجراء اتصالات مباشرة وتبادل وجهات النظر بين البلدين.

(أ ف ب)

البحرين: الإفراج عن 26 امرأة من أصل 45 معتقلة

أعلنت الحكومة البحرينية أمس في بيان لها الإفراج عن 26 امرأة، بينهم سبع قاصرات من أصل 45 اعتقلن الأسبوع الماضي خلال قيامهن بالظواهر الانتخابات التشريعية الجزئية. ونفت الحكومة تعرض النساء لسوء المعاملة رداً على اتهامات في هذا المنحى وجهتها جمعية الوفاق الشعبية المعارضة. ودعت منظمة العفو الدولية السلطات البحرينية أمس إلى التحقيق على وجه السرعة في التقارير التي تفيد بتعرض النساء والفتيات المحتجزات للتعذيب.

وطالب فيليب لوثر، نائب مدير برنامج الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في منظمة العفو الدولية، السلطات البحرينية بـ «منح جميع المحتجزات حق الاتصال بالمحاميين وبأفراد أسرهن».

(أ ف ب)

الأميركي باراك أوباما، وفقاً لـ «يديعوت أchronوت». وكان نتنياهو قد تمهّل لأيام قبل أن يطلق أول من أمس تصريحات رداً على تصريحات أردوغان في الأمم المتحدة، بحيث وصفها بأنها «تحريضية وكاذبة وفضائحية ولا علاقة لها بالحقائق». ونابح بالقول «إن الكارثة (المحرقة النازية) هي الجريمة الأكبر ضد أبناء شعبنا، والحقيقة أن آلاف الإسرائيليين قتلوا نتيجة الإرهاب الفلسطيني». وبحسب الصحيفة الإسرائيلية، فإن أردوغان كان قد صرّح في الأمم المتحدة بأن إسرائيل «تستغلّ المحرقة النازية لتصوير ذاتها كأنها ضحية».

في المقابل، فإن المبادرات وما حولها، على ما يبدو، لا تقنع وزير الخارجية الإسرائيلي أفيدور ليرمان. فقد شنّ أمس هجوماً لاذعاً على الحكومة التركية بقوله إن «لدينا مشكلة مع القيادة التركية التي تدعم وتحسن التنظيمات الإرهابية»، مبيّناً أن «حقوق الإنسان في تركيا أسوأ من إيران، وهي تحتجز عدد الصحافيين الأكبر في العالم».

وفي السياق، ذكرت صحيفة «ميلييت» التركية، على لسان الصحافي سميح أيديز، أن تركيا كانت تتجه على نحو متزايد إلى التقرب من الدول العربية، إلا أن المسامحات الدبلوماسية المكثفة التي توأصلها مع الولايات المتحدة تثبت أنها لا تستطيع الاستغناء عن حليفها التقليدي. وقال أيديز «تردد أن تركيا تلتفت بنحو متزايد إلى العالم العربي وإيران وتتبع عن إسرائيل، لكننا ننسى أنها تبقى حليفاً قوياً للأميركيين».

لكن رغم العلاقات الطيبة بين الولايات المتحدة وتركيا، شدد أيديز على أن تركيا تجاهلت طلبات واشنطن التي دعتها إلى «إصلاح» علاقاتها مع الدولة العربية، في مقابل استمرار هذا التعاون بين البلدين بشأن سوريا، حيث قالت الصحيفة إن الرئيس الأميركي طلب من أردوغان، خلال لقاء على انفراد الأسبوع الماضي، ممارسة «المزيد من الضغوط» على النظام السوري. وتجاوب أردوغان مع هذا الطلب، معلناً على الفور وقف الحوار مع النظام السوري.

«اعتذاراً متبادلاً» بشأن أحداث أسطول الحرية. وأخذت مصادر إسرائيلية أن الأتراك رفضوا الفكرة مبدئياً، وأبدوا تصميمهم على أن يكون هناك اعتذار إسرائيلي واضح، ودفعت تعويضات لعائلات القتلى، وفكّ الحصار البحري عن قطاع غزة. لكن الإسرائيليين رفضوا هذه الفكرة جملة وتفصيلاً.

رغم هذا، فقد نقلت الصحيفة عن مصادر إسرائيلية قولها إن الأتراك لم يرفضوا القضية في المبدأ، و«أبقوا الباب مفتوحاً». وأضافت المصادر نفسها أن خطاب أردوغان في الأمم المتحدة كان علامة على هذا، حين قال إنه لا شيء عند الشعب التركي ضد الشعب الإسرائيلي، بل ضد الحكومة العبرية.

وبحسب المصادر الإسرائيلية، فإن تصريحات أردوغان جاءت لتخلق فصلاً بين حكومة بنيامين نتنياهو وبيريز. ونقلت الصحيفة عن مسؤول إسرائيلي تأكيد أن هناك اتصالات جارئة بين الجانبين في محاولة للتوصل إلى تسوية «على الرغم من هجوم أردوغان الفظ». وبحسب الصحيفة، فإن «إسرائيل قزرت عدم الانجرار وراء هجوم أردوغان والتعاطي معه ككلب ينيح ولا بعض». وأضافت أن إسرائيل طلبت من الأميركيين كبح تعامل أردوغان معها، محذرة من أنه إذا واصل أردوغان تهديداته، فمن شأن الأمور أن «تخرج عن السيطرة». ووصلت هذه الرسالة أيضاً إلى الرئيس



متابعة

هجوم سادس على أنبوب الغاز المصري



يسهم الغاز المصري في 43% من حاجة إسرائيل



وبحسب الوكالة فإن حارس المحطة محمد موسى أوضح للأجهزة الأمنية، التي بدأت التحقيق، أنه «كان يجلس بجانب البوابة الرئيسية للمحطة ومعه الحارس الثاني ويدعى فرج سالم». وأضاف إنهما «فوجئا بسنة أشخاص ملثمين يقطعون الطريق الرئيسي إلى المحطة، ثم قطعوا الأسلاك الشائكة الموجودة حول المحطة من الجانب الخلفي، ووضعوا على ما يبدو عبوة ناسفة، حيث وقع التفجير بعدها بلحظات».

وأضاف الحارس إن الانفجار «أدى إلى قطع ماسورة الضخ الرئيسية فتسرب منها الغاز، ما ساعد على زيادة النيران قبيل وقوع الانفجار».

أوقفت مصر، أمس، ضخ الغاز إلى الأردن بعد تعرض أنبوب الغاز في إحدى محطات التصدير لهجوم من مجهولين، وأوضح وزير الطاقة الأردني، خالد طوقان، لوكالة «فرانس برس»، أن «إمدادات الغاز المصري إلى الأردن توقفت في أعقاب الهجوم على خط الأنابيب». وأضاف «أبلغنا في ساعة مبكرة بواسطة مكالمة هاتفية من السلطات المصرية الهجوم، وانقطاع الإمدادات». وأوضح أن «الأردن سيتسلم في وقت لاحق تقريراً رسمياً من السلطات المصرية عن هذا الموضوع».

وكان مجهولون قد أقدموا فجر أمس على تفجير خط الأنابيب الذي ينقل الغاز المصري إلى كل من إسرائيل والأردن ولبنان. وقالت مصادر أمنية وشهود إن التفجير جرى قرب محطة السبيل غرب مدينة العريش عاصمة شمال سيناء. وشوهت السنة اللهب ترتفع في السماء إلى نحو 50 متراً. ونقلت وكالة «أنباء الشرق الأوسط الرسمية» عن شهود عيان قولهم إنهم شاهدوا مسلحين ينزلون من سيارة بدون لوحات معدنية ويقطعون محطة رئيسية للضخ بخط الأنابيب قبيل وقوع الانفجار.

المجلس الانتقالي يؤجل الحكومة حتى التحرير

القذافي يهدد بمحرقة لـ «الخونة» ويستعد لـ «الاستشهاد»... والمقاتلون يتراجعون في بني وليد



مقاتلة من المجلس الانتقالي الليبي خلال التدريب أمس (عبدالله دوما - أ ف ب)

عن اشتباكات مع قوات خميس القذافي، قائلاً «لا توجد قوات تابعة لخميس القذافي في غدامس. الخبر غير صحيح». وأوضح قائلاً «ما حدث بالفعل كان مناوشات بين أفراد من القوات المناهضة للقذافي من سكان المدينة وأفراد من قبائل الطوارق» التي كانت تناصر بمعظمها سلطات القذافي.

في سياق متصل، قال مصدران مطلعان لـ «رويترز» إن اشتباكات وقعت في مطلع الأسبوع بين الطوارق ومجموعات مسلحة مرتبطة بالحكومة الليبية المؤقتة، ما يبرز التحديات التي يواجهها حكام ليبيا الجدد لكسب تأييد أبناء البدو والقبائل. ونفى قائد لواء الزنتان المناهض للقذافي، مختار الأخضر، ما أعلن الأسبوع الماضي

في هذه الأثناء، أعلن أحد قادة قوات المجلس الانتقالي، مصطفى بن دردا، أن الثوار سيطروا على ميناء سرت شرق المدينة. وسرت مسقط رأس القذافي هي واحدة من بلدين رئيسيين لا تزالان تحت سيطرة القوات الموالية للزعيم المخلوع. وتحاول قوات الثوار السيطرة عليها إلى جانب بني وليد.

وجدت السلطة الليبية المؤقتة مخرجاً لخلافاتها بشأن صورة الحكومة الليبية الجديدة الانتقالية. مخرج ليس أكثر من تأجيل تأليفها إلى ما بعد التحرير الكامل، بما يعطي المزيد من الوقت للتشاور بشأن حقائب هي محل خلاف عميق بين الأقطاب الذين يديرون شؤون البلاد بعد فرار العقيد معمر القذافي إلى جهة مجهولة



«الجزائر تنفي مغادرة عائشة والقذافي وعائلتها إلى أي بلد آخر»

به على هاتف عبر الأقمار الاصطناعية وطلب هدنة. وأضاف أنه طلب ممرأً أمناً لأفراد القبيلة وقوات القذافي للخروج من المدينة. وقال الزباني إنه وافق على خروج الأسر من قبيلة القذافي، وأنه ما زال يجري مفاوضات للوصول إلى اتفاق بشأن القوات الموالية للقذافي لإلقاء السلاح ومغادرة المدينة.

بالتزامن مع تراجع مقاتلي المجلس الوطني الانتقالي عن مواقع سبق أن سيطروا عليها في بني وليد، ظهر صوت الزعيم الليبي المخلوع معمر القذافي من جديد، ليؤكد أنه لا يزال موجوداً في ليبيا وينتظر «الشهادة». تطورات اقنعت على ما يبدو المجلس الانتقالي الليبي ليعلن إثر مشاوراته التي أجراها في بنغازي في الأيام الأخيرة، تأجيل إعادة تأليف الحكومة إلى «ما بعد التحرير» النهائي. وقال عضو المجلس الانتقالي مصطفى الهوني «انتهت المشاورات إلى تأجيل إعادة تأليف الحكومة إلى ما بعد التحرير». وأكد مصدر مسؤول ثان لـ «فرانس برس» أنه «تقرر إرجاء تأليف الحكومة لغاية إعلان التحرير.. تقادياً لتأليف حكومة قد تعمر أياماً معدودة قبل أن تؤلف الحكومة الانتقالية لفترة ما بعد التحرير».

في المقابل، نقل موقع قناة الليبية التابعة للنظام السابق عن العقيد القذافي قوله لإذاعة بني وليد (أحد آخر معاقله)، «كان الصمود وكان الاستشهاد للأبطال ونحن بانتظار الشهادة مصداقاً لقوله تعالى «ومنهم من ينتظر»، فلا تحزنوا ولا تهنوا إنما النصر صبر ساعة». وأضاف موجهاً حديثه إلى أنصاره من أبناء قبائل ورقلة الذين يتصدون لمقاتلي المجلس الانتقالي في بني وليد وسرت «أنتم تعيدون سيرة أجدادكم بجهادكم هذا، وأنا معكم في الميدان. يكدبون ويقولون القذافي في فنزويلا ومن ثم النيجر. لا يعلم هؤلاء العملاء الشرذمة أنني بين أبناء شعبي وستصدمهم الأيام بما لم يتوقعوا». وأكد القذافي الذي توارى عن الأنظار منذ سقوط طرابلس نهاية الشهر الماضي، أن «ليبيا لن تكون للخونة بل ستكون محرقة لهم وستكون جحيماً ووبالاً على الغرب وعملائه التافهين».

في سياق متصل، نفى المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الجزائرية عمار بلاني مغادرة عائشة القذافي وعائلتها الجزائر إلى مصر أو أي وجهة أخرى، وقال في تصريح للموقع الإخباري «كل شيء عن الجزائر»، «يجب على عائشة القذافي وكل أفراد عائلتها الموجودين في الجزائر الامتناع عن أي تصريح أو نشاط سياسي أو حزبي أو إعلامي، وإلا فسيتقلون إلى وجهة أخرى».

ونقلت صحيفة «الخبر» الجزائرية عن مصدر مسؤول في مطار الجزائر أن الليبيين الثمانية الذين قالت الصحيفة أول من أمس إنهم غادروا إلى مصر هم من أصحاب القذافي ومقرّبون من عائلته ودبلوماسيون رفضوا الانقلاب على القذافي.

ميدانياً، أفاد مسؤول التفاوض عن جانب الثوار عبد الله كنشيل بأن «الثوار تراجعوا عن مواقعهم بسبب كثافة النيران التي تطلقها القوات الموالية لمعمر القذافي من داخل المدينة باتجاه مواقع مقاتلينا» في محيط بني وليد. وقال كنشيل إن «هناك حالات إعدام داخل المدينة، إذ إن القوات الموالية للقذافي تقتل كل من يناصر الثوار»، مشيراً إلى أنه يملك لائحة بأسماء الأشخاص الذين جرى إعدامهم.

في غضون ذلك، قال قائد عسكري من قوات المجلس الانتقالي قرب سرت، إنه يجري محادثات مع وجهاء قبيلة العقيد القذافي داخل المدينة المحاصرة للتوصل إلى هدنة. وقال قائد لواء الفاروق تهايمي الزباني، خارج سرت، لوكالة رويترز، إن أحد الشيوخ الذي لم يعرفه بالاسم اتصل

متابعة

«خليّة البتار» تشغل الشارع المغربي

الرباط - عماد استينو

عينه «القضاء على الحكومة الكافرة» و«تحرير الشعب المغربي على إسقاط الحكومة المغربية ومحاربة المرتدين والكفار والصليبيين»، كما توضح رسالة كتبها باسمه المستعار على أحد المواقع الجهادية، وينتقد من خلالها ما جاء به الدستور المغربي الجديد الذي تم التصويت عليه. وقال «إن المكلفين بفهم هذا الدستور وتطبيقه وتشريع القوانين وإلزام الناس بها لا علاقة لهم بالإسلام وليسوا من أهل العلم والفقه، بل هم من فقهاء القانون الغربي».

غير أن عائلة المتهم تنفي هذه الاتهامات، إذ قالت زوجة والد «أمير الخليّة» في تصريحات لإحدى الصحف المغربية إنها صدمت عند سماعها التهم الموجهة لمعاذ. وقالت إنها لم تلاحظ في أي يوم من الأيام أي أثر للمحجوزات التي عُثرت عليها الشرطة في غرفته، علماً بأنها كانت تقوم بتنظيفها بنفسها، فيما قال والده إن المهندس البلاستيكي هدية من والدته المطلقة ظل المتهم يحتفظ بها منذ أيام الطفولة. ونفت عائلة معاذ أن يكون ابنها متطرفاً، وقالت إنه شخص متدين ولم يبد في أي يوم من الأيام اعتراضاً على الذهاب إلى الشواطئ والمساجد، بل كان يستقبل بنات الجيران لمساعدتهن في دروسهن، فيما قالت أخته إنها كانت تشتغل على حاسوبه المصادر ولم تلاحظ أي شيء غير عادي.

وتحديد هويته ومكانه ليبقى تحت المراقبة، تصفه عناصر الاستخبارات بالخبير في البرامج المعلوماتية، إذ تمكن من ربط علاقات مع تنظيم «القاعدة في المغرب الإسلامي»، ونجح في الاتصال بعمالئهم الميدانيين وعرض عليهم صفقة دعمه بالسلاح، في مقابل توفير نظام معلوماتي آمن لاتصالات التنظيم داخل المغرب. غير أن الصفقة فشلت بعدما طلب تنظيم القاعدة وسيطاً لتنفيذ الصفقة، وهو ما عجز معاذ عن توفيره، ليقرر الاكتفاء بالموارد المحلية للمضي قدماً في مخططه. أعد معاذ مخططاً مفصلاً عن أهداف هجماته المحتملة بعد تجميع المعلومات الكافية والواقفية عن تحركات رجال الأمن والشخصيات المستهدفة، وبدأ بتوفير الأسلحة حيث عثر في منزله على خنجر واقنعة وقفازات ومسدس بلاستيكي كان يتدرب على الرماية من خلاله.

وبحسب التحقيقات الأولية، فإن المخطط كان يستهدف الهجوم على مخفر شرطة بالدار البيضاء للاستيلاء على السلاح الناري لعناصر الأمن واستعماله في ما بعد لتنفيذ بقية عملياتهم، وخاصة عملية اغتيال رجل أعمال يهودي وصحافي فرنسي وعميد أمن إقليمي بالدار البيضاء. وكان معاذ إرشاد (31 عاماً) يضع نصب

لا تزال قضية الشبكة الإرهابية، التي قالت قوات الأمن المغربية إنها فككتها نهاية الأسبوع الماضي، تتفاعل في الصحف المغربية وتستنثر باهتمام الرأي العام.

وكانت وزارة الداخلية المغربية قد أعلنت عن تمكن الشرطة القضائية من توقيف ثلاثة مواطنين مغاربة بمدينة الدار البيضاء ينشطون في خليّة، أطلقوا عليها اسم «سرية البتار»، كانت تستهدف تصفية مسؤولين أمنيين بارزين وشخصيات يهودية، فيما كان الهدف الأبرز «إسقاط الحكومة المرتدة» عبر شن حرب عصابات لقلب نظام الحكم وإقامة حكومة إسلامية.

وبحسب المعطيات التي أعلنتها الداخلية المغربية، فإن أمير الخليّة مواطن يدعى معاذ إرشاد، وهو صاحب شركة للمعلوماتية، ومساعداه هما أخوه غير الشقيق يونس عياد، ومحمد خير الدين، الذي سبق إدانته في خلايا كانت تجند مغاربة للقتال في العراق.

بداية قصة تعقب الخليّة انطلقت منذ سنة 2005، حينما كان الخيط الوحيد الذي يتوافر لدى أجهزة الاستخبارات المغربية هو اسم مستعار يستعمله وهو شخص ما في مواقع جهادية وهو «درع لمن وكّد»، قبل أن تنجح في تعقبه

ما قبل ودل

قال رئيس لجنة إدارة مصلحة الموانئ والنقل البحري في ليبيا

رمضان بومدين أمس، إن أول

شحنة من النفط الخام الليبي

تبحر منذ شهر غادرت مرسى

الحريقة في شرق ليبيا في 25

أيلول الجاري متجهة إلى إيطاليا.

وأضاف بومدين، في مقابلة مع

«رويترز»، أن «الشحنة تبلغ 381

الف برميل من الخام... غادرت

في 25 أيلول إلى إيطاليا». وقال

بومدين إن موانئ النفط والبضائع

الليبية تعمل حالياً، مؤكداً «نعمل

جاهدين لكي يسير كل شيء على

نحو طبيعي في الموانئ». اعتقد أن

كل شيء سيعود إلى طبيعته في

غضون شهر».

(رويترز)

عربيات دوليات

فضيحة احتيال تطيح رؤساء ثلاثة مصارف إيرانية

قالت وزارة الاقتصاد الإيرانية على موقعها الإلكتروني إن رئيس أكبر مصرف إيراني استقال أمس ومن المقرر إقالة رئيسي مصرفين خاصين بسبب عملية احتيال بمليارات الدولارات هزت الحكومة. وقالت الوزارة إن الإدارة في المصارف الثلاثة تتحمل مسؤولية إصدار خطابات ضمان في عملية الاحتيال التي قال القضاء إنها تقدر بنحو 2,6 مليار دولار وهي الأكبر في تاريخ الجمهورية الإسلامية. (رويترز)

إيران توقع قريباً مع قطر على استثمارات نفطية

أعلن وزير النفط الإيراني رستم قاسمي أن بلاده ستوقع قريباً عقد استثمارات نفطية مع قطر بقيمة 50 مليار دولار. ونقلت وكالة مهر للأنباء أمس عن قاسمي قوله إنه سيُفتتح قريباً خطان من خطوط الإنتاج في حقل بارس الجنوبي في بداية العام المقبل. وقال «قسّم العمل في هذا الحقل الغازي المشترك وفق جدول زمني وعبر مراحل، وستوفر موارد المشروع المالية حسب الأولوية». ولفت إلى أن من أولويات وزارة النفط وضع برنامج متكامل لتطوير واستثمار الحقول النفطية والغازية المشتركة. (يو بي أي)

إخفاء الجنسية الإسرائيلية لوالد أحد المعتقلين الأميركيين

كشفت وسائل إعلام إسرائيلية، أمس، أن والد جوش فتال (الصورة) إسرائيلي من أصل عراقي. وقالت صحيفة «هآرتس» إنه طوال سنتين، قبع خلالهما فتال في السجن الإيراني بتهمة التجسس ودخول البلاد بصورة غير مشروعة.



نجحت عائلته بإخفاء معلومة مهمة، وهي أن والده جايكوب فتال مواطن إسرائيلي، وهاجر من مدينة البصرة العراقية إلى إسرائيل عام 1951، لكن من أجل عدم لفت الأنظار إلى إسرائيليته مُنِع والده من التحدث إلى وسائل الإعلام، وسمح بذلك فقط لوالدته وشقيقه، اللذين يسكنان في تل أبيب. وقال جايكوب فتال للصحيفة عن إطلاق سراح ابنه «هذه أفضل هدية كان بالإمكان أن نتوقعها في عيد رأس السنة (العبرية)». (يو بي أي)

تقرير

«Google Earth» تُسقط سبها

عبد الله السنوسي. وخاض مقاتلو المجلس الانتقالي في هذه المنطقة معارك عنيفة، استخدمت كتائب القذافي والمرتزة فيها الأهالي دروعاً بشرية «وقصفت الثوار من داخل الأحياء السكنية». وبعد القيرة، توجه المقاتلون المواليون للمجلس الانتقالي نحو منطقة براك الشاطئ، حيث سيطروا على مستشفى ميداني، ومنها إلى منطقة الشاطئ التي تضم 25 قرية تحررت فوراً عند وصول الثوار من دون أي معارك. ويقول أحد المقاتلين باديس غزال



معركة تحرير سبها أدت إلى مقتل 10 من الثوار وأسر 25 من المرتزقة



إنه «عندما اتجهنا نحو سبها كان هناك طريق صحراوي مختصر يبعد نحو 60 كيلومتراً يسمى رملة الزلاف، وطريق آخر من الناحية الشرقية يبعد نحو 200 كيلومتر وهو الطريق الخلفي الذي استخدمناه كي نتجنب كميناً جهزته لنا كتائب القذافي». وفي الطريق، خاض الثوار معركة صغيرة في منطقة الزينغن، استمرت لمدة ساعتين مع المرتزقة وكتائب القذافي وانتهت بانتصار الثوار الذين استقبلهم الأهالي بالترحاب. وانطلق الثوار من الزينغن إلى سمنو، ثم إلى تامهند وهي آخر منطقة قبل سبها وتبعد عنها قرابة 25 كيلومتراً، حيث خاض الثوار «معركة كبيرة سيطرنا خلالها على مهبط عسكري وبتنا فيه مع حلول الظلام». وفي الصباح، انطلق الثوار نحو

لم تكن معركة السيطرة على مدينة سبها الليبية الصحراوية بالأمر السهل، إلا أن عاملين أساسيين كانا في مقدمة أسباب الانتصار بعد أسبوعين من المعارك الطاحنة التي دارت بين عناصر السلطة الانتقالية وكتائب العقيد معمر القذافي. في رحلة بدأت من طرابلس على بعد 750 كيلومتراً إلى سبها وسط ليبيا، كان الثوار يعولون على مساعدة السكان الذين ينتمي معظمهم إلى قبيلة العقيد القذافي، لكن هذا العامل لم يكن ليوفر الانتصار وحده لولا الاستعانة بخدمة «Google Earth» في تحديد الأماكن الجغرافية داخل المدينة.

يقول أحد القادة الميدانيين في قوات «جنادو الأمازيغ» التي قادت معارك تحرير سبها، سالم الدغيد، إنه «بعد استغاثة أهالي المدينة، انطلق المئات من المقاتلين في الثامن من أيلول من طرابلس نحو سبها لإنقاذ سكانها من كتائب القذافي». وأشار إلى أن خدمة «Google Earth» على الإنترنت التي تقدم صوراً وخرائط من الأقمار الاصطناعية «كانت تساعدنا في تحديد المواقع والمسافات والأماكن التي يمكن أن نضع فيها قواتنا، إضافة إلى تحديد مرمى صواريخ القذافي». وتابع «ساعدتنا هذه الخدمة في تحديد المزارع القريبة من سبها، والتي كنا نملك معلومات بأن مرتزقة موجودون فيها، لذا حددنا المكان الأمثل لتركز قواتنا بعيداً عن مرمى الصواريخ التي قد تستهدفها». وروى الدغيد أن «البداية كانت في شويرف (400 كيلومتر جنوبي طرابلس) التي جرى تحريرها بسهولة رغم وجود قوات موالية للنظام فيها. وعند دخول الثوار، طلبوا من المقاتلين تسليم أسلحتهم الثقيلة ولم يطلبوا منهم أن يكرهوا القذافي». وتابع إن الثوار توجهوا بعد ذلك نحو «قرية صغيرة اسمها القيرة تبعد نحو 100 كيلومتر عن سبها، وتقع عند مدخل منطقة براك الشاطئ»، مسقط رأس الرئيس السابق للاستخبارات الليبية



من جهة أخرى، قال رئيس ديوان وزير العدل التونسي كاظم زين العابدين إن بلاده لم تتلق أي طلب رسمي من السلطات الليبية لتسليمها رئيس الوزراء السابق البغدادي المحمودي الذي يقبع حالياً في أحد السجون التونسية بتهمة اجتياز الحدود بطريقة غير شرعية. (أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

المراقب

«الأزمات الدولية»: الفساد يهدد عودة الاستقرار

أوضح تقرير لمجموعة الأزمات الدولية أن تبعات الفساد باتت «فاضحة» في العراق، ما يؤثر على المستوى المعيشي للمواطنين، والأخطر هو تهديده لاستقرار البلاد

رأت المجموعة الدولية للأزمات، في تقرير أول من أمس، أن الدولة العراقية التي قامت بعد الاجتياح الأميركي تستند إلى مؤسسات ضعيفة تشجع الفساد، ما أسهم في انتشار عناصر إجرامية ومصالح خاصة في الإدارة، وهذا ما يهدد عودة الاستقرار إلى البلاد. وجاء في التقرير أن «تشمل الدولة أسهم في انتشار عناصر إجرامية ومصالح خاصة في الإدارة». وأشار إلى أن المؤسسات التي أقيمت بموجب دستور عام 2005 للإشراف

على عمل الحكومة كانت «عاجزة عن إثبات نفسها في مواجهة تدخلات الحكومة وتصلبها ومناوراتها، وكذلك إطار تشريعي يعاني عجزاً وتهديدات دائمة بوقوع أعمال عنف». ولعالجة هذا الوضع، توصي المنظمة رئيس الوزراء نوري المالكي بتعزيز تشريعات مكافحة الفساد، كذلك يطالب التقرير الولايات المتحدة والأسرة الدولية بالتنديد علناً بغيباب الإصلاحات السياسية في العراق وتقديم مساعدة فنية لمكافحة الفساد.

وفي ما يبدو تأكيداً لما ذكره التقرير، أعلنت وزارة الداخلية العراقية اعتقال 38 عنصراً من ميليشيا عصائب أهل الحق الشيعية بتهمة ابتزاز مدنيين في أحد أحياء بغداد ذات الغالبية الشيعية. وأكد الناطق باسم الوزارة، اللواء عادل دحام، أن هذه الجماعة تعمل بالتنسيق مع أصحاب محال العقارات على تهديد السكان لبيع ممتلكاتهم بسعر زهيد جداً وتبتر سكان الحي وترغمهم على دفع مبالغ كبيرة تصل إلى عشرة ملايين دينار عراقي (تسعة آلاف دولار). كذلك أصدرت وزارة الداخلية العراقية أمس توجيهات إلى كل الحواجز الأمنية تقضي بتفتيش مواكب السيارات لمنع



تلميذان يلعبان في إحدى مدارس بغداد أمس (محمد أمين - رويترز)

(أ ف ب)

(رويترز، يو بي أي، أ ف ب)



جندي منشق ينال
تهنئة المحتجين
في صنعاء أمس
(أحمد جاد الله -
رويترز)

بات على الرئيس اليمني علي عبد الله صالح التعامل مع أزماته المختلفة، بينها العزلة الدولية التي سببتها مراوغته في التوقيع على المبادرة الخليجية، واحتمال إصدار مجلس الأمن الدولي قراراً تحت الفصل السابع يدعو إلى تطبيقها

صالح يعاني من العزلة

لا تهانى في ذكرى «ثورة سبتمبر»...
وتهديدات باستصدار قرار تحت البند السابع

صنعاء - جمال جبران

يبدو أنه لم يعد للرئيس اليمني علي عبد الله صالح من يراسله أو يبعث له بتهنئة. لقد مرّت عليه الذكرى الـ49 لثورة سبتمبر اليمنية من غير أن يتسلم برقية تهنئة واحدة من أي رئيس عربي أو أجنبي، وذلك بحسب التقليد المتعارف عليه في مثل هذه المناسبات. ولعل هذه الواقعة تبدو خطوة أولى في طريق فرض عزلة دولية عليه بسبب مماطلته المرة تلو الأخرى في التوقيع على المبادرة الخليجية التي قال إنه يتعهد بالتوقيع عليها، لكنه في كل مرة يأتي بمبرر جديد.

وفيما كان صالح يعاني في صنعاء من عزلته الداخلية التي دفعته أيضاً إلى الاعتذار عن عدم المشاركة في مهرجان الاحتفال الرسمي بأعياد الثورة الذي يشارك فيه سنوياً، مكتفياً بإيفاد نائبه عبد ربه منصور هادي للمشاركة، كان وزير خارجيته أبو بكر القربي يعاني من جهته في نيويورك، أثناء محاولته اللقاء بعدد كبير من وزراء الخارجية ليشرح لهم «أن الصراع في اليمن هو صراع مسلح وليس ثورة سلمية»، ولم يكن مفاجئاً والحال هذه رفض وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون مقابلته. وبحسب صحيفة «أخبار اليوم» المحلية الصادرة أمس، قالت إن رفض كلينتون لقاء القربي يأتي «احتجاجاً على عدم توقيع الرئيس صالح على المبادرة الخليجية من جهة، وقتل المتظاهرين المدنيين على أيدي قوات النظام بطريقة وحشية».

واكتفى وزير الخارجية اليمني الذي يشارك في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة بلقاء وزير خارجية الإمارات عبد الله بن زايد آل نهيان والأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبد اللطيف الزباني، وبحث معهم الجهود المتواصلة «لوضع آلية تنفيذية للمبادرة الخليجية، بما يحقق الانتقال السلمي للسلطة عبر انتخابات رئاسية مبكرة»، قبل أن يؤكد أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أن المعارضة تتحمل مسؤولية الأزمة الحالية نتيجة رفضها القبول بنتائج الانتخابات الرئاسية لعام 2006. وبعدها أكد أن الحكومة اليمنية تلتزم بالديموقراطية والإصلاح، حذر من أن العنف الذي تشهده البلاد والاضطرابات يهددان بإشعال حرب أهلية، فيما أصدر مجلس الأمن بياناً بشأن اليمن دعا «كل الأطراف» في اليمن إلى تجنب العنف، بما في ذلك الاعتداء على المتظاهرين السلميين وغير المسلحين، وحث الجميع على الالتزام بالقانون الدولي، فضلاً عن دعوته كل الأطراف إلى التحرك قديماً باتجاه عملية سياسية انتقالية شاملة ومنظمة على أساس مبادرة مجلس التعاون الخليجي، لتلبية تطلعات الشعب اليمني.

هذا في حين أكد مصدر دبلوماسي خليجي لصحيفة «أخبار اليوم» أن دول مجلس التعاون الخليجي، إضافة إلى أميركا وأوروبا، قد أصابها الإحباط بعد خطاب الرئيس علي عبد الله صالح مساء الأحد الماضي الذي ألقاه بمناسبة العيد الـ49 لثورة سبتمبر اليمنية. وقال المصدر إن ذلك الخطاب أغلق أمام الجهود الخليجية والأوروبية والأميركية جميع النوافذ، ولم يعد أمام

دول الخليج وحلفائها، أوروبا وأميركا، سوى الدفع باتجاه استصدار قرار من مجلس الأمن يقرّ فيه تنفيذ المبادرة الخليجية وآلياتها التنفيذية» تحت البند السابع.

لكن هذه لم تكن آخر الأخبار السيئة التي وصلت إلى صالح، حيث بلغه خبر مقتل قائد اللواء 63 حرس جمهوري العميد أحمد عبد الله الكلبيني في معسكره في منطقة نهم (شمال صنعاء) إضافة إلى أسر عدد من الجنود وتدمير عدد كبير من الآليات العسكرية الثقيلة، ونهب عدد آخر، وهو ما أدى إلى تدخل الطائرات الحربية الحكومية التي قصفت طوال ليل الاثنين وفجر الثلاثاء القرى المتاخمة للمعسكر بهدف محاصرة العناصر القبلية التي هاجمت المعسكر.

إلى هذا، كان على الرئيس علي عبد الله صالح أن يستمع إلى خبر تعرض وزير الدفاع اللواء محمد ناصر أحمد لمحاولة اغتيال في مدينة عدن بواسطة سيارة مفخخة من بين سيارات المرافقة في داخل أحد أنفاق المدينة، ما أدى إلى مقتل منفذ العملية وإصابة عدد من جنود الحراسة المرافقين لوزير الدفاع

مصر: الانتخابات التشريعية تبدأ في 28 تشرين الثاني

في خطوة هي الأولى على طريق نقل السلطة إلى حكم مدني في مصر، ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية الرسمية أمس، أن «المجلس الأعلى للقوات المسلحة حدد الثامن والعشرين من شهر تشرين الثاني المقبل موعداً لبدء المرحلة الأولى من انتخابات مجلس الشعب، التي ستجرى على ثلاث مراحل، على أن تنتهي في 10 كانون الثاني المقبل».

وأضافت الوكالة نقلاً عن المصدر نفسه أن «انتخابات مجلس الشورى ستبدأ في 29 كانون الثاني المقبل وستنتهي مراحلها الثلاث في 11 آذار».

وأكدت أنه حُدّد 17 آذار المقبل موعداً لأولى جلسات مجلس الشعب الجديد

شعارات ضد الحكم العسكري في شوارع القاهرة (عمر دلش - رويترز)



علي عليه يوم الخميس الماضي في صنعاء، والذي كان قد أعلن انشقاقه عن الجيش وانضمامه إلى الجيش الموالي للثورة بمعوية اللواء علي محسن الأحمر قائد الفرقة أولى مدرع، أم العميلة كانت تستهدف اللواء مهدي مقولة المعروف بممارسة قبضة حديدية على المنطقة الجنوبية وتوزطه في أكثر من ملف

شائك في المحور الجنوبي نفسه، ولا سيما مع تنظيم القاعدة ومحاولته فتح الطريق له للسيطرة على محافظة أبين.

وعلى الصعيد الميداني الداخلي، شهدت العاصمة صنعاء هدوءاً حذراً خلال اليومين الماضيين في كافة المناطق، ولم تشهد أي اشتباكات، ما

24 من الشهر نفسه موعداً لبدء انعقاد مجلس الشورى.

وبثت الوكالة نص مرسوم قانون الانتخابات الذي أقره أمس المجلس الأعلى للقوات، وسبق أن وافقت عليه الحكومة الأحد الماضي.

وبحسب هذا القانون، ستجرى الانتخابات على أساس النظام المختلط، بحيث يُنتخب ثلثا مقاعد مجلس الشعب بنظام القوائم المغلقة، والثلث الآخر بالنظام الفردي.

ويقضي أيضاً بانتخاب ثلثي أعضاء كل من مجلس الشعب ومجلس الشورى بنظام القوائم الحزبية المغلقة والثلث الآخر بالنظام الفردي، وأحيل المشروع على المجلس الأعلى للقوات المسلحة لإقراره.

ويقضي المشروع المعدّل الذي وافقت عليه الحكومة بحظر ترشح أعضاء الأحزاب على المقاعد الفردية وإسقاط عضويتهم في حال انضمامهم إلى أحد الأحزاب بعد نجاحهم كمستقلين في الانتخابات.

ومن المقرر أن تجرى كل من انتخابات مجلس الشعب ومجلس الشورى على ثلاث مراحل حتى تنظيمها تحت الإشراف القضائي؛ إذ إن عدد القضاة في مصر لا يمكن أن يغطي عدد مكاتب الاقتراع إذا ما أجريت الانتخابات في جميع أنحاء مصر في اليوم نفسه.

وبحسب مشروع القانون المعدّل، يتألف مجلس الشعب من 498 عضواً، فيما يتألف مجلس الشورى من 270 عضواً. وكانت أحزاب ومجموعات سياسية عدة قد انتقدت مشروع القانون الأول الذي قضى بإجراء الانتخابات التشريعية بنظام مختلط يجمع بين انتخاب نصف أعضاء البرلمان بنظام القائمة والنصف الآخر بنظام الدوائر الفردية، وطالبت بنظام القائمة من دون

سواه.

ويخشى كثيرون أن يؤدي اعتماد نظام الدوائر الفردية إلى تسهيل انتخاب أعضاء سابقين في نظام مبارك وحزبه الذي حُلّ بعد ثورة 25 يناير.

وسينتخب البرلمان المقبل، وفقاً للإعلان الدستوري الذي أصدره المجلس الأعلى للقوات المسلحة في 30 آذار الماضي جمعية تأسيسية من مئة عضو لإعداد الدستور في غضون مدة لا تزيد على ستة أشهر، على أن تنتهي صياغة الدستور الجديد بعد عام على الأكثر من تشكيل البرلمان الجديد.

ويفترض أن تجرى، وفقاً للإعلان الدستوري نفسه، انتخابات رئاسة الجمهورية بعد إعداد الدستور الجديد للبلاد. وشهدت مصر طوال الشهر الماضي الماضية جديلاً طويلاً بشأن إعداد الدستور؛ إذ طالبت الأحزاب التي تسمى نفسها «المدنية» بوضع الدستور أولاً، خشية أن يهيمن الإخوان المسلمون على البرلمان الجديد.

غير أن هذا الجدل تراجع في الأسابيع الأخيرة وبدأت مفاوضات بين العديد من الأحزاب لخوض الانتخابات بقائمة موحدة.

ويقول مسؤولو حزب الحرية والعدالة المنبثق من جماعة الإخوان المسلمين، أكثر القوى السياسية تنظيماً في مصر، إنهم يطمحون إلى الحصول على 30 في المئة من مقاعد مجلس الشعب الجديد.

وطبقاً للإعلان الدستوري، كل الصلاحيات التشريعية تنتقل إلى البرلمان بمجلسيه فور انتخابهما، بينما تظل صلاحيات السلطة التنفيذية ورئيس الجمهورية في يد المجلس الأعلى للقوات المسلحة إلى حين انتخاب رئيس جديد.

(أ ف ب)

الأردن

عمان تعدّ لطي ملف السلفية الجهادية

عمان - محمد السمهوري

في الوقت الذي تواصل فيه محكمة أمن الدولة النظر في قضية أعضاء التيار السلفي، المتهمين بحادثة مدينة الزرقاء (شرق عمان) وعددهم 98 متهماً، توقعت مصادر مقربة من التيار لـ «الأخبار» الإفراج عنهم قريباً وطي ملفهم. وكان محامي الدفاع عنهم، موسى العبد اللات، قد طالب الجهات الحكومية بالإفراج عنهم، مشيراً إلى أن ما جرى في الزرقاء، بعد المسيرة الشهيرة التي نظمها أعضاء التيار، مفبركة من الأجهزة الأمنية، في الوقت الذي يتمسك فيه أعضاء التيار السلفي في الأردن، وخصوصاً المعتقلين منهم، بسلمية اعتصاماتهم ومسيراتهم، مؤكدين عدم وجود ذراع عسكرية في الساحة الأردنية، وأنهم لا يخططون لتأسيس أي ذراع تنفذ أعمالاً عسكرية في الداخل.

الخبير في الجماعات الإسلامية والجهادية، مروان شحادة، أكد لـ «الأخبار» توقعات الإفراج عن المعتقلين.

وقال: «أتوقع أن الحكومة تداركت الخطأ ومن المحتمل أن يفرج عنهم قريباً»، وخصوصاً بعدما شهدت الفترة الماضية محاولة من التيار الإسلامي، وخصوصاً جبهة «العمل»، لاحتواء السلفيين تحت عباةاتهم. فبعد الإفراج عن مجموعة من السلفية الجهادية من مدينة معان (جنوب)، ومنهم محمد الشلبي المعروف بـ «أبي سيف»، زاره عدد من قادة جماعة الإخوان المسلمين، وعلى رأسهم المرشد العام همام سعيد، لتقديم واجب التهنئة. ووصف شحادة تحرك الإخوان

المسلمين تجاه السلفية الجهادية بأنه يعبر عن تقصير «الإخوان المسلمين بحقهم، وتواصلهم معهم كان محدوداً، كما أن الإخوان المسلمين لا يقبلون المنافسة، وخصوصاً من قبل تيارات إسلامية أخرى على الساحة تحت أي ذريعة»، مستغرباً موقف الإخوان المسلمين في عدم إصدار أي بيان تضامني مع السلفيين بعد المشكلة أو خلالها «رغم إصدارهم بيانات تضامناً مع علمانيين وليبراليين وغيرهم».

قرب الإفراج عن معتقلي الزرقاء... و«الإخوان» يسعون إلى احتواء التيار

ويسعى أعضاء السلفية، وأبرز قادتهم، إلى إنشاء مجلس شورى هدفه إعادة ترتيب أوراق السلفية في الأردن، وتحديد الكتاب والسنة منهجاً يقوم عليه المجلس، ومواصلة المطالبة بالإفراج عن باقي الأعضاء المعتقلين داخل السجون الأردنية، ومنهم أبو محمد المقدسي، وأبو محمد الطحاوي.

قضية المعتقلين من أعضاء التيارات السلفية الجهادية بدأت خلال الفترة الأخيرة تأخذ منحني مختلفاً، من خلال الصحافة والإعلام والاعتصامات المتكررة التي تنظمها



تدهور وضع الحرس الجمهوري المحاصر هناك من قبل القبائل الموالية للثورة منذ نيسان الماضي، وهو يعرف جيداً معنى سقوط «جبل الصمغ» الذي يسيطر عليه الحرس، ما يعني أن الحدود الشمالية للعاصمة صنعاء قد باتت متاحة لتلك القبائل، ولن يكون هناك شيء يمنع تقدمها.

أدى إلى شعور المواطنين بقرب التوصل إلى حل سياسي بين الأطراف المتقاتلة. لكن الأخبار التي أتت من منطقة أرحب (شمال صنعاء) وأصوات الانفجارات التي كانت تسمع بصوت منقطع على حدود الجهة الشمالية للعاصمة صنعاء أكدت أن الهدوء المتحقق لم يكن إلا بسبب انشغال السلطة بتدارك

«جمهورية عسكرية» بملابس مدنية

وألك عبد الفتاح

«ظهر في وسط البلد»، قالها الرجل كأنه يحمل النبوءة أو البشارة، ولم يصدق المستمع أنه يحكي عن ظهور المشير حسين طنطاوي في قلب القاهرة، والمهم أنه بالملابس المدنية. التلفزيون أذاع المشهد وسط تهليلات وتكبيرات، استعادها من دولا بذكريات مع الجنرالات السابقين، وأضيف بعض كلمات، مثل «الرصانة»، والمعلق الضيف في التلفزيون تطوع ووضع المشهد في ما يمكن معرفته بسهولة، قال: «هذا الرجل يصلح لحكم مصر، ما دام قد خلع الملابس العسكرية وارتدى البذلة المدنية».

كشف المعلق الحفلة التنكرية السياسية وأغراضها، وأفسد المشهد على المشير الذي ظهرت للمرة الأولى نوازعه للظهور منفرداً وسط جماهير وفي المكان القريب من فاعليات الثورة، بالملابس المدنية.

هكذا هلل تلفزيون الحكومة، وشذت همم النفاق لتظهر مع تغيير البذلة مواهب ومهارات لم يعلنها للرجل من قبل.

المشهد لم يستغرق أكثر من دقيقة، لم تنتج لكاتبه أن يتمعن في التفاصيل. ويبدو أنه وقع تحت تأثير الصراع بين دقة المشهد والتفاصيل، والقدرة على توفير الحماية للمشير أكثر من هذه الدقيقة. المشهد افتقر إلى العفوية، رغم أن هناك من اجتهد ليبدو عفوية، لكنه المجهود الذي يفسد الهدف.

ما الهدف؟ لا أحد يعرف، أو من يعرف أن يفكر بعقل قديم جداً، لا يستوعب الخبرات أو تاريخ العلاقة بين الشعب والحاكم في مصر. والحكام خلعوا البذلة الميري، وارتدوا

ما قل ودك

قررت محكمة استئناف القاهرة، أمس، تأجيل محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك (الصورة) إلى 22 تشرين الأول، بقضية قتل المتظاهرين في خلال أحداث الثورة المصرية. وأجل رئيس محكمة الاستئناف،



المستشار عبد المعز إبراهيم، النظر بطلب المدعين بالحق المدني لرد رئيس الدائرة الخامسة في محكمة جنايات القاهرة، المستشار أحمد رفعت، بقضية قتل المتظاهرين المتهم فيها الرئيس السابق ونجله علاء وجمال وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي و6 من كبار معاونيه، ورجل الأعمال المصري حسين سالم الموقوف حالياً في إسبانيا. (يو بي أي)

تسمح به اللحظة، وتحدث عن إمكان أن يحكم المشير ما دام قد ارتدى البذلة المدنية. قالها وكأنه يكشف سرية المشهد أو الخطة المرتبطة به. هل كان المشير يعلن ترشيح نفسه

الضيف في التلفزيون تطوع ووصف المشهد: «هذا الرجل يصلح لحكم مصر ما دام قد خلع الملابس العسكرية»



طنطاوي (عمر نبيل - أ ف ب)

للرئاسة وسيضم إلى قائمة «المرشح المحتمل»؟ أم أن المشير يقول للثوار: لستم وحدكم في وسط البلد؟ لا أحد يعرف.

المشهد كما تم بدا للجميع أنه مصنوع، وحبكته قليلة، ويكشف، وهذا هو الأهم، عن نيات غير معلنة تحت الخطابات المعلنة لإدارة المرحلة الانتقالية. هذا الاكتشاف سر الغضب والسخرية من مشهد البذلة كما عبرت عنه صفحات فابيسوك، التي تحدثت عن «الخدعة» التي تعيد الجمهورية العسكرية بقناع مدني.

المشير وجد من يصفحه في الشارع، لكنه بدا عليه القلق والسرعنة في السير، من دون أن ينظر إلى عين واحدة...

هل اكتفى المشير بالدقائق العابرة؟ أم كان هناك تصور بأن الرسالة يمكن أن تصل في تلك اللحظات العابرة؟ إنه مسيطر.

هذه رسالة أخرى تأتي في لحظة انفلات حالية، ومتوقعة مع إعلان الانتخابات، انفلات من السطوة، بعدما أصبح وجود العسكر في الحكم هدفاً للهجوم، بعد انتهاء فترة المرحلة الانتقالية والإندفاع إلى مرحلة ضباب سياسي كثيف، حيث تدور عجلة النفاق أسرع من عجلة الإنتاج التي تروج ميديا الجنرالات أنها توقفت بسبب التظاهرات والإضرابات...

والنزول من خلف طاولة المجلس هو تأكيد لفكرة هبوط السياسة من أعلى، وسحبها من الشوارع، فالنزول هو تجسيد لهبوط القرارات من أعلى وانتظار المفاجآت كما كان يفعل الجنرالات في جمهورية الفرد الواحد.

إسلام آباد تعترض على استبعادها من ترتيب البيت الأفغاني شبكة حقاني ورقة باكستان في أفغانستان

الأزمة التي تعيشها اليوم العلاقات الباكستانية الأميركية ليست طارئة؛ لظالما هاجم المسؤولون الأميركيون باكستان وجيشها واستخباراتها واتهموها بدعم الحركات المتمردة وتأمين ممر آمن للمسلحين من أجل شن الهجمات ضد الأميركيين والأطلسيين في أفغانستان، وزعموا أن هذه المؤسسات لم تستطع أن تفك ارتباطها بالحركات التي أنشأتها ودعمتها ومولتها بالتعاون مع «سي أي إيه»، وأبقت على رعايتها لها. اتهامات عادت إلى التداول أخيراً لكن مع نغمة مرتفعة بعدما هددت واشنطن باستهداف «شبكة حقاني»، الابن المدلل للاستخبارات الباكستانية «أي أس أي». تهديد رفضته إسلام آباد واستنكرت ماكيناتها الاستخبارية والعسكرية والسياسية لمنع المس بالشبكة

شهيرة سلوم

ارتفعت في الآونة الأخيرة التحذيرات الأميركية لباكستان على خلفية التهم التي تدور حول رعايتها لحركات التمرد وتسهيل عملها لضرب المصالح الأميركية والأطلسية في أفغانستان، والسبب لا يعود إلى بروز تطور جديد في هذه الاتهامات، فهذه المعروفة بـ«شبكة حقاني» التي يرؤدها المسؤولون الأميركيون منذ غزو في أفغانستان في 2001، بل إلى المفاوضات السرية الجارية لتسهيل الانسحاب الأميركي عبر مصالحة أفغانية تؤدي إلى تقاسم السلطة، ويبدو أن الأميركيين لا يريدون لبعض الحركات المتحالفة مع باكستان، كشبكة حقاني، أن تكون جزءاً من الصفقة. لكن الأميركيين ليسوا في وضع يسمح لهم بفرض شروط.

في تقرير على صفحتها الأولى أمس، نشر صحيفة «نيويورك تايمز» إلى اجتماع بين مجموعة من الضباط الأميركيين ومسؤولين أفغانين لمدة 5 ساعات مع مستضيفهم الباكستانيين في قرية حدودية انتهى بانقلاب الحلفاء الباكستانيين على ضيوفهم وقتلهم رائداً أميركياً وجرح 3 ضباط أميركيين مع مترجمهم الأفغاني، قبل أن يلوذوا بالفرار على متن مروحية عسكرية.

تقول الصحيفة إن الحادث الذي اعتبره مسؤولون انتقاماً لمقتل أفغان وباكستانيين على أيدي القوات



تظاهرة مناهضة لواشنطن امام السفارة الأميركية في كاراتشي امس (أثار حسين - رويترز)

السابقتين «سي أي إيه» و«أي أس أي»، ليبنى ميليشياته الخاصة في منتصف الثمانينيات. ومع دحر السوفييات، استمرت تلك العلاقة الحميمة بين «أي أس أي» وحقاني وتعمقت أكثر، بما أن شبكة حقاني باتت أحد الأبناء المدللين لباكستان، إضافة إلى «حركة لشكر طيبة»، التي تزعم منافسيها، وفي مقدمتهم الهند.

يقول المبعوث الخاص السفير الأميركي لدى أفغانستان ما بين 1989 و1992، بيتر طومسون، إن «أي أس أي» عادت وعززت علاقاتها مع شبكة حقاني بعد الاجتياح الأميركي لأفغانستان في تشرين الأول 2001، حيث دُعي حقاني إلى إجراء محادثات بشأن

أبقت هاتان المؤسسات روابطهما، وإن أظهرتا العكس، مع الحركات التي رعتها إبان الحقبة السوفياتية، ومن ضمنها شبكة «حقاني». أنس الشبكة جلال الدين حقاني، القائد المقاتل ضد السوفييات خلال حقبة الثمانينيات الذي عرف بشراسته وقوته. بدأ مسيرته القتالية مع الحزب الإسلامي، وعندما انشق الأخير في أواخر السبعينيات، انضم حقاني إلى جناح يونس خالص، لا إلى أمير الحرب المعروف قلب الدين حكمتيار، ليلمع نجمه في ما بعد وبترفع إلى قائد ميداني مع اجتياح السوفييات لأفغانستان، وفي حينها كان حقاني في باكستان مع مجاهدين آخرين. تلقى دعماً مميّزاً من الريفيين

الأميركية، وقع في أيار 2007 في تيري مانغال، وأن واشنطن تجاهلته وأبقت سرّاً. وأضافت أن كلاً من واشنطن وإسلام آباد حاولتا الالتفاف على التحقيقات وتجاهلتا الحادث لعدم تازيم العلاقة أكثر. وفي البداية نسبت باكستان الحادث إلى مسلحين، ولما صُغت عليها لإجراء تحقيقات جديّة، نسبتته إلى جندي متمرد من القوات الحدودية، وبقيت التفسيرات لما جرى غير واضحة أو غير مقنعة. أن يجرؤ جنود أو ضباط باكستانيون على ارتكاب مثل هذا العمل يؤكد النفوذ الذي يمتلكه المتمردون داخل المؤسسات العسكرية والاستخبارية لباكستان. وهذا ليس سرّاً، إذ لطالما

حقاني والأموال الخليجية

في باكيتيا وخوست شرق أفغانستان. يجيد حقاني الأب اللغة العربية، وإحدى زوجتيه اللانثين من الإمارات العربية، وهذا سهّل له الحصول على الأموال الخليجية، ولا سيما السعودية، كذلك فإنه غالباً ما يسافر إلى الدول الخليجية حيث يحظى باحترام وتقدير، ولديه علاقات تعود إلى أيام القتال ضد السوفييات.

يعتبر حقاني من الشخصيات المقربة من زعيم تنظيم «القاعدة» الراحل أسامة بن لادن، وبدأت العلاقة بين الرجلين في الثمانينيات. وكان أول المخيمات والمباني التي شيدها بن لادن في أفغانستان في أراضي حقاني.



حكومة ما بعد «طالبان». وينقل مدير الاستخبارات الوطنية مايك ماكونيل في 2008 عن قائد الجيش الباكستاني أشفق كياني قوله إنه يعتبر شبكة حقاني حليفاً استراتيجياً.

المسؤولون الأميركيون يتهمون الشبكة بالوقوف وراء غالبية الهجمات التي وقعت في شرق أفغانستان في 2008، حيث عمل نجل جلال الدين حقاني، سراج الدين، الذي أعلن مراراً ولاءه للملا عمر، على توسيع العمليات التقليدية لوالده في خوست وباكيتيا وباكيتيا إلى مقاطعات شرقية أخرى شأن غازني ولوغان وورادا وصولاً إلى كابل، وهو يملك علاقات قوية مع الحركات المسلحة في أفغانستان والقادة الرفيعين لحركة «طالبان». ويعتقد هؤلاء أن الحركة شنت بالتعاون مع الاستخبارات الباكستانية الهجمات على المباني الحكومية في كابل، ونفذت هجوماً انتحارياً ضد السفارة الهندية في 2008، وحاولت اغتيال الرئيس الأفغاني حميد قرضاي في نيسان 2008. وذكرت الاستخبارات الأفغانية مرة أنها كشفت شبكة مسؤولة عن شن 6 عمليات انتحارية في كابل مرتبطة بحقاني وحركة المجاهدين والاستخبارات الباكستانية. وبحسب تقارير استخبارية أميركية، فإنه على الرغم من تحقيق بعض المكاسب في الحرب، يبقى عدم رغبة باكستان في إغلاق مواقع المتمردون في المنطقة القبلية الحدودية عائقاً جدياً، إضافة إلى سماحها للمتمردين بعبور الحدود إلى المناطق الأفغانية بحرية وشن الهجمات ثم العودة إلى معقلهم سالمين غانمين للإعداد لهجمات جديدة. وهذه المقاربة لقيت رفضاً من قبل العسكريين الباكستانيين الذين رأوا أن تقارير الاستخبارات الأميركية لا تأخذ في الاعتبار نجاح الممارك في قندهار وهلمند في الجنوب.

تمسك باكستان بشبكة حقاني التي استخدمتها أيضاً لضرب المصالح الهندية، لا يعني أنها ترفض المس بها؛ فهي كانت قد عرضت تسليمها، لكن شرط أن تكون جزءاً في ترتيب تقاسم السلطة في كابل بعد رحيل القوات الأميركية. هذا ما استندت إليه على نحو أساسي المفاوضات الباكستانية الأخيرة مع الفاعلين الإقليميين والولايات المتحدة.

ليست شبكة حقاني فقط ما تحمله إسلام آباد في جعبتها من أوراق لترتيب البيت الأفغاني وفق مصالحها. فقد ذكر مسؤولون أفغان أن كياني تقدم للتوسط في صفقة مع الملا عمر، أمير «طالبان»، وأرسل أيضاً مبعوثين إلى كابل من أمير الحرب قلب الدين حكمتيار حملوا عرضاً يتضمن 15 بنداً في العام الماضي.

لكن واشنطن التي تبغي من وراء حربها عزل تنظيم «القاعدة» وحرمانه من جناته الأمانة في المناطق القبلية الباكستانية، تجد من الصعوبة رؤية شبكة حقاني في أي صفقة محتملة لتقاسم السلطة في كابل، فهي غير مقتنعة بإمكان حدوث اختراق بين «القاعدة» وحلفائه. وأظهرت رفضاً لدخول الشبكة في أي تسوية محتملة، مع أن باكستان أخذت في مناسبات عدة في الغرف المغلقة أن شبكة حقاني، وغيرها من التنظيمات المتمردة المسلحة، مستعدة لعقد صفقة تشمل فك ارتباطها مع «القاعدة».

الرياضة اللبنانية

تنظيم بطولة غرب آسيا لألعاب القوى بـ «الدين والاستجداء»

بدأت الصورة مثالية في بطولة غرب آسيا للناشئين والناشئات في ألعاب القوى، لكن النتائج المميّزة للبنان لا تمحو حرفة المعاناة الناتجة من إهمال الجهات المعنية التي لم تتعاون على النحو المطلوب مع الاتحاد المنظم

شريك كريم

معدّات مهترئة، وفود تهجر مقر الإقامة، واتحاد منظم «يستجدي» تجهيزات ضرورية من دول شقيقة للحرص على إقامة المسابقات وفق المعايير المطلوبة.

هذه ببساطة عينة سوداء عما كان يدور في كواليس بطولة غرب آسيا للناشئين والناشئات في ألعاب القوى، التي نجح الاتحاد اللبناني فيها فنياً عبر النتائج التي حققها منتخبه، لكن النجاح التنظيمي بقي معلقاً وسط ملاحظات بعض الوفود المشاركة، في الوقت الذي رفع فيه الاتحاد المسؤولية عنه في هذا الشأن، على اعتبار أنه لم يلق التحاوب المطلوب من الجهات المعنية بالتعاون في أمور تنظيمية أساسية.

القصة بدأت قبل شهرين عندما أرسل الاتحاد اللبناني لألعاب القوى كتاباً إلى وزارة الشباب والرياضة طالباً فيه استضافة البطولة بنسختها الأولى، فجاء رد المدير العام زيد خيامي بالموافقة. الاتحاد تحرك بسرعة، ولو متأخراً، في مسالة تقديم موازنة للاستضافة بلغت قيمتها 90 ألف دولار، من ضمنها مبلغ لشراء جهاز الـ «فوتوفينيش»، فجاءه وعد، لا أكثر، بمحاولة توفير هذا المبلغ.

من هنا، نُظمت البطولة بالدين، إذ إن الحكام لم يتقاضوا أتعابهم، وعدم وجود ميزانية قلص العدد المطلوب على مضماري المدينة الرياضية والمدينة الجامعية. كذلك، أصبح للجهة التي تولت نقل الوفود مبلغ في ذمة الاتحاد، الذي سينتظر حصوله على الـ 90 ألف دولار لتسديد

لكن حتى في هذه الخطوة كان التعاون بطيئاً، وأثر تأثيراً كبيراً في سرعة الاستعدادات التي كانت جارية لإخراج الاستضافة بأفضل صورة. ومن خلال الوضع الذي بدت عليه التجهيزات التي استعملت خلال المسابقات، كان يمكن قراءة ما حصل، إذ إن معظم هذه التجهيزات أصيبت بالاهتراء أو بالضرر بالنظر إلى تخزينها في غرف في المدينة الرياضية، تصلها الأمطار والصرف الصحي أحياناً. وسبق أن

عوّضت النتائج اللبنانية المميّزة عن حرفة المعاناة في التنظيم (سركيس برتسيان)

فتح الأبواب أمام الاتحاد، وبالتالي عدم معرفته بالنواقص، دفعته مجتمعة إلى «استجداء» مطرقتين من نظيره الأردني لإقامة منافسات رمي المطرقة، وإلى الطلب من نظيره السوري استعارة أقرص مسابقة رمي القرص، فضلاً عن استعارته الـ «فوتوفينيش» من نظيره السعودي!

ومن المدينة الرياضية إلى المدينة الجامعية، فقد جرى تجاهل الكتاب الذي أرسله الاتحاد إلى رئيسها

طلب اتحاد ألعاب القوى من الوزير السابق علي عبد الله تسلّم هذه التجهيزات بعد انتهاء دورة الألعاب الفرانكفونية، لكن من دون جدوى. وقد جاء هذا الطلب بناءً على معرفة القيمين قيمة التجهيزات التي تصل إلى 200 ألف دولار، وبالتالي يجب حفظها في مكان أفضل، وإجراء جردة تخوّل الاتحاد التعرّف على أي نقص قبل استضافة البطولات، لكن بقاء هذه التجهيزات في «الأسر» مع الوزارة الجديدة، والتأخر في

بانتظار لفتة
من الوزارة

رأى الأمين العام لاتحاد ألعاب القوى نعمته الله بجاني أن النتائج التي حققها المنتخب اللبناني كانت متوقعة، وخصوصاً عند الناشئات اللواتي يعتبرن بين الأفضل عربياً، أملاً أن تقوم الوزارة بلفتة تجاه ما تحقق، وترعى هذه المواهب، أولاً عبر تقديم المكافآت لهن، وثانياً عبر الاقتناع بالخطة التي وضعها الاتحاد لتطوير النشء.



الكؤوس الآسيوية

الاتحاد وشونبوك يتواعدان في نصف نهائي دوري أبطال آسيا

وكان الكويت قد فاز 0-1 ذهاباً. وسيلتقي الكويت في دور الأربعة أربيل العراقي الذي أقصى ببرسيبورا الإندونيسي بفوزه عليه 0-1، في المباراة التي أجريت على ملعب «فرنسوا حريري» في أربيل. وكان الفريق العراقي قد فاز ذهاباً أيضاً 2-1. وسجل هدف مباراة أمس، أمجد راضي في الدقيقة 60.

وبلغ ناساف كارشي الأوزبكي الدور نصف النهائي أيضاً، بتغلبه على تشونبورني التايلاندي 4-3 بركلات الترجيح بعد فوز الأخير أمس 0-1 في كارشي، وهي النتيجة عينها التي فاز بها ناساف ذهاباً في بانكوك. وسيلتقي ناساف مع الوندات الأردني على الأرجح، الذي يلعب اليوم مع ضيفه دهوك العراقي. وكان بطل الأردن قد فاز ذهاباً 5-1.

البرازيلي أوبنيوا أوليفيرا (32) ولي دونغ غوك (49) و55 و64 و90) وشونغ وان (76)، ولسيريزو كوماتسو (71). ويلعب اليوم في الدور عينه، السد القطري مع سيباهان أصفهان الإيراني في الدوحة. ويدخل الفريق القطري للقاء متقدماً 3-0، بقرار من الاتحاد الآسيوي، على خلفية إشراك سيباهان لاعباً موقوفاً في مباراة الذهاب. ويلعب ذوب هان الإيراني مع ضيفه سوون بلوينغز الكوري الجنوبي، وهما تعادلا 1-1 ذهاباً.

كأس الاتحاد الآسيوي

تأهل الكويت الكويتي، بطل 2009، إلى الدور نصف النهائي لكأس الاتحاد الآسيوي بعد أنتزاعه تعادلاً سلبياً من عقار دار مضيغه موانغ ثونغ يونايبتد التايلاندي في بانكوك ضمن إياب ربع النهائي.

سيحمل الدور نصف النهائي في مسابقة دوري أبطال آسيا لكرة القدم موقعة طاحنة بين اتحاد جدة السعودي، بطل عامي 2004 و2005، وشونبوك الكوري الجنوبي، بطل 2006، بعد تأهلتهما أمس رغم خسارة الأول أمام سيول الكوري الجنوبي 1-0، واكتساح الثاني ضيفه سيريزو أوساكا الياباني 6-1 في إياب الدور ربع النهائي. في المباراة الأولى التي جرت في العاصمة الكورية الجنوبية سيول، سيطر التعادل السلبي على نتيجة اللقاء حتى الدقيقة 84 عندما خطف الكولومبي مولينا هدف الفوز للمضيف، لكنه لم يكن كافياً للتأهل. ويدين الفريق السعودي لحارسه مبروك زايد الذي تالق بنحو لافت في الذود عن مرماه. وفي الثانية، سجل لشونبوك



لاعبو الاتحاد السعودي يحتفلون بتأهلهم إلى نصف نهائي دوري أبطال (بارك جي هوان - أ ف ب)

الكرة اللبنانية

إعادة انتشار في جلسة حلّ عقدة لجان اتحاد الكرة

أحمد محيي الدين

يمكن إطلاق وصف «إعادة الانتشار» على جلسة أمس للجنة العليا في الاتحاد اللبناني لكرة القدم، التي كانت منتظرة؛ لكونها «مصرية»، بحسب ما جاء على ألسن كثير من المتابعين وأولياء أمر اللعبة، وحلّت خلالها عقد اللجان، وتحديد لجنة الحكام. في جلسة أمس، وازب رئيس الاتحاد هاشم حيدر، على إمساك العصا من الوسط ليخرج الجميع من الجلسة راضين؛ إذ جرى تعديل طفيف على صعيد اللجان، فاستعاد سماعيل الدويهي لجنة الكرة الشاطئية ليضمها إلى لجنة كرة الصالات، على غرار ما هي الحال عليه في كل اتحادات العالم، وذلك بعدما تخلّى عنها «طوعاً» مازن قببسي. أما لجنة الحكام ذات الطابع الحساس، فقد عادت إلى نائب الرئيس ريمون سمعان بعدما اقتنع محمود الربيعا بتركها، فكانت جائزة الترضية تحوّلته إلى لجنة المسابقات واللجنة المالية، بعدما ترك الأولى الأمين العام رهياف علامة. وبقيت لجنة المنتخبات في عهدة «المغترب» أحمد قمر الدين بعد طلب الرئيس حيدر إلى جورج شاهين عدم إصراره على الترشح إليها، بينما حافظ



ريمون سمعان (ارشيف)

همبارسوم ميساكيان على لجنة كرة السيدات، واستمر موسى مكي في مهمته رئيساً للجنة الملاعب. وسيطر على الجلسة، التي كان النصاب فيها ممتلئاً، الهدوء؛ إذ وصلت المفاوضات والجلسات التي أجراها عضو اللجنة جهاد الشحف من جهة والرئيس حيدر من جهة ثانية، إلى الخاتمة السعيدة، وإن كان عدد من الأعضاء خرج موافقاً على مضمون «كما يريد السيد هاشم». ووافق الاتحاد على إعطاء تلفزيون الجديد حق النقل التلفزيوني لمسابقاته بعدما كان عرضه الأفضل من الناحية المادية بمبلغ 385 ألف دولار أميركي. أما البند الأبرز، وهو التعديلات التي يجب إدخالها على نظام الاتحاد الأساسي وفقاً لطلب «الفيفا»، فقد أشار مصدر مسؤول إلى أن هذا الأمر طرح في الجلسة وأن التعديلات شبه جاهزة، لكن هناك طلباً لتمديد المهلة لفترة قصيرة لإنجازها بنحو كامل. وكشف أحد الأعضاء أن هناك بنوداً في النظام يجري تعديلها لتتلاءم و«الطريقة اللبنانية»؛ إذ يسعى الأمين العام إلى اقتراح استحداث منصب «منسق عام»، وذلك لإبقاء سيطرته على مجمل مفاصل اللعبة، وإن الموظف الذي سيخلفه في مركز «السكرتير» سيكون دوره فقط القيام بالأعمال الروتينية اليومية.

الجدود

وصول وفود بطولة آسيا للجدود

بدأ الاتحاد اللبناني للجدود استقبال وفود الدول المشاركة في بطولة آسيا التي ينظمها على مدى ثلاثة أيام ابتداءً من الجمعة حتى الأحد المقبلين في مجمع فؤاد شهاب الرياضي في جونبة. ووصلت إلى لبنان وفود كل من أوزبكستان، منغوليا، اليمن، تركمنستان، الكويت، الأردن والعراق، على أن تصل اليوم وغداً بقية الدول المشاركة في هذه البطولة، التي ستشهد هذه السنة منافسات مثيرة وقوية نظراً إلى عدد الدول الوافدة، الذي يزيد على 35 دولة، والمعروفة بمستواها المتقدم والمتطور في هذه اللعبة. تجدر الإشارة إلى أن الاتحاد ينظم على هامش البطولة دورة تحكيمية للحصول على شارة تحكيم دولية وأخرى آسيوية، وقد وصلت إلى لبنان لهذه الغاية لجنة الحكام المؤلفة من أعضاء من اليابان، كوريا الجنوبية، السعودية، الكويت، أوزبكستان والهند، علماً بأن جميع الحكام المرشحين لنيل إحدى هاتين الشارتين وصلوا من أوزبكستان، منغوليا، الكويت، كوريا الجنوبية، قطر، كازاخستان، إيران، هونغ كونغ ولبنان، إضافة إلى حكّامين من مصر وكندا. وسيكون حفل افتتاح البطولة الجمعة الساعة 5:30 بعد الظهر. وكان منتخب لبنان قد خضع لمعسكر إعدادي في تركيا استمر 12 يوماً، استعداداً لهذه البطولة بإشراف المدرب الألماني كريس فيليثشي.

الدكتور زهير شكر بخصوص استضافتها للوفود. وهنا تدخلت الوزارة في «الوقت القاتل» فأعدت بدورها كتاباً مماثلاً، لكن المفارقة أنها طلبت من الاتحاد إرسال شخص لإيصاله إلى إدارة الجامعة لتعذر وجود من يقوم بهذا العمل البسيط لديها؛ وبالفعل، جاءت الموافقة الاثنين بعد الظهر، أي قبل يوم واحد من وصول الوفد العراقي، الذي رفض فوراً الإقامة في الجامعة «المهجورة» بسبب الوضع المزري للغرف الوسخة، فذهب إلى فندق على حسابه الخاص، قبل وصول شركة التنظيف التي أرسلها الاتحاد لإجراء المطلوب، ثم لحق به الوفد السوري قبل ليلة على انتهاء البطولة بسبب شعور رياضيه بالإقامة في سجن، بالنظر إلى أن الغرف غير مجهزة بالتلفزيونات أو الإنترنت. أما عند السؤال عما سبب ارتب جراء هذه الثغر التنظيمية، فباتي الجواب بأنه جرت «ضريبة» الأمور مع الأشقاء العرب، بينما سجلت الوزارة يتيماً آخر في عائلتها الكبيرة.

أخبار رياضية

بطولة الفئات العمرية في كرة الطاولة

ضمن إطار بطولة لبنان للفئات العمرية في كرة الطاولة التي تقام على طاولات نادي المون لاسال، أحرزت باتريسيا حمصي (نادي الجمهور) لقب بطولة لبنان لفئة الشبيلات تحت 15 سنة، بفوزها على نينا ماركاريان (شباب الفوار) في النهائي 3-1، وحلّت في المركز الثالث كل من أنا ماركاريان (شباب الفوار) وميراي بوياجيان (هومنتمن بيروت). وفي فئة الأشبال، حلّ محمد حمية (الصورة) من نادي



شباب الفوار في المركز الأول بعد فوزه في المباراة النهائية على محمد فحص (البراعم النبطية) 3-0، فيما حلّ كل من كامل أخضر (البراعم النبطية) ورالف همدر (الشانفيل) في المركز الثالث، وتقام منافسات بطولة لبنان لفئة الشباب تحت 21 سنة ابتداءً من الساعة السادسة من مساء غد الخميس.

ربع نهائي بلديات المتن الجنوبي

تأهل فريق بلدية الحدث وفريق بلدية الغبيري إلى نصف نهائي كأس بلديات ساحل المتن الجنوبي ب «الميني فوتبول»، التي تنظمها بلدية حارة حريك على ملعب العهد. في ربع النهائي، فازت بلدية الغبيري على بلدية البرج 3-2، سجلها للفائز حسين الخنسا (2) وحمزة الخنسا، ولخاسر وسام عمار ومحمد عيسى. وتغلبت بلدية الحدث على بلدية قرن الشباك 7-2، سجل لأول داني باروتا (3) وسليم طراف (2) وميشال جرجي وجوزف بعقليني، ولثاني ملحم اللافي وبشارة حبيقة.

استراحة

940 sudoku

		8	5					1
	3		4					8
	9		6	8				2
		6	8	9		2		
		4				3		
		2		7	6	5		
5				6	3		4	
8					2		7	
1					8	6		

حل الشبكة 939

5	6	3	2	9	8	7	4	1
1	7	8	4	3	5	6	2	9
4	9	2	7	1	6	5	8	3
7	1	4	6	2	9	3	5	8
3	5	9	1	8	7	2	6	4
8	2	6	3	5	4	1	9	7
2	4	7	8	6	1	9	3	5
6	8	5	9	7	3	4	1	2
9	3	1	5	4	2	8	7	6

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانّات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

940 كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقي

1- شكل من الأوكسجين وهو مؤكسد قوي يُستخدم في تطهير المياه أو طليقة من الغاز متواجدة في الجو تحمي الأرض من الأشعة فوق البنفسجية التي تصلنا من الشمس - أظلم الليل - 2- مدينة فرنسية - غذاء الطفل - 3- تقف السفينة في المرفأ - عاصمة آسيوية - 4- حرف جر - رقصة وموسيقى على إيقاع بدأت في النمسا وألمانيا ومنهما إنتشرت في أنحاء كثيرة من العالم - إسم موصول - 5- خبت وخداد - لعن وشتم - فرق - 6- أدب فرنسي إمتاز في عصر النهضة بإحياء المثال الأعلى في الفلسفة والأدب - مكان درس القمح - 7- مدينة هندية - 8- غير لون الشفّر - عبس وتكشّر وجهه - 9- عاصفة بحرية - ورك - عاصمة أوروبية - 10- أدب فرنسي راحل تخلّى عن دعوته الإكليريكية ليصرف إلى دراسة اللغات السامية وتاريخ الديانات وقد زار لبنان وفلسطين وقام بأعمال تنقيب أثرية

عمودي

1- أغنية لام كلثوم - ضمير متصل - 2- مدينة ومرقا قبرصي - مدينة لبنانية - 3- بشر أو غير جن وملاك - من مشاهير المغنّين في العهد العنّاسي - 4- عائلة مطرب سوري مشهور - عاصمة نيجيريا سابقاً - 5- هيئة الملابس - أنصبة في شركة - خنزير بري - 6- من الحيوانات - إحسان - 7- من المعادن - سهل إيطالي - سقي - 8- قلب - من الأحجار الكريمة - 9- أحد أبطال حرب طروادة وأمير أرغوس إشتهر بشجاعته - حرف جزم - 10- الطرف الجنوبي لسلسلة جبال لبنان

حلوه الشبكة السابقة

أفقي

1- الشبل - غوام - 2- رفسنجاني - 3- أيفل - فر - فك - 4- نا - وا - يالو - 5- بلل - لا - جون - 6- المهب - نو - 7- إجحاف - لكزس - 8- حب - تاراولا - 9- ين - تيبير - 10- الموناليزا

عمودي

1- الإنبطاح - 2- يال - جيل - 3- شرف - لاح - نم - 4- بفلو - لات - 5- لس - المغائن - 6- نف - أه - رنا - 7- عجري - بلابل - 8- وا - آج - كوري - 9- انفلونزا - 10- ميكونوس - فا

مشاهير 940

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

رئيس وزراء عراقي (1886-1936) في العهد الملكي. عند قيام الثورة العربية الكبرى شارك فيها قائداً للجيش الشمالي بإمرة الأمير فيصل بن الحسين 4+9+8+2+6+5 = الجيش 11+3+10 = يلغم الجسر 2+7 = متشابهان

حل الشبكة الماضية: ادريات برودي

إعداد
نعم
مسعود

الرياضة الدولية

ميونيخ تشهد درساً ألمانياً جديداً للإنكليز



فرقة المانية باحد هدفي ماريو غوميز (ميكايلا ريهلي - روبرتز)

اكتفى بايرن ميونيخ ليلة أمس بالفوز 2-0 على ضيفه مانشستر سيتي في دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا، بعد أن أضع لاعبه العديد من الفرص السهلة، وسط استسلام تام من لاعبي الأخير. مرة أخرى يكسب الألمان معركتهم أمام الإنكليز في حربهما الأزلية

حسن زينة الدين

لم تكن المباراة التي احتضنها ليلة أمس ملعب «البايز أرينا» في ميونيخ الألمانية في الجولة الثانية لدور المجموعات في دوري أبطال أوروبا موقعة كبيرة لمجرد أن طرفيها، بايرن صاحب الضيافة، ومانشستر سيتي الإنكليزي الضيف، يتصدران ترتيب البطولة المحلية في بلديهما (الثاني بالتساوي مع جاره يوناييتد)؛ إذ عندما نقول ألمانيا وإنكلترا على أرض الملعب، نعني هنا تاريخ من الصولات والجولات بين البلدين في الملاعب الأوروبية. نعني هنا عداوة بين الطرفين يصعب إيجاد مثيل لها. الإنكليز لم ينسوا حتى اللحظة مرارة الهزيمة التي تجرعوها أمام الألمان 4-1 في الدور الثاني لمونديال جنوب أفريقيا في 2010. بلومفونتين (مكان الحدث الأفريقي) لا تزال عالقة في الأذهان. قبل المباراة، فاحت رائحة الثأر في بلاد الإنكليز، فالمناسبة مثالية لرد بعض من الاعتبار:

بايرن ميونيخ زعيم الكرة الألمانية، والمباراة تقام على ملعبه، والأهم من ذلك أن توماس مولر موجود. مولر أخذ حيزاً مهماً من تحليلات الكتاب الإنكليز قبل المباراة، حيث كان نجماً أمام منتخبهم في المونديال بتسجيله هدفين. كان الخوف كبيراً من أن يكرر مولر لدغاته. ليلة أمس، كان مولر وباستيان شفائينشتايفر وجيروم بوتانغ ومانويل نوير وماريو غوميز ممن كانوا مع المانيا أمام إنكلترا حاضرين. وفي الجانب الآخر كان غاريت باري وجو هارت وجيمس ميلنر ممن كانوا مع إنكلترا أمام ألمانيا حاضرين. النتيجة: خسارة أخرى للإنكليز. لا شيء تبدل. ذهبت جميع الأمانى الإنكليزية أدراج الرياح.

المعركة الكبرى إذاً، فاز بها الألمان. لكن لتحقيق هذه النتيجة كان ثمة معارك جانبية فشل فيها الفريق الإنكليزي في مجارة نظيره الألماني، كانت أهمها معركة وسط الملعب التي حسمها بايرن مبكراً منذ الشوط الأول في شقيها البدني والتكتيكي. باستيان شفائينشتايفر والبرازيلي لوز غوستافو تكفلا بمهمة تكسير الهجمات الإنكليزية وضبط اللعب من قبل الأول، فيما مارس الفرنسي فرانك ريبيري هويته على الجناح الأيسر، ما أرق مانشستر وشتت تركيز خط وسطه بمساندة من الظهير الأيسر فيليب لام، فيما كان البرازيلي رافينيا مصدر إزعاج على الرواق الآخر. في



سيتي لن يعود إلى «البايز أرينا»

راى مدافع بايرن ميونيخ، جيروم بوتانغ، أن فريقه السابق مانشستر سيتي يمتلك أسماء كبيرة في تشكيلته، لكنه يفتقر إلى الحس الجماعي، متوقفاً عدم رؤية زملائه السابقين في «البايز أرينا» مجدداً، في إشارة منه إلى المباراة النهائية لدوري الأبطال التي سيستضيفها هذا الملعب.

كسب بايرن ميونيخ معركة وسط الملعب في شقيها البدني والتكتيكي

خط الدفاع، كانت الغلبة لبايرن ميونيخ من خلال غياب الأخطاء، حيث تمكن مدافعوهم من إطفاء فعالية الأرجنتيني سيرجيو أغويرو والبوسني أدين دزيكو وسط حماسة وتآلق غير عادين لبواتنغ أمام زملائه السابقين. ريبيري كسب معركة النجومية أمام مواطنه سمير نصري، حيث بدا الأخير تائهاً، ما أدى إلى إخراجه مبكراً. لمحة واحدة في المباراة أظهرت الفرق في الحماسة والاستعداد بين النجمين؛ ففي الدقيقة الـ29 عاد ريبيري إلى منطقة فريقه لينتزع الكرة من قدمي نصري ويشن هجمة خطيرة على مرمى مانشستر.

في المحصلة، دون الألمان انتصاراً جديداً على الإنكليز في سجلات حربهما الأزلية. عاد الإنكليز إلى مواطنهم بجزون الخيبة. لا شك في أن مدينة ميونيخ سهرت حتى الصباح تتغنى بفريقها. أما مدينة مانشستر، فقد نامت باكراً، باكراً جداً.

نتائج الجولة الثانية في دور المجموعات وبرنامج مباريات الليلة

المجموعة الأولى:	مبارتين
بايرن ميونيخ (المانيا) - مانشستر سيتي (انكلترا) 0-2	2- انتر ميلانو 3 من 2
ماريو غوميز (38 و45).	3- ليل 2 من 2
نابولي (إيطاليا) - فياريال (اسبانيا) 0-2	4- سسكا موسكو 1 من 2
السولفاكي ماريك هامسيك (13) والاروغوياني ادينسون كافاني (17) من ركلة جزاء.	- المجموعة الثالثة:
- الترتيب:	مانشستر يونايتد (انكلترا) - بازل (سويسرا) 3-3
1- بايرن ميونيخ 6 نقاط من مبارتين	داني ويلبيك (16 و17) واشلي يونغ (90) لمانشستر، وفابيان فراي (57) والكسندر فراي (59 و76) من ركلة جزاء (لبازل).
2- نابولي 4 من 2	- المجموعة الخامسة:
3- مانشستر سيتي 1 من 2	فالنسيا (اسبانيا) - تشلسي (انكلترا) (21,45)
4- فياريال 0 من 2	باير ليفركوزن (المانيا) - غنك (بلجيكا) (21,45)
- المجموعة الثانية:	- المجموعة السادسة:
سسكا موسكو (روسيا) - انتر ميلانو (إيطاليا) 3-2	ارسنال (انكلترا) - اولمبياكوس (اليونان) (21,45)
السن دزاغوييف (45) والبرازيلي فاغنر لوف (77) لسسكا، والبرازيلي لوسيو (6) وجامبالو باتزيني (23) والارجنتيني ماورو زاراتي (79) لانتز.	مرسيليا (فرنسا) - بوروسيا دورتموند (المانيا) (21,45)
- الترتيب:	- المجموعة السابعة:
1- بايرن ميونيخ 6 نقاط من مبارتين	زينيت سان بطرسبورغ (روسيا) - بورتو (البرتغال) (19,00)
2- نابولي 4 من 2	شاختار دونيتسك (اوكرانيا) - أبويل نيقوسيا (قبرص) (21,45)
3- مانشستر سيتي 1 من 2	- المجموعة الثامنة:
4- فياريال 0 من 2	باتي بوريوسف (بيلاروسيا) - برشلونة (اسبانيا) (21,45)
- المجموعة الثالثة:	ميلان (إيطاليا) - فيكتوريا بلسن (تشيكيا) (21,45).
مانشستر يونايتد (انكلترا) - بازل (سويسرا) 3-3	ليون (فرنسا) - دينامو زغرب (كرواتيا) 0-2
داني ويلبيك (16 و17) واشلي يونغ (90) لمانشستر، وفابيان فراي (57) والكسندر فراي (59 و76) من ركلة جزاء (لبازل).	بافيتيمي غوميس (23) والبوركييني

أصداء عالمية

«الرادار» يضبط حافلة دورتموند

تأخر فريق بروسيا دورتموند بطل الدوري الألماني لكرة القدم في طريقه إلى المطار للسفر إلى فرنسا حيث سيواجه مرسيلا الليلة في دوري أبطال أوروبا، حين أوقفت الشرطة الحافلة التي تقله بسبب السرعة الزائدة، وحررت لها مخالفة سرعة.

وعُلق لاعب الوسط الدولي ماريو غوتسه على ما حصل بالقول: «دهشنا ممّا حدث لكنه كان مسلياً».

عاريات يحتجن على السياحة الجنسية في أوكرانيا!

نظمت ناشطات عاريات في أوكرانيا احتجاجاً على زيارة الفرنسي ميشال بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، للاطمئنان إلى استعدادات البلاد لاستضافة نهائيات كأس أوروبا 2012. وأوقفت الشرطة المحلية أربع ناشطات من مجموعة «فيمين» المطالبة بوقف السياحة الجنسية، بعد خلعهن الملابس العلوية خارج الملعب الرئيس لكيف لجذب الانتباه إلى حملتهن ضد السياحة الجنسية في أوكرانيا.

وترى المدافعات عن حقوق المرأة ان الرئيس الأوكراني فيكتور يانوكوفيتش لم يساعد حملتهن ضد السياحة الجنسية، بعدما صرّح أن الأجانب يجب أن يزوروا أوكرانيا في الربيع لرؤية «فتياتها الجميلات» اللواتي يلبسن القليل من الثياب!

روح القيادة في ميرتساكر

أبدى الفرنسي أرسين فينغر مدرب أرسنال الانكليزي دهشته من الصفات والروح القيادية لمُدافعه الألماني بير ميرتساكر، إذ قال: «مير يزداد قوة مع الوقت. انه هادئ، ذكي ويظهر بوضوح انه يمكنه قيادة الدفاع».

بدوره، ردّ ميرتساكر (76 مباراة دولية) على إشادة مدربه به بالقول: «إذا كان المدرب يشيد بموهبتي، فهذا شيء جميل. لكن عليّ الاستمرار في العمل، وخصوصاً في الدفاع، فهذا من واجبي».

مدة غياب ويلشير خمسة أشهر

سيغيب لاعب وسط أرسنال ومنتخب انكلترا جاك ويلشير عن الملاعب لمدة خمسة أشهر بعد خضوعه لعملية جراحية في كاحله. وكان النادي اللندني قد كشف ان صور الأشعة «أظهرت عدم تفاعل الكسر إيجابياً مع العلاج»، ما اضطر اللاعب إلى إجراء العملية الجراحية.

وقال متحدث باسم أرسنال: «لقد قدمنا كل ما في وسعنا من أجل مساعدة ويلشير، على التعافي من إصابته على نحو طبيعي، وللأسف الشديد اضطر في نهاية المطاف إلى إجراء جراحة في كاحله الأيمن. ونحن جميعاً نتمنى له الشفاء العاجل».

وأضاف بيان رسمي صادر عن النادي: «يتطلب شفاء ويلشير من العملية الجراحية ما بين أربعة إلى خمسة أشهر». وكان من المتوقع أن تبعد الإصابة ويلشير عن الملاعب حتى نهاية العام الحالي، لكن الأطباء أكدوا بعد إجراء العملية أن اللاعب لن يعود إلى الملاعب قبل مطلع شباط المقبل، علماً بأنه من أهم عناصر مدرب أرسنال أرسين فينغر ومدرب المنتخب الوطني الايطالي فابيو كاييللو.

سوق الانتقالات

ستيفنس يعود إلى شالكه ولاودروب يرحل عن مايوركا

قد عبّر عن شعوره بالإحباط بسبب سياسة الانتقالات التي ينتهجها النادي في الآونة الأخيرة، والتي يشعر بأنها سببت نقصاً في عدد المهاجمين.

وبدا أن الأمور سيئة في مايوركا أول من أمس، عندما أفاد النادي الإسباني بأنه استغنى عن خدمات

ستيفنس في ملعب «فيلتنس أرينا» الخاص بشالكه امس (باتريك ستولارز - أ ف ب)



عاد المدرب الهولندي هوب ستيفنس لتدريب شالكه الألماني، خلفاً لرافل رانغنك الذي استقال من منصبه لأسباب صحية الأسبوع الماضي.

ووقع ستيفنس عقداً حتى حزيران 2013 مع «الأزرق الملكي» (لقب شالكه) الذي سبق له أن أشرف على تدريبه من 1996 إلى 2002، حيث قاده إلى إحراز كأس الاتحاد الأوروبي في 1997، وكأس ألمانيا مرتين عامي 2001 و2002.

وكانت تقارير صحافية قد أشارت إلى إمكان تولي هانس فيليك مساعد مدرب منتخب ألمانيا، أو تورستن فينك مدرب بأزل السويسري مهمة تدريب شالكه في اليومين الأخيرين، لكن مجلس إدارة النادي قرر التعاقد مع ستيفنس، الذي سبق له أن أشرف أيضاً على تدريب ثلاثة فرق ألمانية أخرى، هي: هيرتا برلين وكولن وهامبورغ، إضافة إلى رودا وبي أس

الفورمولا 1

هاميلتون يعترف بتفوق باتون عليه

أشار بطل العالم عام 2008 لويس هاميلتون، إلى أنه مصمّم على التطلع إلى الأمام، لا إلى الخلف، بعد سباق آخر مثير للجدل في بطولة العالم للفورمولا 1.

وقال هاميلتون للصحافيين في مناسبة نظمتها إحدى الشركات الراعية لسباق الهند في ضواحي بنغالور، رداً على سؤال عن استراتيجيته لبقية الموسم: «أعتقد الآن أنه يتعين عليّ البحث عن موقعي وتحسين النتائج التي حققتها في السباقات الأربعة الماضية. لقد قام جنسون بعمل رائع، وأشعر بأنه قام بعمل أفضل مني طوال الموسم».

وأثار هاميلتون جدلاً هذا الموسم بسبب حوادث تصادم عدة، وهو يحاول تخطي منافسيه، وقد فشل في الصعود إلى منصة التتويج منذ فوزه بسباق جائزة ألمانيا

الكبرى في تموز الماضي. أما زميله باتون الفائز بلقب بطولة الفئة الأولى في 2009 مع فريق «براون جي بي»، فقد صعد السباقات الأربعة الماضية إلى منصة الثلاثة الأوائل بعد أن قدم سلسلة من العروض الجيدة. وأصبح باتون السائق الوحيد القادر على منع بطل العالم الألماني سيباستيان فيتيل سائق «ريد بل رينو» من الفوز باللقب للمرة الثانية على التوالي في سباق اليابان الشهر المقبل، رغم أن الإحصائيات ليست في مصلحته.

ويتفوق باتون على هاميلتون بفارق 17 نقطة، وهو يسير بثبات ليصبح السائق الأول في ماكلارين، الذي ينهي موسماً وهو متفوق على هاميلتون في الترتيب العام للسائقين.

وكانت آخر الأمثلة على الطريقة العنيفة لهاميلتون في القيادة،

اعترف البريطاني

لويس هاميلتون، سائق ماكلارين مرسيدس، بأن مواظنه وزميله جنسون باتون تفوق عليه هذا الموسم، مشيراً في الوقت عينه إلى أنه تجاوز الحادث الذي وقع بينه وبين البرازيلي فيلبي ماسا الأحد الماضي في سنغافورة

كرة المضرب

دورة طوكيو: تأهل سهل لأزارنكا وكفيتوفا إلى الدور الثالث



أزارنكا تحاول اللحاق بإحدى كرات بيغو (يوري ناكاو - رويترز)

و4-6، والألمانية يوليا جورج على حساب المجرية غريتا أرن 2-6 و1-6. وسبق هذه المباريات لقاءات في الدور الأول، حيث فازت بينغ على الأميركية جيل كرايباس 2-6 و0-6، فاندفيغيه

2-6 و2-6، والبولونية أنيسكا رادفانسكا بفوزها على الألمانية أنجيليك غيربر 3-6 و3-6، والصربية أنا إيفانوفيتش على حساب البريطانية لورا روبسون 5-7

بلغت البيلاروسية فيكتوريا أزارنكا المصنفة الثالثة الدور الثالث في دورة طوكيو اليابانية لكرة المضرب البالغة جوائزها 2,050 مليون دولار، بفوزها على الرومانية إيرينا بيغو 1-6 و3-6، لتلتقي التشيكية كلارا زاكوبالوفا الفائزة على الإسرائيلية شاهر بير 3-6 و1-6.

وتأهلت التشيكية بترا كفيتوفا الخامسة بفوزها على ماندي مينبلا من لوكسمبور 2-6 و3-6، لتلتقي الأميركية فانيا كينغ التي أقصت الروسية أناستازيا بافلووتشكوكوفا 4-6 و6-7.

وتأهلت الروسية فيرا زفوناريفا الرابعة بفوزها على البلغارية تسفيتانا بيرونكوكوفا 5-7 و0-6، لتلتقي التشيكية إيفيتا بينيسوفا الفائزة على السلوفاكية دومينكا تشيبولوكوفا 4-6 و2-6. ولحقت بها الصينية شواي بينغ على حساب الأميركية كريستينا ماكهايل 0-6 و3-6، والأستونية كايا كانيني على حساب الأميركية كوكو فاندفيغيه

إيريك لارسن المساعد الثاني للاودروب بسبب انتقاده سياسة مجلس الإدارة عبر وسائل إعلام دنماركية.

ونقلت صحف إسبانية عن لاودروب (47 عاماً) قوله أمس: «من أهم الأمور في عالم كرة القدم المناخ الذي يعمل فيه المرء». وأضاف: «قد تفوز أو تخسر، لكن لا بد أن تكون مرتاحاً في عملك؛ إذ لا يصح أن تعود إلى منزلي كل يوم وأنا في حالة من الإحباط».

وسبق للاودروب الذي دافع عن النادييين الأشهر في إسبانيا، برشلونة وريال مدريد، أن تولى تدريب خيتافي الإسباني وسبارتاك موسكو الروسي.

وقال متحدث باسم النادي الإسباني إن لاودروب عبّر عن رغبته في الرحيل عن النادي، وإنه يتفاوض حالياً مع مدير أعماله على تفاصيل الانفصال بين الطرفين.

خلال سباق سنغافورة الأحد الماضي حين اصطدم بماسا ليحطم الجناح الأمامي لسيارته ويسبب ثقب إطار سيارة سائق فيراري. وتلقى هاميلتون بالتالي عقوبة هي الخامسة له هذا الموسم؛ لأنه كان مسبب التصادم، ما دفع ماسا الذي نافسه على اللقب العالمي قبل ثلاثة أعوام إلى شن هجوم عليه في المقابلات التي تلت السباق، منتقداً بشدة طريقته في القيادة وفي التصرف بعد نهاية السباق.

وعلق هاميلتون أمس على الواقعة بالقول: «تمكنت من تجاهل الأمر وتجاوزه»، مضيفاً أنه لا يزال يكن احتراماً كبيراً لماسا.

وقدّر منظّمون أن 40 ألف متفرج شاهدوا هاميلتون يعرض سيارة ماكلارين في الهند التي تختظر أن تستضيف لأول مرة سباقاً في بطولة العالم للفورمولا 1.



طبل وزمر وسلحفاة... في «عرس أيلول»



CagleCartoons.com

ميال - سنغافورة

ارتفع منسوب الكوميديا على يوتيوب في الأيام الماضية مع انتشار التسجيلات الغنائية الخاصة «باستحقاق أيلول» الشهير. أكثر من أغنية شعبية داعمة لمشروع محمود عباس، راحت تهلّل لوقوف أبو مازن أمام هيئة الأمم المتحدة.

المضحك في الأمر أنّ أغنيات البروباغندا التي روجتها السلطة الفلسطينية، تشبه بشعبيتها تلك التي تنتشر خلال المعارك الانتخابية في لبنان. من قال إنّ الطبل والزمر حكر على الاستحقاق النيابي اللبناني؟ أغنية «إعلان الدولة الفلسطينية» لشادي البوريني، تثبت العكس. على إيقاع الدبكة، يردّد المغني «بدنا نعلن دولتنا ولي بدو يصير يصير»، ويطعمها بالتهليل الحماسية الرائجة: «اضرب»، و«ولعت»، و«يال»، كما لا ينسى توجيه تحية إلى العروس والعريس (بدو أنّ التسجيل قد أخذ في أحد الأعراس).

ربيع آغا وهيثم عثمان في أغنية «جاين نعلن دولتنا فلسطين». لكنهما لا ينسيان التذكير بـ«القدس»، و«شجر الزيتون»، و«دمّ الشهداء»، و«اللاجئين»... رفعا للعتب ربما.

بعيداً عن التهليل والزلاغيط، سجّلت أغنية «مستني دولة بأيلول» الساخرة، نسبة متابعة مرتفعة، رغم أنها أطلقت قبل شهرين من الآن.

يحمل العمل توقيع الفنان الفلسطيني المقيم في فرنسا أحمد داري، وهو حوار بين حبيبين يؤجلان موعدهما الغرامي إلى ما بعد إعلان الدولة؛ تسأل الصبية: «وخيمتنا يا عينيا وإعرابا من القضية؟ فيجيبها حبيبها: «راح

تستنالا شوية وبنلاقيلها شي أيلول». كتب داري الأغنية وتولى إخراج الكليب، وفيه يصوّر الدولة المرتقبة كسلحفاة بألوان الكوفية، علّق على ظهرها علم فلسطين.

أغان كثيرة أخرى استعادت جهور يوتيوب، أبرزها أغنية «بكر إعلان الدولة» لباسل زياد. الأغنية مأخوذة من «آدم» الأسطوانة الثانية لـ«تراب» الفرقة الفلسطينية التي اتسعت شهرتها بعد باكورتها «هاد ليل». صدرت الأغنية العام الماضي، لكنّها استشرقت بنبرة ساخرة، دولة «لا فيها سلاح ولا جنود/ ما بيلزمننا/ أصلاً ما في إلهها حدود/ ما بيلزمننا/ حتى لي بيسألنا ليش/ ما بيلزمننا».

رحلة شكسبيرية حول العالم

ذروة احتفالات ثقافية تسبق دورة «الألعاب الأولمبية الصيفية» التي تستضيفها العاصمة البريطانية العام المقبل. وسيُفتتح مهرجان شكسبير برؤية جديدة لقصيدة «فينوس وأدونيس»، تقدّم بلغات عدة منها الزولو، وخوسا، والسوثو، كما ستؤدّي فرقة فلسطينية مسرحية «ريتشارد الثاني»، على أن تعرض «ريتشارد الثالث» بلغة الماندرين الصينية، ويجري اقتباس «عطيل» على شكل قصيدة هيب هوب (أ ف ب)

من أفغانستان، إلى السودان، ومن روسيا إلى فلسطين، سيشهد العالم خلال الربيع المقبل احتفالية ضخمة بويليام شكسبير، إذ أعلن «مسرح غلوب» الإنكليزي أمس مشروع «من عالم إلى عالم»، الذي يقوم على إعادة عرض أعمال الأديب الإنكليزي المسرحية بـ 37 لغة حول العالم، بدءاً من نيسان (أبريل) 2012. أنجز صاحب «روميو وجوليت» 37 عملاً مسرحياً، ستعيد 37 فرقة عالمية أداءها، على طريقتها. ويأتي مهرجان شكسبير في إطار «مهرجان لندن 2012»، وهو

باريس كوهونة «العاهرات»

لكن المسيرة الصدامية تذهب أبعد من ذلك. فأحد أهدافها هو التضامن مع ضحايا التحرش الجنسي والإغتصاب. تشدد المنظمات على رفض المنطق السائد الذي يحمّل الضحايا مسؤولية ما تعرّضن له، بسبب عدم «مراعاة أصول الحشمة». قبل فرنسا، شهدت دول عدة مسيرات مماثلة، تحت شعار: «لا دخل لك بلباسي». وقد يكون للنظاهرة في باريس وقع خاص، بعد الضجة التي أثارتها فضيحة الرئيس السابق للبنك الدولي دومينيك ستروس كان. فكرة راديكالية، من المبكر تطبيقها، ولو بتصرف في العواصم التي ما تزال خاضعة للسلطة الذكورية.

انتبهوا! «العاهرات» سيقتحمن شوارع باريس! «مسيرة العاهرات» التي تحتضنها العاصمة الفرنسية يوم السبت أول أكتوبر المقبل، هي في الحقيقة تظاهرة جديدة في سياق التحركات الاحتجاجية في العالم. Slutwalk تقليد نسوي انطلق في كندا خلال نيسان (أبريل) الماضي، ويقوم على حشد متظاهرات بالملابس الخفيفة أو المنيرة، كرد فعل على النزعة المحافظة التي عادت للظهور في الغرب! ويشرح موقع صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية، أن المبادرة تنطوي على تحدّ للعقلية الرجعية التي تطلق أحكاماً أخلاقية على النساء، تبعاً للأزياء التي يرتدينها.



AN EVENING WITH THEATER FORATT (A WEEK) "BEIROUT"

Presenting a collage of our institutional work
Nabul Theater, Nazara Street
Thursday 29th of September, 7:00 pm

مسرح فرات (السويد) في بيروت
أمسية تعرض فيها مجموعة من أعمالنا المتعددة الجنسيات
مسرح دابل، منطقة الحصر، الخميس 29 أيلول 2011 الساعة السابعة مساءً



DRM DEMOCRATIC REPUBLIC OF MUSIC

0094, Jassas St. Hama, Beirut, Lebanon
For reservations contact +961 70 010612
www.drmbeirut.com

CHARBEL ROUHANA/
+ BEIRUT ORIENTAL ENSEMBLE/

will play compositions from Rouhana's repertoire as well as Arabic classics.

LIVE AT DRM
September 17, 2011

Entrance: \$30
Doors open at 8:30 pm

ORIENTAL

A FORWARD MUSIC PRESENTATION **Fwd**

TICKETS SOLD AT DRM AND ALL FORTH TICKETING POINTS OF SALE
#FO ONLINE AT www.drmbeirut.com & www.fwdbeirut.com