

## ضغوط على مجلس شوري الدولة لإسقاط تصحيح الأجور واستبداله بقرار رابع [2] دمشق، نحو حكومة مطعّمة [18]

تحقيق



سهرت  
رأس السنة  
مغامرة  
مكلفة

11.10

12

حصار الثقافة: حصار  
مثقفين وخروقات للمجتمع  
المدني وللفن السابع عالمياً

14



نجوم 2011 على وقع  
الربيع العربي: تشظّ وانقسام  
بين معسكرين

20

نيويورك قبلة الصناعات  
العسكرية الاسرائيلية: هنا  
الرأس المدبّر لآلة الاحتلال

30

عام الإنجازات والإخفاقات  
الفردية رياضياً: خيبة بولت  
وفيلبس ونشوة ديوكوفيتش

# الضوء حلم 2012

[9.5]



Decide your own lifestyle.

Residential apartments  
in Horsh Tabet, ranging  
from 113sqm to 227 sqm

مشاريع  
masharii  
REAL ESTATE DEVELOPMENT

Developer Masharii:

+9611 566751/2

Sales Agent Bear:

+9611 562452/3

visit us on  
www.realestate.com.lb

THE  
CUBE

like us on



# تصحيح الاجور: مجلس

له أمس قال فيه «إن إخفاق الحكومة في اتخاذ قرار بزيادة الرواتب والأجور حتى هذه اللحظة يطرح علامة استفهام حول قدرتها على اتخاذ قرارات من المفترض تبنيها في العام 2012 في مواجهة التحديات الاقتصادية التي تلوح في أفق الأشهر المقبلة على مستوى المعطيات المحلية والإقليمية الراهنة والمنتظرة».

وكانت الهيئات الاقتصادية قد واصلت مواجهتها لقرار مجلس الوزراء، ونقلت أواسطها عن رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي انه لن يوقع مرسوم تصحيح الأجور إذا أبدى مجلس الشورى موافقته عليه، بذريعة أن هناك اتفاقاً حصل بين قيادة الاتحاد العمالي العام وهيئات اصحاب العمل يجب احترامه.

والتقى وفد من هذه الهيئات بالرئيس ميقاتي أمس، وقال رئيس جمعية تجار بيروت نقولا شماس إن الوفد طلب من الرئيس ميقاتي «ما كان قد طلبه من رئيس الجمهورية قبل 3 أيام، وهو رعاية الدولة لهذا الاتفاق (...) وكلنا أمل في أن تعود الأمور الى نصابها خلال الأسابيع المقبلة برعاية الدولة كي تكرر وتصادق على الاتفاق الرضائي الذي توصل اليها شركاء الإنتاج».

في هذا الوقت، اطلق وزير الاقتصاد والتجارة نقولا نحاس، المقرّب من الرئيس ميقاتي، موقفاً قد يثير الكثير من السجلات، إذ قال إن ميقاتي «لا يوقع على

**يرى شوري الدولة ان  
مراسيم بدله النقل، منذ  
1995، غير قانونية**

**نقولاً نحاس: ميقاتي لا  
يوقع على ما هو ليس  
مقتنعاً به حتى في ما  
يخص زيادة الاجور**

**جميل السيد: التشاظر  
بقضية شهود الزور ليس  
ذنب ميقاتي إنما ذنب  
الأكثية التي أتت به الى  
الحكم**

المنسقية ومخاتير البلدة وفعاليتها. وأكد الحجيري خلال اللقاء موقف التيار «تأييد الشعب السوري» مؤكداً أن «عرسال أوعى بكثير من الذين لا يعرفون التاريخ والجغرافيا، وهي حريصة على ان الفتنة المذهبية الطائفية لم ولن تكون واردة في قاموسها، ولا تملك استراتيجية الآخرين بإيواء ارهابيين من القاعدة أو غيرها».

**الأجور: «الشوري» غير مستعجل**

في ملف تصحيح الأجور، باتت كل المؤشرات تدل على أن مجلس شوري الدولة لن يعلن رأيه بشأن مرسوم تصحيح الأجور قبل الأسبوع المقبل، وقالت مصادر مطلعة إن القضاة المعنيين يجهدون لإيجاد الإطار المناسب لإبداء رأيهم القانوني من دون التسبب في أذى بالغ للأجراء إذ إن موقفهم الثابت ينطلق من بطلان كل المراسيم التي صدرت منذ العام 1995 والمتعلقة ببديل النقل والمنح التعليمية وبالتالي فإن إعلان هذا البطلان قد يؤدي إلى مشكلة جديدة في العلاقات بين أصحاب العمل والأجراء. المصادر المطلعة على المداولات الحاصلة بشأن هذا الملف نفت علمها بمضمون رأي مجلس الشورى، إلا أنها لفتت الى موجة الضغوط الهائلة التي تشهدها البلاد من اجل اسقاط قرار مجلس الوزراء الأخير واستبداله بقرار رابع، وهو ما انتقده الرئيس سليم الحص في تصريح

ينتهي العام بهواجس أمنية واقتصادية تشغل بال الفريق الحكومي. في بعدد، التأم المجلس الأعلى للدفاع أمس، وأبدى ارتياحه للأوضاع الأمنية. وفي السرايا، يستمر الرئيس نجيب ميقاتي في اتصالاته ولقاءاته لإيجاد مخرج لملف رفع الأجور، وسط إشارات تصدر عن المحيطين بالرئيس تقضي بإسقاط المشروع بغض النظر عن موقف مجلس شوري الدولة

الوضع الأمني في القرى الحدودية ومنع الخروقات، وضرورة اتخاذ الإجراءات الأمنية والقضائية عند كل خلل. واطلع المجلس على الوضع الأمني في الجنوب وأكد الاستمرار بالتعاون مع قوات اليونيفيل وتشدّد الإجراءات لحماية تنقلاتها.

وطلب المجلس من الأجهزة المعنية التشديد في مكافحة الإرهاب وتعزيز السلم الأهلي ومنع أي إخلال أو عبث به. أمنياً أيضاً، استمّرت قضية عرسال بالتفاعل، فزار وفد من علماء الدين وفعاليات المجتمع المدني من مناطق عكار والمنية والضنية بلدة عرسال حيث استقبلهم منسق عرسال والباقع الشمالي في تيار المستقبل، بكر الحجيري، واعضاء

في الأيام الأخيرة من عام 2011، يطغى الهاجس الأمني على المشهد السياسي اللبناني، وبالأخص عند الحدود الشمالية والشرقية التي بدأت تأخذ حيزاً كبيراً من الاهتمام. وقد تناول المجلس الأعلى للدفاع برئاسة الرئيس ميشال سليمان أمس هذا الملف، وأبدى «ارتياحه وإطمئنانه إلى الوضع الأمني المستتب»، رغم الأحداث الأمنية المتلاحقة في الجنوب والبقاع والشمال. وكثر سليمان استنكاره مقتل مواطنين لبنانيين في وادي خالد، وشدد على استمرار الجهات الأمنية والقضائية والديبلوماسية باجراء التحقيقات واتخاذ الخطوات اللازمة. وشدد المجلس على منع تهريب السلاح من لبنان وإليه، وعلى ضبط



CHEVROLET

شيفروليه الجديدة بالكامل

# سونيك

كل الطاقة اللي تريدها

٢٩٩ دولار شهرياً\*

تكلفة ميانة تنافسية

الخدمة الدورية	١,٠٠٠ كلم	٢,٠٠٠ كلم	٣,٠٠٠ كلم	٤,٠٠٠ كلم	٥,٠٠٠ كلم	٦,٠٠٠ كلم	٧,٠٠٠ كلم	٨,٠٠٠ كلم	٩,٠٠٠ كلم	١,٠٠٠ كلم	المبلغ الإجمالي
السعر (دولار)	١١٧	١١٧	١١٧	١٧٥	١١٧	١٤٩	١١٧	١٧٥	١١٧	١٥١	١,٣٥٢

١,٦ لتر، ١١٥ حصاناً (صافي)، ناقل حركة أوتوماتيكي ب٦ سرعات. إقتصاد في استهلاك الوقود يبلغ ٢٩٨ كلم / ٢.٠ لتر \*\*\* وفقاً لطريقة القيادة وحرارة السير.

\* نطق البنود والاحكام. \*\* تشمل جميع اسعار مبيعات الخدمة التي تمنح بها شيفروليه، بما في ذلك قطع الغيار والأجور، اسعار عرصة للتصوير بحسب ما يراه كل وكيل. لا تشمل الضريبة على القيمة المضافة. \*\*\* وفقاً لطريقة القيادة وحرارة السير.

facebook.com/chevroletarabia
@chevroletarabia
chevroletarabia.com

SINCE 1957

## IMPEX

EXCLUSIVE DEALER  
Badaro, near the National Museum - Tel: (01) 615715

SUB-DEALERS

- Monza Cars - Ramlet El-Baida - Tel: (01) 810455
- Dabboussi Group SAL - Tripoli - Tel: (06) 410555
- Mira Cars - Jounieh Highway - Tel: (70) 821040
- Barbir Trading Co. - Saida - Tel: (07) 721259
- Sarkis Motors - Zalka Highway - Tel: (01) 884594



# الشورى يخشى قول رأيه

أمس على المواقف المتلاحقة للرئيس ميقاتي ورغبته في تأجيل فتح ملف شهود الزور لكونه موضوعاً خلافياً، فدعا السيد ميقاتي إلى التحلي بـ«بعض الصدق والانسجام مع نفسه ومع الناس»، وسأل: «كيف يفسر للرأي العام حماسه لقرار تمويل المحكمة الدولية فيما هو موضوع خلافي بامتياز، وكيف يفسر اقرار مجلس الوزراء برئاسته للعديد من المواضيع والتعيينات وكلها خلافية بامتياز أيضاً، وكيف يفسر وجوده وبقاءه في السلطة في حين أن أساس تعيينه رئيساً للحكومة واستمراره فيها كان ولا يزال خلافياً بامتياز؟»

وأشار السيد إلى أن ملف شهود الزور «قضية حقوقية وأخلاقية قبل أن يكون موضوعاً سياسياً، وقد اعترف به الرئيس السابق سعد الحريري أيضاً»، مضيفاً أن التلاعب والتشاطر بهذه القضية ليس ذنب ميقاتي «لكنه ذنب الأكثرية التي أتت به إلى الحكم وأوقعت نفسها رهينة يتحالب عليها ويترها كل حين». وأضاف: «يقتضي من ميقاتي ألا ينسى أنه مهد شخصياً لمؤامرة شهود الزور عندما أقصى الضباط الأربعة ظلماً وعدواناً وخلاًفاً لأي قانون ودين وأخلاق، لأن قراره حينذاك كان يخدم مصلحته الشخصية والسياسية على حساب كل الاعتبارات الأخلاقية الأخرى».



الرئيس ميقاتي متحدثاً إلى موظفي السرايا أمس (الاتي ونهرا)

عناوينها تفعيل العمل الإداري والمالي ومعالجة المشكلات الكثيرة التي تعترض وطننا وتنفيذ المشاريع». وقال خلال استقباله موظفي السرايا «نحمد الله أن وطننا يشهد حالة من الاستقرار، على الرغم من بعض الحوادث التي تحصل عند الحدود في الشمال والبقاع والتي نستنكرها ونستخذ الإجراءات المناسبة بشأنها». وشدد على ضرورة «التضامن الحكومي لتفعيل العمل والانتاجية».

## السيد يرّد على ميقاتي

وفي سياق آخر، ردّ اللواء جميل السيد

معتبرين أن «نظاماً ضربياً عادلاً وفعالاً هو حقاً ليس معجزة».

والتقى وزير المال محمد الصفدي وفدّاً من الناشطين في مجموعة «حقي علي»، وقال لهم إن «الإصلاح الإداري والضريبي يشكل أولوية أساسية له وزيراً ونائباً ومواطناً، وإنه يعمل على تصور متكامل للنظام الضريبي بحيث يصبح أكثر عدالة، ووعد بحل جذري لتمكين ذوي الدخل المحدود من تملك سكن لائق بهم».

وعلى صعيد آخر، أشار الرئيس ميقاتي أمس إلى أنه «اماناً جميعاً ورشدة عمل واعدة مع مطلع السنة الجديدة، من

الدخل والثروة بعدالة. إلا أن هذا المطلب يحمل تشعبات عديدة. شرح المعتصمون أن معركة الحقوق الاجتماعية لا تختصر بتصحيح الأجور، بل بمعركة اشمل تتعلق بسلة حقوق اجتماعية تشمل الصحة والنقل والحق في العمل والتنظيم النقابي والنظام الضريبي وقمع الاحتكارات. وقال المعتصمون في بيان إن «البلد فيه مصاري، بما يؤمن حلولاً شاملة وجذرية». إلا أن عملية إعادة توزيع الدخل والثروة تحصل لمصلحة القلة القليلة المحتكرة للسياسة والاقتصاد. وطرحوا الأسئلة: «هل من المعقول أن تكون قيمة المبيعات العقارية أكثر من 7 مليارات دولار سنوياً، في حين أنها معفية من الضريبة؟ هل من المعقول أن تكون الفوائد على الإيداعات التي تزيد ارباح المصارف شبه معفية من الضريبة؟ وأن تكون ابداعات المصارف التجارية عند مصرف لبنان التي تتجاوز الـ 45 مليار دولار اميركي معفية من اي ضريبة على الفائدة؟». واستغرب المعتصمون هذه المفارقات، في ظل نظام ضريبي محفّف يركّز حوالي 70% من الضرائب على الاستهلاك مثل الضريبة على القيمة المضافة والبتروال والاستيراد والتجارة، وبالتالي تناول كل المواطنين أياً كان مستوى دخلهم. وطالب المعتصمون بتغيير النظام الضرائبي جذرياً، ليصبح ممولاً للحقوق الأساسية للمواطنين.

ما هو ليس مقتنعاً به»، لافتاً إلى أن هذا الأمر ينسحب أيضاً على مرسوم زيادة الأجور، لا سيما بعدما حصل اتفاق بين الهيئات الاقتصادية والاتحاد العمالي، وبالتالي هناك صعوبة في مخالفة اتفاق طرفي الإنتاج.

ورأى نحاس في تصريح لوكالة «أخبار اليوم» أنه لا يمكن ألا يكون للحكومة توجه يحذره رئيسا الجمهورية والحكومة، وألا تصبح الحكومة فاقدة التوجه، وهذا أمر لا يمكن أن يكون. وردّ وزير السياحة فادي عبود على هذا الكلام بالقول إن «الدستور واضح لجهة منح مجلس شورى الدولة صلاحية النظر في قانونية القرار بعد التصويت في مجلس الوزراء، وبالتالي لا يسمح للرئيس ميقاتي بعدم التوقيع». من جهته، أبدى رئيس جمعية الصناعيين نعمة افرايم ارتياحه لما نقل عن رئيس الحكومة من أنه لن يوقع مرسوم تصحيح الأجور ما لم يكرس الاتفاق الموقع بين طرفي الإنتاج، إلا أنه في المقابل عبر عن قلقه لجهة عدم تجانس الحكومة.

## حملة «حقي علي»

الى ذلك، واصلت أمس المجموعات الشبابية حراكها للمطالبة بالحقوق الاجتماعية التي تتجاوز مفهوم تصحيح الاجور بالمعنى الضيق، ونفذت مجموعة «حقي علي» اعتصاماً شبابياً عند أبواب وزارة المال. المطلب واحد: إعادة توزيع

## تحليل إخباري

## المدخل إلى انفجار صيدا

### عداء عيتاني

في هذه الايام فقط سبخرص مضيفك في مخيم عين الحلوة على مرافقتك، أو ارسال من يرافقتك، الى حدود المخيم. لا ينقص اهل المخيم حسن الضيافة، لكن هذه الايام الحرس مضاعف. انهم يعيشون هاجس الانفجار الامني. يحار ابناء المخيم مما يحصل حولهم. ليست المرة الاولى التي ينفذ فيها اغتيال، ولا المرة الاولى التي تطلق صواريخ من الجنوب، فينظر الجميع الى عين الحلوة بنظرة الشك، بل والانهام، وليست المرة الاولى التي تنفجر عبوة «طائشة» بقافلة لقوات الطوارئ فيشار بأصابع الاتهام الى المخيم. لكنها المرة الاولى التي يجمع فيها العديد من القوى في المخيم على انه يقف على حافة التفجير.

### مع مر الاعوام الاخيرة.

ها هو مخيم نهر البارد، ولكن بصيغة اخرى، يقف شبحاً فوق مخيم عين الحلوة، ها هو الشبح يظل رأس اللينو وفتح، والفصائل الشعبية والديموقراطية، كما يظل رأس حماس والجهاد، وأنصار الله، ويحوم حول رأس عصبة الانصار وما يعرف باسم جند الشام، وان كان اقل المتضررين هم من لا يملكون الكثير في المخيم، سواء اكانوا جند الشام او اشخاصاً ينتمون الى فتح الاسلام او يعتنقون فكر تنظيم القاعدة ويضنفون انفسهم امراء في كتائب عبد الله عزام، فقصير كل هؤلاء واحد، وفي يوم يبدو أنه يقرب بلا رحمة. اذا احترق المخيم فلن تكون النيران محصورة فيه، العديدون يؤكدون ان النيران ستمتد، ليس لأن عصبة الانصار ستقصف الزهراني، والعصبة اليوم غيرها حين تأسست، وفهمها العقلاني اليوم يختلف عن تطلعاتها في انطلاقها. والنيران ستمتد ليس لأن فتح ستقصف صيدا، فلا مصلحة لفتح في احراق من يتهم كل الوقت بأنه سندها، ولا اية مجموعة ستطلق النار على الجيش، فالذي يعيش بين اهل المخيم يعلم انهم يتوقون الى استقرار فقده منذ وطأوا هذه الارض، وشبانهم يحلمون بالسير في شوارع المدن بسلام والعودة الى مخيمهم بآمان. من سيشتعل صيدا هو من يريد اشعال المخيم، ومن يريد اشعال المخيم سيبيع الحريق الى الف جهة وجهة، الا لشعب المخيم وشعب لبنان. وسيكون المخيم بادئ اشعال صيدا، وربما ما بعد صيدا، وتلك معلومات تروى لاحقاً.

## تقرير

## المتهم بريء من دم مرافقت «اللينو»!

### قاسم س. قاسم

كل منهما قواته في مخيم عين الحلوة، ما عزز إمكانية انفجار الأوضاع في المخيم قريباً.

لكن الصورة تغيرت أمس. إذ يؤكد مسؤولون فلسطينيون أن استخبارات الجيش توصلت إلى نتيجة مفادها أن «اعترافات الموقوف كاذبة، وأنه أُلقي بها تحت التعذيب». يضيف المسؤولون أن «الغزّي أراد تسليمه إلى الجيش اللبناني ليرتاح من التعذيب الذي خضع له عند اللينو». ولكن، ورغم ما يُقال، ساهمت «عملية تسليم الشاب

من أسبوع على اعتقال عبد الله الغزّي المتهم باغتيال عامر فستق، مرافق نائب قائد الكفاح المسلح محمود عيسى «اللينو». الشاب كما قيل، اعترف للكفاح المسلح قبل تسليمه إلى استخبارات الجيش بارتكابه عملية الاغتيال بتسهيل وبأمر مباشر من قائد المقر العام لفتح اللواء منير المقدح. هذه «الاعترافات» ساهمت بتأزيم الموقف بين الرجلين. فاستنفر

إلى استخبارات الجيش في تنفيس الشحن الذي كان موجوداً في عين الحلوة»، كما يقول مسؤول فلسطيني كبير.

مصادر أمنية لبنانية وثيقة الصلة بالملف اكدت بدورها لـ«الأخبار» أن التحقيقات مع الغزّي لم تتوصل إلى دليل على تورطه في عمليتي اغتيال مرافقي اللينو». ولفقت المصادر إلى ان استخبارات الجيش تواصلت مع القضاء الذي يشرف على التحقيقات، وأنها ستطلق سراحه إذا ثبت أنه غير متورط. وأبدت المصادر انزعاجها من كلام المقدح الذي صرح بأن الموقوف المقرب منه سيطلق خلال ساعات، «وهو ما ظهر كأنه توجيه لعمل الجيش». لكن المصادر ذاتها تؤكد أن أي آثار للتعذيب لم تظهر على الموقوف عندما تسلّمته استخبارات الجيش.

من جهتها، تردّ اوساط «اللينو» على تهم التعذيب بالقول إنه «لم يجر تعذيب الغزّي، وبإمكان الجيش أن يفحصوا جسده لتأكيد ذلك». وعن براءة الشاب تقول تلك الاوساط «إذا قال الجيش انه بريء، فهذا يعني أنه بريء. والجيش هو الشرعية بالنسبة لنا». أما اوساط المقدح فهي تنتظر اطلاق سراح الشاب وذلك بعد الانتهاء من الإجراءات القانونية، معتبرة ان «أبو حسن» سجّل نقطة أخرى على «اللينو الذي ساهم بالترويج لضلوع المقدح بعملية الاغتيال».

لكن صراع النفوذ بين قائدي فتح داخل المخيم لن يتوقف عند إخلاء سبيل الموقوف بعد إثبات براءته. وهذا الصراع حتم تدخل القيادة المركزية لفتح، التي ستوقد خلال اليومين المقبلين مسؤول الكتلة البرلمانية للحركة، عزام الأحمد، لمحاولة وضع حد للخلاف بين «اللينو» و«المقدح».

**VERMELHO**  
HAMRA

A beautiful modern complex emerges in Hamra's vibrant street, surrounded by trendy boutiques, coffee shops, restaurants, shopping malls, universities and hospitals.

Vermelho's residential section is presented over 16 floors, where 3 master bedroom apartments are of 160 sqm. Additionally, the complex includes 3 retail floors and 4 basement parking levels.

Special launching price for early bookings.

Verdun 730, 5th floor, Beirut, Lebanon T +961 1 782 287 E sales@mercurydevelopment.com.lb facebook.com/mercurydevelopment



متابعة

## نساء «جنسيتي» يتبرعن بالدم لساسة «هن دون دم»

سير، من دون أن يحصل على الجنسية. تقول «مات وحرقة الجنسية في قلبه». تعنصم أم جورج اليوم من أجل جورج. تزوج ابنها وأنجب بنتاً. يخشى إنجاب طفل آخر خشية أن يكون صبياً ويعاني معاناته!

حضرت الممثلة كارمن لبس أيضاً للتبرع بالدم. ما الذي يدفعك إلى الاستمرار بالمشاركة في اعتصامات لا يعبرها المسؤولون أهمية؟ تعترف بأنها يائسة بعض الشيء، لكن «سأظل أشارك ما دمت موجودة في لبنان. وحين أقرر هجرانه، يكون قد مات كلياً في قلبي».

خلال الاعتصام، أعلنت الحملة رفضها «إهانة النساء واستمرار نهج التهميش حيالهن». ووجهت مجموعة أسئلة إلى شربل: «كيف يمكن أن يكون حرمان النساء المنحدرات من أصول لبنانية من حقهن في منح الجنسية لأسرهم، أسوة بالرجال، تعديلاً طفيفاً، علماً بأن التعديل أجري لمنع النساء من هذا الحق؟ هل رابطة الدم اللبناني حكر على الرجال؟ كيف يمكن إقرار مشروع قانون يمثل هذه الأهمية بين ليلة وضحاها من دون نقاش عام جدي في آثاره العميقة، وأن يمزج هذا القرار في غرفة مغلقة؟

وتساءلت الحملة عن مصير مشروع القانون الذي قدمته إلى رئيس الحكومة نجيب ميقاتي منذ خمسة أشهر ولم تتلق رداً حتى اللحظة. وأثنت على الإجراءات المؤقتة التي يمكن أن تحل مكان مطلب تعديل القانون، والتي بدأها وزير الداخلية السابق زياد بارود عبر «إقامة المجاملة»، والتي تراقق تطبيقها مع بعض الثغرات. طالبت مرشاد النساء بترداد الشعارات بأعلى صوت عسى أن يتواضع شربل ويأتي إليهم، لكنه لم يات.



هل رابطة الدم اللبناني حكر على الرجال؟ (مروان طحطج)

لبناني، لكن بعد إدخال تعديل عدّه شربل «طفيفاً»، تمثل في منح الجنسية وفقاً لرابطة الدم من الأب وليس الأم!

صرخ المعتصمون «يا معالي الوزير، تعديلك منوّ طفيف، تعديلك قاسي ومعيب... مهين». أصرت إحدى السيدات على الحديث أمام الكاميرا. قالت «نريد التبرع بالدم لأن السياسيين من دون دم». وتساءلت «هل يخجلون بنا لأننا تزوجنا اجانب؟». أخرى رفضت حمل العلم اللبناني «لأنه لا يمنحني حق».

شاركت أم جورج أيضاً في النشاط. خلال الاعتصام الفرنسي، تزوجت حماتلها رجلاً من مدغشقر. تزوجت (أم جورج) بدورها أحد أولاده راندي الذي لم يعرف مدغشقر في حياته ولم تشفع له والدته حتى اليوم في الحصول على الجنسية اللبنانية. توفي ابنها شربل في حادث

لم يتجاوب المسؤولون اليوم، فسيزداد عدد النساء المطالبات بحق منح الجنسية لأنثاهن». في كل اعتصام ترى وجوهاً قديمة وأخرى جديدة. تخال أنك ستسمع القصص ذاتها. لا شك في أنها متشابهة، إلا أن لكل سيدة حرقة خاصة تضيفها على القصة. كان لافتاً تنظيم حملة «جنسيتي حق لي ولأسرتي» نشاطها مقابل وزارة الداخلية قبل ليلة رأس السنة بيوم واحد، في وقت يكون فيه معظم الناس مشغولين بالأعداد لسهرة استقبال العام الجديد. تشرح الناشطة في الحملة حياة مرشاد أن «النشاط جاء للرد على وزير الداخلية مروان شربل، ما اضطرنا إلى تنظيمه في هذا التوقيت، وقد تأخرنا أصلاً». عنوان نشاط أمس كان لافتاً. والسبب بطبيعة الحال هو «إهانة» شربل للنساء.

تعديك شربل الجنسية ليس طفيفاً

ربى ابو عمو

جذبت لين هورنيك، الطفلة ذات الملامح الأجنبية، الإعلاميين. كانت تقف إلى جانب والدها الأميركي، حاملة لافتة ذات وجهين، عربي وأجنبي. تقول اللافتة: «أعطتني الحياة، أعطوني جنسيتها». تقف بهدوء رافعة لافتتها. دخلت لين حقل الاعتصامات باكراً، حالها حال أطفال كثير يعانون من انعكاسات جنسية الأم غير الممنوحة لهم. ولدت لين في لبنان وعاشت سنواتها العشر فيه. لماذا قد تحتاج فتاة أميركية إلى الجنسية اللبنانية؟ تريد لين ببساطة أبسط حقوقها. تدرك أنها عاجزة عن الدراسة أو العمل أينما أرادت، أو شراء منزل. اعتادت وعائلتها المشاركة في جميع الاعتصامات المتعلقة بالجنسية، ولا يبدو أنها ستستأجّر قريباً. تقول «إذا

متابعة

## لافتات طرابلس: الإزالة بالتراضي

عبد الكافي الصمد

عندما سُئل رئيس بلدية طرابلس نادر غزال أمس، خلال مؤتمر صحفي عقده أول من أمس لإعلان «وثيقة شرف» وقعتها غالبية فاعليات المدينة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، تقضي بإزالة جميع اللافتات والصور، عما إذا كانت إلزالتها تحتاج إلى وثيقة شرف بدلاً من تطبيق القانون، على قاعدة الأمن بالتراضي، ردّ قائلاً: «نعم، الوثيقة تشبه قاعدة الأمن بالتراضي».

غير أن غزال لفت إلى أن الوثيقة تتوافق مع قرار وزارة الداخلية بإزالة اللافتات والصور المخالفة، عاداً إياها «ظاهرة غير حضارية»، وأن الخطوة «تهدف إلى تجميل المدينة بعد التشويه الذي تعرضت له في الآونة الأخيرة». وذكر بأن انتشار الصور واللافتات في مرحلة سابقة على نحو واسع وفوضوي «كان يجعلنا لا ننام الليل» بسبب «حرب اللافتات»، التي تسببت بوقوع إشكالات عدة بين من يرفعونها، رافقها أحياناً إطلاق النار.

ووصف رئيس بلدية عاصمة الشمال هذه الخطوة بأنها «تعبير عن حرص البلدية على أن تكون ساحات المدينة وشوارعها بعيدة عن النزاعات والخلافات السياسية»، مبدياً ارتياحه إلى أن «الضغط الذي كانت الصور واللافتات تمارسه علينا، تراجع أخيراً، وهذا مؤشر إيجابي»، أملاً أن «نرى أثر النواقيع على الأرض، من أجل تجنب طرابلس أي حساسية في هذا الجانب، وأن يلتزم بتطبيقها كل الأطراف». الموقعون على وثيقة الشرف بلغ عددهم 35 شخصاً وحبزاً وتياراً وجهة، يمثلون أغلب القوى السياسية في طرابلس، وهو أمر فسره غزال بأنه «في ظل الظروف في البلد، كان لا بد أن نأخذ تعهدات اللاعبين

متابعة

## عش الرفاهية



تشهد داماك العقارية اليوم حدثاً مميزاً وإيجابياً جديداً. مع بداية تنفيذ برج داماك السكني في قلب وسط مدينة بيروت، الذي يجمع بين حرفة بين داماك الهندسية وورعة تصاميم Versace Home.

ففي هذه المناسبة الفريدة، تهنئ داماك العقارية شركة MAN لحصولها على أول عقد بناء يحمل اسم Versace Home، واللبنانيين على التزامهم بجعل لبنان مكاناً أفضل للعيش.

أما أنت، فحان الوقت لتروي حيك لفخامة العيش وتمتلك شقة فخمة في برج داماك، المبنى المكون من 28 طابقاً ينطبع كل منحا بالرفاهية المطلقة.

اتصل الآن على 1999 1 91+



DAMAC TOWER

Interior design by  
VERSACE  
HOME

DAMACPROPERTIES.COM VERSACEHOME.COM



## على الخلاف

بديهيات حياتنا إلى مادة سياسية نتجاذبها كأداة من أدوات الصراع، وغطوا على خطاياهم ببطولات وهمية تنافس فيها وزراء من مختلف الحكومات المتعاقبة، بدءاً من خطط لا تنفذ مروراً بمشاريع قوانين تبقى أسيرة الأدرج، واستعراضات إعلامية تستخدم فيها كل أنواع التحريض السياسي والمذهبي والطائفي، وصولاً إلى التباهي بكشف «عمليات فساد» لا يُكتشف فيها الفاسدون، أو يُعلن عنهم.

هذه الطبقة السياسية نجحت في جعل الكهرباء حلماً نرجو أن يتحقق في الـ2012، وإن لم تكن الكهرباء هي المقصودة حصراً، بل كل حقوقنا كمواطنين يفتقرون إلى... كل شيء.

لا يوصف. وغالباً لا ينجو العمال الأجانب من هذه المقارنة.

نجح السياسيون اللبنانيون في جعل القضايا الحياتية خلافية إلى هذا الحد. نجحوا في تحويل

الأخرى. ابن الضاحية يقارن نفسه بابن بيروت. وابن عين الرمانة يشكو ابن الشياح، والعكس. وابن عكار يخال نفسه معاقباً (اليوم)، في حين ينعم ابن الجنوب بدلال

الكهرباء في حال تجاوز موعد التقنين. والمحزن في الأمر أنهم إذا قرروا الشكوى منه، سواء كان ذلك طوعاً أو بايعاز سياسي، فهم يقارنون أنفسهم بأبناء المناطق

## مهزلة زرافة

على الرغم من تزايد عدد العزّافين والمنجّمين عاماً بعد عام، وجرأتهم في التنبؤ بأمر دقيقة وحساسة، سياسية وأمنية وحتى شخصية، إلا أن أحداً منهم لم يتنبأ يوماً بحل لمشكلة الكهرباء في لبنان، أو أي أزمة حياتية أخرى: مياه، هاتف، سلامة غذاء، ميكانيك، ضمان صحي، أدوية أمراض مزمنة، مجانية تعليم، إلخ.

أسباب كثيرة تقف خلف هذا الأمر، قد يكون أبرزها أن حرمان اللبنانيين من أبسط حقوقهم الإنسانية بات بديهياً. اللبنانيون أنفسهم اعتادوه. يعتقدون بأن حرمانهم من الكهرباء منذ ولادتهم أمر طبيعي، وكذا أولادهم الذين باتوا يستغربون عدم انقطاع



## الكهرباء

## حلم الـ2012

## باسيل: خطة إصلاحية أو... الدموع

والعبارة الأخيرة هي تمويه للعبارة اللبنانية الشهيرة: «مشكلة طائفية». فيحسب باسيل، «المناطق المسيحية تسجل النسبة الأعلى من الالتزام بدفع بدل الكهرباء». ثم يستدرك قائلاً: «لكن هذا لا يعني بأن المناطق الأخرى لا تدفع. أنا أتحدث عن النسب الإجمالية. فبعض المناطق ذات الغالبية المسيحية لا تدفع بنسبة مرتفعة. والأمر ذاته ينطبق على مناطق تسكنها غالبية من الطوائف الأخرى».

ويرى باسيل أن ما يحول دون الانفجار هو التعاون بين جميع الوزارات المعنية، وبين الحكومة ومجلس النواب، وتنفيذ عدد من المشاريع الملحة، كخط الغاز وخط المنصورة والمباشرة بخطة التوزيع، إضافة إلى استئجار الدواخ. لا يعترف وزير الطاقة بوجود مشكلات مستعصية في بعض المناطق المحرومة من الساعات المخصصة لها ضمن برنامج التقنين: «ففي هذه المناطق، ثمة مشكلتان، إما الاعطال العادية التي تصلحها المؤسسة مباشرة، أو تلك الناتجة من التعديلات على الشبكة. عملياً، وعدا المشكلة الوطنية العامة، لا توجد مشكلات إضافية سوى في مناطق التعديلات». وبماذا يعد وزير الكهرباء اللبنانيين في العام المقبل؟ «إذا لم يتعرض المشروع للعرقلة، فسيشعرون في نهاية العام المقبل بتحسّن ملحوظ، وسيرون المعامل الجديدة قد بوشر بناؤها. وأنا متأكد أننا سننجز خطنا الإصلاحية لقطاع الطاقة على المدى البعيد. أما إذا عرقل البعض مشروعنا، فلا أعدم سوى بالدموع».

أصحاب المولدات بما جرى، فتوجهوا نحو الموظف «لإكرامه». في اليوم التالي، اتصل الموظف بالرئيس قائلاً: دفعوا لي 20 ألف دولار لأقطع الكهرباء عن بلدتك، هل تزيد؟

الفساد أينما كان. من الطبقة السياسية إلى المؤسسات العامة، وصولاً إلى جزء لا بأس به من المواطنين. «وبيني الدولة؟» الدولة قادرة على منع التعديلات، يؤكد الوزير جبران باسيل. وثمة مشروع للتوزيع لا يضمن وقف التعديلات فحسب، بل يسمح لمؤسسة الكهرباء بالتحكم بالطاقة، وخفض التعرفة في ساعات محددة من الليل، وخفض قوة التيار في غير ساعات الذروة. كل ذلك ممكن، وهو مشروع أنجز على الورق، ويحتاج إلى أربع سنوات لإنجازه على مساحة الأراضي اللبنانية. لكن المشكلة ليست هنا. وضع الكهرباء في لبنان لا يبشر بالخير. نرف مالي تجاوز عتبة الأربعة مليارات دولار سنوياً، ومرشح لأن يصل إلى 10 مليارات خلال سنوات قليلة. لكن الأرقام لا تهم من يذللهم التقنين يومياً. فما الذي تعد به اللبنانيين خلال العام المقبل بعدما صار مبلغ الـ1,200 مليار دولار في عهدتك بموجب قانون؟ «كل معاملة بحاجة إلى 20 توقيعاً. وفي كل دائرة نجد من يعرقل عملنا، والكارثة التي سنقع لن نترك أي مجال أمنياً: المالية العامة، الاقتصاد وصورة البلاد، حياة الناس ومعيشتهم، والأكثر من ذلك، المشكلة الميثاقية».

المحول. لكن القصة لم تنته هنا. فقد بينت الإحصاءات التي أظهرها بعض العاملين في قطاع الكهرباء أن القرية التي تنعم بالكهرباء فيها هدر للطاقة بنسبة 80%. بكلام آخر، 80% مما تستهلكه تلك البلدة من الكهرباء مسروق. وفي القرى المجاورة، تراوح نسبة السرقة بين 40 و70%.

في بقعة نائية ثانية من لبنان، وقع خلاف بين رئيس المجلس البلدي لإحدى البلدات الكبيرة، وأصحاب المولدات، على خلفية التسعيرة. لم يجد رئيس البلدية سبباً للضغط على رؤساء البلديات سوى أن يقصد الموظف المسؤول عن توزيع الطاقة في منطقته، ليرشوه بمبلغ ألفي دولار أميركي، لقاء أن يمنح الموظف بلدة «الرئيس» الوقت الأقصى من الكهرباء خلال شهر كامل. علم

طرابلسي وموريس صحنوي. في نظره، جميعهم مسؤولون عن إذلاله: عمر كرامي، رشيد الصلح، رفيق الحريري، سليم الحص، نجيب ميقاتي، فؤاد السنيورة، سعد الحريري، محمد يوسف بيضون، محمد عبد الحميد بيضون، جورج أفرام، إيلي حبيقة، أيوب حميد، محمد فنيش، لأن طابوريان وجبران باسيل. يراجع نفسه. ثمة ما يدفعه لاستثناء جورج أفرام.

لن يقنعه أحد في العالم بأسباب توقف الدولة اللبنانية عن الاستثمار في إنتاج الكهرباء. المعادلة بسيطة بالنسبة إليه. سكان لبنان يزدادون يوماً بعد آخر. واستهلاكهم للطاقة يرتفع. ولا مجال لتلبية الطلب إلا بزيادة الإنتاج. فأي عقل تفتقت عنقريته وفقاً لإنشاء معامل لإنتاج الكهرباء؟ لا أحد يعلم. مناصرو رفيق الحريري يتهمون النظام السوري ورجاله في لبنان بعرقلة مشاريعه. وخصوم الحريري يتهمون الأخير بتدمير القطاع تمهيداً لبيعته وشرائه. هذا الجدل لا يهم الصاعد على الدرج مقهوراً. كلهم مسؤولون.

## لماذا توقفت الدولة عن الاستثمار في إنتاج الكهرباء؟

في إحدى البقاع النائية من لبنان، كان ثمة بلدة لا تنقطع فيها الكهرباء. لكن قبل أشهر، بدأت العتمة تنتقل إلى تلك القرية وأخواتها، بعدما تعطل محول الكهرباء الرئيسي الذي يغذي المنطقة. لم يحتمل الضغط. ما العمل؟ أيام قليلة وظهرت الحقيقة. مشكلة هذه القرى زيادة الاستهلاك. الحل بسيط إذا. تبديل

## من يدفع فاتورتني

كهرباء في لبنان يعاني، شأنه شأن من يسرق الطاقة. الدولة غائبة عن تحصيل حقوق ناسها، وهي توقفت عن الاستثمار في إنتاج الكهرباء منذ زمن. الحلول موجودة، ووُضعت على طريق التنفيذ، لكن العراقيين تهدد بوقوع كارثة

## حسن عليق

منزله في الطبقة الثامنة من المبنى. وظروف العمل لا تسمح له بأن «يؤقلم» دوامه مع دوام التقنين. أصلاً، هو يرى أنه من المذل أن يتحكم التيار الكهربائي بأوقاته. لم يعد يقبل بالتجربيرات التي حاول إقناع نفسه بها: لا ليست رياضة، إنه إذلال. يدفع أكثر من 300 ألف ليرة لبنانية ثمناً للكهرباء، الرسمية منها والأهلية (الاشترك). لكن ذلك لم يمنحه بعد حق الوصول إلى منزله بمصعد كهربائي في بداية العقد الثاني من الألفية الثانية بعد الميلاد. في رحلة الصعود على الدرج، يذکر كل من تولى وزارة الطاقة ورئاسة الحكومة منذ نهاية الحرب الأهلية حتى اليوم. حتى أولئك الوزراء المغمورون في الذاكرة، كسليمان



## علمه الخلاف

## الجنوب: بدائل «رجعية» تعيد أهله إلى.. الجذور!

بخلاف مقاومتهم للاحتلال الإسرائيلي، «رضخ» أهالي الجنوب للتقنين الكهربائي وتعايشوا معه كامر واقع. باحثين عن بدائل لهم ولو أعادتهم إلى أيام الأجداد

«أبغض الحلال» في صيدا ليس الطلاق، بل «السرقعة الشرعية» للكهرباء التي يمارسونها من خلال «تمليح» الديجانتير، ما يتيح للمشارك استهلاك الكمية التي يريدونها «من دون أن يتك الديجانتير، وخود يامعلم على كهرباء». هذا السر يكشفه لنا «مملح» محترف صاغ فتواه الخاصة «من سرق سارقاً فهو ليس بسارق». والتمليح ليس إلا واحدة من البدائل التي اعتمدها بعض المواطنين للحصول على الكهرباء. ثمة «بدائل» تقدمية لتوليد الكهرباء، مثل لجوء مواطنين يقيمون قرب مجرى

نهرى بسري والأولي إلى توليد كهرباء بواسطة الطاقة المائية، فيما لجأ آخرون إلى وسائل بدائية في ظل التقنين القاسي الذي يعيشه الجنوب، الذي لم يتحسن وضعه في فترة الأعياد كما وعدت شركة كهرباء لبنان. تترافق هذه البدائل غالباً مع انهمار الشتائم في ظل اختصار ساعات التغذية. إذ بات من الواضح أن أول ربع ساعة من التغذية من الحصص المقررة لكل منطقة من مناطق النبطية، كفيلا بأن تمحو الساعة التي ستليها، أو الساعتين، ليأتي بعدها التيار ضعيفاً لا يقوى على تشغيل أجهزة

تنتظر هي الأخرى دورها لترقد المواطنين بطاقة بديلة، على نحو شحن البطاريات. هذا الواقع أدى إلى تنقل حركة الاحتجاج على التقنين القاسي، والانقطاع العشوائي للتيار الكهربائي، من بلدة إلى بلدة ومن قرية إلى أخرى، من محلة كفرجوز، إلى حاروف، الدوير، جبشيت، عبا، تول، الشرقية، والمنطقة الصناعية في مرج حاروف، زبددين؛ إلا أن حركة الاحتجاج التي كانت تسوى باستمرار، بحوار القوى الأمنية والدفاع المدني، لم تبدل كثيراً في حال الكهرباء وساعات التغذية، «لأن مسألة التغذية خارجة عن الإطار المحلي لمنطقة النبطية، هناك كمية من الكهرباء تأتي من خارج المنطقة، ونحن نسعى إلى توزيعها بالتساوي». يقول أحد موظفي شركة الكهرباء في النبطية. ويتساءل بعض المواطنين عن سرّ عدم انقطاع التيار الكهربائي عن بعض البلدات في قضاء النبطية، عندما يكون «النائب الفلاني» أو غيره في بلدته؟ ويتهم شركة الكهرباء بتوزيع استثنائي للتيار.

في مقابل التقنين العشوائي، برزت في بلدة كفرمران، جارة مدينة النبطية من ناحيتها الشرقية، مشكلة مماثلة في «اشتراكات» الكهرباء من مولدات خاصة، إذ عمد أصحاب المولدات إلى خفض ساعات التغذية نحو ثلاثين بالمتة، وحجتهم في ذلك «أن التقنين القاسي للتيار الكهربائي سبب ضغطاً على مولداتنا، كأنه بات مطلوباً منا تعويض ما تتركه مؤسسة كهرباء لبنان من فراغ» يقول أحد المسؤولين عن تشغيل هذه المولدات، الذي أثار عدم ذكر اسمه، بيد أنه أكد أن «أعطالاً كثيرة بدأت تظهر على المولدات، فضلاً عن ارتفاع ثمن صفيحة البنزين، وهذا يسبب لنا خسائر فادحة». ولا تختلف معاناة الأهالي في بنت جبيل ومرجعون، الذين يفضل الكثيرون منهم

استخدام الشموع والمصابيح القديمة العاملة على الكاز والمازوت، عن معاناة إخوانهم في منطقة النبطية، وكل ذلك ينعكس على نمط الحياة التي اعتادتها شعوب العالم بأكمله. في بعض البلدات يؤدي انقطاع التيار الكهربائي ليلاً إلى لجوء الأهالي إلى النوم باكراً جداً، فتقف المحال التجارية أبوابها، ويؤجل طلاب المدارس والجامعات متابعة دروسهم إلى حين طلوع الضوء. أما ربّات المنازل، فيضطرن إلى استخدام الوسائل التقليدية في عملهن المنزلي، حيث تقول زكية منذر، من بلدة مركبا، في قضاء مرجعيون «بسبب استمرار انقطاع التيار الكهربائي، اضطررنا إلى تسخين المياه على صوباً الحطب، للاستحمام، وغسل الملابس، كما نضطر إلى النوم الساعة السابعة مساءً، ونحن ما زلنا نستخدم السراج والشموع للإنارة».

في المقابل، ينشط أصحاب المهن الخاصة بتصليح الآلات الكهربائية. ويشير محمد ناصر (حاريص) «لقد فوجئت بأن أحد الموظفين العاملين في دائرة نفوس تبين في السرايا الحكومية، كان يستخدم ضوء القداحة لإنجاز معاملات إخراجات القيد للمواطنين». يذكر أن التيار الكهربائي استمر في الانقطاع غير المبرر عن جميع قرى وبلدات بنت جبيل، إذ لا تصل ساعات التغذية في أغلب قرى القضاء إلى 6 ساعات يومياً، بسبب الانقطاع المستمر أثناء ساعات التغذية المعتادة، أما في بعض القرى والبلدات، كحاريص وحدانا وعيتا الجبل، فإن الانقطاع يزيد على ذلك بسبب الضغط على المحطة الرئيسية في المنطقة، الأمر الذي يحتاج، بحسب أحد موظفي الكهرباء، إلى «تحويل تغذية بعض هذه القرى، إلى منطقة صور، أو إيجاد محطة كهربائية بديلة».

(شارك فيه خالد الغربي، كامل جابر وداني الأمين)

يؤجل الطلاب دراستهم ليلاً حتى طلوع الضوء (أسامة القادري)



## إقليم الخروب يريد «حق الشفاعة»

أهالي إقليم الخروب، جيران معامل الجية وبسري وعلمان، لا ينعمون بالكهرباء. لا يطالب هؤلاء بالتمييز عن المواطنين اللبنانيين «بس شوية عدالة ما بتشكي من شي»

## قانت الحاج

لا يشفع لأبناء إقليم الخروب وقوع ثلاثة معامل لتوليد الكهرباء في النطاق الجغرافي لمنطقتهم، بل لم يكن ذلك يوماً سبباً كافياً وضرورياً لكي ينعموا بساعات عادلة من التغذية الكهربائية. لكن المعادلة «غير المتكافئة» لا تقنع الأهالي. سكان محلة زاروت مثلاً، جيران معامل الجية الحراري، لا يصدقون كيف أن «المعمل بوجنا ويتصل الكهرباء مقطوعة»، يطالب هؤلاء بما يسمونه «حق الشفاعة»، إنو مش بيكفي عم منتحمل ضرر المعمل وتلوته، كمان ما في كهرباء».

يقطع جواب أحد الموظفين في المعمل الشك باليقين حين يشرح «أنه لا علاقة لنا بإنارة المنازل؛ فالأمر ليس من مهمة المعمل؛ لأن الأخير يعطي الكهرباء لمحطات التحويل لتوزعها بدورها بالطريقة التي تراها مناسبة»، كاشفاً أن «معمل الجية يشغل خمس ماكينات، والطاقة التي ينتجها full، إذ نوازي 150 ألف كيلو فولت». يقول الموظف: «إننا نبلغ ذلك كل من يأتي إلينا ليحتج على انقطاع الكهرباء،

فالمعمل ليس المكان الصائب للشكوى والاعتصام». مسؤول محطات التحويل الرئيسية في صيدا عارف مكارى، يوضح هو الآخر أن المعامل مرتبطة ميدئياً بشبكة واحدة، وليس هناك معمل يغذي منطقة، مشيراً إلى أن الحل ليس بأيدي محطات التحويل، بل يحتاج إلى قرار من وزير الطاقة وإدارة مؤسسة كهرباء لبنان. أما بالنسبة إلى إقليم الخروب، فتغذيه محطتا سبلين والدامور. لكن من الأهالي من يقول «بالزوق المعمل هونيك والكهرباء 24/24».

إذا كانت محطة تحويل الكهرباء في سبلين، فهل تحظى هذه البلدة بالتمييز عن غيرها من بلدات الإقليم؟ ينفي ذلك رئيس بلدية سبلين محمد خالد قوبر، فالتقنين لا يختلف عن القرى الأخرى، «وإن كانت البلدية قد سعت إلى توفير مولدين كهربائيين بمساعدة بعض الخيرين، لكن البلدة التي تعد 20 ألف نسمة تحتاج إلى 10 مولدات كي نغير كل المنازل». يطعم الرجل بتوزيع عادل بين بيروت والمناطق، وخصوصاً «أني أكاد أجزم بأنه ليس هناك أي مرجع في جداول الجباية الشهرية لمؤسسة كهرباء لبنان، فيما تكاد تكون نسبة التعديلات على الشبكة العامة شبه معدومة».

«كالعيس في البيداء يقتلها الظم والماء من فوق ظهرها محمول»، هكذا يوصف رئيس اتحاد بلديات إقليم الخروب الشمالي محمد حبنجر واقع الكهرباء في المنطقة، أي إنها «تمر من تحت أقدامنا ولا ننعم بها». يسارع إلى القول: «ما بدنا تمييز، بس شوية عدالة ما بتشكي من شي». يبدو الرجل مقتنعاً بأن اللجوء إلى السلبية وحرق الدواليب لن يزيدا ساعات

الحرب من معمل بسري، فكانت الكهرباء تؤنسها 24/24 ومن هذه القرى قسم من مزبود، المغيرية، جون، الجميلية، مجدولونا، علمان، دير المخلص، المحتقرة وغيرها.

منذ سنة واحدة تقريباً، لم يعد هذا الوضع قائماً، وتحديداً حين تقرر تغذية قضاء جزين وقراه من معمل بسري، بعدما كانت تأخذ الكهرباء من صيدا. لماذا؟ «لأنو الوزير جبران باسيل ما بدو أسود وأبيض بدو يعاملنا بالتساوي»، يقول مختار بلدة المحتقرة جوزيف فارس. لكن أهالي البلدة لم يكونوا جاهزين لانقطاع الكهرباء 20 ساعة في اليوم الواحد. ليس هناك حتى الآن اشتراكات في مولدات كبيرة، فكل منزل اختار أن يشتري «موتورا» صغيراً خاصاً به.

يستغرب جبران معمل الجية انقطاع الكهرباء عنهم (أرشيف)



اجهض اقتراح استفادة 60% من الإقليم من معمل بسري

التغذية دقيقة واحدة. لذا، فالاتحاد يبحث عن حلول عملية لحل المشكلة. ويكشف هنا أننا «أعدنا في مرحلة من المراحل دراسة بشأن استفادة 60% من قرى الإقليم من معمل شارل الحلو في بسري، ما يوفر الكهرباء 24/24، يومها، توسط النائب وليد جنبلاط لدى الرئيس سعد الحريري لتوفير تكاليف المشروع التي قدرت، بحسب الدراسة، بمليونين و300 ألف دولار أميركي. لكن حبنجر تبلغ بعدها من نائب تيار المستقبل محمد الحجار «إنو المشروع مش ماشي».

لا يبدو رئيس الاتحاد متفائلاً بشأن مستقبل الكهرباء في لبنان؛ لأن «الذهنية التغييرية مفقودة».

في المقابل الآخر، ثمة قرى في إقليم الخروب استفادت في سنوات ما بعد



التحركات الاحتجاجية على انقطاع التيار الكهربائي باتت جزءاً من يوميات أهالي الشمال. لا محاذير سياسية تمنع أبناء هذه المنطقة من النزول إلى الشارع والتعبير عن غضبهم، وخصوصاً أن البدائل المتوافرة لحل مشكلة الكهرباء لا تسمن ولا تغني من جوع

## ليالي الشمال الحزينة: الاحتجاج وإضرار النيران

مطلع الأسبوع الجاري، خرج بعض الشبان من مناطق باب التبانة والقبة وباب الرمل إلى الشوارع، احتجاجاً على برنامج تقنين التيار الكهربائي القاسي الذي يعيشونه، فسدوا الطرقات بإطارات السيارات ومستوعبات النفايات، ثم أضرموا فيها النيران. هذا المشهد بات عادياً في عاصمة الشمال، ولا يكاد يمر يوم في المدينة إلا تشهد إحدى مناطقها الشعبية حراكاً من هذا القبيل.

وقد تميزت التحركات الاحتجاجية في الشارع بأمرين: الأول أنها اتخذت منذ سنوات طابعاً سياسياً واضحاً، ذلك أن أغلب من كانوا ينزلون إلى الشارع كانوا موالين لتيار المستقبل. أما الأمر الثاني، فهو اقتضار هذه التحركات على المناطق والأحياء الفقيرة، وأي محاولة لنقلها إلى الأحياء الحديثة التي يسكنها سياسيون وأغنياء كانت تقابل بتدخل قوي وفوري من قوى الأمن لقمعها.

لكن هذه الصورة لم تلغ واقع أن طرابلس تعيش حالياً في ظل تقنين قاس للتيار الكهربائي انعكس على حركتها التجارية بنحو لافت؛ إذ ازدهرت تجارة توفير التيار عبر الاشتراك في المولدات الكهربائية الخاصة التي بات لها أربابها. حاجة المواطنين إلى التيار الكهربائي من جهة، وعدم قدرتهم على دفع بدل الاشتراك من جهة أخرى، دفع بعض «القبضيات» إلى ابتكار حل «مخالي» بالنسبة إليهم، هو فرض أنفسهم بالقوة على أصحاب المولدات، إما بدفعهم بدلاً مالياً متدنياً، أو عدم دفعهم أي مبلغ.

هنا وقع الإشكال. ففي أكثر من حي ومنطقة طرابلسية، ولا سيما، حصلت أخيراً إشكالات بين «زبائن» من هذا النوع مع أصحاب المولدات، كانت نتيجتها إذعان هؤلاء للأمر الواقع الذي يواجهونه، لكن مع خفض ساعات التغذية بكهرباء المولدات لخفض التكلفة عليهم؛ لأنهم لا يستطيعون تحميل خسارة مزدوجة، وهذا ما تظهر تداعياته بوضوح في المناطق الشعبية، حيث تبدو البيوت التي تنعم بكهرباء المولدات أشبه بجزر معزولة يلفها الظلام، بعدما نقل أصحاب المولدات أعمالهم إلى المناطق الحديثة، التي لا تبدو ليلاً متأثرة بانقطاع الكهرباء عنها.



يهدد أهالي عكار بالعودة إلى الاحتجاجات في حال عودة التقنين القاسي (أرشيف - كامل جابر)

بقية المناطق اللبنانية، تعيش تحت رحمة التقنين إلى أجل غير مسمى. الأمر غير مختلف في عكار، وإن كان معظم أبنائها يردون أسباب التقنين إلى خلفيات سياسية. معاناة المواطنين واحدة مع الاشتراك، وإن أضيفت إليه فكرة استخدام العدادات لخفض الفاتورة، ليتبين في النهاية أن العدادات لا توفر في سعر الكهرباء بقدر ما تدفع بالمستركين إلى مزيد من التقنين في صرفها. وكانت بعض المناطق العكارية قد ابتعدت، قبل وضع العدادات، أساليب مبتكرة لخفض التكلفة؛ إذ بدل اشتراك الخمسة أمبير، فليكن الاشتراك 3 أمبير، على أن تقتصر الاستفادة من التيار على إنارة مدروسة للمنزل. لكن الأمر ليس بهذه البساطة، كما تقول ريم الضناوي: «كانت قيمة الاشتراك الشهري نحو 40 ألف ليرة، لكن المشكلة أن صاحب المولد قرر تركيب عدادات، فإذا بالفاتورة الشهرية تتخطى مئة ألف ليرة».

فواتير المولدات باهظة جداً، مقارنة بالمداخيل المحدودة في عكار، وتدخل البلديات لخفضها بقي ضمن حدود سطحية. ويُطرح السؤال عن أدوار

البلديات التنموية الفعلية، وخصوصاً في ظل وجود تجربتين، إحداهما مشجعة وناجحة جداً، والأخرى فاشلة. ففي بلدة جبرائيل اتفقت البلدية مع مجلس الرعية على تشغيل مولد لـ 145 مشتركاً، ومع حل البلدية استقل مجلس الرعية بعملية التشغيل، وببساطة، يقول كاهن رعية جبرائيل، الأب طوني الجمال، أن لجنة، كونها مجلس الرعية مع فاعليات البلدة، كلت عاملاً للصيانة بأجر شهري يبلغ 600 ألف ليرة، ويجبي موظف في البلدية الاشتراك الشهري مقابل مئتي ألف ليرة. هكذا بلغت قيمة الاشتراك في الشهر الماضي عن الخمسة أمبير مئة ألف ليرة، بينما تجاوزت في البلدات المجاورة مئة دولار. أما في جديزة الجومة، فلم تستطع البلدية مناقشة أحد المولدات الخاصة؛ إذ بلغت قيمة فاتورة مولد البلدية مئة دولار في الشهر الماضي. وتقول أمينة صندوق البلدية إن الجابي يتقاضى مئتي ألف ليرة، ولا يوجد عامل صيانة، ومع ذلك تضطر البلدية من وقت لآخر إلى دفع صيانة المولد من موارنتها.

(شارك فيه عبد الكافي الصمد وروبير عبد الله)

### قرى عكارية لم تتعرف إلى تجربة الاشتراك في المولدات الكهربائية

### تحسن في عكار... بسبب وعد؟

يبدو أن تحسناً ملحوظاً طرأ على ساعات التغذية في أغلب المناطق العكارية أخيراً، عزاه مصدر في مؤسسة كهرباء لبنان في حلبا إلى وعد كان قد قطعه المدير العام لكهرباء لبنان بزيادة ساعات التغذية في عكار، وذلك خلال اجتماع عقد معه قبل أسبوع.

غير أن الفاعليات العكارية تنظر بعين الريبة إلى ذلك التحسن، وتخشى أن يستمر فقط حتى انقضاء الأعياد، ليعود إلى سابق عهده. «الأمر رهن بالأيام القادمة»، يقول ناجي رمضان، رئيس بلدية مشتي حمود، الذي أفاد في اتصال مع «الأخبار» بأن «وضع الكهرباء دون الوسط في فترة الأعياد، وهو أمر مقبول مع ذلك، لكن إذا عاد التقنين إلى سابق عهده، فإن تحركات واسعة ستشمل كل منطقة عكار، وسيكون هناك قطع للطرق واعتصامات وتحركات على الصعيد كافة، وسيشارك في التحركات نواب ورؤساء بلديات وصولاً إلى الاعتصام داخل شركة الكهرباء».

## في المتن الشمالي... تمييز في التقنين

### سائين سلامة

يمكن القول إن عام 2011 كان عام الاستقرار في ساعات التغذية الكهربائية في المتن الشمالي بامتياز. فالجدول الصادر عن وزارة الداخلية والبلديات، قائمقامية المتن بشأن تسعير المولدات في القضاء يشير إلى أن عدد ساعات انقطاع الكهرباء وصل في حده الأقصى إلى 300 ساعة خلال أيلول،

ساعة) ومزرعة يشوع (330 ساعة)؛ وإذا سلمنا جدلاً بأن انقطاع الكهرباء بات أمراً طبيعياً في منطقة المتن الشمالي، يبدو غريباً أن تنعم بعبدات بالكهرباء 24/24، خلال حزيران، تموز وأب من عام 2011؛ إذ لم تغب الكهرباء عن هذه البلدة ساعة واحدة. فلماذا هذا التمييز العجيب؟ هل الأمر متعلق مثلاً بكون بعبدات مصيفاً لأحد المسؤولين الكبار في شركة الكهرباء؟ أم أنه مجرد صدفة؟

مسجلة بذلك رقماً قياسياً في تاريخ التغذية الكهربائية في لبنان. ويتفاوت توزيع ساعات القطع بين منطقة وأخرى في المتن الشمالي؛ إذ يختلف توقيت التغذية بين الأسواق التجارية والمناطق السكنية والمناطق الصناعية. لكن، هل يبرر ذلك أن يصل الفارق في ساعات التقنين بين بلدة وأخرى إلى 100 ساعة، كما هي الحال مثلاً بالنسبة إلى بلدي نابيه (الأحد الأقصى لساعات التقنين 240

الثابتة. فالتسعيرة تحتسب عبر ضرب تكلفة الساعة على جدول المازوت بساعات التقنين. فقد تعدت مثلاً خلال أيلول، تشرين الأول وتشرين الثاني 140,000 ليرة لبنانية. أما في كانون الأول، فيؤكد أحد أصحاب المولدات في المتن أن ساعات انقطاع الكهرباء تخطت في الأيام القليلة الماضية 300 ساعة، ويرجح أن تصل إلى 360 ساعة، إذا استمر التقنين وفق الوتيرة نفسها،

تشرين الأول وتشرين الثاني، بينما لم يتعد العدد 240 ساعة بين آذار وحزيران الماضي. وارتفعت ساعات التقنين في حدها الأقصى إلى 320 ساعة خلال تموز وأب. والسبب، بحسب أحد المسؤولين في شركة الكهرباء، «الضغط الناتج من استخدام مكيفات الهواء بصورة متواصلة». وعندما تزداد ساعات التقنين ترتفع معها تسعيرة اشتراكات مولدات الكهرباء غير



## عنه الخلاف

بين التقنين والتقشير:  
البقاعيون في قلب العتمة

انفجار  
المحولات بسبب  
عدم قدرتها  
على التحمل  
(أرشيف - مروان  
طمحط)



الكهرباء والمسؤولين عن التوصيلات، لتبلغهم أن «ديجنتر» المحطة قد «تك»، فما كان من الموظف إلا أن طلب منها أن تدخل المحطة وترفع «الديجنترين»! هكذا، أصبحت أعمال التصليح في بعض القرى «ذاتية» على عاتق جيران المحول الكهربائي (الطوربين)، حيث يقدم البعض لدى اشتعال «الفيوز» على استبداله بسلك نحاسي، بهدف توفير التيار الكهربائي سريعاً، وخصوصاً خلال العواصف.

وبناءً عليه يتوزع على امتداد قرى وبلدات بعلبك الهرمل ما يقارب من 400 محول كهربائي، «35 منها فقط بحالة سليمة وغير معطلة ولا تحتاج إلى الصيانة»، كما يؤكد مسؤول في مؤسسة كهرباء لبنان لـ «الأخبار»، ويعزو السبب إلى التعديلات الكبيرة على الشبكة، من دون الاعتراف بقدّم بعضها، الذي فاق عمره 40 عاماً.

إلى ذلك، تعد سرقة الأسلاك الكهربائية النحاسية أحد أسباب زيادة الأعطال وانقطاع التيار عن عدد كبير من القرى. وهنا يشير المسؤول إلى أن الأسلاك المسروقة للشركة بلغت مسافتها 17 ألف متر خلال أسبوعين فقط، وتضاف إليها

اعتمدها الأهالي سابقاً، مثل الـ«يو. بي.أس» الذي لا يمكن تشغيله طالما لا يمكن تشغيله، والإشتراك لدى أصحاب المولدات الخاصة، الذين لا يمكنهم توفير الكهرباء فترات طويلة من دون زيادة على الاشتراك، وهو ما لا يمكن بعد تحمله في ظل أزمة مازوت التدفئة وارتفاع الأسعار.»

وتقول مصادر مطلعة على الأزمة إن «غياب شركة الكهرباء وفرقها عن القرى والبلدات زاد الطين بلة، وجعل المشاكل تتراكم بصورة كبيرة، ويصعب معالجتها بسرعة.»

وفوق هذا وذاك، لم يسجل أيّ حضور لجباة فواتير الاشتراك منذ أكثر من 5 أشهر، ما سيؤدي إلى تراكم الفواتير كمتأخرات على الناس، فيما تغيب جولات التفتيش على التعديلات وتنظيم محاضر الضبط عن مدينة بعلبك منذ 3 سنوات. أما مشكلة عدم تركيب عدادات كهربائية للأهالي الذين تقدموا بمئات طلبات الاشتراك منذ سنتين، فكانت نتيجتها تعديلات ظاهرة وبالجملّة. لكن اللافت في مشاكل الكهرباء، ذلك الاتصال الذي أجرته ليلي (اسم مستعار) بموظفي الطوارئ في شركة

لا بد أن ينتابك رضى عارم حين تستطيع إنارة الكهرباء في بيتك أو محلك ساعة تشاء، لكن ذلك غير متاح في قرى وبلدات بعلبك - الهرمل، حيث يتحول الشعور إلى مزيج من النقمة والاستياء، مرفقاً بشتائم تنهال على رأس الدولة وشركة كهربائها، مع كل «كبسة زر» فارغة على مفاتيح التشغيل والإضاءة! نوبات تقنين، تليها تغذية، إما بتيار ضعيف، وإما بانقطاع مفاجئ وعشوائي ناتج من انفجار محوّل أو «تكة ديجنتر»، أو حتى اتصال من العاصمة بيروت. كل ذلك يفرض على غالبية أهالي المنطقة معاناة يومية، وأعباء مالية إضافية ترهق العائلات من ذوي الدخل المحدود، وتجبر بعضهم على اللجوء إلى خيارات سلبية بغية تبيد العتمة.

ويعزو إيهاب الزين، ابن حي الشيقان في مدينة بعلبك، سبب الانقطاع المتواصل في التيار الكهربائي في الحي منذ أكثر من شهرين ونصف شهر إلى انفجار المحوّل وتركيب آخر، ثم انفجاره مرة أخرى في غضون ساعات من تركيبه. ويرى الزين أن الانقطاع المتواصل في التيار أطاح سائر الوسائل البديلة التي

تنوع الأسباب التي تحول دون تمتع البقاعيين بنعمة الكهرباء، فغالباً ما تنفجر محولات الكهرباء لكون معظمها إما معطلاً، أو يحتاج إلى صيانة. ويزيد الطين بلة غياب شركة الكهرباء وفرقها عن القرى والبلدات، فيما تغيب معايير السلامة العامة مع استعانة الموظفين بالمواطنين لمعالجة المشاكل الطارئة

سرقة أسلاك التوتر العالي بين بلديتي دورس ومجدلون منذ يومين، وقدرت مسافتها بـ 800 متر، وهي المنطقة ذاتها التي تعرضت للسرقة قبل أسبوعين 1840 متراً، وحرمت ما يقارب مئة

## العرقوب: «بلا جميلة الدولة»

عفيفه دياب

لم تنعم قرى العرقوب بتيار كهربائي «مثل الخلق» منذ سبعينيات القرن الماضي. هذه البلاد المنسية عند مثل الحدود اللبنانية - الفلسطينية - السورية، تعدّ نفسها قطعة مسلوخة من لبنان لا تعرف ما هي الكهرباء، ولا مياه الشفة، ولا حتى الطرقات. لقد نسيت نفسها عند سفوح جبل الشيخ الغربية، ونسي لبنان الرسمي أن «عرقوبه» لا معلق ومطلق هناك. لا يريدون «جميلة الدولة» ولا كهرباءها. لذلك حولوا مشكلتهم إلى البلديات التي أوجدت حلولاً تتلاءم مع إمكانياتها. حيث اشترت بلديات كفرشوبا وراشيا الفخار وكفرحمام وشيخا والماري مولدات كهربائية. ففي كفرشوبا وكفرحمام، يشتغل «الموتور» الرسمي من 6 مساءً إلى 11 ليلاً بسعر 25 ألف ليرة لبنانية (5 أمبير)، وكذا الحال في مزرعة حلتا، التي اشترت لها بلدية كفرشوبا مولداً خاصاً بها، فيما تميزت راشيا الفخار عن جاراتها بتشغيل المولد الكهربائي مقابل 30 ألف ليرة شهرياً (5 أمبير).

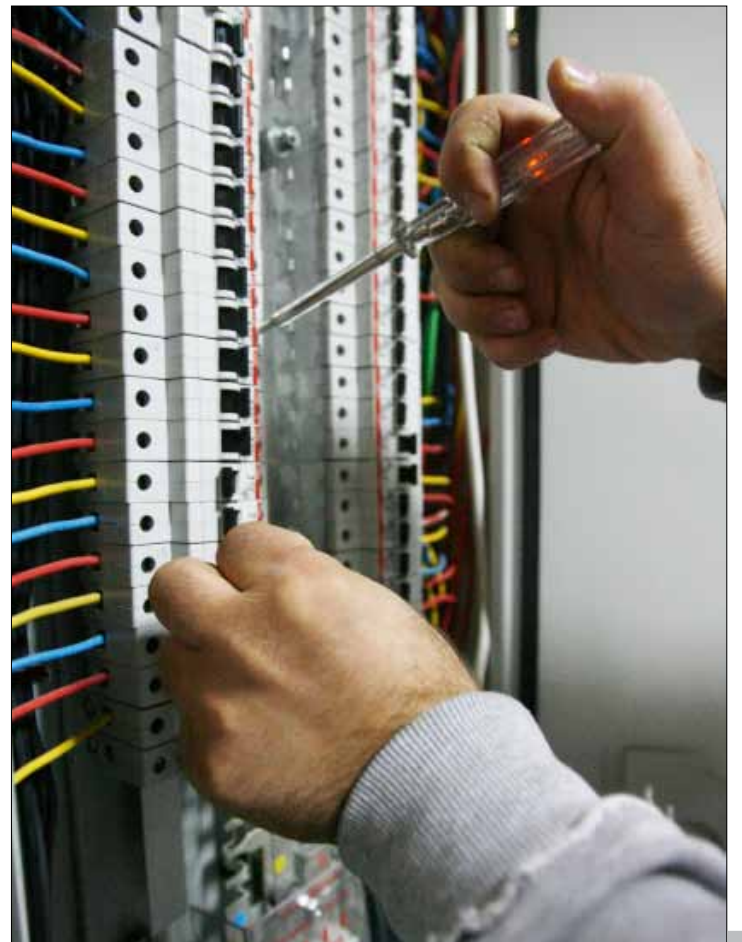
## أصحاب المصالح: «بالعين الموس»

زين مرعي

لا يمكنك أن تدخل ملحمة حسين في منطقة الشياح في الضاحية الجنوبية لبيروت، وتطلب منه أن يحدثك عن أزمة الكهرباء بهذه البساطة. فهو لا يستطيع التكلّم عن الموضوع بعجلة. عليك أن تجلس وتراقبه يبيع بعض «الكروش»، ثم يناقش «الأزمة الكهربائية» مع زمائنه، ليبدأ كل واحد منهم سرد فصول من معاناته وقهره اليوميين. يقطع حسين بين الفينة والأخرى مداخلات الزبائن ليرفع صوته بالقول: «ما في دولة»، كأنه يريد أن يصل كلامه إلى أحدهم. الناس في بيوتهم ذبلوا كشموعهم وهم ينتظرون الكهرباء، فما هو وضع المؤسسات التجارية؟ يسحب حسين الكرسي ليجلس ويتحدّث عن أزمته مع الكهرباء. الوضع يستحق المناقشة بالفعل. في ملحمة المتواضعة، يمتلك الرجل برادين لتخزين اللحم، عليه أن يضمن عملهما طوال الوقت. لذلك لديه اشتراك كهربائي يدفع مقابله 180 ألف ليرة شهرياً، ثم يدفع فاتورة «كهربا الدولة»، كما يشير إلى مولد كهربائي صغير يحتفظ به تحت المنضدة، يستعين به عند الضرورة. ثلاث طرق لاستيلاء الكهرباء في ملحمة حسين الصغيرة، تنتج ثلاث فواتير «بتقطع الضهر». مع ذلك، الحلّ الثلاثي لا يؤمّن الكهرباء لحسين 24 ساعة. فهو كثيراً ما يضطر إلى الاعتذار عن خدمة الزبائن، بما أنه لا يستطيع أن يشغل الماكينات للعمل مع بزاديه، وكثيراً ما اضطر إلى رمي اللحم، في الصيف خصوصاً، بعد قضائها ليلتها في البراد من دون كهرباء. يحسب حسين

لا تقلّ معاناة المؤسسات الصغيرة مع الكهرباء عن معاناة المواطنين في منازلهم. إذ تضاف إلى التزامات الإيجارات ورواتب الموظفين فواتير «الحلّ الثلاثي»، الذي قد لا يكون شافياً دائماً

امتعض «مستتر» من الحكومة في الضاحية (مروان بو حيدر)



3 طرق لاستيلاء الكهرباء  
في ملحمة صغيرة تنتج  
3 فواتير بتقطع الضهر

على الوزير باسيك أن يتنكر  
هو الآخر حلولاً إبداعية  
كما فعل المواطنون

المصاريف ليستنتج أن 60 إلى 70 في المئة من إنتاجه تقضمه الكهرباء. في صالونه النسائي لجأ هشام زيارة أيضاً إلى «الحلّ» الثلاثي. الأمر مكلف مالياً جداً بالنسبة إليه، لكن لا خيار

آخر أمامه. 600 دولار هي تقريباً كلفة فواتيره الكهربائية شهرياً. «الفاتورة عبة كبير علي، وخصوصاً مع وجود أربعة موظفين علي أن أستمر معهم». يقول زيارة إنه كما الآخرون لم يعتمد إلى رفع الأسعار، رغم أزمته الكبيرة، لأن ذلك كفيل بإبعاد ما بقي من الزبائن.

غسان في سناك «الروشة» في بئر العبد، يعيش حالة قلق بسبب الكهرباء، في الصيف خاصة. «في فترة سابقة وصلت فاتورة كهرباء الاشتراك إلى مليون و400 ألف ليرة شهرياً، انكسرنا. فاضطررنا إلى خفض اشتراكنا من 60 إلى 30 أمبير. ومع ذلك فالوضع صعب، إذ إنّ التكاليف لا تنحصر في فاتورتنا كهرباء فقط، بل إنّنا بسبب التقنين نضطر إلى التخلّص من الكثير من بضاعتنا، هذا طبعاً غير تكاليف الأعطال في برادتنا». في صالون che Bello الرجالي، يحلق بلال شعر أحد الأطفال بماكينته تعمل على البطارية. هذا أحد حلوله عندما يتعطل المولد. أو عندما ينقطع التيار الكهربائي خارج دوامات التقنين المعتادة، فأصحاب المولدات غالباً ما لا يغطون ساعات





## طلب موظف في شركة الكهرباء من أحد المواطنين رفع «الديجتير»

35 محولا كهربائيا «شغالا» من أصل 400 في بعلبك - الهرمل

ألف ليرة لبنانية شهرياً عن كل 5 أمبير، أي ما يقارب نصف الحد الأدنى للأجور، فيما لجأ بعض هؤلاء إلى تقنين ساعات التغذية خلال أوقات النهار توفيراً للمحروقات. من جهته، يعزو أحد أصحاب المولدات الخاصة في مدينة زحلة أسباب رفع قيمة الاشتراكات، إلى زيادة ساعات التقنين، وارتفاع أسعار مادة المازوت، موضحاً أن عدداً من المشتركين نزعوا الأسلاك الكهربائية الموصولة بالمولدات، ورفضوا دفع قيمة الاشتراكات.

ويعود استغناء بعض الأسر الفقيرة عن كهرباء المولدات الخاصة إلى عدم قدرة هؤلاء على تحمّل أعباء مادية إضافية، في ظل أوضاع اقتصادية ومعيشية صعبة.

هذا في أحياء زحلة، أما في القرى المحيطة، فأسعار الاشتراكات تختلف بين بلدة وأخرى، وتراوح بين 80 و 120 ألف ليرة عن كل 5 أمبير، وهنا يشير رئيس بلدية حوش موسى - عنجر غربيت بانوكيان، إلى أن البلدية اتخذت قراراً بشراء 3 مولدات على نفقتها الخاصة، لتوزيع الطاقة على السكان بأسعار مدروسة. (شارك فيه رامي حمية ونقولا أبو رجيلي)

للتقنين القاسي لفترة امتدت نحو شهرين، لم تتجاوز فيها أوقات التغذية 30 ساعة أسبوعياً، ما دفع ببعض الأهالي إلى المطالبة بتوزيع الطاقة بالتساوي بين جميع المناطق، ووضع حدّ لجشع أصحاب المولدات الخاصة، الذين عمد معظمهم إلى رفع قيمة الاشتراكات بأسعار خيالية، وصلت في بعض الأحياء والقرى إلى حدود 200

## أصحاب المولدات يرشون الموظفين

نتيجة التقارب بين بعض الأحياء في المدن والقرى في منطقة بعلبك - الهرمل، والاختلاف لجهة التقنين والتغذية بالتيار الكهربائي، يسجل على أصحاب مولدات الاشتراك الاتفاق في ما بينهم على جمع مبلغ قد يصل إلى 200 ألف ليرة، «على الليلة الواحدة»، ويدفع إلى موظف شركة الكهرباء المكلف توزيع التيار بين الأحياء، وذلك بحسب ما يؤكد أحد المواطنين. ويشير الرجل إلى أن الموظف يعمد عندها إلى قطع التيار عن حي خلال فترة تغذيته، وتحويله إلى آخر في فترة التقنين، لكن المسؤول في شركة الكهرباء نفى علمه بهذه التصرفات، مشدداً على الطلب من المواطنين توجيه كتب خطية بهذا الشأن بغية «معاينة المرتشين»، على حد تعبيره.

## أسعد نكد: باسيل أخطأ حين شرعت المولدات

في المنطقة لا تستهلك أكثر من 2% مما يستهلكه لبنان من الكهرباء، ما يعني أنها لن تؤثر سلباً في المشروع الكبير، بل تحل مشاكل المناطق النائية، وتساعد على نمو القطاع، كما كان في السابق». ويوضح نكد أنّ المعامل أوقفت، بقرار طلب تدني الإنتاج، مشيراً إلى أن المشكلة بين الشركات الخاصة والوزير، هي أن الأخير يريد من الشركات أن تلتزم السعر الذي حدد عام 1993، فيما الشركات تطلب تعديلاً بالأسعار بما يناسب المواطن، علماً بأنّ ثبات التسعيرة يتسبب بخسارة للدولة، ويبقى الكهرباء في دوامة الأزمة.

ويشفي المدير العام أن تكون هناك مناطق لبنانية لا تسد الفواتير، «هذا كلام مردود، فلدنا 50 ألف مشترك من مختلف الطوائف والمذاهب والمشارب السياسية، إضافة إلى الصيانة والتعميد، أما الجباية، فتصل إلى 100%». لا يستغرب نكد الخسائر الكبيرة التي تدفع على الكهرباء، لافتاً إلى «أنّ المواطن يتمنى أن ينتهي من فاتورة المولد التي يدفعها مضاعفة عن الشركة». يطالب المدير العام برفع التسعيرة التي وضعت في عام 1993، ضمن تسلسل الشطور، فسعر برمبل النفط، كان يوازي يومها 18 دولاراً، بينما وصل اليوم إلى 100 دولار. وبما أن لبنان يقع في عجز إنتاج الكهرباء، يفترض، بحسب نكد، أن يوافق على تشغيل المعامل الخاصة، ضمن شروط الـ b.o.t، أي أن تحدد المرحلة الزمنية التي يعمل بها هذا المعمل، بعشرين سنة مثلاً، ويعود إلى الدولة، وأن يكون ذلك ضمن الشروط البيئية.

## تراجعت تغذية محطة مركبا لبعض القرى بعد مشروع وزير الطاقة

ووضع لهم تعرفه شهرية لا يلتزم بها جميع أصحاب المولدات، على الرغم من أنهم يستخدمون أعمدة المؤسسة الرسمية. ثم يعلق قائلاً: «كيف يحصل ذلك والجميع يعرف ابتزاز أصحاب هذه المولدات للمواطنين، وعدم خضوع المولدات للشروط البيئية والصحية، فيما قوتها الفولتية أقل بكثير». ويقول نكد: «كلمنا اقترحنا على الوزير أي فكرة بادرنا بالقول إن مشروع الكهرباء رزمة متكاملة، لا يمكن تجزئتها، مع أنّ المعامل الأربعة

مياه الشفة، إلى جانب تعطل المشغلات الرئيسية لمحطات الهاتف الهوائية الثابتة، ما يعني توقف حركة التخابر الداخلية والخارجية، بحيث يتسبب ذلك بانعكاسات سلبية على الحركة التجارية الاقتصادية والصناعية والزراعية والتربوية بأنواعها كافة». لافتاً إلى مشاكل في الأعمدة وتعرض شبكة خطوط التغذية للأضرار بعدما مضى على وجودها عشرات السنين.

أما اللافت، فهو ما يقوله المدير العام لشركة كهرباء زحلة أسعد نكد، لجهة خشية من أن تتحول وزارة الطاقة إلى صندوق جديد، ينضم إلى صناديق المحاصصة التي يختلف عليها اللبنانيون، مؤكداً أنه «لا قرار سياسياً لحل أزمة الكهرباء، وإن اعترفت الدولة بأنّ المشكلة ليست في الإنتاج والنقل فحسب، بل أيضاً في التوزيع». فأقرار الوزير بتلزييم المرحلة الثالثة من مشروعه، أي التوزيع، لشركات خاصة، يعني، بحسب نكد اعترافاً منه بفشل مؤسسة كهرباء لبنان.

وبعد أن يستعرض المدير العام المراحل التاريخية للأزمة، يرى أن الوزير باسيل أخطأ عندما شرع المولدات، وقوننها

## البقاع الغربي - اسامة القادري

من يُرد أن يرى أكبر زينة للأعياد فبإمكانه أن يقصد منطقة صغبين عند الضفة الغربية لبحيرة القرعون، ويجلس عند إحدى الشرفات المطلّة على القرى المحيطة بالبحيرة، والبعيدة عنها، وخصوصاً في ساعات التغذية الكهربائية المخصصة لهذه البلدات، ليمتّع ناظره بإضاءة قرى وانطفاء أخرى، في لحظات متسارعة، وفي منطقة لم تعهد التقنين سابقاً، حتى في الحرب الأهلية، وفي سنين الاحتلال الإسرائيلي، لكونها تتغذى من محطة مركبا.

لكن القوة «الفولتية» انخفضت فجأة بعد إقرار مشروع وزير الطاقة جبران باسيل، فيما تراجعت التغذية، إلى ما دون أربع ساعات في اليوم الواحد، لنحو 20 قرية من مختلف الطوائف والمذاهب والمشارب السياسية. وإذا كان الناس ياتوا يتمنون أن «تكون كل الأيام أعياداً حتى نشوف الكهرباء»، فإنّ أحد المسؤولين في مؤسسة كهرباء لبنان لم ينف وجود أزمة ناتجة من إيقاف العمل بالخط السباعي بين لبنان والدول العربية، بسبب الاضطرابات الأمنية والسياسية، في سوريا، ما قلص عدد ساعات التغذية، إلى ما دون ست ساعات في اليوم. وعمّا إذا كانت هناك خطة لزيادة الساعات، يقول المسؤول: «حتى الآن لا يمكن أن نعدّ البقاعين بساعات إضافية، كل شيء معلق إلى حين إطلاق مشروع الوزير كسلة واحدة».

من جهته، يشير رئيس بلدية السلطان يعقوب الموحدة أحمد الجاروش إلى أن انقطاع الكهرباء «يؤدي إلى حرماننا

القطع الإضافية. هذا جزء من الحلول «الإبداعية» التي يبتكرها المواطن اللبناني ليستمر في العمل، كما يقول، وهو يطلب من الوزير جبران باسيل أن يبتكر هو الآخر حلولاً إبداعية لأزمة خارجة عن الطبيعة.

في المحال الكبيرة لا يمكن الاعتماد على اشتراك كهربائي. أحد مطاعم الماكولات الجاهزة لديه مولد خاص. يقول أحد الموظفين في المطعم إنّ آخر فاتورة مازوت للمولد بلغت قيمتها 737 دولاراً أميركياً، وإنّ صاحب المحل يدفع مثلها كل أربعة أو خمسة أيام؛ لتخفيف تكاليف المولد عنه عمد إلى توصيل اشتراكات كهربائية لجيرانه كي يتقاسموا الفاتورة. مع ذلك يبقى حملها كبيراً جداً على المحل الذي يوظف 17 شخصاً. يقول أحد الموظفين: «ناتج المطعم يستنزف المازوت، حتى إنّ المطعم محال الملابس المظلمة لا يدخلها أحد هي الأخرى. تقول إحدى الزبونات إنّها لن تدخل لقياس الملابس في الظلمة، فهي لن تعرف ما تشتري».

أمام هذا الواقع المرير الذي يعيشه أصحاب المؤسسات في الضاحية الجنوبية، هناك امتعاض عام من الحكومة، ولو أنّ المعمة ما زالت تغطي على كلامهم. حسن الذي يملك محلاً للزهور يقول: «قصة 14 و 8 صارت قديمة. هذه سياسة بلد لا حكومة معينة» ثم يطاق رأسه ويقول «أنا مع شغلي وبس». حسين هو الآخر يقول: «لو أنّ الحكومة هي ل 14 آذار لكانوا طلبوا منا أن نزل إلى الشارع ونتظاهر، لكن لأنّها حكومتنا بالعين الموس. لو كان الشعب يستاهل أفضل من ذلك لكان نزل إلى الشارع من تلقاء نفسه».

**معرض مدينة الكريستال الروسي**

**كريستال - بورسلان - خزفيات خشبيات - زجاجيات - هدايا**

شكالة جديدة

ابتداء من 15/12/2011 حتى 21/1/2012

من الساعة 12 صباحاً ونهاية الساعة 9 مساءً

صالة المعارض قرب اوتيل فينيسيا هاتف: 03/720133



## تحقيق

المشهد في ليلة رأس السنة يحمل الكثير من مفارقات الوضع الاقتصادي في لبنان. بذخ فاضح، أسعار ملتهبة، سوق سوداء، وتفاوت طبقي حاد... الأرباح الطائلة مبررة في هذه الليلة، والقطاع السياحي يتخصص في بيع «الترف» للسياح والمغتربين والأثرياء، والمؤسسات السياحية تتبارى في تسجيل السعر الأعلى، فيما الفقر يضرب الأسر المتواضعة بيد من حديد

## مغامرات رأس السنة

الأسعار تبدأ بـ75 دولاراً ولا تقف عند 1100 دولار

## محمد وهبة، حسن شقراني

ليلته رأس السنة خصائص كثيرة متصلة بمفهوم الاستهلاك في لبنان. فالجميع يسعى إلى قضاء هذه الليلة في أجواء احتفالية مختلفة، قبل أن يجري تصنيف عداد الأيام موزة جديدة. «الجميع» تشمل المقيمين في لبنان، المغتربين، والسياح. في هذه الليلة ثمة مشهد محلي متناقض؛ سهرات بذخ وترف، مقابل سهرات متواضعة وفقيرة. الأسعار المعروضة في السوق للشخص الواحد تكشف عن هذا الواقع ببساطة، فهي تتراوح بين 75 دولاراً و1100 دولار. لكن السوق السوداء قد تضاعف الأسعار مرّات عديدة لتتجاوز كلفة السهرة على الشخص الواحد في بعض الأحيان 5000 دولاراً!

هناك ما لا يقل عن 7000 مؤسسة سياحية غير موسمية، بحسب تقديرات نقابة المطاعم والملاهي في لبنان. كلها تتوقع أن تعمل في ليلة رأس السنة بطاقتها القصوى. إلى جانب هذه المؤسسات هناك حفلات على الأقل في الـ«Forum» والـ«Biel»، وهما صالتان ذاتا قدرة استيعابية هائلة تصل إلى آلاف الكراسي. إضافة إلى ذلك هناك 380 فندقاً تبدأ قدرتها الاستيعابية انطلاقاً من 250 كرسي، وقد تتجاوز في بعض الفنادق 500 كرسي. أما أصغر المطاعم فليدها ما لا يقل عن 45 كرسي، لكن الطاقة القصوى قد تصل في بعضها إلى 300 كرسي. للملاهي والحانات قدرة أكثر تواضعاً وأكثر انسجاماً مع المساحات الأصغر، وهي تتراوح بين 40 كرسيّاً و100 كرسي. ثمة من يقول إن هناك أسعاراً لكل

66

في المئة

نسبة العاملين في شركات الضيافة الذين يتقاضون دون 800 ألف ليرة شهرياً، وفقاً للمؤسسة الوطنية للاستخدام ومنظمة العمل الدولية

20

في المئة

نسبة اللبنانيين الذين يُنفقون بين 101 دولار و200 دولار شهرياً لتناول الطعام في الخارج بحسب «MasterCard». ويرتفع الرقم في أوساط المسنين

معظم الطلب على السهرات المكلفة جداً يتولّد من المغتربين والسياح العرب تحديداً (محمد عزاقير - رويترز)

في هذا الإطار، يعلّق رئيس نقابة أصحاب المؤسسات السياحية في بيروت، جان بيروتي، بالقول إن الأسعار كلها مصدّقة لدى وزارة السياحة، «لكن الغريب أن الناس جاهزون لدفع مبلغ 1500 دولار بدلاً من 1000، فالأعلى هو الأكثر طلباً». ويؤكّد الخبراء المطلعون على نشاط قطاع السياحة أن معظم الطلب على السهرات المكلفة جداً يتولّد من اللبنانيين العاملين في الخارج، وتحديداً في بلدان الخليج وفي القارة الأفريقية، ومن السياح الخليجين، إضافة طبعاً إلى المسوّرين اللبنانيين. «ولكن ليس واضحاً حتّى الآن كم سيتدفّق من الخليج هذا العام»، يقول رئيس قسم الأبحاث والدراسات في «بنك بيلوس»، نسيب غبريل. ويشير جان بيروتي إلى وجود حجوزات تعود إلى سوريين وأردنيين ومصريين وأتراك وبعض الجاليات العراقية. في المقابل، فإنّ الشباب اللبناني

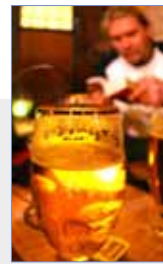
السوق يقتصون الزبائن «الدمسين» خلال اللحظات الأخيرة، لا سيما الخليجين الأثرياء الباحثين عن اللهو ومغامرات رأس السنة والتنقل من سهرة إلى أخرى للتباهي. أما في المطاعم والمقاهي، فالأسعار تتراوح بين 75 دولاراً كحدّ أدنى، و250 دولاراً كحدّ أقصى. وفي الملاهي والحانات تتراوح الأسعار بين 100 دولار و200 دولار، وهذا ينسحب على حانات الحمرا والجميزة وغيرها. في الواقع، ليس السعر المرتفع وحده ما يؤثر على خيارات اللجوء إلى الأماكن «الفاخرة» للسهر. فهناك أيضاً معيار ما يتضمّن هذه السعر. فالأسعار تختلف بحسب لائحة الطعام والشراب ونوع الحفلة الموسيقية. فإذا كان «DJ» يولّع السهرة، فهي أرخص من سهرة فرقة «Jazz»، كذلك فإن سهرة يغني فيها مغنون مشهورون تختلف عن سهرات لفنانين صاعدين وغير معروفين كثيراً.

وفي الفنادق والمطاعم الكبرى مثل الحيتور، فينيسيا، لو رويال، كازينو لبنان، موفنيك، ريفيرا، ريجنسي بالاس، برج الحمام، مهنا، منير، فخر الدين، المندلون... تتراوح الأسعار بين 250 دولاراً للشخص الواحد ليصل أقصاها في كازينو لبنان إلى 1100 دولار. لا أحد يعلم لماذا تصل الأسعار إلى هذا المستوى المرتفع، إلا أن العاملين في هذه السوق على يقين من أن هذه الأسعار هي المعلنة رسمياً. فالسوق السوداء تسيطر على غالبية الحفلات. حين يأتي متعهدو الحفلات ويستأجرون الصالة ولائحة الطعام والشراب المقدّمة في السهرة ويتفقون مع الفنانين، فهم يدفعون للفندق مبلغاً مقطوعاً ثم يبيعون التذاكر للزبائن. بعض المتعهدين لا يبيع كل التذاكر ويماطل حتى اللحظة الأخيرة، فيما تحظى السوق السوداء ببعض التذاكر للمصاربة خلال الساعات الأخيرة قبل السهرة، فيتجاوز السعر 5000 دولار، لأن الناشطين في هذه

الناس، لكن بورصة الأسعار تبدأ بنحو 75 دولاراً في بعض المطاعم الصغيرة وتصل إلى 1100 دولار في الأماكن التي تقدم حفلات ومطربين وفنانين مشهورين، وهذه الأسعار خارج السوق السوداء.

في الحفلات المفتوحة التي تقام في الصالات الأكبر، أي «Forum» و«Biel»،

## على عينك يا تلجر



تشير لوائح الأسعار المصدّقة من وزارة السياحة إلى أن أرباح المشروبات الروحية هائلة جداً. ففي حانة معروفة في وسط بيروت، تباع بعض أنواع الـ«فودكا» بنحو 300 دولار، علماً بأن كلفتها لا تكاد تتجاوز 70 دولاراً. أما بعض أنواع الويسكي الفاخر فتباع بنحو 500 دولار وما يزيد

## متابعة

## رئيس الاتحاد العمّالي يخدع العمّال

## محمد زيب

أطلّ رئيس الاتحاد العمّالي العام غسان غصن عبر برنامج «بالنظام» على شاشة «المنار» مساء أول من أمس، ومارس نوعاً من «الخداع» الموصوف على العمّال والموظفين، بالتنسيق مع رئيس غرفة التجارة في بيروت محمد شقير، إذ أعلن أن الاتحاد العمّالي يقف ضد قرار مجلس الوزراء الأخير لأنه يقضي بتصحيح الأجور بنسبة 18% فقط، وهي نسبة هزيلة وغير مقبولة، مقارنة بالاتفاق الذي توصل إليه مع ممثلي هيئات أصحاب العمل، والقاضي بتصحيح الأجور بنسبة 35%. علماً أن شقير كان قد سبقه، في الحلقة نفسها، إلى شرح كيفية التوصل إلى هذا الاتفاق، إذ قال بصراحة «إن هذا الاتفاق طرحته هيئات أصحاب العمل»، وإن غصن وافق عليه بعد «تدخل» رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي، ورئيس مجلس النواب نبيه بري، وإن الكثير من الوزراء تدخلوا لغرض التوقيع

وهيئات اصحاب العمل زيادة على الأجر بنسبة 35% إلا على الحد الأدنى الاسمي الحالي البالغ 500 الف ليرة، ليرتفع بموجب تطبيق هذه النسبة إلى 675 الف ليرة، مقارنة بـ868 الف ليرة في قرار مجلس الوزراء، وعلى سبيل المثال فإن أجيراً يتقاضى اليوم 900 الف ليرة سيصبح أجره بموجب اتفاق غصن مع هيئات اصحاب العمل مليوناً و100 الف ليرة، يضاف اليه بدل نقل (غير واجب السداد) بقيمة 189 الف ليرة، ليصبح الأجر الفعلي مليوناً و289 الف ليرة، فيما سيحصل الأجير نفسه بموجب قرار مجلس الوزراء على تصحيح لأجره بقيمة مليون و136 الف ليرة، وتضاف اليه نسبة 18% (205 الف ليرة) ليصبح بقيمة مليون و341 الف ليرة، أي أكثر بنحو 52 الف ليرة عن اتفاق غصن وهيئات اصحاب العمل... وهكذا دواليك. فكيف يتجرّأ غسان غصن على خداع من يمثلهم.

تعويض نهاية الخدمة، ولا في المعاش التقاعدي، ولا تُسدد عليه الاشتراكات الواجبة لمصلحة صندوق الضمان الاجتماعي». - أن القرار يقضي بتصحيح الأجور بعد تدوير قيمة بدل النقل الشهري إلى 236 الف ليرة شهرياً، وضم هذه القيمة إلى الأجر، وبالتالي، فإن تصحيح الأجر بنسبة 18% على الشطر الأول حتى مليون و500 الف ليرة، وبنسبة 10% على الشطر الثاني بين مليون و500 الف ليرة ومليونين و500 الف ليرة، يعطي العمّال والمستخدمين مكاسب أكبر من التي يحصلون عليها بموجب الاتفاق بين غصن وهيئات أصحاب العمل، والقاضي بزيادة مقطوعة بقيمة 200 الف ليرة على الشطر الأول حتى مليون ليرة، وبقيمة 50 الف ليرة على الشطر الثاني بين مليون ومليون و500 الف ليرة، وبقيمة 50 الف ليرة عن الشطر الثالث بين مليون و500 الف ليرة ومليونين ليرة. في الواقع، لا يتضمّن الاتفاق بين غصن

العمل في إبقاء الحد الأدنى للأجور عند مستوى 675 الف ليرة. - أن القرار يكزّس قاعدة قانونية تعد الأجر كل ما يتقاضاه العامل أو الموظف لقاء عمله، فيما يعرض غصن باتفاقه مع هيئات أصحاب العمل حقوق العمّال والمستخدمين للخطر، من خلال تكريس قاعدة مخالفة للقانون، ترى أن بدل النقل هو «كلفة» لا «أجر»، وبالتالي، فهو خاضع للاستنسابية وقابل للإلغاء في أي وقت، لذلك فهو لا يُحتسب في



شقير: غصن وقع على مشروعنا





تقرير

## رأس السنة مكلف... في المنزل أيضاً رفع الأسعار لاستغلال المستهلكين في العيد وبجبة تصحيح الأجر

بارتفاعين، الأول هو استغلال اصحاب العمل لموضوع تصحيح الأجر عبر رفع الأسعار أضعافاً، وخاصة في ما يتعلق بالمواد الغذائية، والثاني هو الاستغلال السنوي الذي يقوم به التجار في هذه المناسبة تحديداً، بحيث يرفعون أسعار الخضار والفواكه والمواد الأساسية التي يستهلكها المواطنون من لحوم وألعاب وغيرها. يشرح الحركة أن فرق الأسعار بين كانون الثاني من عام 2011 وهذا الشهر وصل إلى 4 في المئة ارتفاعاً، وقد لاحظ المستهلكون هذه الزيادة خلال شرائهم احتياجاتهم لإحياء هذه المناسبة. يلفت الحركة إلى اختلاف بين رفع الأسعار قبيل شهر رمضان، وقبيل يوم رأس السنة «الأسعار في رأس السنة تبقى معقولة نسبة إلى الارتفاعات التي تصيب السلع قبيل شهر رمضان وخلالها، والأسباب متعددة، أهمها أن عدداً كبيراً من المواطنين في رمضان يحتاج إلى المواد الغذائية الأساسية، فيما يفضل معظم المواطنين في يوم رأس السنة السهر خارج منازلهم». أما أكثر المواد التي ارتفعت أسعارها خلال هذا الشهر، فهي الأجبان والألبان والحبوب واللحوم على أنواعها والخدمات، ووصلت نسبة الارتفاع في شهر تشرين الثاني ما بين 10 إلى 20 في المئة. يشرح الحركة أن ارتفاع الأسعار أصبح خاضعاً لمزاجية التجار، بحيث لا ضوابط لوقف هذه الظاهرة السنوية، متمنياً أن يكون عام 2012، عام القضاء على كافة أنواع الاحتكارات، وعام وضع حد لانفلات الأسعار غير المنطقي وغير العقلاني.

أهلي أو أهل زوجي»  
الوضع الاجتماعي لعائلة سعاد أقل حظاً. «زوجي توقف عن العمل منذ حوالي خمس سنوات بسبب حادث سيارة، وبالتالي، فإن مصروف المنزل تؤمنه ابنتي وابني، اللذان يعملان ويتعلمان في أن واحد». تشرح أن ابنتها التي تعمل في أحد مقاهي بيروت لا تصل إلى المنزل قبل الواحدة ليلاً، وبالتالي لن يجري الاحتفال بالعام الجديد إلا بعد ساعة من دخول العام 2012. تشرح سعاد أنها ستعد طعاماً إضافياً كما تفعل في كل عام في هذه المناسبة.

4% هي نسبة ارتفاع الأسعار بين 2 هذا العام مقارنة مع العام الماضي

«تجولة ولحم مشوي، وبعض المقبلات، فواكه وحلويات». أنفقت سعاد يوم أمس حوالي 100 ألف ليرة «ولوحظ أن الأسعار كلها مرتفعة، وخصوصاً الموز، الذي ارتفع سعر الكيلو غرام منه إلى 2000 ليرة». الشكوى المشتركة لارتفاع أسعار المواد الغذائية يشرح عنها رئيس الاتحاد اللبناني لحماية المستهلك وجدي الحركة، «الأسعار ارتفعت كثيراً هذا العام، وصلنا إلى يوم رأس السنة، فإذا بالسلع محملة

رشا أبو زكي

تجتمع عوامل عديدة تمنع عائلة حنان من السهر خارج المنزل في ليلة رأس السنة. الطفل المولود حديثاً سبب أكلاف الحفلات المرتفعة جداً السبب الأساس. وعائلة حنان ليست الوحيدة التي اختارت المنزل لتوديع عام 2011 واستقبال العام الجديد، إذ إن عدد الأسر التي تفضل هذا الخيار مرتفع. قد يظن المرء أن قضاء ليلة رأس السنة في البيت لا يرتب نفقات كثيرة، إلا أن الواقع يعاكس هذا الاعتقاد. تشرح حنان أنها أنفقت في ليلة رأس السنة الماضية حوالي 300 ألف ليرة لإحياء هذه المناسبة مع عائلتها في المنزل. وتوزعت مصاريفها آنذاك بين الطعام والحلويات، والمشروبات الروحية والملابس الجديدة. هذا العام رصدت حنان مبلغاً مماثلاً، «لكنني دفعت أكثر من 450 ألف ليرة، على الرغم من أنني اشتريت عدداً أقل من السلع، وذلك بسبب الغلاء الذي زاد نسبة إلى العام الماضي، وخصوصاً على المواد الغذائية»، تقول. دعت حنان عائلتها وعائلة زوجها، أي «حوالي 15 شخصاً، إضافة إلى أولادهم». اشترت مواد غذائية لإعداد الطعام بحوالي 150 دولاراً «لحوماً وسمكاً، فاكهة، خضاراً، معجنات». ومشروبات روية بحوالي 100 ألف ليرة، إضافة إلى ثياب وأحذية جديدة لأولادي الثلاثة بحوالي 100 ألف ليرة. تقول حنان إن كلفة السهر في المنزل على الرغم من أنها «ليست قليلة نسبياً، إلا أنها تبقى أقل من كلفة السهر في الخارج. أقل سهرة تكلفنا 500 دولار وما فوق، إضافة إلى ضرورة ترك الأطفال لدى



المتعلم - الموظف - المحترفون الشباب - يجدون أماكن السهر هذه خارج قدراتهم، ويفتشون عن أماكن مقبولة. وطبقاً لدراسة سلوكيات المؤسسات المختلفة والطلب عليها، يؤكد نسيب غبريل الآتي: من حق المطاعم والحانات المختلفة أن تجذب المستهلكين في موسم الذروة هذا، غير أن المستهلك أضحي يُجري الأبحاث العميقة وعملية التفتيش الواسعة ليجد الأسعار المقبولة. وهناك أشخاص يدرسون المسألة من منظور آخر؛ فحتى إن كان بمقدورهم السهر في الأماكن الفاخرة والمكلفة، فإنهم يتجنبون هذا الخيار في رأس السنة لأنهم «يشعرون أنهم مسروقون في بعض الأماكن، حيث تصل بعض الأسعار فيها إلى مستويات تخول المرء السفر والتمتع في الخارج». وهكذا يُفضل قسم من الميسورين وغير المرتاحين مادياً، على حد سواء، السهر في المنزل عند مطلع

العام الجديد. وهو، للمناسبة، وضع يخالف سلوكهم؛ فبحسب مسح أجرته شركة «MasterCard» أخيراً، يُنفق اللبنانيون 14% من دخلهم شهرياً على الترفيه والمتع الشخصية - و«سهرة رأس السنة» تدرج تماماً في هذا التصنيف.. وترتفع هذه النسبة على نحو كبير في شهر كانون الأول، وفقاً لما يؤكد نسيب غبريل، «نظراً إلى أنها فترة أعياد وتسليّة أكثر من غيرها في باقي فترات السنة». واللافت هو أن هذه النسبة هي أعلى من تلك السائدة في الإمارات العربية المتحدة (13%) صاحبة ثاني أكبر اقتصاد عربي، وحيث حصة الفرد من الناتج المحلي الإجمالي تبلغ حوالي 60 ألف دولار، أي 6 أضعاف الرقم المسجل في لبنان. كذلك يقارب معدل إنفاق اللبناني على الترفيه المعدل السائد في الكويت (15%)، وفي هذه الدولة النفطية تبلغ حصة الفرد من الناتج أكثر من 36 ألف دولار، أي أكثر من 3 أضعاف حصة اللبناني.

### MoneyGram تضم LibanPost إلى شبكة دولية متنامية لتحويل الأموال المواقع الـ 71 لـ LibanPost خيار مناسب جديد للمستهلكين في لبنان

بيروت، لبنان (23 كانون الأول 2011) - بعد الاتفاق الذي عقد لضم شركة LibanPost إلى شبكة MoneyGram العالمية الواسعة لتحويل الأموال، بات بمناول المستهلكين في لبنان الذين يبحثون عن خيار مناسب لإرسال أو استلام الأموال بسرعة في جميع أرجاء البلاد أو مختلف أنحاء العالم، 71 موقعاً جديداً كي يختاروا من بينها.

وبهذه الشراكة الجديدة التي أصبحت سارية فعلياً اعتباراً من تشرين الأول 2011، تكون MoneyGram قد أضافت 71 موقع LibanPost إلى شبكتها في لبنان من خلال وكيلها CashUnited، وتتيح هذه الشبكة الإضافية لجميع المستهلكين في لبنان الاستفادة من خدمات MoneyGram في مواقع LibanPost الحالية والمستقبلية كافة. ويمكن الحصول على معلومات عن خدمات MoneyGram لدى LibanPost من خلال الاتصال بمركز الاتصال التابع لـ CashUnited على الرقم 01-390-01 أو على رقم LibanPost لخدمة الزبائن 01-629 629.

تعليقاً على هذا الموضوع، قال كبير مدراء MoneyGram في الشرق الأوسط وباكستان وأفغانستان وبنغلاديش ميرديث: «إن التوقيع مع هذه العلامة التجارية القوية يتيح الوصول عملياً إلى خدمات MoneyGram في كل ناحية من نواحي هذه البلاد التي تشهد نمواً واضحاً. كما يضيف خدمة بريدية مرموقة أخرى إلى شبكتنا العالمية، بما يشكل خطوة أساسية لاستراتيجيتنا التكنولوجية الطويلة المدى». ومع هذه الإضافة بات لدى MoneyGram اليوم 26 خدمة بريدية ضمن شبكتها العالمية وأكثر من 660 موقعاً في لبنان.

من جهتها تعتبر LibanPost اسمياً محلياً معروفاً في الخدمات البريدية أعاد الثقة لخدمات البريد في لبنان، وهي تقدم باقعة واسعة من الخدمات التي تضاف إلى الخدمات البريدية التقليدية.

وقال رئيس مجلس الإدارة والمدير الإداري LibanPost خليل داود: «إنه لأمر سار جداً أن ترتبط علامتنا التجارية مع شركة دولية شهيرة مثل MoneyGram. إن تحويلات الأموال السريعة والمباشرة تتوافق تماماً مع إستراتيجيتنا لتوفير أفضل الحلول المناسبة بأسعار منافسة. إنه لمن دواعي سرورنا أن نكون جزءاً من شبكة MoneyGram، ونحن نتطلع فدماً لتطوير خدمات إضافية مشتركة ذات قيمة مضافة».

يعد لبنان والشرق الأوسط منطقتين مهمتين بالنسبة لنمو MoneyGram المتواصل. حيث تسعى الشركة للعمل مع شركاء موقوفين ومرموقين بما يساهم في تكوين وعي وألفة نحو العلامة التجارية من خلال حملات ترويجية وتسويقية مثل الحملة الترويجية الضخمة «أربح» التي جرت مؤخراً في لبنان. وتم فيها إعلان آلاف الراغبين الذين حصلوا على الجوائز المترافقة مع تحويلاتهم، والتي شملت بطاقات تشجيع وهواتف خلوية ذكية وسيارة نيسان تيدا 2011.

حول MoneyGram الدولية  
MoneyGram الدولية هي شركة عالمية رائدة لتحويل الأموال. تتيح للمستهلكين الذين لا يحصلون على كامل خدمات المؤسسات المالية التقليدية، أن يلبوا حاجتهم المالية. وتقدم MoneyGram خدمات تحويل الأموال في العالم أجمع وخدمات تسديد الفواتير في الولايات المتحدة وكندا من خلال شبكة عالمية تضم أكثر من 256,000 موقع للوكلاء - بما فيها المتاجر ومكاتب البريد الدولية والمؤسسات المالية - في 192 بلداً حول العالم. لمعرفة المزيد عن تحويل الأموال أو تسديد الفواتير في مركز أحد الوكلاء أو عبر الإنترنت، الرجاء زيارة [www.MoneyGram.com](http://www.MoneyGram.com) أو التواصل معنا على Facebook.

مكتب دبي الإقليمي:  
أناتس سريفاساتا  
asrivatsa@moneygram.com

عنوان المركز الإعلامي العالمي:  
سين توفنيل  
9923-303-214  
media@moneygram.com

حول LibanPost

شركة بريد لبنان LibanPost هي مشغل البريد الوطني في لبنان وتضم 850 موظفاً وشبكة من 71 مكتباً بريدياً في مختلف أنحاء البلاد في المراكز التجارية والجامعات، و80 وكيلاً و350 متجرًا للطابع. وتقدم الشركة أكثر من 100 خدمة وقد أجزت حتى اليوم 4 ملايين معاملة رسمية وتولت 150 مليون شحنة. وLibanPost عضو فاعل في اتحاد البريد العالمي وعضو مجلس إدارة في المبادرة البريدية الأوروبية للتوسعية Postal Euromed، وإلى جانب النشاطات البريدية، بادرت الشركة إلى تطوير مجموعة متنوعة من الخدمات لشركائنا النقل السريع المحلية والدولية، والخدمات الحكومية والمالية، والأنشطة التجارية. كما توفر مروحة واسعة من حلول الأعمال وخدمات التسوق عبر الإنترنت. لمزيد من المعلومات: [www.libanpost.com](http://www.libanpost.com) أو التواصل عبر Facebook، Twitter، وLinkedIn.

حول CashUnited

CashUnited التي انطلقت من بيروت في نيسان 2001 وتتخذ من العاصمة اللبنانية مقراً لها، تعتبر مزوداً مرموقاً للخدمات المالية إذ تعمل من خلال ما يزيد على 400 وكيل في لبنان. وتشتهر الشركة بأنها مثله MoneyGram في لبنان منذ 2001 حيث تؤمن التحويلات المالية الدولية. وتتضمن خدماتها الأخرى تسديد الفواتير ونشر البطاقات الخلية واشتركت الإنترنت. لمزيد من المعلومات الرجاء زيارة [www.cashunited.com](http://www.cashunited.com) أو التواصل عبر Facebook، Twitter، وLinkedIn.



باختصار

توضيح من مكتب رئيس الهيئات الاقتصادية

ورد في صحيفة «الأخبار» في عددها أمس، تحت عنوان «تصحيح الأجر: الزودة تنتظر قراراً رابعاً» أن رئيس الجمهورية ميشال سليمان، قال في الاجتماع الذي عقده الهيئات الاقتصادية معه في القصر الجمهوري في بعبدا «إنه ورئيس الحكومة يجب ميقاتي يراهنان على استجابة مجلس شوري الدولة لدعاوات الأطراف إلى رد المرسوم المذكور». إلا أن الصحيح، بحسب توضيح مكتب رئيس مجلس الهيئات الاقتصادية (الوزير السابق) عدنان القصار، هو أن رئيس الجمهورية، عند طرح هذا الموضوع، أكد ضرورة عدم استباق القرار القضائي وانتظار ما سيصدر عن القضاء الذي يمارس استقلاله ليبنى على الشيء مقتضاه. لذا، اقتضى التوضيح.

ضمان الشيخوخة» على أبواب هيئة المجلس

فقد أكد رئيس لجنة المال والموازنة ابراهيم كنعان أن القانون المتعلق بضمان الشيخوخة أصبح على أبواب الهيئة العامة لمجلس النواب. ورأى في حديث أذاعي أنه في استحقاقات عام 2012 على الصعيد التشريعي، «تأتي الموازنة في مقدمة هذه الاستحقاقات، وأخذت عليها لجنة المال والموازنة إصلاحات كبيرة، تبين أنها لم تكن معتمدة في المشروع المقدم من وزارة المال، واليوم طلبت رئاسة الحكومة التوصيات التي رفعتها لجنة المال، وهي تتعلق بالاستنادة والضرائب وقوانين البرامج، وسيجري إدخالها في الموازنة». وقال «هذا الأمر مهم جداً، وهو يصلح السياسة المالية في البلاد والضوابط المقترضة بحسب قانون المحاسبة العمومية، ويعالج المخالفات التي خلفتها حكومات فؤاد السنيورة، من خلال موازنة إصلاحية».

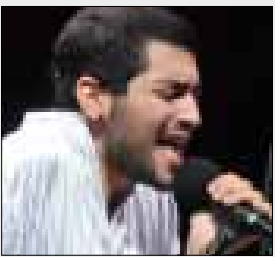
(الأخبار، المركزية)



# حصار الثقافة 2011

## موسيقى

يمضي عام 2011 تاركاً لنا إصدارات موسيقية، وذكرى للحظات حية محلياً، أصدرت فرقة «مين» ألبومها الثاني، وكذلك «مشروع ليلى». زيد حمدان أطلق Zeid And The Wings، قبل أن يتعرّض لمساءلة السلطات اللبنانية على خلفية أغنية «جنرال سليمان»، وهبة القوّاس أخرجت إلى النور جديدها الكلاسيكي «لاني أحياء». كذلك، شهد العام تحية إلى ثورة تونس من سميح شقير، الذي احتجّ فنياً على أحداث درعا في بلاده. في أمسيات «البيان جاز» التقينا «نورد غوستافسن تريو» وتشابينا موزس، وهندي زهرة، وستيفانو دي باتيستا، كما شهدت أسواق بيروت حفلات ماركوس ميلر، وتشوتشو فالديس، ومرسيل خليفة، إضافة إلى مرور وردة بعد غياب. سعاد ماسي أشعلت الDRM، وسامي حواط افتتح مسرحه الريفي، وعازفة البيانو رشا عروكي أتحتنا بأمسياتين. أما الراحلون الذين طبعت ذكراهم 2011، فهم محلياً عاصي الرحباني (ربع قرن على رحيله)، وعربياً يوسف المنيلوي (مئوية رحيله). في الجاز طغت ذكرى غياب مايلز دايفس، وفي الكلاسيك كان عام فرانز ليشت وغوستاف مالر.



## جوائز



عربياً، تصدرت جائزة «بوكر» النقاش، بعدما نالتها مناصفةً الروائية السعودية رجاء عالم عن «طوق الحمام»، والروائي المغربي محمد الأشعري عن «القوس والفراشة». أما عالمياً، فكرّمت نوبل «الأداب» الشاعر السويسري توماس ترانسترومر، احتفاءً بصوره الشفافة والمكتفة. واكتشفت «غونكور» موهبة أدبية جديدة في اليكسي جيني، الذي خطف الجائزة المرموقة بباكورت «فن الحرب الفرنسي».

اختتم أمين معلوف موسم الجوائز هذا العام، بنيله جائزة «العويس» للإنجاز الثقافي والعلمي لدورة 2010/2011. ليلتحق بأدباء وأكاديميين نالوا الجائزة المرموقة، منهم نزار قباني، وإدوار سعيد، وأدونيس، ومحمود درويش، وسلمى الخضراء الجيوسي. وكانت الجائزة قد كرّمت أيضاً هذا العام، الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين، والروائية المصرية رضوى عاشور، والناقد الفلسطيني فيصل دزاج.

## فنون مشهدية



راجح. جواد الأسدي عرض في مطلع العام عمله «نساء في الحرب» في «بابل»، بينما احتضن «مسرح المدينة» عروض «تقاسيم ما بعد العراق» لناجي صوراتي. أما «دوّار الشمس»، فنظّم مهرجان «50 يوماً/50 سنة» احتفاءً بنشأة المسرح الحديث في لبنان. الخشبة نفسها احتضنت العمل الأخير «أفينيون» المسرحي في جنوب فرنسا.

اختتم الموسم المسرحي في بيروت باستعادة «صفحة 7» مع عصام بوخالد وفادي أبو سمرا، ضمن البرنامج الوداعي لـ «مسرح بيروت». وأصبح للرقص المعاصر مكان ثابت في المدينة، مع افتتاح «بيت الرقص المعاصر» الذي احتضن عروضاً لبنانية وأجنبية، منها «في مواجهة الصفحة البيضاء» لعمر

عاشت الفنون المعاصرة في بيروت سنة حافلة افتتحها «مركز بيروت للفن» مع استعادة لأربعين عاماً من مسيرة الفنان البصري اللبناني فؤاد خوري تحت عنوان «لي مكان». واحتلت جمعية «أشكال ألوان» واجهة الحدث، مع افتتاح فضائها الجديد «أشغال داخلية»، الذي يحتضن أكاديمية رائدة تضم طلاباً لبنانيين وأجانب وعرباً، كما

## تشكيل



عبود، بمعرض استعادي لمسيرته، فيما كرّم «مركز بيروت للمعارض» التشكيلية العتيقة سلوى روضة شقير في معرض ضمّ كل أعمالها. المركز نفسه استضاف معرض «مسار» لسمير خدّاج، واستعادة بانورامية ضخمة نسقتها التشكيلية العراقي ضياء العزاوي، تحت عنوان «الفن في العراق اليوم».

استضافت «غاليري صغير - زملر» معرضاً مشتركاً للفنان المصري وأهل شوقي، والفنانة اللبنانية منيرة الصلح، بعنوان «أساطير معاصرة». «غاليري أجيال» قدّمت أعمال تمارا السامرائي في معرض «غيبية»، وأعمال تغريد دارغوث في معرض «أنشودة الموت». «معهد العالم العربي» في باريس، كرّم الراحل اللبناني الراحل شفيق

## غياب

تودّع الثقافة العربية عاماً مرنقياً بغياباته. في لبنان، وضع وليد غلمية عصاه جانباً، تاركاً الكونسرفتوار الوطني اللبناني يتخبط في شؤون الخلافة والمحاصصات، كما غادرنا المؤرخ كمال الصليبي، تاركاً وراءه إرثاً أكاديمياً ضخماً، والشاعر فؤاد رفة، والموسيقي بوغوص جيلاليان. فلسطين من جهتها، عاشت عاماً أسود في الشعر والمسرح، مع رحيل الشاعر طه محمد علي، واغتيال المسرحي جوليانو مير خميس، ومأساة انتحار «الحكواتي» فرانسوا أبو سالم. السينمائي السوري عمر أميرلاي رحل قبل أن يشهد الربيع، فيما ودّعنا الروائي المصري خيرى شلبي، والرسام أحمد حجازي بعد سقوط نظام مبارك. العراق خسر المسرحي والصحافي هادي المهدي في جريمة اغتيال هزّت المثقفين في بغداد، كما ودّع العراقيون النحات محمد غني حكمت، والشاعر محمود عبد الوهاب. أما العالم، فقد ودّع التشكيلي البريطاني المشاكس لويسيان فرويد، ومواطنه السينمائي كن راسل. وغادرت الفضاء الفركوفوني الشاعرة والروائية اللبنانية الأصل أندريه شديد. وختّم العام وداعته بريجيل الديفا الحافية سيزاريا إيفورا صاحبة «سوداد».





## أهل

## بيار ابي صعب

التغيير لا يأتي دفعة واحدة، بل هو نتيجة سيورة وتراكم وتضحيات، نقاشات واختلافات، بنى ونصوص. لكن الرحلة بدأت. كل العثرات المنثورة على الطريق، كل الفخاخ والألغام ومخاطر العودة إلى الوراء، لن تغير شيئاً. ربما كان الأصح اعتبار 2011 عام الأمل الذي أصبحت معه أشياء كثيرة ممكنة، لم تكن نجرؤ على مجرّد تخيلها قبل سنة. الأمل، رغمًا عن الفلول والعسكر، والقبايل والطوائف، والانتهازيين الجدد وتجار الهيكل، والمجموعات الماضوية التي تريد أن تدير شؤون الحاضرة بنواميس من زمن آخر، بمباركة الاستعمار الجديد، وبدعم من أكثريات مؤقتة هذا القهر الطويل. عام 2011 هو أيضاً عام موت المثقف القديم، ذلك الذي غافلته الثورة، وما زال متردداً قلقاً على امتيازاته. هنا يتساوى المدافع عن الأوضاع القائمة، مع المهزج «الثوري» الذي ارتضى أن يكون دمية بيد قوى استعمارية تهبّ لنجدتنا، وهي المسؤولة عن شقائنا المديد. 2011 هو عام سقوط الدكتور ميفيستوفيليس الذي لا يمكنه أن يرفع راية الأمل.

## قضايا

واصلت الرقابة اللبنانية التضييق على السينما مع منع «بيروت بالليل» لدانيال عربييد. إقبال «مسرح بيروت» فتح الجدل حول مستقبل الأماكن الثقافية في بيروت، وفرض الناشطون على وزارة الثقافة وضع اليد الموقفة على الخشبة التاريخية. تحرك مدني آخر نجح في تحريك المحكمة في قضايا الفساد التي شهدتها «بيروت عاصمة عالمية للكتاب». الثورات العربية طغت على الحراك الثقافي، وخصوصاً في البحرين بعد بيان الشاعرين قاسم حداد وأمين صالح المتسامح مع النظام. في تونس، تصدّرت ناديا الفاني المشهد مع حملات التكفير التي طاولتها. وشهدت سوريا اعتداءات على فنانيين، أبرزهم علي فرزات. وأقفل العام على مقاطعة حفلة الذي جاي الهولندي آرمن فان بيورن في بيروت، بينما يتربّط الناشطون في حملات مقاطعة داعمي إسرائيل في لبنان الجلسات الأولى من الدعوى المرفوعة عليهم من رجل الأعمال اللبناني جهاد المرّ.



## حدث

حفلاتها الخمس كانت كافية لتحلّ فيروز واجهة الأحداث عام 2011. بعد حفلاتها في أمستردام، ودعت «جارة القمر» العام من مجّمع «بيلاتيا» في بيروت. الفنان اللبناني وليد رعد دخل التاريخ بوصفه أول عربي ينال جائزة «هاسلبلا» العريقة عن مشروعه التوثيقي الطويل «أطلس غروب». أمين معلوف سجّل أرقاماً قياسية لناعية الإنجازات. حاز «جائزة العويس» بعد أشهر على دخوله «الأكاديمية الفرنسية»، متربحاً على كرسيّ كلود ليفي - ستروس. الحدث الموسيقي الأبرز في بيروت كان افتتاح «جمهورية الموسيقى الديمقراطية» التي جعلت الحفلات الموسيقية موعداً ثابتاً في ليالي الحمراء. على صعيد النشر، أعاد محمد دكروب إصدار مجلة «الطريق» بعد غياب، وحاز الناشر المصري محمد هاشم جائزة «هيرمان كيتسن» تقديراً لموقفه التضالي خلال ثورة «25 يناير».



## مهرجانات



الموعد الكلاسيكي الثابت على برنامج «مهرجان البستان» الذي كان مخصصاً هذا العام لموسيقى أوروبا الشرقية. «مهرجان بيروت للموسيقى والفنون» المستحدث في أسواق بيروت، استقبل غوران بريغوفيتش، وحفلة نادرة جمعت مرسيل خليفة وولدي بشار ورامي. وفي ميدان الرقص، نجح «مهرجان بيروت للرقص المعاصر» هذا العام، باستضافة أحد عمالقة النوع في العالم الأميركي وليام فورسايت، إضافة إلى البريطاني أكرم خان.

موسم المهرجانات الصيفيّة كان فاتراً، افتتحته «بيبلوس» بعرض «دون كيشوت» لأسامة مروان الرحباني. فرقة الـ Scorpions أطلت بدورها من جيبيل، فيما خصصت «مهرجانات بيت الدين» مساحة لا يستهان بها للجاز، مع حفلات لديانا كرال، وجورج بنسون. من قصر المير بشير، أطلت رويدا عطية في حفلة تكريمية للشحرورة صباح. أعطت «مهرجانات بعلبك» الأوليّة لمواعيد الكلاسيك مع حفلة للموسيقى اللبناني عبد الرحمن الباشا، إلى جانب

## سينما

يمكن القول إنّ 2011 كان عام السينما اللبنانية بامتياز. شريط «وهلا لوين؟» لنادين لبكي حقق أرقاماً قياسية على شباك التذاكر، وحقق جوائز عديدة، وتوقع بعض الترجمات ترشيحه لنيل «أوسكار» أفضل فيلم أجنبي في شباط (فبراير) المقبل. السينمائي اللبناني غسان سلهب عرض عمله الجديد «الجيل» في الصالات اللبنانية من بطولة فادي أبي سمرا. وحصدت الأفلام اللبنانية جوائز كثيرة في المهرجانات العربية، ومنها جائزة أفضل وثائقي في «مهرجان الدوحة تريبليكا» لرانيا اسطفان عن «اختفاءات سعاد حسني الثلاثة».

ودخلت الأعمال المصرية الساحة العالمية من الباب العريض، مع أعمال مثل «ميكروفون» لأحمد عبد الله، و«أسماء» لعمر سلامة، وشريط «18 يوم» الوثائقي الجماعي الذي عرض في مهرجان «كان» الأخير، احتفاءً بالثورة المصرية. «السعفة الذهبية» هذا العام كانت من نصيب «شجرة الحياة» لتيرنس مالك. وقد سجّل العام إنتاجات متميّزة في السينما العالمية، أبرزها «ميلانخوليا» لاراس فون ترايس، و«صبي الدراجة» للأخوين داردين، و«عار» لستيف ماكوين، و«نورمال» للسينمائي الجزائري مرزاق علوش.





# نجوم 2011

## إخفاقات

ككل عام، شهد 2011 سقوطاً مدياً لعدد من الفنانين. وهذه السنة، لم يبصر ألبوم هيفيا وهبي «ملكة جمال الكون» النور في ظل مشاكلها مع «روتانا». وفي محاولة للضغط على الشركة، أصدرت وهبي أغنية منفردة بعنوان «بدي شوف بعينك حب»، لكنها لم تحقق النجاح. كذلك فض حسين الجسمي عقده مع الشركة. أما فارس كرم، وفضل شاكر، وملحم زين، وأيمن زبيب، فقدّموا أعمالاً لم تنجح في إضافة أي جديد إلى أرصدهم. كذلك تعرّضت ميريام فارس لانتقادات بسبب إصرارها على الغناء باللهجة الخليجية، ومبالغتها في الرقص الاستعراضية، فيما أثار فيديو كليب «غرفة عمليات» لمحمد اسكندر الجدل بسبب المشاهد المقرّزة التي احتواها. غنائياً أيضاً، فشل وائل كفوري في العودة إلى الساحة، ولم تحقق أغانيه المنفردة أي نجاح. وفي مصر، فشلت كل الألبومات في تحقيق نسب مبيعات مرتفعة. أما المفاجأة الحقيقية، فتمثّلت في فشل القسم الأكبر من المسلسلات السورية، وخصوصاً «مرايا»، و«يوميات مدير عام 2»، و«في حضرة الغياب»... كذلك لم تحقق الدراما المصرية نجاحها المعتاد، لكن السقطة الأبرز كانت من نصيب تيم حسن في «عابد كرمان».



## ظاهرة



اللافتة، التي امتدّت مع انتقال حمى الربيع العربي إلى سوريا، لتطاول مصطفى الخاني، وجمال سليمان، وأيمن زيدان، وعباس النوري، وسلاف فواخرجي، وباسم ياخور، ودريد لحام... وسط ذلك، أعلنت أصالة وقوفها إلى جانب ثوار سوريا، لتصبح نجمة الموسم بلا منازع، وتنهال عليها انتقادات الممثلين والمغنين السوريين، على رأسهم رغدة!

عندما هبوا لنجدة الأنظمة المتهاكمة، لم يتوقّع نجوم الفن في العالم العربي أن يكون مصيرهم... لوائح العار. في مصر، توسّعت الظاهرة وضمّت هذه القوائم طلعت زكريا، وحسن يوسف، وغادة عبد الرازق، وعفاف شعيب، وسماح أنور، وتامر حسني، وقوطعت أعمالهم بسبب موقفهم الداعم لنظام مبارك. وفي تونس مهد الثورة، دخلت لطيفة، وهند صبري ولطفي بوشناق

## إصدارات



قليلة، واقتصرت على عاصي الحلاني في «روحك أنا»، ونجوى كرم مع ألبوم «هالليلة، ما في نوم»، وديانا حداد في «بنت أصول». ومن مصر، استمعنا إلى «بناديك تعالي» لعمر دياب، و«اللي جاي أحلى» لتامر حسني، و«أعرف منين» لأمال ماهر، فيما أطل صابر الرباعي على جمهوره في «صابر 2011».

«أرابيكا ميوزيك». أما نوال الزغبى، فعادت إلى جمهورها من خلال ألبوم «معرّش ليه»، إلى جانب العراقية شذى حسون، التي أطلقت عملها الخليجي «وجه ثاني». وقد شهد هذا العام عودة وردة الجزائرية التي أبصر ألبومها مع «روتانا» «اللي ضاع من عمري» النور بعد انتظار طويل. وفي لبنان كانت الإصدارات

وسط الركود الذي عاشته سوق الكاسيت، برزت مشكلة جديدة هذا العام، وهي لوائح العار والأوضاع الأمنية المتوتّرة التي جعلت النجوم يترثون في طرح ألبوماتهم، فيما أصدر آخرون أغنيات غزلية في الأنظمة. ولعلّ الأجرأ كان وائل جسار، الذي أطلق ألبومه «كل دقيقة شخصية» عن شركة

## حفلات ومهرجانات



دياب، ونوال الزغبى، وفارس كرم، وكاظم الساهر، وحسين الجسمي، وصابر الرباعي، وميادة الحناوي. كذلك فازت كارول سماحة بلقب «جوهرة موازين» بعد حفلتها الناجحة هناك. وعاد مهرجان «جرش» الأردني مع برنامج ضعيف استضاف نجوى كرم، وملحم بركات، ونبيل شميل وجورج وسوف.

الدوحة للأغنية» الذي كرم لبنان، إلى ساحة خلافات بين بركات من جهة وملحم زين ووائل كفوري من جهة أخرى. كذلك، شهد مهرجان «هلا فبراير» نجاحاً مقبولاً مع ماجد المهندس، وعبد الفتاح الجريني. واحتدمت المنافسة في مهرجان «موازين» المغربي الذي استضاف شاكيرا، وعمرو

في 2011، عادت بيروت قبلة العرب. كان الصيف اللبناني عامراً بالمهرجانات والحفلات الصاخبة مع كبار نجوم المغني ممن غابوا عن مدرجات الحفلات الشعبية لفترة طويلة. ولعلّ ملحم بركات كان المشاغب الأول في 2011. الموسيقار اختار الدوحة مسرحاً لجملة مشكلات حوّلت «مهرجان

## نجاحات

هذا العام، حافظ كاظم الساهر على مكانته، بل خطا خطوة إلى الأمام بألبومه الناجح «دلع النساء» (روتانا). إضافة إلى نجوى كرم بألبومها «هالليلة ما في نوم»، بينما صوّر رامي عياش أغنيته «مجنون» بأعلى ميزانية وضعت لشريط أغنية مصوّرة في تاريخ هذا المجال، كما أطلق دويتو «سوا» مع مايا دياب، التي صارت المنافسة الأبرز لهيفيا وهبي. جورج وسوف الذي يتماثل للشفاء من أزمته الصحية حالياً، أطل أيضاً هذه السنة في كليب أغنيته «بيحسدوني»، التي حققت رواجاً ونجاحاً. عدا ذلك، كانت النجومية في مصر من نصيب فنانين مغمورين، دفعتهم الثورة إلى الواجهة من خلال إصدارهم الأغنيات الوطنية، أمثال حمزة نمر، ورامي عصام، وفرقة «كاريوكي» و«اسكندريللا» والمطربة العائدة بعد غياب عابدة الأيوبي. وفي الدراما، تألقت نسرين طافش في مسلسل «جلسات نسائية» للمثني صبح، وسلاف فواخرجي في «الولادة من الخاصرة»، وجمال سليمان في «طالع الفضة». وفي مصر، حافظ أحمد حلمي على تصدره شبك التذاكر في فيلمه «أكس لارج»، وتصدّر منافسه الأقرب أحمد مكي قائمة الناجحين على مستوى الدراما من خلال الجزء الثاني من مسلسل «الكبير أوي».





## غياب

إنه عام الثورة... والغياب أيضاً! من لبنان إلى مصر مروراً بسوريا، فقدت الساحة الفنية أبرز نجومها ورموزها. مصر شهدت رحيل أكثر من 25 فناناً، أبرزهم الممثلون كمال الشناوي، وعمر الحريري، وهند رستم، وخيرية أحمد، والمغنون عامر منيب، وحسن الأسمر، وطلعت زين، ومصمم الأزياء محمد داغر. وفي سوريا، كان الموت حاضراً بقوة، إذ حصد المخرج عمر أميرالاي، والممثل المخضرم حسن دكك، والمطرب فؤاد غازي، والمبايسترو صبحي جارور، ونوار زيدان، ابن النجم أيمن زيدان، والممثل الشاب أنس كنعان، والكاتبة قمر كيلاني. من جهته، شهد لبنان رحيل بعض من الرعيل الأول في مجال التمثيل والغناء، أبرزهم محمود ميسوط، وكريم أبو شقرا، وسعاد محمد. وعالمياً، رحل عبقرى «آبل» ستيف جوبز، وقطة هوليوود المدللة «اليزابيث تايلور».

## شائعات

كالعادة كانت الشائعات ملح سنة 2011. انشغل الجمهور المصري بشائعة وفاة حسني مبارك، الذي سرق الأضواء من الساحة الفنية. ثم تركزت شائعات وفاة عادل إمام. وتزامن ذلك مع اختفائه عن الساحة الفنية تفادياً لهجوم الثوار عليه. كذلك انطلقت شائعة قوية عن رحيل النجم سمير غانم، وسورياً، تردت أخبار عن وفاة ياسر العظمة، ثم جورج وسوف. أما الممثلة المصرية سماح أنور، فنفت ما تردت عن هجرتها إلى الكويت هرباً من الثوار. فيما ظهر النجمان سلافة معمار وزوجها المخرج سيف الدين السبيعي لنفي كل ما قيل عن طلاقهما. أما جمال سليمان، فكرر أكثر من مرة أنه لم يتصل بقناة «الجزيرة» لتحيتها على تغطيتها للأحداث السورية. ولبنانياً، سرت شائعات عن وفاة صباح طيلة العام، لكن الشائعة «الأخطر» التي كادت تصيب النساء العربيات بالانهيار، كانت وفاة... الممثل التركي مهتد!



على وقع الانتفاضات العربية، تشظت الساحة الفنية وتشرذمت. صار هناك معسكران: واحد مع السلطة وآخر مع الشعب... وتوالى المعارك والحروب بين الفنانين واشتدت ضراوة في سوريا. أصالة كانت «النجمة» بلا منازع، وانهالت عليها حملات التخوين من زملائها. مع ذلك، كانت هناك مساحة لـ«الحروب الصغيرة» مع المعارك التي اشتعلت بين الممثلات اللبنانيات، والتلصص على حياة المشاهير مع فيديو رزان الشهير! ووسط ركود سوق الكاسيت، سجّلت اختراقات هنا وهناك مع ألبومات كاظم ونجوى وعمرو دياب. عام الثورة كان أيضاً عام الموت الذي لفّ ديار العرب من مصر إلى سوريا مروراً بلبنان مع رحيل كوكبة من المطربين والممثلين الذين تركوا بصمة لن تمحى في تاريخ الفن السابع

## نجمة العام

... وأطلت شيريهان في ميدان التحرير بعد أكثر من عقد قضته بعيداً عن الأضواء بسبب المرض. أخرجت «25 يناير» النجمة المصرية من وحدتها وعزلتها، فانضمت بقوة إلى الانتفاضة. يومها، صرحت بأنها كانت لتتبرع بدمها لمصابي الثورة المصرية لو لم تكن مريضة، وهذا ما جعلها إحدى أكثر نجومات الثورة شعبية. هكذا، دعا الثوار فنانى القائمة السوداء إلى الاقتداء بنجمة الفوازير، والسير على خطاها. ومع عودتها إلى الساحة، استعاد كثيرون الحادثة التي تعرّضت لها في التسعينيات، وقيل وقتها إنها كانت من تدبير علاء مبارك، الذي رفضت الدخول معه في علاقة عاطفية. وبعد إطلالتها تلك، تناقلت الأوساط الصحافية عزم شيريهان على تقديم عمل جديد شرط أن يمثل إضافة إلى مشوارها الفني... فهل نشاهدها في 2012؟



## ازمات وقضايا



في هذا الوقت، كانت الساحة اللبنانية غارقة في صراع مبتدل بين ممثلات الدراما، أي فيفيان أنطونيوس من جهة، وباميلا الكيك، وسهى قيقانو، وماغي بو غصن من جهة أخرى. وسط هذه التطورات، ظهر فيديو لرزان مغربي وصفه بعضهم بـ«المثير»، دفع قناة «الحياة» المصرية إلى التخلّي عنها؛ وأطلقت حملات بهدف منع إلبسا وعدد من المغنيات من إحياء حفلات في الجزائر. وفي نهاية العام، شنّ هجوم على هالة صدقي لمنعها من المشاركة في المهرجان وهران السينمائي بسبب شتمها الشعب الجزائري غداة حادثة أم درمان. وشهد شهر أيلول (سبتمبر) منع الموسيقي العراقي نصير شمة من الغناء في السعودية، فيما هوجم دريد لحام بسبب انتشار فيديو يظهر فيه معمر القذافي في منزل النجم السوري في عام 2008.

مع اندلاع الثورات العربية، نزل الفنانون المصريون إلى ميدان التحرير رافعين لواء الحرية وإسقاط النظام، وكما كان متوقفاً كان خالد يوسف نجم الميدان، فأطل على الشاشات ليتحدث عن عمليات القمع التي يتعرّض لها المتظاهرون. إلا أن صديقته الممثلة غادة عبد الرازق وقفت على الطرف الآخر، معلنةً ولاءها لحسني مبارك. وهذا التباين في المواقف كان كافياً لاندلاع خلاف عنيف بينهما لم ينته بعد. وفي سوريا، دخلت السياسة إلى الساحة الفنية، فهاجمت رعدة مواطنتها أصالة بسبب مواقفها الداعمة للثورة، وذكرتها بماضيها الحافل بالأغنيات الممجّدة لـ«حزب البعث». وأعلن بعض الفنانين، على رأسهم عمرو واكد وخالد النبوي، مقاطعتهم لمهرجان دمشق السينمائي بسبب قمع النظام السوري للمتظاهرين، قبل أن يلغى المهرجان.

## المشهد الدرامي

الربيع العربي عرقل الإنتاج في مصر وسوريا. غاب نجوم الصف الأول عن المشهد الرمضاني، وتقدّم الشباب أمثال تامر حسني، وعمرو سعد، وهاني رمزي، ومحمد هنيدي. وحدهما ليلى علوي وحسين فهمي حافظا على موقعهما عبر «الشوارع الخلفية» (الصورة) و«تلك الليلة». وأسهم تأجيل مسلسل «الدالي3» عاماً كاملاً في حضور نور الشريف في موسم 2011. كذلك وجد «عابد كرم» طريقه إلى الشاشة. وأطل يحيى الفخراني بالصوت في «قصص الحيوان في القرآن». وحافظ خالد صالح وخالد الصاوي على إطلالتهما السنوية في «الريان» و«خاتم سليمان»، ومعهما غادة عبد الرازق (سمارة)، وسمية الخشاب («كيد النساء» و«وادي الملوك»). ولم تغب الأعمال التي تحاكي الثورة المصرية، ومنها «المواطن X» و«دوران شبرا» في سوريا، كان الانتكاح على دراما البيئية الشامية مع «الزعيم» «طالع الفضة»، «رجال العز» و«الدبور2»، إضافة إلى أعمال اجتماعية قليلة، منها «الولادة من الخاصرة» و«العشق الحرام»... وبعض المسلسلات الكوميديّة كـ«صبايا» و«بقعة ضوء» و«الخرية». وعلى مستوى دراما السيرة، شهد 2011 التوثيق لشخصيات فنية وثقافية منها «الشحرورة» عن صباح، وفي حضرة الغياب» عن الشاعر محمود درويش. وتقدمت الدراما اللبنانية مع «باب ادريس» و«الغالبون» و«آخر خبر».





## الطائفية والوطنية العزيفة في العراق

حارث الحسن\*

الأحداث الأخيرة التي شهدتها العراق، بعد الانسحاب الأميركي، تمثل حالة نموذجية للكيفية التي تنتج فيها الخطابات السياسية بانتاج استقطاب طائفي وإعادة ترصين الحدود بين الجماعات الطائفية. فجأة تصدّر المشهد صراعاً حاداً على خلفية طائفية بين قوتين سياسيتين (دولة القانون واتلاف العراقية). هاتان القوتان كانتا قد ادعتا في مشروعيهما الأصليين أنهما تضعان بناء الدولة وإحياء الوطنية العراقية في أعلى سلم أولوياتهما. إن البؤن الشاسع بين الخطاب والواقع، إنما يجسد معضلة راسخة في العقل السياسي العراقي، الذي تآدلج على علوية الكيان الوطني، لكنه في معظم تاريخه كان يتحرك بوحي من ارتباطات ومصالح ضيقة، وربما شديدة المحلية. إن الوطنية العراقية في تجسيدات السياسية لا تزال خطاباً متعالياً على الوعي الاجتماعي، وعلى الفضاءات الثقافية التي تتكوّن بها الخرائط الذهنية للغالبية المجتمعية. هناك قدر كبير من الإفغال في الخطاب «الوطني» بكرس أزمة المجتمع، بدلاً من أن يحلها، ذلك أن الصراع في الجزء العربي من العراقي يجري غالباً بين قوى تمثلها مصالح جزئية، لكنها تقدم مشروعها في سياق خطاب وطني وربما بايديولوجيات كونية. وفي الغالب، فإن صدامها هو صدام بين مروجيات مختلفة عن الوطن وتاريخه و«ماهيته».

يتضح ذلك الصدام على نحو خاص عند الحديث عن «أعداء الوطن». ففي الوقت الذي اتسم فيه خطاب القائمة العراقية بنزعة معادية لإيران إلى حد إعادة إنتاج الثنائية الثمانيونية التي قام عليها الخطاب الرسمي العراقي خلال الحرب مع إيران، والتي تعرّف الهوية العراقية بالصد من الآخر «الفارسي» الطامع بأرض العراق، فإن خطاب دولة القانون ركز على الحديث عن أعداء «العراق الجديد»، الذين يدعمون القاعدة والبعت والجماعات الإرهابية، وهي في الغالب إشارة إلى الدول العربية السنّة. إن ذلك يؤشر أمراً مهماً ذا صلة قوية بالأزمة الأخيرة. أزمة الهوية العراقية ليست فقط أزمة داخلية، بل هي امتداد للصراع الجيوسياسي، الذي يجعل من العراق ساحة للصدام بين مشاريع إقليمية متنافسة. والطريقة التي يتجه فيها الخطاب السياسي إلى تعريف هوية العدو، تعبر عن المشروع الذي يتفوق سياسياً، لكن غياب الإجماع على هوية العدو يعكس استمرار الانقسام الاجتماعي والسياسي حول الأسئلة الكبرى المعنية بأساس وجود البلد. ومع حقيقة أن عملية تطييف الهويات الاجتماعية الجارية في المنطقة ترتبط إلى

حد كبير بالصراع الجيوسياسي الإقليمي، الذي تستثمر فيه القوى الرئيسية المتنافسة خطابات الهوية لتوسيع نفوذها السياسي، أو إغلاق مساحات جغرافية - اجتماعية أمام خصومها، فإن وجود الشروع الاجتماعية في مساحات الصراع تلك (العراق، لبنان، سوريا، البحرين، اليمن) هو الذي يسمح لتلك القوى باستثمارها وللععب عليها، ولاسيما أن الطائفية صارت سلاحاً لليمين الإقليمي ونخبه المسيطرة لحرف أي عملية تغيير سياسي عن المسار الثوري القائم على تغيير العلاقات الاجتماعية والاقتصادية.

إن معظم المخارج التي تقدم للانقسام الطائفي في العراق هي إما مخارج مفتعلة، تندرج ضمن بنية الصراع الطائفي نفسها، أو مخارج سطحية، لا تدرك حجم الانقسام الاجتماعي وتأثير التحولات الهائلة التي شهدتها العراق، ولا سيما بعد هيمنة دولة القبيلة منذ الستينيات ودكتاتوريتها، التي بنتها على شبكات ظل ينسجها الإقصاء القبلي والمناطقية والطائفي. ولا ننسى الدور الذي آذاه الاحتلال الخارجي في تفكيك الدولة، وبالتالي تفكيك الكيان الوحيد الذي كان يجسد الوطنية العراقية، في ظل تشردم المجتمع المدني. رأينا نموذجاً للمخارج المفتعلة في حالة ائتلاف العراقية، الذي قدم نفسه في الانتخابات بوصفه كياناً «عابراً للطوائف، وعلمانياً». وجرى تسويقه كذلك في الآلة الإعلامية الإقليمية التي تهيمن عليها دول الخليج، وكذلك في الآلة الإعلامية الغربية التي كانت مثالة إليه، بفعل خصومته مع إيران. في الحقيقة، إن الائتلاف كان في أساسه مشروعاً طائفيّاً، لكنه خلافاً للمشروع الطائفي الآخر الذي احتّمى بالأغلبية العددية المجتمعية، كان بحاجة إلى أكبر قدر من التستر والاختباء وراء شمع لفظي هجومي سحب «الوطنية» من الآخرين منذ البداية. الرعاية الخارجية للائتلاف، الذي يُعرف عن زعيمه (الشكلي) ارتباطه الشديد بالمشروع السعودي - الخليجي في المنطقة، كانت من القوة بحيث إن قادته تجولوا في دول الإقليم وأكثر مما تجولوا في المحافظات العراقية لدعم مشروعهم. وفي الانتخابات، جرى تسويق فكرة أن الناخبين السنة صوتوا لزعيم شيعي، وفي الحقيقة أن معظم الأصوات السنّة في القائمة ذهبت إلى القوى السنّة، ومعظم أصوات الزعيم الشيعي المفترض جاءت من الناخبين الشيعة. كان الائتلاف تمثيلاً لمشروع إقليمي، وجزءاً من دائرة الصراع الجيوسياسي، غايته انتزاع السلطة (وخصوصاً رئاسة الوزراء والقوى الأمنية). وحالما أخفق بذلك، عاد الكيان إلى هويته الأصلية، فانفض معظم أعضائه الشيعة عنه، وتهشم الزعيم الشيعي المفترض،

فما عاد يرأس سوى عدد صغير من أعضائه، وباتت العضلات الطائفية الأكثر صراحة في الواجهة. لم يختلف الأمر في حالة الكيان الآخر، «دولة القانون»، فرغم أنه بحكم سيطرة زعيمه على منصب رئاسة الوزراء لم يحتج إلى دق أبواب العواصم الإقليمية، إلا أنه فعل ذلك عند الضرورة. حصد هذا الكيان دعماً واسعاً في الأوساط الشيعية بالحديث عن بناء الدولة ونبد المحاصصة، مع وعد ضمني بترسيخ السيطرة الشعبية على مقاليد السلطة، لكن عندما تهددت سيطرته تلك، ولاح في الأفق ضياع السلطة، ارتد الكيان إلى انتمائه الجزئي، وطفأ إلى السطح الخطاب القائم على حفظ إنجازات الطائفة في مواجهة الخطر البعثي التكفيري (وهو تعبير باتت دلالاته الطائفية واضحة).

نماذج المخارج السطحية واللفظية نجدتها في بيانات ومبادرات قوى من خارج الطبقة السياسية وهي تلعب الطائفية، وتؤكد «بكل قوة» أن المجتمع العراقي هو مجتمع واحد لن يفرقه السياسيون الطائفيون، كأن قوة التعبير اللفظي ستغتر من الحقيقة شيئاً. ما لا يحاول هؤلاء وغيرهم فهمه أن الهوية الوطنية ليست مجرد مروية، كما هي ليست مجرد رصف لكلمات مليئة بالنوايا الحسنة، فما أسهل هذا

الرصيف، ولا سيما لدى أولئك البعيدين عن السلطة، الذين لم يدخلوا لعبة تقاسم المغامرات (لاحظ أن كياناً مثل المجلس الإسلامي الأعلى تراجع كثيراً عن خطباته وشخصيته الطائفية فقط عندما تقلص وزنه السياسي وبات كياناً ثانوياً).

يقول بينديكت اندرسون إن «المجتمع الوطني هو مجتمع متخيل»، لكن ذلك لا يعني أنه مجرد فكرة ومروية. يتحدث اندرسون وغيلنر وآخرون عن الشروط الاجتماعية والاقتصادية التي تجعل هذا المجتمع قابلاً للتخيل. الهوية الوطنية تصبح حقيقية عندما تغدو مدركة في حياة أفراد المجتمع جميعاً، لا مجرد خطاب إيديولوجي متحمس ومتطلع إلى السلطة، لا يجد له صدى إلا وسط الطامحين داخل الطبقة المتوسطة في الحصول على السلطة، أو الحفاظ على مغانمها.

إن تخطي الانقسام الطائفي لا يحدث بتفريق البيانات والخطب، ولا بمشروع ترعاه السعودية أو تركيا أو إيران، بل بترسيخ البنية التحتية التي تُشعر أفراد المجتمع بوجود هوية عراقية متجاوزة للطوائف، وليست حاصلاً لجمعها كما يفترض النظام التوافقي الراهن. سابقاً، كان التلفزيون الحكومي واحتكار الدولة لتداول المعلومات، ورغم كل ما يحمله من آثار



داخل سوق الصافير في بغداد (روينرز)

## الإخوان المسلمون: ماذا بعد؟

رامي خريس\*

في الوقت الذي كانت فيه القنوات الفضائية وشبكات التواصل الاجتماعي المختلفة، تثبت الصور المباشرة القادمة من شوارع القاهرة عن اعتداءات الجيش المصري على المتظاهرين العزل بالهراوات والرصاص الحي، كان الإخوان المسلمون يعيشون في شوارع أخرى حالة زهو ونشوة، مردّها حصولهم على المزيد من المقاعد في الجولة الثانية للانتخابات لمجلس الشعب المصري.

هناك شارعان سياسيان في مصر إذن. شارع يصح تسميته «الثورة مستمرة»، يضم في ما يضم، كل القوى المؤمنة بأن تنحي مبارك كان مجرد تغيير في إحدى إحدائيات المشهد السياسي المصري القائم قبل انتفاضة 25 يناير، وأن قلب المشهد كله، يستلزم بالضرورة، بناء نظام جديد تماماً يستلهم مبادئ الانتفاضة الشعبانية العارمة. وشارع آخر، يمثل الإسلاميون، وعلى رأسهم الإخوان، قلبه النابض.

يعكس مسار الأحداث اليومي، تقارب الشارع

الأخير التدريجي مع طروحات المجلس العسكري بشأن إدارة البلاد. ركز الإخوان على مسألة انتخابات مجلس الشعب، كأنها النتيجة الوحيدة التي يمكن تحقيقها في ضوء معطيات الوضع السياسي المصري الجديد بعد رحيل مبارك، دون الانتباه إلى أن نتائجهم قد تمنحهم أغلبية نسبية في البرلمان، لكنها لن تمنحهم الحكم. ففي الواقع، تجري هذه الانتخابات في ظل إطارين

في السياسة يثبت الإخوان كل يوم أنهم أقرب إلى معسكر الاستبداد منهم إلى معسكر الحريات العامة

رئيسيين، الأول دستوي، وهو لا يمنح سوى صلاحيات محدودة لمجلس الشعب المنتخب، والثاني سياسي، وهو استمرار سلطة المجلس العسكري، التي سنتهج سياسة لإعادة رسم المشهد المصري، بما يضمن مصالح المؤسسة

العسكرية السياسية والأمنية والاقتصادية، ما يمثل استمراراً للتوازن التاريخي القائم بين الدولة وعسكرها في مصر.

ما الذي تغير إذن؟ لا شيء، سوى أن المجلس العسكري استطاع أن يستغل نهم الإسلاميين إلى السلطة لينقلهم من الميدان الثائر إلى المؤسسة التشريعية، لكن دون أن ينقلوا معهم الثورة. أي إن المجال السياسي القيد التكوّن في مصر، لن يكون معبراً بالأساس عن روح الانتفاضة الشعبانية. لقد ارتضى الإخوان أن يؤدي دور جمهور تشجيع المجلس العسكري في السياسة المصرية، وبذلك لن يكون المتمخض عن الانتخابات الحالية سوى البؤس، متجسداً في نظام سياسي، يحوز شرعية حقيقية ومعتبرة، لكنه ينفذ تقريباً كل سياسات النظام القديم!

من المهم الإشارة هنا إلى أن السلوك السياسي الذي انتجته الإخوان للوصول إلى مكاسبهم المنوهمة، كشف عن انتهازية غير مسبوبة، يبدو أنها تمثل عقيدتهم الأساسية. فإمام تصاعد وتيرة القمع الأمني ضد النشطاء السياسيين وقوى المجتمع المدني، كان موقف الإخوان موقفاً منحازاً لما يُعرف بـ«ضمان الاستقرار»، وتحميل المسؤولية لـ«العابثين» و«الخائفين» من نتائج الانتخابات التي

رئيس التحرير إبراهيم المنيب ■ مدير التحرير إيلي شلحوب، بيار ابي صعب  
سكرتير التحرير وفيف قانوه ■ عالم بشير البكر ■ افتخاد محمد زبيب  
وحدة الأبحاث عمر نشابة  
المدير الفني إميل منعم

الزخار

تأسست عام 1953  
تصدر عن شركة «أخبار بيروت»

رئيس التحرير المؤسس  
جوزف سماحة  
(2006-2007)

مستشار مجلس التحرير  
انسب الحاج

رئيس مجلس الإدارة والمدير المسؤول إبراهيم المنيب  
المكاتب بيروت - فزاد - شارع دونات - سنتر كونورد - الطابق السادس ■ تليفاكس: 01759500 01759597 ■ ص.ب 5963/113  
www.al-akhbar.com

الاعلانات Tree Ad 01/611115 03/252224  
التوزيع شركة الأواك 15-666314 01/828381 03



## سقوط الأكاديمي وولادة الصحافي

محمد فضل الله\*

الطريقة التي تكوّنت فيها مؤسسة الصحافة، تشير إلى أن المطلوب كان أن تكون ذاتاً بديلة للأكاديميا. هويتان تعززان بعضهما بعضاً بالتناقض: الأكاديمي العلمي، الموضوعي، العميق، النقدي، مقابل الصحافي السطحي، الذاتي، الانتهازي.

فوبيا الإعلام، والخطاب الإيكونوكلاستي المتوتر لبيار بورديو يؤكدان أنه لا بؤادر لحل «داخلي» للهوية الأيديولوجية بين الإعلام والأكاديميا. فالوعي الحدائي قام أساساً على التوتر الأستيمولوجي بين المؤسستين.

في مرحلة ما بعد الحداثة (أو الحداثة المتأخرة أو السائلة، أو أي اسم يُطلق على التحولات الخطابية التي طرأت ما بعد الحرب العالمية الثانية)، هناك ضرورة لعقد جديد بين المفكر ومجتمعه، وإعادة صياغة بنود العقد سنوذي بالضرورة إلى تحوّل مؤسساتي يعكس التحول الخطابي. ذلك أن عدم الجرأة على تطوير مؤسسة المفكر بالتوازي مع تطوّر الخطاب ما بعد الحدائي هو في أساس «الركود الفكري» الأطول منذ قرون، ذلك الذي نشهده منذ منتصف الثمانينات. فلا نقاش ولا تجديد ولا نصوص خلافة تحرك المياه الأسنة في الأكاديميا، بل طقوس تكرارية واجترار لنصوص جيل «ذهبي» ولى.

يُشير إدوارد سعيد إلى أنّ وفاة ميشال فوكو ورايموند وليامز أعلنت نهاية حقبة فكرية دون أن تتضح لنا معالم الحقبة التي تليها. ومحاولات ترميم مبنى الأكاديميا - عبر عودات ارتكاسية للمؤلف والإنسان والحقبة - لم يكن من شأنها إلا تكريس الركود.

حلّو لأقسام الإنسانية الجامعية أن تعزو ذلك الركود إلى «الزمن الرديء»، زمن الصورة والآنترنت والنيوليبرالية... لكن ما هي إنجازات العلوم الإنسانية بعد قرنين على ولادتها؟ وإذا كانت جامعة همبولدت قد جسّدت الحداثة

### هدف المفكر لم يعد تحقيق «علم» للإنسان بل «تحرير» أصوات مجموعة

مؤسساتياً، فأين هو التجسيد المؤسساتي لما بعد الحداثة؟ أي، أين هو مبنى «ما بعد همبولدت»؟

في 2010، صُدّر في لندن تقرير براون، الذي أوصى بإلغاء الدعم الحكومي لأقسام الإنسانية الجامعية، مقابل إبقاء دعم أقسام الطبيعيات والهندسة. براون في تقريره يكتفي بالحديث عما يسميه «أقساماً ذات أولوية» لا تشمل الإنسانية والعلوم الاجتماعية. على مدى سنتين، تظاهر عشرات آلاف الطلاب في لندن متهمين الحكومة باستهداف الوعي التاريخي والنقدي للشعب.

ضرورة الإنسانية لا تساوي ضرورة الإنسانية الجامعية، ويمكنها أن تزدهر في مؤسسات جديدة مختلفة. والأكاديمية الملكية البريطانية، التي أصدرت كتاباً للدفاع عن الإنسانية، لم تستوعب أن الأكاديميا هي مؤسسة عابرة، كما أي مؤسسة أخرى، اللهم إلا إذا كانت الجامعة هي مؤسسة كنسية ضرورتها قَبْلِيَة (transcendental).

ما جرى هو أننا فقدنا الثقة التي منحنا إياها المواطن في القرن التاسع عشر. حينها وعدنا المواطن بأننا سنحقق علوماً إنسانية صلبة كما الفيزياء (عند التجريبيين) والرياضيات (عند الناويليين والظواهريين). كانت العلوم الطبيعية الأمنية السرية لعلماء الإنسانية، (يعترف) كلود ليفي - ستروس. انتهى القرن التاسع عشر مع أجواء ربيعية، وأصبحنا في ربع الساعة الأخيرة لتحقيق «علوم» إنسانية. وتُجسّد هذا الوعد العلمي في مؤسسة الجامعة - المختبر الأنثروبولوجي؛ لذلك فإن فشل الجامعة ابستيمولوجي وليس تواصلياً أو إدارياً، فهي لم تتمكن من تحقيق وعدها باستخراج التفسير العلمي للظاهرة أو التنبؤ بمآله أو التحكم فيها.

أدوات إقصاء الصحافة هي ذاتها استُخدمت لإقصاء المواطن العادي «common man» المفترق المنهج «العلمي». في الوقت الذي يرى فيه الفرد

مثل تلك الحاجة كان يمكن أن يخلقها اقتصاد ديناميكي متشابك وتبادلي وغير مركزي. إلا أن النشاط الاقتصادي الخاص في العراق غالباً ما يقوم على الارتباط بين التاجر المحلي والسوق الخارجية التي يستورد منها. فلا توجد صناعات داخلية يمكن بضائعها أن تنتقل بين المناطق السنية والشيعية، ولا تنقل يعتد به لرأس المال بين المحافظات، في الوقت الذي يؤدي فيه الاقتصاد الربيعي الدور الرئيسي في العملية الاقتصادية، مانحاً الدولة، ومن يسيطر على أجهزتها، استقلالية عالية عن المجتمع، بل وقدرة على استنباغ المجتمع المدني عبر إقامة شبكات زبائنية وعلاقات تكافلية غير رسمية، بين الطبقة السياسية والاقتصادية. يجري الصراع السياسي إلى حد كبير للسيطرة على هذه القدرة المالية المتأتمية من النفط، وبالتالي الاستحواذ على أكبر حصة تسمح للسياسيين عبرها بتعزيز شبكاتهم الخاصة للسيطرة الاجتماعية. وبما أن الطبقة السياسية الراهنة تعتمد التقسيم الطائفي في توزيع المناصب والعهود، فعلى الأرجح يقوم المستفيدون الشيعة ببناء شبكات زبائنية شيعية شبه خالصة، والمستفيدون السنة يبنون شبكات سنية شبه خالصة.

إن البنية الاجتماعية والاقتصادية التي تسمح بتخيل الهوية الوطنية العراقية لا تزال أضعف بكثير مقارنة بالصراعات الداخلية والخارجية، التي تدفع لتعميق الشرخ الطائفي، ولا سيما أن ذلك الشرخ بات المعول الأساسي الذي تكتسب منه الطبقة السياسية الراهنة مشروعيتها عبر ادعاء تمثيل مصلحة الطائفة واستخدام التعبئة الطائفية (مثلاً، طارق الهاشمي قال إن «استهدافي هو استهداف للسنة»)، كما أن تهدة الخطاب الطائفي ليست مخرجاً من الانقسام، بل هدنة قابلة للانهايار في أي لحظة يحتدم خلالها الصراع السياسي. لذلك، فإن كل المحاولات التي تقوم على أفعال التضامن والوحدة بالطريقة الخطابية نفسها، أو عبر تجمعات نخبوية، أو عبر التصوّر الخاطيء بأن الطائفية هي ظاهرة دينية، وبالتالي فإنّ العلمانية وحدها ستحلها، لن تنتج تغييراً حقيقياً، بل إنها في الكثير من الأحيان، كما حدث مع التجمعات التي نشأت في العراق على وقع الاحتجاجات العربية، وحاولت تقليدها، انتهت إلى إعادة إنتاج الموقف الطائفي بخطاب وطني مفتعل. لا يجري تجاوز الطائفية بشتم ولعن الطائفيين، فهؤلاء هم نتاج لبنية اجتماعية قائمة تسمح للمشروع الطائفي بأن يكون تعبويّاً، وأن يحقق رسيداً سياسياً. لقد لعنا الطائفية كثيراً، وأن الأوان لكي نفهمها.

\* باحث في العلوم السياسية

سلبية في ترسيخ السلطوية وتشويه الواقع، يؤدي دوراً في خلق حقل وطني ومن ثم اتجاه سائد يحكم المجتمع، وتبلور عبره المواقف والمفاهيم الأساسية. اليوم لم تعد الدولة قادرة على احتكار المعلومات، والتلفزيون الحكومي بات أقل وسيلة إعلام تجذب الناس إليها (وفي الحالة العراقية يبدو أنه بات أداة طائفية بدورها)، وهناك عشرات الفضائيات ومئات الصحف والآلاف المواقع الإلكترونية التي تنتج خطابات متصارعة تعيد إنتاج التفكك، إن لم تعمقه.

البنية التحتية الاقتصادية لتعزيز التواصل الاجتماعي عبر الطائفي غير قائمة أيضاً، بل إنها خضعت للتفكك، ولا سيما بعد انفجار العنف الطائفي الذي غيب تدريجياً المناطق المختلطة طائفيّاً، كما سمح بظهور ميليشيات حامية للحدود الطائفية المناطقية. لا توجد أي سكة حديدية تربط مناطق الجنوب الشيعي بالوسط والغرب السنيين، سوى خط قديم يربط بغداد بالبصرة والموصل، والطرق محدودة، وعبورها لا يزال اليوم ليس الخيار المفضل. فلا الشيعة يشعرون بالحاجة إلى الذهاب نحو الشمال السني، ولا السنة نحو الجنوب الشيعي، وأما أتحدث عن حركة واسعة النطاق، لا عن حالات فردية.



سنتاني بهم حتماً. كانت قمة ذلك السلوك غير الأخلاقي، الدعوة الكاريكاتورية التي أطلقها الإخوان لمليونية «نصرة الأقصى» في 25 تشرين الثاني الفائت، في محاولة واضحة منهم لالتفاف على الحركة الجماهيرية التي ملأت ميدان التحرير عن آخره، رفضاً للقمع وحجب الحريات، لكن الأيام القليلة الماضية كانت فارقة بالفعل، لأنها كشفت بجلاء عن خواء ما يعرف بـ«الخطاب الإسلامي» للإخوان. بصورة الفئاة المصرية التي جرت تعريتها وضربها بوحشية في الشوارع كان يجب أن تشعل فيهم الغضب - ألم يكن الإخوان الوعود الرئيسي لحمات تعبئة الجمهور في قضايا الفتيات القبطيات اللواتي أسلمن، والتي تبين لاحقاً أنها مجرد قضايا مفتعلة؟ - لكنهم أثروا الصمت ومن ثمّ تبرير ما يجري من ضرب للمنتظاهرين السلميين.

كان تقدّم الإخوان والسلفيين في الانتخابات المصرية باعثاً للقلق لدى قطاع من «الليبراليين» ونشطاء المجتمع المدني والقوى السياسية المصرية بسبب «إسلامية» هذه القوى، لكن، يتكشف لنا اليوم، أن مكنم الخشية من هذه القوى ينبغي أن يكون ذا مضمون سياسي ومطلبي اجتماعي أولاً. ففي السياسة، يثبت الإخوان كل يوم أنهم أقرب إلى معسكر

العادي الحركة السطحية للأشياء، فإن عالم الإنسانية مستخدماً المناهج العلمية يرى حركة البنى العميقة، تماماً كما يرى طبيب الأشعة بنى الجسد الداخلية في حركتها وتحكمها في ما هو ظاهري.

لكن مع ما بعد الحداثة، تحولنا من مؤسسات تتمحور حول «مسألة العلم»، إلى مؤسسات تتمحور حول «مسألة الصوت». بمعنى أن هدف المفكر لم يعد تحقيق «علم» للإنسان، بل «تحرير» أصوات مجموعة. ميشال فوكو تحدث عن المعارف المقموعة، وجاك دريدا عن المسكوت عنه في الخطاب، وإدوارد سعيد عن القراءة الطباقية، حيث نُقرا في ثانيا النص نصاً آخر مقموعاً. ريتشارد رورتي تحدث عن «المفردات التي أفضل». المفكر بات وسيطاً بين الفرد والفرد الآخر، لا بين الفرد والحقبة.

إن أدبيات ما بعد الحداثة، وخاصة الأركيولوجيا وفكرة رصد اللقى في تُعثرها، هي رد فعل على بؤس مسيرة التفسير العلمي في الإنسانية. «نحن دائماً نزيّف الألة»، يقول سعيد.

في أوائل السبعينيات، أسس فوكو لقطيعة مؤسساتية ابستيمولوجية: «مجموعة معلومات السجن». هدف تلك المجموعة ليس تحرير بحوث علمية حول وضع السجناء، بل تأمين منبر للسجناء ليتكلموا من خلاله عن أنفسهم. نحن أمام ممارسة فكرية جديدة: المفكر كمؤمّن لمنبر، بدل أن يكون عامل مختبر؛ المفكر كمدير حوار، بدل أن يكون محاضراً نيباً، وصياً على الحقيقة. إنها استراتيجية «دع الآخر يتكلم».

يبيع أكاديمي الإنسانية اليوم صكوك الغفران لا أكثر، وممارساته هي ذاتها ممارسات الكنيسة في عهد مارتن لوتر: إخفاء للحقيقة عن الجمهور، وإبقاء للكتاب المقدس خارج نطاق فهم الفرد العادي. عدل لوتر في العلاقة بين الفرد والنص المقدس من جهة، وبين الفرد والكاهن من جهة أخرى. واليوم نحن بحاجة إلى إصلاح للعلاقة بين الفرد والمفكر من جهة، وبين الفرد واختباره لتجربة وجوده من جهة أخرى.

المطلوب اليوم، هو جعل التفلسف شأن كلّ الموجودين، بدل الزعم أننا قادرين على اكتناه حقائق وجودنا بمناهج علمية نختص بمعرفتها دون غيرنا. إنها «أنطولوجيا ديموقراطية». حق المواطن العادي في التفلسف، إذا كان تاويل النص المقدس قد جعل شأناً فردياً، فما بالنّا بتاويل النصوص الفكرية؟

إن أزمة العلوم الإنسانية اليوم هي تماماً أزمة الميتافيزيقا في القرن الثامن عشر، حين اعتُبر أن الميتافيزيقا غير قابلة للتقدم والمحاكمة العلمية، فجرى إعدام كمّ نضي هائل تحت شعار «نقاش لا جدوى منه». واليوم نواجه الأمر ذاته مع العلوم الإنسانية: «نقاش لا جدوى منه»، وعلينا أن نتقدم باتجاه أشكال أكثر ديموقراطية وأقل وهماً. مهمة المفكر كمدير للحوار، بدل اكتشاف الحقيقة هي استعادة للسفسطائيين اليونان، الذين كان ميدان اشتغالهم الفعل الديموقراطي (أي حق الإنسان العادي في الاختيار)، الاختلاف، المنبر، والصوت. هنا يصبح مطلب أسعد أبو خليل في مقاله الأخير في «الأخبار» (العدد 1594 السبت 24 كانون الأول 2011) «نفس صيغة المثقف وفئته من أساسها كي ينفّث المجال أمام الجميع من مختلف الفئات والطبقات للمساهمة في النقاش الثقافي والسياسي»، مشروعاً مؤسساتياً مع التذكير بأن «مجتمعاً دون بنى سلطوية هو وهم» (فوكو). الإنسانية لا تموت، إنها وجودنا الواعي نفسه. كل ما هناك أن مؤسساتها تتغير، وهذا ما لم تستوعبه الجامعة بعد. وكما سَهّل دماز الحروب النابليونية الإصلاح الجذري للمؤسسة الفكرية فكانت جامعة همبولدت، يمكننا أن نستغل الأزمة المالية العالمية لتحقيق إصلاح جديد وتكريس عقد، عابر وتاريخي ولا شك.

إن مؤسسات الأبحاث التي تعرف باسم «think tanks» الراهنة يمكنها أن تؤدي دوراً أساسياً في انتشال المفكر من مؤسسة «النظام القديم». ذلك أن تلك المؤسسات تقوم على أربعة أعمدة، هي الباحث، والصحافي، والسياسي، ورجل الأعمال، والعلاقة الفكرية هي بالضبط بين مكوثيها الباحث والصحافي، وبالتالي فإن علاقة جديدة تنشأ في ظل الـ«think tanks» تجسر الهوية الأيديولوجية بين المفكر والإعلام، وإن كان ذلك يجري حتى الآن دون رؤية واضحة، على أمل أن تطلق مبادرة بهذا الصدد قريباً.

\* صحافي لبناني



## رئيس المراقبين يواجه انتقادات

سوريا

بعثة الجامعة تزور حماه وحرسا ودرعا... وسوريا تؤكد أن نجاحها «مصلحة حيوية»



بينما أدخل مراقبو الجامعة العربية مناطق حماة ودرعا وحرسا ودمشق في دائرة جولاتهم التي يقومون بها منذ يوم الثلاثاء الماضي، برزت مطالبات باستبدال أو تقليص الصلاحيات الممنوحة لرئيس البعثة محمد أحمد مصطفى الدابي «غير المحايد»، بالنسبة إلى بعض المراقبين



أشار رئيس أركان الجيش الإسرائيلي السابق غابي أشكينازي (الصورة) إلى وجود اختلاف بين ما يحدث في مصر وما يحدث في سوريا، لكنه رأى أن مصير الرئيس السوري بشار الأسد قد حُسم. ونقلت صحيفة «معاريف» الإسرائيلية عن أشكينازي قوله، خلال محاضرة أمام متخرجين من جامعتي وورتن وهارفارد في أحد فنادق مدينة هرتسليا في وسط فلسطين المحتلة، إن «غياب الأسد من شأنه أن يؤدي إلى تغيير في التوازن التاريخي بين إيران وسوريا وحزب الله، وإلى ولادة نظام جديد في سوريا، الذي، خلافاً لمصر، لن يكون فيه وزن كبير للأخوان المسلمين». وتابع أشكينازي «سيؤدي ذلك إلى تراجع العلاقة والدعم لحزب الله، وهذا بالتأكيد تطور ينطوي على فرصة سانحة بالنسبة إلى إسرائيل».

(يو بي أي)

تصاعد الجدل في سوريا، أمس، بشأن أداء بعثة مراقبي جامعة الدول العربية، وتحديدًا رئيسها السوداني محمد أحمد مصطفى الدابي، في الوقت الذي انتقل فيه المراقبون إلى زيارة مجموعة جديدة من مناطق الاحتجاجات، وسط تأكيد السلطات السورية منحهم كافة التسهيلات اللازمة لعملهم.

في هذا الوقت، تفيد المعلومات الواردة من دمشق بأن الرئيس بشار الأسد يجري منذ ثلاثة أيام اجتماعات مكثفة مع مسؤولي النظام، ويستمع إلى تقارير بشأن محادثات تجري بين ممثلين للحكم وشخصيات من المعارضة في الداخل. كذلك يجري مشاورات مع عواصم إقليمية تمهيداً لخطاب من المتوقع أن يلقيه خلال الأيام المقبلة، يفترض أن يعلن في خلاله عزمه تاليف حكومة جديدة تضم شخصيات معارضة ومستقلة، وأن يشدد على سلوك الجيش وقوات الأمن في الشوارع، ويؤكد ضرورة تطبيق قانون التظاهر الذي أقر منذ مدة. وعلى صعيد عمل البعثة العربية، ذكرت قناة «الديا» الخاصة أن مجموعات من المراقبين العرب وصلت أمس إلى درعا وحرسا ومحافظة دمشق وحماه، فيما أشارت «الإخبارية السورية» إلى «دخول وفد من سيدات درعا وريفها مبنى محافظة درعا للقاء وفد الجامعة العربية لشرح ما تفعله العصابات المسلحة». وبينما لم تخرج تصريحات للمراقبين عن الأوضاع في هذه المناطق التي زاروها، قال مصدر في مركز العمليات التابع للبعثة العربية في القاهرة لوكالة «رويترز» إن المراقبين واجهوا مشكلة في تدني الاتصالات الهاتفية من دون أن يؤثر ذلك على جدول أعمالهم.

في هذه الأثناء، يواجه رئيس البعثة العربية انتقادات حادة وصلت إلى حد المطالبة باستبداله. وقال المعارض السوري هيثم مناع «نحن على ثقة بأن الجامعة العربية ستختار الحل الأفضل، سواء بتجسيم صلاحيات الرئيس أو

بأسماء معتقلين «نعتبرهم في عداد المفقودين، وعددهم 195 شخصاً اعتقلوا في المحافظات التي شهدت تظاهرات»، مطالباً بتبيان مصيرهم. في المقابل، دافع مسؤول في الجامعة العربية في القاهرة، رفض الكشف عن هويته، عن اختيار الدابي، قائلاً «نحن نتبع ضميرنا. البعثة وتقريرها النهائي سيقرران مستقبل سوريا، وهذه ليست مسألة صغيرة». بدوره، أوضح رئيس غرفة العمليات الخاصة بعمل بعثة

تغييره بحسب ما ترى، كي تتاح للطاقت المتميزة المشاركة في هذه البعثة القيام بدورها وواجبها على أفضل وجه»، فيما عبر المسؤول في لجان التنسيق المحلية عمر إلبدي عن مخاوفه من ألا يكون الدابي حيادياً من جهته، انتقد تيار «بناء الدولة السورية»، المعارض، السلطات لمنع وسائل الإعلام من التنقل بحرية ومرافقة وفد الجامعة العربية، وفق ما ينص عليه البروتوكول الموقع معها. وأشار التيار إلى أنه سلم وفد المراقبين العرب قائمة

المراقبين، عدنان الخضير، أن تصريحات رئيس البعثة بشأن «اطمئنان الوضع في سوريا» كان يقصد فيها «التزام الحكومة السورية تجاه البعثة وليس ما يجري على الأرض». أما المتحدث باسم وزارة الخارجية السورية، جهاد مقدسي، فأكد أن البعثة العربية «تحصل على كل التسهيلات التي تحتاج إليها من دون استثناء، وذلك انعكس في التصريحات الإيجابية التي أدلى بها رئيس البعثة». ميدانياً، أعلن المرصد السوري لحقوق

## حكومة الجبالي بـ «نهجين»... تحت شعار البراغماتية والاستقرار

تونس

تونس - نزار مهندي

يمكن القول إن الحكومة التونسية الجديدة التي تألقت بتحالف براغماتي بين أكبر الأحزاب الثلاثة الفائزة في انتخابات المجلس التأسيسي، ذات نهجين فريدين: الأول نهج سياسي، حيث تتقاسم الأحزاب الثلاثة المتحالفة (النهضة الإسلامية والمؤتمر من أجل الجمهورية والتكتل من أجل العمل والحريات) الحقائق الوزارية، مع احتفاظ «النهضة» بـ 3 مناصب سيادية (الداخلية والعدل والخارجية)، في مقابل حصول حزبي المؤتمر والتكتل على حقائق وزارية أخرى مهمة، أبرزها الشؤون الاجتماعية والتكوين والتشغيل على سبيل المثال. إن تضم النهج الثاني تكنولوجي، إذ تضم الحكومة الجديدة شخصيات تكنولوجية مستقلة تعمل في المناصب السياسية الحساسة، وخاصة تلك ذات الصبغة الاقتصادية كوزير المالية

الجبالي من قادة «النهضة»، ومهامهم تتعلق في مجملها بملفات هي في الوقت نفسه مهمة في اللحظة الراهنة، لكونها تتعلق بالملفات الاجتماعية الاقتصادية، إضافة إلى وجود مستشار آخر هو لطفي زيتون، المكلف بالملفات السياسية. هذه التركيبة الهجينة، وطاقم المستشارين الملحقين بالجبالي، عدهما البعض عبارة عن خطة تعيد رسم صورة العهود الماضية، وخاصة عهد المخلوع زين العابدين بن علي، الذي كان يخصص طاقماً من المستشارين في القصر الرئاسي ليتخذوا القرارات عوضاً عن مجلس الوزراء، الذي كان في عدة أوقات مجرد مجلس صوري. ورغم هذا الجدل الكبير، فإن التركيبة الحكومية الحالية تضم عدداً من المعارضين الذين اكتفوا بنار النظام البائد، وخاصة بالنسبة إلى قادة «النهضة»، وأبرزهم وزير الداخلية الجديد علي العريض. كذلك رئيس

الحكومة التونسية، الذي أراد أن يعث بـ «رسائل تطمين» إلى مختلف فعاليات المجتمع التونسي، مؤكداً في بيانه الحكومي على ضرورة التكاتف والتآلف بين جميع الفئات الاجتماعية والسياسية (حتى المعارضة) في محاولة منه للقفز بالأزمة الاقتصادية التي تمر بها تونس منذ الثورة، بموازاة إعلان الرئيس المؤقت المنصف المرزوقي «هدنة اجتماعية» لمدة ستة أشهر، وهو ما يشير إلى وجود بعض التماسك السياسي الذي يجمع الأقطاب الثلاثة لـ «ترويكا السلطة». تماشك يبقى هشاً من حيث بنيتها الفكرية البراغماتية التي تجمع حزبين علمانيين وحزب إسلامي، وقد يكون منطلقه إحساساً بمسؤولية جماعية بان الوضعية الحالية تستلزم بعض «الاستقرار السياسي الحذر» لإرجاع عجلة الإنتاج الصناعي إلى سكوته، وخصوصاً أن الحكومة الحالية تواجه تحديات بالجملة.



## عربيات دوليات

## عائشة القذافي تطلب اللجوء في إسرائيل

نقلت وكالة «سما» الفلسطينية عن القناة السابعة الإسرائيلية، أمس، أن ابنه الزعيم الليبي الراحل معمر القذافي، عائشة (الصورة)، المقيمة في الجزائر مع والدتها وشقيقها، طلبت اللجوء السياسي في إسرائيل، خوفاً من أن تحاكمها الحكومة الليبية الجديدة. وأشارت القناة إلى أن عائشة القذافي وكنت المعمر الأميري السابق وكنت اللجوء ليتولى إجراءات طلبها اللجوء السياسي في إسرائيل، خوفاً من أن تطلب الحكومة الليبية الجديدة



من نظيرتها الجزائرية تسليمها، لتحاكم أمام القضاء الليبي. ونقلت القناة عن أحد أصدقاء عائشة قوله: «عائشة ترى أن البلد الوحيد الذي تشعر فيه بالأمن هو إسرائيل، لذلك طلبت باللجوء السياسي هناك، مع إدراكها بأن فرصها في اللجوء ضعيفة».

(الأخبار)

## غارات إسرائيلية على غزة

أعلن الجيش الإسرائيلي، أمس، أن صاروخاً أطلق من غزة بعد ساعات من غارة جوية على مواقع فلسطينية في وسط القطاع وشماله. وقال المتحدث باسم الجيش «لقد انفجر صاروخ أطلق من غزة في حقل في منطقة سسقلان». وكان جيش الاحتلال قد أعلن في وقت سابق أن «طائرات سلاح الجو استهدفت موقعاً للنشاط الإرهابي في وسط قطاع غزة، وكذلك نفقاً في شمال» القطاع.

(أ ف ب)

## قلق فرنسي من اتّساع الاستيطان في القدس

دانت فرنسا، أمس، القرارات الإسرائيلية بالتوسع الاستيطاني في القدس الشرقية والضفة الغربية المحتلة. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية، برنار فاليريو، إن «فرنسا تشعر بالقلق الشديد لتسارع الإعلانات والقرارات الاستفزازية في مجال الاستيطان الإسرائيلي في القدس الشرقية والضفة الغربية». وأشار فاليريو إلى أن باريس «تدين بشدة القرارات التي اتخذتها بلدية القدس الإسرائيلية بالسماح ببناء 130 وحدة سكنية جديدة في مستوطنة جيلو، وبناء مجمع سباحي في حي سلوان الفلسطيني في القدس الشرقية». وذكر «بضرورة إزالة كل المستوطنات العشوائية».

(أ ف ب)

## العراق

## تداعيات أزمة الهاشمي والوساطة الإيرانية

## علاء اللامي

ونتائجها هو خصم الهاشمي، أي المالكي نفسه.

التطور الأبرز في موضوع الوساطة الإيرانية كان النفي الكردي الجازم لوجودها أصلاً. هذا النفي صدر عن فيصل الدباغ، السكرتير الصحافي لرئيس الإقليم مسعود البرزاني بعد 12 ساعة على ذبوع خبرها. نفي ترك المراقبين موزعين بين عذرة وجهات نظر، إذ إن البعض تساءل عن سبب تأخر نشر النفي ليوم كامل، مبرراً إياه آخرين استنجدوا أن الوساطة فشلت تماماً بعد رفض المالكي لعقد مؤتمر المصالحة خارج بغداد، بحسب ما طالب به الأكراد وقادة «العراقية»، ثم جاء بيان النفي لينعى الوساطة كلها. وقد تساءل طرف ثالث عن كيف ينفي الجانب الكردي وجود هذه الوساطة، بعدما أكد وجودها القيادي في قائمة «العراقية» عصام العبيدي، إضافة إلى القيادي في «دولة القانون» عدنان السراج، وقد كشف أن «إيران تحركت بالفعل للتوسط»؟

وعن تداعيات أزمة الهاشمي وأثارها، يرى محللون عراقيون أن بعضها يحمل دلالات بالغة السوء يفهم منها تعمق الاستقطاب والاستعداد الطائفيين بين العرب السنة والشيعية خصوصاً. غير أن بعض تلك التداعيات والآثار تحمل طابعاً «إيجابياً» يفهم منه بحسب البعض أن الاستقطاب الطائفي لا يزال حتى الآن سياسياً بين القوى والأحزاب الطائفية، ولم يتحول تماماً إلى استقطاب طائفي مجتمعي بين جمهور الطائفتين الواسع. وهنا عرض سريع لنماذج خدثية من تلك التداعيات والآثار:

وفق تصريحات بارزة أدلت بها النائبة عن قائمة «العراقية» لقاء مهدي وردي، رئيسة لجنة المهجرين في البرلمان، فإن حملة تهجير طائفية قد حدثت خلال الأيام الماضية في بغداد والبصرة. وقالت وردي إنها تلقت شكاوى وانباء عن حملة تهجير قسري طاولت عائلات كثيرة «تركت مناطقها التي تتعرض لمهاجمات واعتقالات عشوائية بنحو دائم»، لا سيما في أبو غريب وحي الجامعة وبعض المناطق القريبة

التجيش الطائفي ظل محصوراً نسبياً في المستوى السياسي

تظاهرة في بعقوبة تطالب بمحاكمة الهاشمي (أ ف ب)



صورة وزعتها «رويترز» لمتظاهرين في عامود قبل أيام (رويترز)



الإنسان مقتل 25 مدنياً موزعين على عدد من المناطق السورية، بينها دوما في ريف دمشق، وحماء ومدينة معزة النعمان. كذلك ذكر المرصد أن «نحو 30 ألف مواطن اعتصموا في ساحة المسجد الكبير في دوما». أما قناة «الإخبارية السورية» فقد تحدثت عن «مقتل عنصر وإصابة اثنين آخرين من قوات حفظ النظام برصاص المسلحين في شارع العلمين في حماه ودوما».

(أ ف ب، رويترز، يو بي أي، أ ب)

## ما قل ودل

أشارت تقديرات إسرائيلية، أمس، إلى أن هيكلاً عظيمياً عُثر عليه في حقل الغام في هضبة الجولان المحتلة، يعود لجندي سوري. وقال المتحدث باسم الشرطة في منطقة شمال فلسطين المحتلة، يهودا مامان، إنه «على ما يبدو، الجثة القديمة التي عُثر عليها قرب كيبوتس سنير شمال شرق مدينة كريات شمونية، هي لجندي سوري»، علماً أن تقديرات خاطئة سبق أن لُمحت إلى إمكان أن تكون الجثة لأحد الجنود الإسرائيليين المفقودين.

(يو بي أي)



## جزيرة أميريكية تستضيف «الرأس المدبر» لآلة الاحتلال

**سيمول المشروع من هبة  
بـ 350 مليون دولار من  
«فاعل الخير» و100 مليون  
من الاموال العامة**

لا يقتصر التحالف الأميركي - الإسرائيلي العضوي على المستويات السياسية والاقتصادية فحسب. التعاون الذي يكاد يصل إلى مستوى الاندماج حاصل كذلك بين الطرفين في إطار العلوم والتكنولوجيا العسكرية. آخر توأمة أعلنت، قبل أيام، من خلال إعلان بلدية نيويورك تنفيذ مشروع بناء مجمع علمي بتكلفة ومساحة هائلتين

في إحدى جزر الولاية الأميركية، يكون بعهدة معهد «التخنيون»، وهو معهد إسرائيلي للتكنولوجيا، المسؤول عن ابتكار أحدث آلات قتل جيش الاحتلال. المشروع تناهز تكلفته نصف مليار دولار، سيتحمل جزء منها دافعو الضرائب الأميركيون، الذين سيمولون، عن دراية أو عن جهل، عمليات قتل جديدة سترتكبها الدولة العبرية

**المشرف على المجمع  
هو معهد «التخنيون»  
مبتكر معظم الاسلحة  
الإسرائيلية الحديثة**



عمدة  
نيويورك  
ورئيس معهد  
«التخنيون»  
يوقعان على  
المشروع  
الأسبوع  
الماضي  
(ادواردو مونوز  
- رويترز)

## نيويورك قبلة الصناعات العسكرية الإسرائيلية

**ماكس بلومنتال**

في 19 كانون الأول الجاري، أعلن رئيس بلدية مدينة نيويورك، مايكل بلومبرغ، تشييد حرم جامعي مساحته مليوناً قدم مربع (نحو 185 ألف متر مربع) مخصص للهندسة والعلوم التطبيقية. وقد اختيرت جامعة «كورنيل»، ومقرها في نيويورك، إلى جانب معهد «التخنيون»، وهو معهد إسرائيلي للتكنولوجيا، للإشراف على المعهد الجديد. وقال بلومبرغ إنه، «بفضل هذه الشراكة المذهلة والاقتراح الرائد من جامعة كورنيل ومعهد التخنيون، باتت مدينة نيويورك قاب قوسين من تحقيق هدفها بأن تصبح الرائدة عالمياً في مجال الابتكار التكنولوجي». وفي السياق، عُلق نائب رئيس البلدية روبرت ك. ستيل على الموضوع بالإشارة إلى أنه «عندما سينظر الناس إلى الوراثة بعد مئة سنة، أعتقد أنهم سيتذكرون هذا اليوم باعتباره لحظة مفصلية في تنمية اقتصاد المدينة».

ستفسي الشراكة بين «كورنيل» و«التخنيون» إلى إقامة حرم جامعي جديد يتلألأ على جزيرة روزفلت في مدينة نيويورك. بقعة أرض خاملة تمتد بين وسط مدينتي منهاتن وكوينز، ظلت مهملة لوقت طويل. وسيمول بناء الحرم الجامعي من خلال هبة بقيمة 350 مليون دولار أميركي مقدّمة من «فاعل الخير»، تشارلز فيني، إضافة إلى 100 مليون دولار أميركي من الأموال العامة. لقد حظي هذا المشروع المشترك بالكثير من الترويج الإعلامي بين عدد من الجامعات الرائدة، ما جعله يستحق الحصول على تغطية خيرية من صحيفة «نيويورك تايمز». بيد أن بلومبرغ والصحيفة لم يتكئدا عناء ذكر بعض الحقائق التي تثير حنق دافعي الضرائب الأميركيين. لقد قدّم حرم «كورنيل - التخنيون» على أنه مجرد مبادرة في مجال الأبحاث والتطوير تعد بتوفير آلاف الوظائف وبخلق مئات شركات التكنولوجيا «الفرعية»، ويرجح أن يكون ذا فائدة

كبيرة بالنسبة إلى المجمع العسكري الصناعي في كل من الولايات المتحدة وإسرائيل. وطوال عقود، قدّم معهد «التخنيون» الأدمغة التي تحتاج إليها إسرائيل لابتكار آلية السيطرة المحكمة التي تعزز احتلالها لفلسطين. ومن خلال شراكة «التخنيون» مع قطاع صناعة الأسلحة المزدهر في إسرائيل، صُدّرت ابتكاراته إلى القوى المسلحة حول العالم. وعلى حد تعبير الباحث الإسرائيلي شير هيفير، أصبح «التخنيون»، «شبه مجند في الجيش» الإسرائيلي.

عام 2008، وقع التخنيون اتفاق أبحاث مشترك مع شركة «البيت سيستمز» الإسرائيلية العملاقة في مجال صناعة الأسلحة وأنظمة الأمن. تجدر الإشارة إلى أن شركة «البيت» مشهورة بتزويدها

نظام المراقبة الخاص بجدار الفصل العنصري الإسرائيلي. كذلك، تصنع الشركة نفسها طائرات مسلحة من دون طيار اشترتها القوات الجوية البرازيلية والأميركية. كذلك، يستضيف ممثلو شركة «البيت» دورياً ندوات توظيف لطلاب معهد «التخنيون» المتفوقين. وفي السنوات الأخيرة، أصبح «التخنيون» متميزاً في مجال أنظمة الأسلحة الآلية؛ فقد طُوّر أحدث طائرات من دون طيار، وتكنولوجيا مركبات القتال غير المأهولة، وذلك من خلال مركز «أرلين وأرنولد غولدشتاين» التابع له، والمتخصص في صناعة الطائرات من دون طيار والأقمار الاصطناعية. وفي ما يأتي بعض ابتكارات معهد «التخنيون» الهادفة إلى تحديث عملية إبقاء الاحتلال

الإسرائيلي وتعزيز القدرة الهائلة للحروب الأميركية المستمرة باستخدام طائرات من دون طيار:

- «بلاك ناندر» أو الرعد الأسود، وهي جرافة من دون سائق من طراز دي 9. تُعدّ هذه الجرافة المدرعة سلاحاً أساسياً بيد الاحتلال الإسرائيلي، تسمح لوحدة الهندسة التابعة للجيش بهدم ما يقارب 25 ألف منزل في فلسطين منذ 1967، بحسب «الحركة الإسرائيلية ضد هدم منازل الفلسطينيين». لكن بفضل روح الابتكار في معهد «التخنيون»، الذي يتباهى بأنه الرائد في مجال تطوير الجرافات من دون سائق، باتت باستطاعة الجيش الإسرائيلي هدم المنازل وجرف بساتين الزيتون والأنفاق بدون تعريض سلامة جنوده الجسدية للخطر. وفي

السياق، أعلن مراسل الشؤون العسكرية في صحيفة «جبروزايم بوست»، يعكوف كاتز، أن «قيادة القوات الميدانية التابعة لقوات الدفاع الإسرائيلية تخطط لزيادة عدد الجرافات المدرعة من دون سائق من طراز دي 9 ضمن ترسانة سلاح الهندسة بمعدل الضعفين، بعدما حققت هذه المركبات نتائج استثنائية خلال عملية الرصاص المصهور في قطاع غزة». - الطائرة «الشبح» من دون طيار. ووفق الموقع الإلكتروني لجمعية «معهد التخنيون الأميركيكية»، صمّم طلاب «التخنيون» عام 2010 «طائرة شبح من دون طيار تستطيع الطيران مسافة 2977 كيلومتراً من دون التزود مجدداً بالوقود. وتستطيع هذه الطائرة أن تحمل على متنها «قنبلتين ذكيتين» وزن كل واحدة منهما 499 كيلوغراماً، وهي مجهزة بمجسات مختلفة (كهربية ضوئية تستعمل الأشعة البنفسجية والرادار)، ما يسمح بتنفيذ العمليات في الظلام وفي ظل أي ظروف جوية. ويبدو أن هذا السلاح هو نسخة من دون طيار عن طائرة «بي 2 سبيريت» الأميركية المعروفة أيضاً بـ «القاذفة الشبح».

- طائرة «دراغون فلاي» الصغيرة من دون طيار. هذه الطائرات الصغيرة من دون طيار، الموجهة بنظام تحكم عن بُعد، والقادرة على الطيران عبر النوافذ وداخل المنازل والأبنية لإنجاز عمليات تجسس دقيقة، هي الأكثر رواجاً في عالم تكنولوجيا المركبات الجوية من دون طيار. وبلغت الموقع الإلكتروني لجمعية «معهد التخنيون» إلى أن «سرعة الطائرة البطيئة نسبياً تتيح لها الدخول بسهولة إلى الغرف عبر النوافذ الصغيرة وإرسال صور تلتقطها بكاميرا مصغرة».

في الخلاصة، وفي سبيل تنمية اقتصاد مدينة نيويورك، حنّد دافعو الضرائب في المدينة لمصلحة عالم الحرب الآلية، إضافة إلى أنه قد ينتهي أمر جيل من الطلاب الطموحين بتقديم مواهبهم إلى الاحتلال الإسرائيلي من دون أن يدركوا حتى عواقب ما اقترفت أياديهم.

### سجال رون بول حول إسرائيل يتواصل

الحزب الجمهوري في ولاية أيوا التي تجري يوم الثلاثاء المقبل، ويبدأ بها سباق الترشح على مستوى البلاد. وكان بول قد أثار الناخب الجمهوري واليهودي بعد مناظرة في تشرين الثاني الماضي قال فيها إن على واشنطن أن تكون أقل انخراطاً في الشؤون الإسرائيلية، ودعا فيها إلى خفض المساعدات الخارجية الأميركية. ومطلع الأسبوع الجاري، قال المساعد السابق لبول، إريك دونديرو، إن المرشح الرئاسي المذكور «يأمل لو لم تكن إسرائيل موجودة من الأساس. لقد قال هذا لي أكثر من مرة خلال أحاديثنا الخاصة».

ردّ المرشح الجمهوري المحتمل للرئاسة الأميركية، رون بول، على الاتهامات التي طاولته وتفيد بأنه مناهض لإسرائيل، فأشاد بالدولة العبرية، واصفاً إياها بأنها «من أهم حلفاء الولايات المتحدة». وذلك في صحيفة «هارتس»، التي نقلت عنه قوله: «أعتقد أن إسرائيل من أهم أصدقائنا في العالم. ويشاركني في آرائتي كثيرون في إسرائيل اليوم». ورغم أن احتمال فوز بول بترشيح الحزب الجمهوري ليخوض سباق الرئاسة العام المقبل أمام الرئيس باراك أوباما ضئيل، فإنه لا يزال يتصدر المرشحين في انتخابات مؤتمر





## حاملة طائرات أميركية تعبر مضيق هرمز

لا تزال لغة التهديد والتصعيد تهيمن على الخطاب السائد بين طهران والغرب، فيما رصدت القوات البحرية الإيرانية حاملة طائرات أميركية في منطقة هرمز



مرشحة للانتخابات التشريعية الإيرانية تقدم طلب الترشيح في طهران أمس (مرضى نيكوبازل - رويترز)

سجلت المبارزة الإيرانية - الأميركية الحامية منذ 3 أيام، تصعيداً نوعياً أمس، بإعلان إيران رصد حاملة طائرات أميركية في المنطقة البحرية التي تجري فيها البحرية الإيرانية مناوراتها منذ يوم السبت الماضي. وكشف الأدميرال محمود موسوي، المتحدث باسم مناورات «الولاية 90»، عن رصد حاملة طائرات أميركية وهي تعبر مضيق هرمز «من الخليج الفارسي للوصول إلى بحر عمان»، أي في المنطقة التي بدأت فيها طهران مناورات بحرية. وقال الأدميرال محمود موسوي إن «طائرة مراقبة إيرانية تعرفت إلى حاملة طائرات أميركية في منطقة المناورات حيث تنتشر

سفن إيرانية والتقطت صوراً وصورت أشربة» لها. كذلك عرض التلفزيون الإيراني هذه اللقطات التي تظهر عن قرب، حاملة طائرات أميركية تدخل من دون مواكبة «بحر عمان» من الخليج بعد عبورها مضيق هرمز. ورجحت الوكالات الدولية أن تكون حاملة الطائرات المذكورة أميركية من نوع «جون سي ستينس» التي تعد من أكبر القطع الحربية الأميركية. ورأى موسوي أن «هذا يثبت أن البحرية الإيرانية تراقب كل تحركات القوات (الأجنبية) في المنطقة». وقال «ننصح القوات الأجنبية غير الإقليمية بأن تأخذ بجديّة تحذيراتنا بعدم دخول منطقة المناورات وفقاً للقواعد الدولية». وحذّر من أنه «إذا لاحظنا أن سفن دول أجنبية لا تحترم المربع الأمني للمناورات، فإننا سنتحرك ضدها بموجب القواعد الدولية». تطوّر سارعت الصين إلى التخفيف من حدته، وذلك على لسان

المتحدث باسم وزارة الخارجية هونغ لي، الذي أعرب عن أمل الصين «بإمكانية الحفاظ على السلام والاستقرار في المضيق (هرمز)» الذي يشكل ما بين ثلث و40 في المئة من حركة النقل البحري للنفط العالمي، والذي لا يتجاوز عرضه أكثر من 50 كيلومتراً وعمقه 60 متراً. في غضون ذلك، رفضت إيران، أمس، على لسان نائب القائد العام للحرس الثوري الإسلامي، العميد حسين سلامي، التحذير الأميركي من مغبة إغلاقها مضيق هرمز، فأكد أن «الرد الإيراني على أي تهديد (سيكون) بالتهديد». ورداً على تصريح قائد الأسطول الحربي الأميركي الذي قال إن واشنطن لن تسمح لإيران بغلق مضيق هرمز، أوضح سلامي أن «الأميركيين ليسوا في مكانة ووضع يمكنهما بأن يسمحوا أو لا يسمحوا لنا، وهو أمر أثبتته تاريخ النزاع بين إيران وأميركا». وأشار سلامي إلى أنه فيما «لو تعرضت مصالح إيران الحيوية

لأي تهديد، فإننا سنضع التهديد في مقابل التهديد ولن نخلى عن تنفيذ استراتيجيتنا». وشدد على أن الحرس الثوري سيعمل «بصورة أكثر عزماً واقتداراً في تنفيذ الاستراتيجية الدفاعية للدفاع عن القيم الحيوية للجمهورية الإسلامية الإيرانية». أكثر من ذلك، فقد جزم نائب القائد العام للحرس الثوري بأن بلاده «لن تستأذن أي دولة لتنفيذ استراتيجياتها الدفاعية»، مذكراً بأن بلاده، وعلى مدى الأعوام الـ33 الماضية، أثبتت أنها نفذت إجراءاتها رغماً عن التدخلات الأميركية. وكان نائب الرئيس الإيراني محمد رضا رحيمي قد حذّر من أن إيران لن تسمح بمرور النفط عبر مضيق هرمز في حال فرض الاتحاد الأوروبي عقوبات على صادراتها النفطية، فرد الأسطول الأميركي الخامس بأنه لن يسمح بتعطيل حركة الملاحة في المضيق. (أ ف ب، إرنا، يو بي أي)

## رئيس «الموساد»: إيران نووية ليست تهديداً وجودياً

يستمر التخبّط بين المسؤولين الإسرائيليين إزاء الحل الأفضل لتباعه في مواجهة ما يقولون إنه سعي إيراني دؤوب لحيازة سلاح نووي قد يستخدم ضدهم

لا يبدو أن المسؤولين الأمنيين الإسرائيليين قادرين حتى اللحظة على إيجاد تقييم موحد بشأن اتهاماتهم لإيران بالسعي لامتلاك سلاح نووي. فبينما رأى رئيس جهاز «الموساد» تميم باردو أن حيازة إيران سلاحاً نووياً «لا يمثل بالضرورة خطراً وجودياً على إسرائيل»، أشار الرئيس السابق لأركان الجيش غابي أشكينازي إلى أنه يحظر بالكامل أن يكون في حوزة النظام الإيراني سلاحاً نووياً في هذه الفترة، لذلك «ينبغي الاستعداد لتنفيذ كافة الخيارات».

ونقلت صحيفة «هآرتس» عن باردو تساؤله، أمام مجموعة من السفراء الإسرائيليين يوم الثلاثاء الماضي، «هل تمثل إيران خطراً على إسرائيل؟ بالطبع». غير أنه استدرك به: «إن قال أحدهم إن قنبلة نووية في أيدي الإيرانيين تعني أن علينا إغلاق المحل والعودة إلى المنزل،

فإن الوضع ليس كذلك»، مشيراً إلى أن مصطلح «التهديد الوجودي النووي الإيراني يُستخدم على نحو مبالغ فيه». وبحسب ثلاثة من السفراء الذين حضروا محاضرة باردو، فإن الأخير شدد على أن دولة الاحتلال «تعمل بواسطة وسائل عديدة من أجل إحباط البرنامج النووي الإيراني، وستستمر في هذا العمل»، غير أنه شدد على أنه «إذا حصل الإيرانيون على قنبلة نووية، فإن هذا لا يعني القضاء على دولة إسرائيل». كذلك أكد السفراء الذين تحدثوا إلى صحيفة «هآرتس» أن باردو لم يتطرق في أقواله إلى احتمال شنّ هجوم عسكري إسرائيلي على المنشآت النووية في إيران. وتتناقض تصريحات باردو مع مواقف أطلقتها رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، قبل نحو شهرين في جلسة افتتاح الدورة الشتوية للكنيست، حذّر فيها من أن «إيران نووية ستمثل خطراً كبيراً على الشرق الأوسط والعالم كله، وبالطبع ستمثل تهديداً خطيراً ومباشراً لنا».

كذلك فإن تقييم باردو للتهديد النووي الإيراني لا يتوافق مع ما يعتقد به أشكينازي. ونقلت صحيفة «معاريف» عن الرئيس السابق لأركان الجيش، قوله، خلال محاضرة أمام منخرجي جامعتي وورتنون وهارفارد، في أحد فنادق مدينة هرتسليا وسط فلسطين المحتلة، إنه «يحظر أن يكون في حوزة النظام

الإيراني سلاح نووي في هذه الفترة، وبالإمكان وقف هذه العملية بواسطة العقوبات، لكن ينبغي أيضاً أن نكون مستعدين للخيارات الأخرى». وأوضحت الصحيفة أن أشكينازي تمسك، طوال فترة محاضرته، بالموقف الذي نُسب إليه في وسائل الإعلام الإسرائيلية أخيراً،



القيادة الإسرائيلية غير موحدة في تقييم خطورة البرنامج النووي الإيراني (أرشيف - رويترز)

عن أن الخيار العسكري ضد إيران «لا ينبغي أن يكون الخيار الأول». وجاءت التصريحات حيال الملف النووي الإيراني بعد يوم واحد من نقل صحيفة «يديعوت أحرונوت» عن شخصية أميركية، «تعرف مزاج الرئيس الأميركي باراك أوباما وطبيعة تفكيره»، قولها إن سيد البيت الأبيض سيصدر أمراً بمهاجمة المنشآت النووية الإيرانية. ونقل المحلل الاقتصادي - السياسي في الصحيفة، سيفر بلوتسك، عن الشخصية الأميركية المذكورة قولها إنه «إذا استمر الإيرانيون بالاستخفاف بتحذيراته، فإن أوباما سيرسل طائرات للقصف، وهو سيصدر أمراً بمنع إيران بالقوة من أن تتحول إلى دولة عظمى عسكرية نووية، وهذا وعد أعطاه لإسرائيل ولجميع شعوب الشرق الأوسط. ولن يكون باستطاعته أن ينكث به». وتابع بلوتسك أن أوباما سيتخذ قراراً بشأن احتمال قصف المنشآت النووية الإيرانية خلال فترة قريبة. وحتى «أقرب مما يُعتقد»، لافتة إلى أن هذا الموضوع بات مطروحاً لعدة أسباب، أولها يتعلق بتراكم معلومات استخباراتية «موثوقة» عن وجود نشاط إيراني مكثف في المجال النووي العسكري. كذلك أشار بلوتسك إلى أن الرأي السائد في واشنطن اليوم يرجح أن قصفاً أميركياً على شكل «عملية جراحية عسكرية ومركزة» لن يقود إلى موجة عداوة وكراهية تجاه الولايات المتحدة. كذلك فإن محللين أميركيين يقدرون أن رد الفعل الإيراني سيكون محدوداً، وأن إسرائيل لن تكون ضالعة في الهجوم العسكري الأميركي، فيما حذّر من أن يهاجم إسرائيل بالصواريخ لأسباب خاصة به.

(أ ف ب، يو بي أي)

## ليبرمان يدعو إلى محاصرة عبّاس في رام الله

على وقع تصاعد تهديدات وزير الخارجية الإسرائيلي أفيدغور ليبرمان بحق رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس، التي وصلت هذه المرة إلى طلب حصاره في رام الله، على غرار ما حصل مع الرئيس الراحل ياسر عرفات، رفضت الحكومة العبرية اقتراحاً فلسطينياً يقضي بالتنازل عن شرط تجميد الاستيطان من أجل استئناف المفاوضات مقابل إطلاق سراح أسرى فلسطينيين. وطالب ليبرمان، خلال خطاب أمام حشد للشبيبة اليهودية المحتفلين بعيد الأنوار العبري، حكومته بمحاصرة عبّاس في مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة، ومنع تنقله، وذلك بعدما وقع اتفاق المصالحة مع حركة «حماس»، كما حث على وقف تسليم السلطة لمخصصات الضرائب خشية وصولها إلى «حماس». ورأى أن بقاء حكم «حماس» في غزة «خطيئة» تتحمل مسؤوليتها الحكومات الإسرائيلية المتعاقبة. وفي لقاء مع برنامج «واجهة الصحافة» في القناة العاشرة

الاسرائيلية، انتقد وزير التعليم، جدعون ساعر، توقيع المصالحة الفلسطينية، مشيراً إلى أن «حماس» ستمثل خطراً داهماً على إسرائيل في المستقبل القريب، وخاصة في ظل أجواء «الربيع العربي»، التي مثلت انتصاراً للتيارات الإسلامية. وقال ساعر إن عبّاس «سيندب حظه بعد سيطرة «حماس» على منظمة التحرير، مثلما سيطرت على السلطة عام 2006». وأوضح أن «حماس حركة منظمة تعمل بتخطيط، فهي لا تريد مصالحة، بل تريد تطويق السلطة والسيطرة على مناطق الضفة ومطاردة فلول عبّاس». بدوره، رأى أستاذ الدراسات الشرق أوسطية في جامعة «بار إيلات»، البروفسور رافي شامير، أن تطور علاقة «حماس» إقليمياً مع الأنظمة الجديدة بعد الربيع العربي، سيشهد تنامياً، وخاصة أن الكثير من الحكومات العربية الجديدة المشكلة هي من الإسلاميين، الذين تربطهم بـ«حماس» علاقات أخوية إسلامية، قبل العلاقات السياسية،

متوقفاً أن تفوز «حماس» برئاسة السلطة إذا ما جرت انتخابات تشريعية فلسطينية في أيار المقبل. وفي سياق التسوية الفلسطينية - الإسرائيلية، كشف أوفير جندلمان، المتحدث باسم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، أن تل أبيب رفضت أية شروط مسبقة لاستئناف المفاوضات مع الفلسطينيين، وذلك بعد الاقتراح الفلسطيني الذي يقضي بالتنازل عن تجميد الاستيطان مقابل إطلاق سراح أكثر من 100 أسير فلسطيني من سجون الاحتلال، على حد تعبيره. وقال جندلمان إن «إسرائيل تصر على عودة الرئيس عباس إلى التفاوض حالاً بلا شروط مسبقة تهدف فقط إلى تعطيل المفاوضات». وذكرت الصحف الإسرائيلية أن الاقتراح الفلسطيني جاء نتيجة ضغوط كبيرة مارستها «اللجنة الرباعية الدولية» على عبّاس من أجل استئناف المحادثات قبل 26 كانون الثاني المقبل، وهو التاريخ الذي ستنتهي فيه المهلة المعطاة من «الرباعية» للطرفين

ما قل ودل

كشف المتحدث باسم البيت الأبيض جوش أرنست، أمس، أن صفقة بقيمة 29,4 مليار دولار لبيع مقاتلات أميركية من طراز «إف - 15» إلى السعودية أبرمت بالفعل، لتندم أكثر من 50 ألف وظيفة في الولايات المتحدة، مقدراً أن تعطي الاقتصاد الأميركي دفعة سنوية قدرها 3,5 مليارات دولار. وقال أرنست إن «الصفقة بين حكومتي البلدين تتضمن 84 مقاتلة جديدة، وتطوير 70 مقاتلة حالية، إضافة إلى الذخائر وقطع غيار وتدريب وصيانة وخدمات لوجستية». (رويترز)

(الأخبار، يو بي أي، أ ف ب)



## تقرير إخباري

## تركيا ترتكب مجزرة بحق أكراد... وتعتذر

ارتكب سلاح الجو التركي، ليل الأربعاء - الخميس، مجزرة بحق 35 قروياً كردياً في غارات على المنطقة الحدودية مع العراق. وأصرّ الجيش التركي على نفي استهداف مدنيين، وتحدث عن مقتل «متمردين» من حزب العمال الكردستاني. غير أن تكذيب رواية الجيش جاء على لسان حزب العدالة والتنمية، الحاكم، الذي اعتذر عن الجريمة، معتزلاً بمقتل 35 قروياً من أكراد تركيا في الغارة المذكورة، بسبب «خطأ محتمل».

وقال نائب رئيس العدالة والتنمية، حسين جليك، إن «المعلومات الأولية تشير إلى أن هؤلاء الأشخاص كانوا مهزّبين لا إرهابيين»، وفيما وصف جليك الجريمة بأنها «حدث محزن»، أشار إلى أنه «إذا كانت قد حدثت أخطاء أو أوجه خلل أو قصور في الحادث، فلن يكون هناك في أي حال تستر عليها». وأضاف «باسم حزبي، أود أن أعرب عن أسفنا الشديد وحرزناً، وإذا كان هناك خطأ، فاطمئنوا إلى أنه لن يجري دفن القضية»، معرباً عن اعتقاده بأن الجريمة تتعلق بـ «حادث خلال عملية عسكرية».

وقال إنه «من الممكن أن يكون قد حصل خطأ استخباري أو عملياتي، وسيكشف التحقيق عن هذه الأخطاء».

أما الجيش التركي، فأعلن في بيان له على موقعه الإلكتروني أن «المنطقة التي حصلت فيها الغارة هي منطقة سيئات - هافتاتين، الواقعة في شمال العراق، وليس فيها مدنيون بل قواعد للمنظمة الإرهابية»، في إشارة إلى حزب العمال الكردستاني. وتابع



الحزب الحاكم يعترف بـ «خطأ» والجيش يصر على رواية «الإرهابيين»



الجيش إن الطائرات الحربية التركية قصفت هذه المنطقة التي يستخدمها «الإرهابيون بانتظام»، بعدما رصدت طائرات من دون طيار ليلاً «تحركاً باتجاه حدودنا». وفي محاولة منه لإضفاء طابع شرعي على المجزرة، ذكر بيان الجيش أنه «بناءً على معلومات استخبارية من مصادر متنوعة وعلى تحليلات تقنية، فهمنا أن مجموعات إرهابية تضم قادة كباراً، تجمعت في المنطقة المستهدفة، وهي تستعد

لشن هجمات على مواقعنا وقواعدنا على الحدود، وجرى تحذير القوات المعنية».

وكان بيان مكتب حاكم إقليم شيرناك التركي، وحيد الدين أوزكان، قد لفت حيث حصلت الغارة إلى أن «خمسة وثلاثين شخصاً قتلوا في العملية الجوية». وأوضح أوزكان أنه «أنشئ مركز للتعامل مع الأزمة في المنطقة، وأرسل محققون وضباط أمنيون إلى مكان الحادث». وقال مسؤولون محليون في وقت سابق إنهم عثروا على 23 جثة في قرية أورتاسو في شيرناك، بحسب المسؤول المحلي من حزب «السلام والديموقراطية» الكردي التركي، أرتان أريس.

وأشار أريس لتلفزيون «روج تي في» الكردي، متحدثاً من الموقع المستهدف، إلى أن القتلى بين مجموعة يصل عددها إلى 40 شخصاً، تراوح أعمارهم بين السادسة عشرة والعشرين كانوا يهزبون الغاز والسكر والتبغ عبر الحدود الجبلية بين العراق وتركيا. بدورها، قالت وكالة أنباء «فرات» الموالية للأكراد أيضاً، إن أطفالاً كانوا بين 35 شخصاً قتلوا في الغارة. وعرضت الوكالة صوراً لجثث مغطاة ببطانيات وملقاة على الثلوج الواحدة بجانب الأخرى.

(أ ف ب، يو بي أي)

## ٢٥ غرفة نوم كاملة للأطفال هدية في السحب الأول

### Happies

في إطار حملتها التسويقية Comfort nights with Happies وبالشراكة مع شبكة سانبنا أمسن في مقرها بمحلات السحب الأول للحملة هدية من أسبام للفنانين ٢٥ غرفة نوم كاملة للأطفال من سلب كوميغور.

هنا وبغنى بانتظار أطفال هليز ٤٥ غرفة نوم جامرة للريح من خلال سحبتين اثنين سيجريان في ١٨ كانون الثاني و٥ شباط ٢٠١٢.

### ألف مبروك للفنانين!

رقم الترخيص	اسم الفنان	رقم الترخيص	اسم الفنان
٣١٠٥٣٧	سالي الكفري	٧٨١-٢	علي حسين يوسف
٢٤٤٩٢	ياسر علي شبيب	٢٣٩٧٧١	عميرة هريش بوز
١١٦٤٨٣	حسين حبيب كوسبي	٢٨٢٨٢١	المنة محمد
١٨٤٤٣٣	مروان كركس	١٠٤٩	جواد طلال ياسين
٣٢٢٤٦	محمد بلال حجاب	٣-١٢٢٣	بمعتز علي حجاج
٩٢٢٨٨	لينا أبو عيسى	٢-١-٤٢	المنصور مشورقة
١٣٧٧١١	كلاية أبو حيا	٢٩٨-٢٨	الرياض إبراهيم لينا
٣٩١-٨٠	هوا كاسم	٥٩٩٢٧	محمد الكويدي
٧٨٠٤٢	يوسف حنا	١٦٨٨١	أحمد علي
٢٤٨١٥	لينا حبيب	٣٤٨١٨	المنصور مشورقة
٢٤٨٤٤	شوروك كركس	١٠١٢٢	سليمة الجليل
١١٧٧٠	كلاية كركس	٢٠٤٧٧٩	كلاية كركس
		١٣٧٥٢	إلهي الحنا

### نتائج اللوتو اللبناني

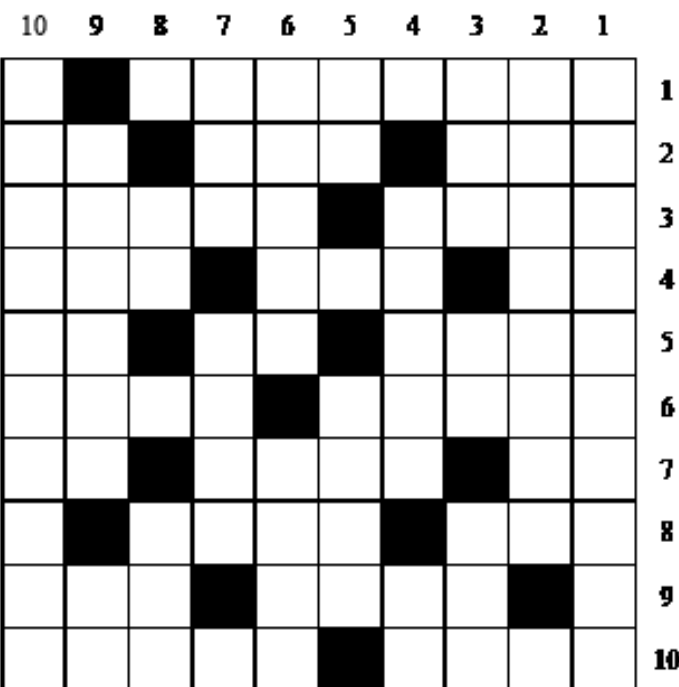
17 27 23 22 15 12 10

- الأرقام الراححة: 10 - 12 - 15 - 22 - 23 - 27  
الرقم الإضافي: 17
- المرتبة الأولى (ستة أرقام مطابقة):
  - قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
  - عدد الشبكات الراححة: لا شيء.
  - الجائزة الفردية لكل شبكة: لا شيء.
  - المرتبة الثانية (خمسة أرقام مع الرقم الإضافي):
  - قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 128,171,890 ل.ل.
  - عدد الشبكات الراححة: شبكة واحدة.
  - الجائزة الفردية لكل شبكة: 128,171,890 ل.ل.
  - المرتبة الثالثة (خمسة أرقام مطابقة):
  - قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 49,015,890 ل.ل.
  - عدد الشبكات الراححة: 29 شبكة.
  - الجائزة الفردية لكل شبكة: 1,690,203 ل.ل.
  - المرتبة الرابعة (أربعة أرقام مطابقة):
  - قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 49,015,890 ل.ل.
  - عدد الشبكات الراححة: 1,441 شبكة.
  - الجائزة الفردية لكل شبكة: 34,015 ل.ل.
  - المرتبة الخامسة (ثلاثة أرقام مطابقة):
  - قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 153,776,000 ل.ل.
  - عدد الشبكات الراححة: 19,222 شبكة.
  - الجائزة لكل شبكة: 8000 ل.ل.
  - المبالغ المتركمة للمرتبة الأولى والمنقولة للسحب المقبل: 750,939,498 ل.ل.
  - المبالغ المتركمة للمرتبة الثانية والمنقولة للسحب المقبل:

- نتائج زيد  
جرى مساء أمس سحب زيد رقم 948 وجاءت النتيجة كالآتي:  
الرقم الراحح: 03696  
الجائزة الأولى:  
قيمة الجوائز الإجمالية:  
عدد الأوراق الراححة:  
الجائزة الفردية لكل ورقة:  
الأوراق التي تنتهي بالرقم: 3696.  
الجائزة الفردية: 450,000 ل.ل.  
الأوراق التي تنتهي بالرقم: 696.  
الجائزة الفردية: 45,000 ل.ل.  
الأوراق التي تنتهي بالرقم: 96.  
الجائزة الفردية: 4,000 ل.ل.  
المبالغ المتركمة للسحب المقبل: 75,000,000 ل.ل.

### استراحة

#### كلمات متقاطعة 1015



#### أضيا

1- اليوم الأول للسنة الجديدة - 2- غفلة النوم - رقاد - إسم موصول - 3- موته - مدينة فرنسية اشتهرت بمقاومتها الزحف الألماني بحيث وقعت فيها أشهر المعارك أثناء الحرب العالمية الأولى - 4- متشابهاً - ضمير منفصل - عرق في العنق ينتفخ عند الغضب - 5- عاصمة أوروبية - سحب - للندبة - 6- سد مائي لبناني يقع في أعالي قضاء كسروان - رجل مجزّب والذي جعلته التجارب خبيراً وحكيماً - 7- خصب - يسير على قدميه - مقياس مساحة - 8- نُقال على الهاتف - إلكم مبعثرة - 9- موقع أثري في لبنان يجال كسروان كناية عن اطلال هياكل رومانية من القرن الأول - 8- مادة بيضاء كانت تُستعمل قديماً في لبنان لطلاء المنازل من الداخل - 10- قضاء في شمالي لبنان قاعدته حلبا - عاصمة آسيوية

#### عمودي

1- كتاب في فلسفة الشريعة لمونتسكيو عام 1748 - 2- مدينة تاريخية كبرى في تركيا - 3- عود مجزّب من الورق - كثرة اللين - وكالة أنباء عربية - 4- عاصمة فينتنام - برد - 5- حرف نصب - من الحيوانات الأليفة - 6- متوحش بالأجنبية أو عائلة ميكانيكي فرنسي راحل اخترع مروحة السفن - من شهور السنة - 7- من الحيوانات المفترسة - ما يلي من العظام - 8- نوتة موسيقية - أحرف متشابهة - 9- فنانة أميركية معروفة - خاصتي وملكي - 10- كاتب فرنسي وفيلسوف إجتماعي تأثرت بمبادئه الثورة الفرنسية والأدب الرومنطقي

#### حلوه الشبكة السابقة

#### أضيا

1- فالوفا - مقص - 2- مونا ليزا - 3- أر - تو - محار - 4- لاتران - كبة - 5- ملول - في - نا - 6- نول - سيول - 7- زفس - العنبر - 8- ان - تك - لا - 9- حبال - يرش - 10- الغندورية

#### عمودي

1- فم الميزاب - 2- أورال - فز - 3- لن - تونس - حل - 4- واترلو - تبغ - 5- غلوا - لاكان - 6- اي - نف - لد - 7- زم - يسعل - 8- ماك - يناير - 9- ابنوب - ري - 10- صخرة الروشة

#### 1015 sudoku

2			9					3
9		4		7		6		
8					2			
6	2			1				4
	3				7	5		
				2	6			
		5	8					9
			7	9	5			
								4

#### حل الشبكة 1014

9	3	2	8	6	5	4	7	1
4	7	8	9	1	3	5	6	2
5	6	1	7	4	2	8	3	9
2	8	3	5	7	1	6	9	4
1	5	4	6	3	9	2	8	7
7	9	6	4	2	8	3	1	5
3	1	7	2	8	4	9	5	6
6	2	9	3	5	7	1	4	8
8	4	5	1	9	6	7	2	3

#### شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانّات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

#### مشاهير 1015

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

مخرج فرنسي المولد سويسري المواطنة. كاتب سيناريو وناقد سينمائي شهير مواليد 3 كانون الأول 1930. رائد الموجة الجديدة في عصر السينما الفرنسية 1+3+10+7+4+2 = نهر مقدس في الهند ■ 9+11+5+6 = حبل بالاجنبية ■ 2+8 = للندبة

حل الشبكة الماضية: محمد المقدسي

إعداد  
نور  
مسعود



## محبوب

### وفيات

ابنة الفقيدة ألكسا زغيب زوجة سمير حمام في المهجر وعائلتها عموم عائلات: زغيب، براندو، حمام، بيسان، طبارة، صفير، خوري، نمور ورومانوس ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدتهم الغالية **اليزابيت براندو زغيب** أرملة المرحوم يوسف قزحيا زغيب ابن الفقيدة: اسكندر زغيب وعائلته المنتقلة إلى رحمته تعالى يوم الأربعاء 28 كانون الأول الجاري في تورنتو - كندا تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء الواقع فيهما 2 و3 كانون الثاني في صالون كنيسة مدرسة الحكمة في الأشرافية من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حتى الساعة السادسة مساءً، ويقام قداس عن روحها الطاهرة في الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء 3 كانون الثاني في كنيسة مدرسة الحكمة في الأشرافية.

### ذكره ثالث

بمناسبة مرور ثلاثة أيام على رحيل فقيدنا الغالي المرحوم الحاج يحيى موسى قاووق (أبو موسى)



أبناؤه: الحاج موسى، الحاج علي، فضيلة الشيخ نبيل قاووق (نائب رئيس المجلس التنفيذي في حزب الله)، الدكتور زهير، الحاج كامل، والحاج محمد قاووق. أخواه: المرحوم الحاج عبد الحسين، والرحوم الحاج محمد قاووق. صهره: الحاج أحمد بهجة، والحاج حسن وهبي.

نتشرف بدعوتكم لحضور الاحتفال التابني الذي سيقام عن روحه الطاهرة، مع مجلس عزاء حسيني، وذلك اليوم الجمعة الواقع فيه 30-12-2011م، الموافق 5 صفر - 1433 هـ، عند الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر، في النادي الحسيني لبلدته عباً. قضاء النبطية. كما سيقام مجلس فاتحة عن روحه الطاهرة في حسينية البرجاوي - بئر حسن (بيروت). وذلك يوم الثلاثاء الواقع فيه 3-1-2012، من الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر، وحتى الرابعة والنصف عصراً. الراضون بقضاء الله وقدره: آل قاووق وعموم أهالي بلدة عباً.

### محبوب

#### مطلوب

A Lebanese Catering Company in Beirut is looking to recruit a purchasing manager. Minimum of 7 years experience in a similar position. Familiar with the Lebanese market in relation to the catering segment. Bachelor degree preferable in Business Administration or Hotel Management or Accounting. Good Computer skills. Excellent Negotiating abilities. Languages: Arabic, English & French is a plus. Send CV to recruitment@usmholding.com or fax:01/491777 Ext:7

#### مفقود

فقد جواز سفر لبناني باسم رولا حسين أرناؤط لبنانية الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 70/212758

فقد جواز سفر باسم هاني علي حديد لبناني الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/825515

فقد جواز سفر باسم زهير إبراهيم الشيخ لبناني الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 07/551260

فقد جواز سفر باسم إلهام رشدي الغفير لبنانية الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 07/551260

فقدت إقامة مجاملة وبطاقة جامعية باسم MERSAD KARIM ALI IMORADI الرجاء ممن يجدهما الاتصال على الرقم 01/472778

فقدت إقامة Tigist Yilma Mengesha من التابعة الإثيوبية، الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم: 70/366572 03/025569

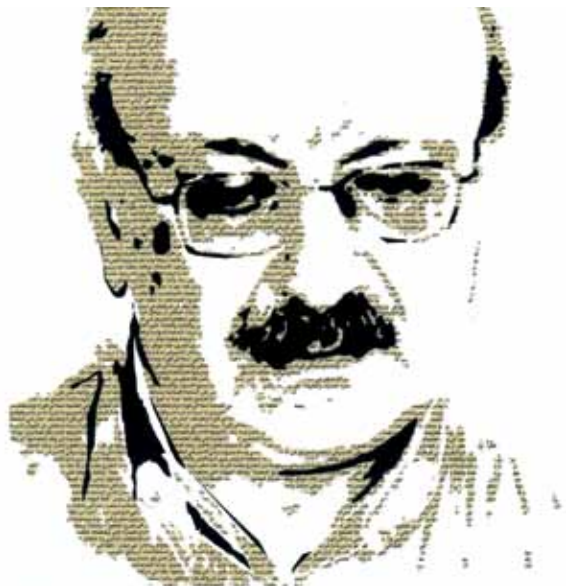
#### خرج ولم يعد

غادرت العاملة Emilie Gilbaliga من التابعة الفلبينية مركز عملها. الرجاء ممن يجدها أو يعلم عنها شيئاً الاتصال على الرقم 07/452121

#### البيع

للبيع عقار في الكفور، شارع القلعة الحمراء، 2، 1060، منطقة فيلات. منظر رائع على الخليج لا يحجب. بداعي السفر. للجادين. تليفون 70/389100

www.josephsamaha.org



### إعلانات رسمية

#### إعلان

دعوى رقم 2011/947 من الغرفة الابتدائية الثانية في الشمال إلى المستدعي ضدهم: ورثة ديب حنا الشالوحي من بلدة المجلد - الكورة أصلاً ومجهولي الإقامة حالياً. تدعوكم هذه المحكمة لاستلام صورة الاستدعاء ومربوطاته المرفوع ضدكم من المستدعي شوقي الياس الزغبى بدعوى إزالة شيوخ للعقار رقم 797 من منطقة المجلد العقارية، وذلك خلال مهلة شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان وأن تتخذوا مقاماً لكم ضمن نطاق هذه المحكمة وإلا جاز لهذه المحكمة وسنداً لنص المادة 15 أ.م. تعيين ممثل خاص يقوم مقامكم لينوب عنكم في جميع أطور المحاكمة وأمام دوائر التنفيذ ريثما يتم تعيين الممثل القانوني أو تعيين الورثة.

رئيس القلم أنطوان معوض

#### إعلان قضائي

صادر عن المحكمة الابتدائية المدنية الخامسة في بيروت غرفة الرئيس بسام مولوي بتاريخ 2011/7/19 تقدم المستدعيان محمود مختار كوكش ورضا مكتبي بوكالة المحامية ليلي عسيلي باستدعاء تسجل بالرقم 2011/345 يطلبان بموجبه شطب إشارة الدعوى المقامة أمام القاضي المنفرد المدني في بيروت الناظر في قضايا الإيجارات برقم 1995/2195 تاريخ 1995/8/3 من المدعيتين سنية وعفت نقاش ضد محمود كوكش ورضا مكتبي عن الصحيفة العينية للقسم 25/ من العقار 68/ ميناء الحصن وبالتالي عن أسهم المستدعيين المذكورين أعلاه ونقل الملكية على اسمها لدى الشركة اللبنانية لتطوير وإعادة إعمار وسط مدينة بيروت ش.م.ل. «سوليدير» الناتجة من استملاك هذا العقار. فعلى كل من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به إلى قلم هذه المحكمة خلال عشرين يوماً تلي تاريخ النشر.

رئيس القلم فضل الله جمعة

#### إعلان قضائي

تدعو محكمة الاستئناف المدنية في الجنوب - الغرفة الثانية - السيد محمد علي سليم حمود - الغبيري - بملكه والمجهول محل الإقامة الحضور إلى قلم المحكمة بالذات أو من يمثله قانوناً لإبلاغه موعد جلسة 2012/1/31 بالدعوى المتكونة بين حسين محمد خير الدين بوجه ورثة المرحوم علي سليم حمود بموضوع عقارية رقم الأساس 2011/901 تاريخ 2011/2/26، واتخاذ محل إقامة ضمن نطاق المحكمة، وإلا سيتم إبلاغك الأوراق بواسطة التعليق على لوحة إعلانات المحكمة.

رئيس القلم حسين يونس

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلب إبراهيم حسن الحريري لورثته عائشة إبراهيم أبو عزة وملكه ورثة عبد الغني حسن الحريري سندات بدل ضائع للعقارات 1636 و320 و334 قديم ووسطاني بالضم والفرز والقسم 3 من العقار 20 مدينة صيدا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لشراء علب وصل لكابلات 150 ك.ف. زيت وناشف XPLE، موضوع استدراج العروض رقم 10144/ تاريخ 2011/11/16، قد

مددت لغاية يوم الجمعة 2012/1/27 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11.00.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان. امانة السر. الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرباء لبنان، طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /50 000/ ل.ل. علماً بأن العروض التي سبق وتقديم بها بعض الموردین لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرباء لبنان. طريق النهر. الطابق «12». المبنى المركزي.

بيروت في 2011/12/24 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس ملحم خاطر التكاليف 2081

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلب عادل وطفى لملكه أحد ورثة كرم بنت علي بسما سند بدل ضائع 814 عين بعال.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية قراراً بإبلاغ المنفذ عليه وسام علي علي بالطرق الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 أصول محاكمات مدنية، الإنذار الإجرائي وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة رقم 290274/ و صادر بالمعاملة رقم 2011/1015 تاريخ 2011/9/5 المقدمة من بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكياله المحامي رامي باسيل.

وعليه تدعوك هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل إليها قانوني لتبلغ الأوراق المشار إليها خلال مهلة ثلاثة أسابيع من تاريخ النشر.

رئيس القلم أسامة حمية

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلب محمد عيد يوسف البرزي لورثته يوسف مصطفى البرزي وصفية حسن الحريري سندی بدل ضائع القسم 3 من العقار 20 مدينة صيدا و320 ووسطاني. للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب مارون ميشال موسى لوكليه خليل وزين ويسرى وجنى شربل نحاس سندات تملك بدل عن ضائع عن حصصهم بالقسم 6 من العقار 4176 منطقة الأشرافية

للمعترض للمراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون بالتكاليف أحمد سلوم

#### إعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية قراراً بإبلاغ المنفذ عليه مالك حسن ناصر الدين بالطرق الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 أصول محاكمات مدنية، الإنذار الإجرائي وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة رقم 154479/ و بالمعاملة رقم 2010/1218 تاريخ 2010/11/2 المقدمة من فرسبنك ش.م.ل. وكياله المحامي وسام كرم. وعليه تدعوك هذه الدائرة للحضور

إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبلغ الأوراق المشار إليها خلال مهلة ثلاثة أسابيع من تاريخ النشر.

رئيس القلم أسامة حمية

#### إعلان شطب شركة

بموجب محضر اجتماع الجمعية العمومية العادية تاريخ 2011/12/5 تقرر بتاريخ 2011/12/28 حل شركة ام.اف. بي غروب ش.م.م. مديرها محمد فؤاد الدقبلي رقم التسجيل في وزارة المالية /655689/ وشطب قيدها من السجل التجاري في بيروت حيث هي مسجلة برقم /77226/.

فعلى كل ذي مصلحة تقديم ملاحظاته واعتراضه خلال عشرة أيام من آخر نشر.

أمين السجل التجاري في بيروت بالتكليف مارلين ديمان

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلبت رلى شريف بيضاوي لورثتها غسان عبد الله فواز سند بدل ضائع العقار 245 غسانية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلب بهيج رضا حمدان لملكته محاسن ذيب شاهين سند بدل ضائع العقار 833 قناريت.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الجنوب طلب عادل كامل وطفى بوكالته عن القيمة على الغائبين ورثة خديجة علي بسما سند بدل ضائع العقار 734 عين بعال.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري نايفة شبو

#### إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت القاضي فيصل مكي يبلغ الى المنفذ عليهما توفيق دانيال الهاني وسعيد البدوي مارون مجهولي المقام.

عملاً بأحكام المادة 409 أ.م.م. تخطر كما هذه الدائرة علماً بأن لديها في المعاملة التنفيذية رقم 2011/1623 انذاراً تنفيذياً موجهاً اليكما من طالبتي التنفيذ هنا وحكمت ودلال توفيق النويري وناتجاً عن طلب تنفيذ الحكم الصادر عن القاضي المنفرد في بيروت الناظر في دعاوى الإيجارات قرار 2011/420 تاريخ 2011/3/28 والقاضي باسقاط حق المدعى عليهما توفيق دانيال الهاني وسعيد البدوي مارون في اجارتهما الكائنة في القسم رقم 5/ من البناء القائم على العقار رقم 824/المزرعة والزاهما باخلاء المأجور وتسليمه الى الجهة المدعية حالياً من اي شاغل وبتضمين المدعى عليهما النفقات كافة. وعليه تدعوكم

هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الإنذار والأوراق المرفقة به علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الاعلان وعلى تعليق نسخة عنه وعن الإنذار المذكور على لوحة الاعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت وبيصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الإنذار البالغة خمسة ايام الى متابعة التنفيذ بحكمها اصولاً حتى الدرجة الاخيرة.

مامور تنفيذ بيروت



## هلبوب

## إعلانات رسمية

## إعلام تبليغ 1471

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان - بعيدا - قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف: 920102/05 لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

RR009005875LB	1797608	تيك واتر - واتر تك انترناشيونال ش.م.م
RR009005877LB	1878183	شركة سولارتك ش.م.م
RR009005880LB	1763192	بلاك دايموند للتجارة ش.م.م
RR009005883LB	1785336	بوليادرو ش.م.م poliedro s.a.r.l
RR009005884LB	1799358	سيارتي ش.م.م
RR009005890LB	1834000	اوبتيموم ريلتي ش.م.م
RR009005897LB	1804982	شركة ايكس - مودا ش.م.م
RR009005899LB	1795439	تربيلت ش.م.م
RR009005911LB	2264978	TT
RR009005915LB	919624	شربل مخايل مطر
RR009005916LB	2103161	جورج صبحي عازار
RR009005917LB	2034098	جان يوسف عساف
RR009005932LB	385625	ميرنا جويس المير الهوا
RR009005934LB	106215	خالد محمد عمر شحادة
RR009005941LB	2220621	شركة دريمز العقارية للاستثمار ش.م.م
RR009005942LB	2404792	شركة شاننا ش.م.م
RR009005943LB	2186758	شركة كريستال سيغنتشر ش.م.م
RR009005954LB	2207597	أوف ست ديفيجن ش.م.م
RR009005956LB	222756	شركة ستات ش.م.م
RR009005962LB	2516813	داني جان النقبلي
RR009005963LB	2520276	علي عباس الحسيني
RR009005964LB	2441731	سامر علي ناصر
RR009005967LB	1874839	انترسيكشن منجمت ش.م.م
RR009005970LB	1906281	شركة ميهافو
RR009005973LB	1729844	فيتا مودا ش.م.م vita moda sarl
RR009005983LB	132947	طانيوس حبيب مطر
RR009005991LB	118305	زاهي اسطفان شيبان عبيد
RR009006006LB	2460954	صونيا اوبديك قوندره جيان
RR009006008LB	2458603	ميشال طنوس كيروز
RR009006011LB	2459553	بايرن نيك (وليد غسان نعيم)
RR009006012LB	2458709	جاد احمد عيسى
RR009006013LB	2458720	وائل احمد عيسى
RR009006015LB	2461150	فخري ابراهيم حرب
RR009006017LB	2461099	خالد احمد الحلوة
RR009006027LB	94664	شحادة عزيز بعقليني
RR009006033LB	198945	ايسبرغ ش.م.م ICE BERG S.A.R.L
RR009006041LB	1135903	جوزاف وديع طنوس طنوس
RR009006042LB	222631	الياس مخايل الحاج
RR009006044LB	1760779	عباس محمد فقيه
RR009006045LB	1357213	رنا علي عبد الله
RR009006046LB	1289408	الهيئة اللبنانية للترجمة والنشر
RR009006048LB	1681612	جهاد عبد الفتاح زنتوت
RR009006049LB	1390074	علي حسين سمور
RR009006052LB	78569	فؤاد يوسف شاهين
RR009006070LB	104145	محمد احمد عسيلي
RR009006078LB	21787	يوسف سليم باسيل
RR009006094LB	2517652	محمد علي شعيب
RR009006111LB	101639	فايز محمد الكردي
RR009006114LB	416991	فؤاد توفيق مارون
RR009006116LB	18316	جورج عزيز بخلق
RR009006117LB	1172370	راغده علي شور
RR009006118LB	1152770	جورج نديم عون
RR009006139LB	195751	احمد حسين حكيم
RR009006140LB	1308775	محمد حبيب حمود
RR009006142LB	1245247	علي محمد فقيه

RR009005424LB	11867	شركة مؤسسة الجهاد للزراعة والصناعة والاعمار
RR009005425LB	630445	موريس يوسف رزق
RR009005426LB	86586	نقولا جان نمور
RR009005427LB	88315	ابراهيم جميل كنج
RR009005431LB	1402868	جوليان ايلي سعادة
RR009005434LB	153426	برونا جاك صحنواوي
RR009005435LB	1172370	راغده علي شور
RR009005436LB	1152770	جورج نديم عون
RR009005443LB	411460	ميشيل فريد الحداد
RR009005446LB	1097754	عقيل محمد سلوم
RR009005447LB	414929	جورج الفرد جرجس
RR009005453LB	1140011	التو ترايدينغ ش.م.م
RR009005454LB	11672	شركة فيلم وركس ش.م.م
RR009005456LB	2051253	انويشنز ش.م.م
RR009005469LB	74322	مروان انطونيوس نادر
RR009005493LB	104901	شركة مكارم للتجارة
RR009005494LB	1093235	جه اند ايتش ش.م.م
RR009005498LB	164073	كوزميتيكس مانجمت اند سرفيسز
RR009005502LB	1034115	EDUCATIONAL CENTER
RR009005530LB	89108	نجاة عبد الحميد سكيينة
RR009005570LB	152363	فاديليك ش.م.م
RR009005594LB	212316	انطوانيت سمعان توما
RR009005595LB	254800	احمد مخبر عبد الساتر
RR009005605LB	111754	هيثم نجيب عائل
RR009005618LB	159058	ارميناك لطفيك دميرجيان
RR009005621LB	30803	عبد السلام جميل كنج
RR009005631LB	1075481	نقولا ميشال سماعة
RR009005640LB	219668	شركة بناء لبنان ش.م.م
RR009005647LB	1263000	طانيوس ملحم خشان
RR009005651LB	27866	انطوان سعيد بركات
RR009005652LB	47779	عبدو دياب امهز
RR009005655LB	2199296	تراز يوسف نادر
RR009005658LB	2199300	ميرنا اميل بو فاضل
RR009005667LB	200439	شوقي ماجد ملاعب
RR009005702LB	2417782	شركة غرانيز انداستريز ش.م.م
RR009005705LB	2158587	ماينس ايكوليز بلاس ش.م.م
RR009005707LB	2497542	يونيكاب
RR009005709LB	2157311	بشير الياس حنا
RR009005712LB	1265546	فضل الله ابراهيم العطار
RR009005741LB	257488	شركة فارمارام ش.م.م
RR009005745LB	2505985	ابراهيم محفوظ فرح
RR009005750LB	2505947	جوليات شهيد زغيب
RR009005787LB	317692	مجيد نعيم حرب
RR009005798LB	113438	شركة حجازي ودياب للصناعة والتجارة العامة
RR009005801LB	65356	ابراهيم نخلة الخوري - تجارة عقارات
RR009005802LB	26688	جوزيف امين جاد الله بو سمرا
RR009005805LB	608519	ابراهيم علي فوعاني
RR009005812LB	2511596	شانل جورج ناصر
RR009005813LB	1115957	ابراهيم حنا جعلوك
RR009005825LB	1245097	دولبيزيان للشعر المستعار ش.م.م
RR009005847LB	2504535	احمد محمود مصري
RR009005867LB	1805945	شركة قصر الحرير ش.م.م
RR009005868LB	1808557	شركة الامير للتجارة العامة ش.م.م
RR009005870LB	1803082	شركة سمعان غروب ش.م.م
RR009005871LB	1800695	Peaks Resort ش.م.م

رقم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
عيسى محمد شيخ موسى	245303	RR009004995LB
موسى محمد شيخ موسى	245309	RR009004996LB
نزيه شفيق الشامي	861049	RR009005037LB
خليل محمد حسين فرحات	409295	RR009005038LB
انطوان شاكر صادر	788103	RR009005040LB
شركة الوليد للصناعة وتجارة المفروشات	918199	RR009005041LB
سيمون الياس رحمة	497735	RR009005059LB
ماهر عمر عانوتي	1577333	RR009005089LB
شركة ارمور وولد ترايد كوبوليب ش.م.م	78694	RR009005100LB
RR009005109LB	11492	RR009005109LB
RR009005128LB	2402238	RR009005128LB
RR009005148LB	99259	RR009005148LB
وليد أبو جودة وشركاه ش.م.م	67891	RR009005169LB
نينا فرديان تباري	171664	RR009005170LB
منير شعيا عطا لله	234819	RR009005174LB
هنادي انطون فرنسيس	8054	RR009005185LB
الباد ريل استيت ش.م.م	8523	RR009005209LB
شركة لولوك ش.م.م	1265609	RR009005222LB
شركة بايك أون ش.م.م	234706	RR009005239LB
أرجي كير ش.م.م	123485	RR009005240LB
شركة بيكتورا ش.م.م	19611	RR009005244LB
طانيوس سمعان عقيقي	8605	RR009005245LB
هيكل بلاست ش.م.م	150770	RR009005246LB
جهاد مالك سلامة	29540	RR009005255LB
عايدة فلايمير يازجي	308399	RR009005256LB
جونى انطوان مع	149788	RR009005258LB
رافي قره بيت مختاريان	742560	RR009005259LB
جوزفين الياس صابر	1766467	RR009005268LB
علي محمد خلف	1221165	RR009005271LB
ايمان فهد عطوي	247466	RR009005275LB
ايلينا سليمان فاعور	30209	RR009005278LB
سمير الياس عبد الله	1258851	RR009005280LB
ابراهيم محمد درويش	24141	RR009005281LB
بيار موريس عواد	262522	RR009005283LB
خالد علي محي الدين	40351	RR009005284LB
لبيب انيس الحاج	1225126	RR009005286LB
بولس يوسف البلعه	23200	RR009005287LB
ماري مخايل فخري معوض	469254	RR009005290LB
ماهر صياح الحواصلي	20777	RR009005291LB
بشاره كامل عون	359509	RR009005294LB
هشام علي فقيه	896699	RR009005297LB
بايسنري اند كايترينغ ش.م.م	249192	RR009005305LB
نللي جوزف الغربي	167124	RR009005306LB
ايليا حنا حنا	167216	RR009005309LB
غرازيلا عبده الراعي	20587	RR009005310LB
وسيم جوزف عون	157419	RR009005311LB
جان الياس سليمان الحلو	68791	RR009005320LB
سمير محمد نصار	203488	RR009005323LB
محمد حسين الحاج حسن	895018	RR009005332LB
عباس محمود منصور	216219	RR009005338LB
عمارات للبناء والمقاولات ش.م.م	1644918	RR009005349LB
ادوار فيليب الناكوزي	1018928	RR009005351LB
بيتر ابراهيم شعيا	1845396	RR009005354LB
الياس منصور سلامة	1994586	RR009005410LB
الشركة المتحدة للكابلات والانابيب ش.م.م	2357916	RR009005414LB
مطابع حسن العبدالله	12057	RR009005418LB
شركة مبيتس ش.م.م	8188	RR009005423LB
شركة لبنان التضامنية ش.م.م		



RR009006699LB	8713	شركة هرم للهندسة والمقاولات
RR009006714LB	8133	الشركة اللبنانية لتطوير المصنوعات الخشبية ش.م.م (سلايب)
RR009006728LB	8971	شركة مانيفود ش.م.م.
RR009006738LB	9085	طوني سلامة غروب TSG
RR009006739LB	9065	بالم سنتر ش.م.م.
RR009006741LB	9046	الشركة اللبنانية العالمية للباصات ش.م.م.
RR009006751LB	219831	مانجمنت كونستراكتشن اند سوررفينغ أم. سي. أس ش.م.م.
RR009006760LB	220105	شركة العين سوبر ماركت ش.م.م.
RR009006764LB	220838	المجموعة الهندسية والتقنية ش.م.م.
RR009006769LB	222099	شركة الاسفلت للصناعة والتجارة ش.م.م.
RR009006775LB	228511	مؤسسة جوزف بازرجي واولاده ش.م.م.
RR009006777LB	224918	T.M للنقل والترانزيت تي - أم
RR009006781LB	228955	شركة ابناء فيليب وتوفيق جورج نخلة
RR009006790LB	231300	انترناسيونال فاير كو ش.م.م.
RR009006803LB	234706	أرجي كير ش.م.م.
RR009006823LB	428478	شركة ميكو ش.م.م.
RR009006828LB	452930	شركة بكر او ش.م.م.
RR009006838LB	513148	غولد ستاك ش.م.م.
RR009006840LB	531807	شركة الدار ايمان ش.م.م.
RR009006846LB	580375	ول فارم
RR009006849LB	587811	كيز رانتي كار ش.م.م KEYS RENT A CAR S.A.R.L
RR009006854LB	579211	امادبوس
RR009006864LB	611384	نجمة الصباح ش.م.م THE MORNING STAR S.A.R.L
RR009006873LB	645762	شركة مركز السيد التجاري
RR009006874LB	650125	شركة فيري بيرسوني ش.م.م.
RR009006884LB	673917	شركة عصام ومشاركوه ش.م.م.
RR009006891LB	706797	نصار ش.م.م.
RR009006892LB	716436	شركة حانيوز التجارية ش.م.م.
RR009006897LB	752815	شركة ايلو للسكاكر ش.م.م.
RR009006911LB	874568	الوطنية للتجارة والتعهدات ش.م.م.
RR009006913LB	892373	الفا اوميغا ش.م.م.
RR009006917LB	908755	شركة كوادورا للصناعة والتجارة ش.م.م.
RR009006922LB	923984	شركة كوانتوم كلينيك ش.م.م.
RR009006927LB	970339	شركة الحاج لتجارة السيارات ش.م.م.
RR009006931LB	971745	أ-ماك ش.م.م.
RR009006932LB	978591	لا بوات ش.م.م LA BOITE SARL
RR009006934LB	999260	شركة تي بونز ش.م.م T.BONES
RR009006941LB	246499	شركة ويبس ش.م.م.
RR009006942LB	250511	سض ش.م.م.
RR009006944LB	245920	الحسن اخوان للتجارة العامة ش.م.م.
RR009006949LB	251579	هيل كويك - ليبانون
RR009006951LB	246500	شركة السلام ش.م.م.
RR009007050LB	255792	بلسنت ش.م.م.
RR009007051LB	257388	بيبلوس وولد ترايدينغ ش.م.م.
RR009007054LB	258326	كسمه يان غروب ش.م.م.
RR009007060LB	258700	اوتومايشن كنترول ش.م.م.
RR009007065LB	266208	جي سي كومباني ش.م.م J.C. COMPANY S.A.L

RR009006439LB	11011	شركة سارية للتجارة والمقاولات
RR009006441LB	10989	تي. اي. اس. ش.م.م فريق الخدمات السريعة
RR009006445LB	11049	شركة ثري ان ديفلويمنة ش.م.م.
RR009006455LB	1383364	شركة فاشن اند مور ش.م.م.
RR009006462LB	1402664	محمصة شديد ش.م.م.
RR009006473LB	1461744	شركة ام. بي. سنبايل ش.م.م.
RR009006474LB	1466332	نادو رويال ايفنتس ش.م.م.
RR009006478LB	1470072	ناياز ش.م.م.
RR009006480LB	1477782	LOGAN BLUE sarl
RR009006481LB	1479510	الهادي عليه السلام للتجارة والصناعة ش.م.م.
RR009006486LB	1491319	شركة مدلج ماريتيم ش.م.م.
RR009006487LB	1497554	C>EST LA VIE S.A.R.L
RR009006498LB	1527249	شركة هارب بروكشن ش.م.م.
RR009006507LB	1539532	ريزيدانس جعجع ش.م.م.
RR009006509LB	1567411	شهد كومباني ليمتد ش.م.م.
RR009006510LB	1571102	لامبرلاند ش.م.م.
RR009006511LB	1571387	شركة مورجانا ش.م.م.
RR009006519LB	1610297	الشركة العالمية لمواد البناء ايزاك ميوزيك ش.م.م.
RR009006521LB	1625903	أم أس ستراتيدجيز ش.م.م.
RR009006529LB	1643817	ايتش تروجان ش.م.م.
RR009006533LB	1684345	شركة M. C. K TRADING ش.م.م.
RR009006534LB	1695471	شركة بيبيلوس ياختنينغ ش.م.م.
RR009006535LB	1712010	امرجنسي سيستمز ش.م.م.
RR009006539LB	1730634	شركة برفكت كاندي ش.م.م.
RR009006544LB	1608127	غلوبال تيليكو ميو نيكا شينيز ش.م.م.
RR009006545LB	192216	كيستون ش.م.م.
RR009006549LB	195436	شركة نعمة اخوان ش.م.م.
RR009006558LB	199211	شركة الاستشاريون للتطوير المدرسي ش.م.م.
RR009006559LB	200265	ايسبرغ ش.م.م ICE BERG S.A.R.L
RR009006567LB	200231	غرين زون ش.م.م.
RR009006572LB	201569	شركة باندا كوتون ش.م.م.
RR009006582LB	206381	كوكوبانغو ش.م.م COCO BANGO S.A.R.L
RR009006584LB	205520	شركة جيفانت ش.م.م.
RR009006588LB	206971	ذي انتركونتيننتال انشورنس ش.م.م.
RR009006594LB	215433	برونتي آرت كاليري ش.م.م.
RR009006596LB	214284	شركة اركان ش.م.م.
RR009006600LB	215776	شركة مطر للتعهدات و اعمال الشبكات الهاتفية ش.م.م.
RR009006602LB	215002	وولف بروكشن كومباني ش.م.م.
RR009006603LB	216257	شركة سالم التجارية ش.م.م.
RR009006609LB	218147	شركة هاي سوسايتي انترناسيونال ش.م.م.
RR009006610LB	218430	شركة نادر للتعهدات والمقاولات والتجارة
RR009006614LB	217876	روجيه باخوس ش.م.م.
RR009006623LB	7418	تجارة واستثمار وتوظيف ش.م.م.
RR009006629LB	7447	تكني سيور ش.م.م.
RR009006642LB	7641	انتربرايز العقارية ش.م.م.
RR009006648LB	9119	بضعانكو وولد وايد ش.م.م.
RR009006652LB	7794	سيمكس غرافيك ش.م.م.
RR009006653LB	8010	شركة نامكو
RR009006656LB	7912	شركة مطاعم لبنان ش.م.م.
RR009006669LB	8869	شركة توفيق طانيوس المر واولاده ش.م.م.
RR009006695LB	8633	ارزو - مار ش.م.م.
RR009006697LB	8664	شركة ماتس للتسويق والتجارة والخدمات

RR009006143LB	266780	الشركة العالمية للشحن والتصدير جواد وسيرميني ش.م.م.
RR009006146LB	314321	حسين علي شمس الدين
RR009006147LB	31079	اسعد شوقي صوايا
RR009006148LB	1096183	نديم كريم الحايك
RR009006149LB	1309655	لينا مخايل سلوم
RR009006151LB	1360727	علي نعمه درويش
RR009006154LB	138942	احمد عبدالله رمضان
RR009006155LB	918199	شركة الوليد للصناعة وتجارة المفروشات
RR009006156LB	409295	خليل محمد حسين فرحات
RR009006159LB	77166	شركة نصري نقولا ابو رزق التجارية
RR009006160LB	630472	فهد احمد فهد الحمدان
RR009006165LB	2461790	شركة ك & ك ش.م.م.
RR009006171LB	67229	فارس بطرس ابو خليل
RR009006176LB	794299	موندا عبود عبود
RR009006182LB	25864	ايلى انطوان باسيل
RR009006185LB	1196561	ضياء الدين حسين الحسيني
RR009006194LB	1223453	منصور توفيق منصور
RR009006199LB	8268	بوجيكيان اخوان ش.م.م.
RR009006211LB	788103	انطوان شاكر صادر
RR009006212LB	861049	نزيه شفيق الشامي
RR009006222LB	103877	البيت اللبناني الماليزي للتجارة ش.م.م.
RR009006233LB	108594	سولينكو ش.م.م (مقدسي عالم الدهانات)
RR009006241LB	105230	شركة بوليكون ش.م.م.
RR009006258LB	123840	شركة المعمل ش.م.م.
RR009006264LB	122390	موبيلي دارت ش.م.م.
RR009006285LB	154299	شركة زباتو اكي ش.م.م.
RR009006298LB	163957	شركة بروفيش ش.م.م.
RR009006313LB	180567	كوفراول غروب ش.م.م.
RR009006314LB	174150	ضبيه للعقارات ش.م.م.
RR009006325LB	189762	روسا ش.م.م.
RR009006327LB	189674	موبيلار - ابو خليل - ش.م.م.
RR009006331LB	189865	ALIMENTATION AL RIHAB ش.م.م.
RR009006333LB	191666	بلو ميتاليك ش.م.م.
RR009006336LB	9212	شركة ربيع تكس للصناعة والتجارة
RR009006339LB	9277	شركة جان سعد واولاده ش.م.م.
RR009006341LB	9359	شركة طراد اند كومباني ش.م.م.
RR009006345LB	9463	شركة الخيرات ش.م.م.
RR009006346LB	9492	غاراد ش.م.م مستشارو تامين
RR009006348LB	9490	لوفانتين ش.م.م SARL LEVANTINE
RR009006350LB	9319	جترينو - نبيل لحام وشركاه ش.م.م.
RR009006376LB	9854	شركة لودو العقارية ش.م.م.
RR009006377LB	10108	الشركة الوطنية للانماء ش.م.م.
RR009006383LB	10068	شركة المستودعات المبردة الحديثة ش.م.م.
RR009006387LB	10152	شركة كازا نافث ش.م.م.
RR009006406LB	10573	ج.ه العقارية ش.م.م.
RR009006413LB	10585	فريراك امبكس ش.م.م.
RR009006415LB	10598	سي وست ش.م.م.
RR009006422LB	10613	شركة عطا للاستثمار ش.م.م.
RR009006424LB	10752	شركة P.C VIA للتجارة العامة ش.م.م.
RR009006427LB	10898	شركة كنز العقارية ش.م.م.
RR009006428LB	10774	شركة كمبيوتر تكنولوجي ش.م.م.
RR009006437LB	10904	شركة دار الملاك للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.



## هبوب

## إعلانات رسمية

RR009007760LB	875870	فاطمة احمد امهز
RR009007762LB	2227347	طالب حسين حلال
RR009007766LB	1765782	فراس نسيم المصري
RR009007770LB	1821224	منى يوسف زخيا
RR009007771LB	197892	ميراي جوزف رنو
RR009007778LB	1417503	مزين رئيس علوه
RR009007780LB	304728	الشركة اللبنانية لتجارة السيارات ش.م
RR009007782LB	72008	رشيد انطوان بو حبيب
RR009007783LB	1382428	شركة شاعر للمعادن
RR009007787LB	472716	جورج الياس نخلة
RR009007792LB	131397	زكريا جورج منياس
RR009007796LB	30803	عبد السلام جميل كنج
RR009007799LB	255306	ايلى حبيب لطفى
RR009007800LB	1863946	ربيع قزحيا الخوري
RR009007802LB	319921	شركة فريج الترفيهية العالمية ش.م
RR009007805LB	2069803	ورثة محمد عاطف محمد سليم عباس مسكي
RR009007810LB	1417523	لبان محمد طي
RR009007811LB	605726	الياس زيد ابي راشد
RR009007812LB	990635	الفرد شكري شاهين
RR009007813LB	2418344	ماريون انطوان ابي راشد
RR009007814LB	86710	شركة صروف التجارية - سوپر ماركت صروف
RR009007816LB	122800	محمد سعيد بحري
RR009007819LB	566282	محمد غازي ياسين
RR009007825LB	2512489	شركة الاستثمار والتطوير العقاري ش.م
RR009007836LB	1275837	الدوماركوزي ش.م
RR009007838LB	1309655	لينا مخايل سلوم
RR009007839LB	1096183	نديم كريم الحايك
RR009007843LB	12155	شركة ابناء محمود وهيبي
RR009007845LB	338024	صبحي جاسم محمد علي
RR009007853LB	750870	هلا جميل قصير
RR009007854LB	312126	لارا ادوار نيكولاس
RR009007856LB	2584994	موريس جبور نعمه
RR009007866LB	2581589	انطوان الياس لحد
RR009007874LB	2600311	ايمن حسين فياض
RR009007876LB	62702	ريمون اسعد صليبا
RR009007884LB	1039041	نضال مرعي مرعي
RR009007886LB	1352644	داني ابراهيم منصور
RR009007888LB	325993	معرض الشرق الاوسط للسيارات (حسين علي شمس الدين)
RR009007889LB	47779	عبدو دياب امهز
RR009007893LB	8848	كهرباء بحمدون للتجارة والالتزامات
RR009007895LB	1170255	ميشال باسيل فيلبيتنكو
RR009007898LB	1677106	وسيم مسعود الهاشم
RR009007900LB	1544761	ايوب عارف ابو مجاهد
RR009007901LB	1603672	نسب جرجس القزي
RR009007903LB	932010	جوزف توفيق عقل
RR009007909LB	2417773	محمد خير غسان المولى
RR009007912LB	2515939	يوسف ايليا لحد
RR009007914LB	2576009	زينب يوسف حيدورة
RR009007915LB	2571575	دانيال مروان مراد
RR009007918LB	2583559	فيليب جورج واكيم
RR009007926LB	673917	شركة عصام ومشاركوه ش.م
RR009007928LB	132178	يعقوب يوسف زغيب
RR009007932LB	256546	توفيق سليم يحيى
RR009007934LB	986865	سامي رشيد قازان
RR009007936LB	1017851	جرجي البير صوما
RR009007938LB	983047	الياس عبد الله عبد اللحد
RR009007939LB	1108501	سمير جرجس الاعرج
RR009007942LB	1019704	جوزف يعقوب سعادة

RR009007458LB	372871	جوزف الياس عبود
RR009007463LB	1497166	دعد علي ابراهيم
RR009007470LB	1754377	ربيع حنا تقلا
RR009007477LB	2519411	جمعية الصداقة الفرنسية اللبنانية في غدراس
RR009007479LB	202535	رولان انطونيوس طوق
RR009007480LB	109706	احمد وافي فرحات
RR009007481LB	2272060	شركة سمات فيوجن ش.م
RR009007488LB	2493409	سوزان يوسف عبود
RR009007490LB	1089873	ايلى جرجس مخايل
RR009007495LB	317692	مجيد نعيم حرب
RR009007499LB	267065	انطوان يوسف الخوري
RR009007500LB	1422959	MR - KLEEN (ورثة جورج جميل طيفور)
RR009007509LB	10780	غاب روبنز ميدل ايسست ش.م
RR009007512LB	744167	كلودين قبلان منصور
RR009007534LB	63867	رجا نقولا منصور
RR009007551LB	2540295	شادي عبود شوفاني
RR009007552LB	9904	شركة لوبيشه ش.م L.PICHET
RR009007563LB	9328	شركة شومان فود ش.م
RR009007567LB	195301	موسى البير رياشي
RR009007572LB	10372	شركة برايتنس
RR009007585LB	136534	ميشال رقول خوام
RR009007588LB	154653	اندره ديمتري بخعازي
RR009007589LB	2391252	رندا جرجس فيصل
RR009007594LB	164337	مصطفى صلاح الدين عضاضة
RR009007601LB	734491	شركة سفن دايز انترناسيونال لصناعة وتجارة الورق الصحي
RR009007607LB	10493	جنرال بروموشن كومباني ش.م
RR009007609LB	22135	ورثة علي عبد الرؤوف سبيني
RR009007625LB	118239	غالي نخله اصاف
RR009007630LB	1617949	باسم فارس صعب
RR009007637LB	2324671	مي يوسف الكلاسي
RR009007659LB	67960	نعمة احمد باجوق
RR009007660LB	1135903	جوزاف وديع طنوس طنوس
RR009007680LB	210271	سيمون ابراهيم شمعي
RR009007684LB	2103606	سمير يحيى غصن
RR009007686LB	1190121	ريما الياس شمعون الذناف
RR009007688LB	1201663	EHM S.A.R.L
RR009007689LB	195751	احمد حسين حكيم
RR009007690LB	1308775	محمد حبيب حمود
RR009007691LB	929943	شركة المدى للكومبيوتر ش.م
RR009007692LB	853697	شركة سنتر هزيمة للتجارة العامة ش.م
RR009007695LB	1197286	جوردي اند كو ش.م
RR009007700LB	1892780	محمد سلامة الساحلي
RR009007705LB	1788382	جمال خليل الزمار
RR009007709LB	1948331	ابراهيم محمد شعبان
RR009007712LB	1379913	محمد باسل عمر
RR009007720LB	2128608	بيت الكشمير ش.م
RR009007724LB	373020	خليل يحيى بركات
RR009007725LB	70381	سمير فؤاد لطف
RR009007730LB	607146	غسان حسين العسلي
RR009007735LB	2153508	P.K. Design S.A.R.L
RR009007748LB	2124095	الياس بسام زرد ابو جودة
RR009007750LB	2103561	كميل ميخائيل مراد
RR009007755LB	2060335	شركة بي.أس.آر ش.م
RR009007758LB	2478893	زينب علي عز الدين

RR009007068LB	266439	كات - سول ش.م - KAT SOLE S.A.R.L
RR009007073LB	281076	شركة الحل الصناعي للطباعة ش.م . SOCIETE H. S. T. S.A.R.L
RR009007079LB	282987	اي سكواد ش.م . EYE SQUAD S. A. R. L
RR009007084LB	292003	بوتك ميماك ش.م
RR009007088LB	299279	اي اند دي للتجارة ش.م
RR009007090LB	303693	شركة المستشارون المتحدون للإدارة ش.م
RR009007094LB	300071	حداد للتعهدات ش.م
RR009007096LB	304094	شركة الطباعة الفنية ش.م ART PRINTING COMPANY S.A.R.L
RR009007098LB	307771	شركة ابناء عبد الكريم بردى للصناعة والتجارة
RR009007100LB	304684	شركة كريستينا ش.م
RR009007107LB	309668	سك بوش 5poches
RR009007111LB	313862	ريان للدعاية والاعلان والتسويق
RR009007119LB	313180	ناشيونال نت كوم (ان.ان.سي) ش.م NATIONAL NET COM(N.N.C)S.A.L
RR009007138LB	383057	سوسيته دار ش.م SOCIETE D>ART S.A.R.L
RR009007140LB	378734	بونى تيل ش.م PONEYTALÉ S.A.R.L
RR009007143LB	287050	شركة زينة ش.م
RR009007155LB	266780	الشركة العالمية للشحن والتصدير جواد وسيرميني ش.م
RR009007225LB	10954	شركة الرائد للتجارة العامة
RR009007238LB	1475428	شبكة الارز للتجارة ش.م
RR009007240LB	30803	عبد السلام جميل كنج
RR009007247LB	1949947	جورج الياس جرجس
RR009007258LB	548959	فادي محمد ابي حيدر
RR009007259LB	2007848	فياتك انترناسيونال ش.م
RR009007261LB	485986	ادوار انطوان معدنجيان
RR009007263LB	83790	كارولين عارف يونس
RR009007267LB	2164107	شركة بيلوس هوم ش.م
RR009007269LB	2226604	شركة ويليكو تريدينغ ش.م
RR009007271LB	2425059	شركة فارما جام ش.م
RR009007282LB	2405458	بلال محمد علي عبيد
RR009007290LB	2133871	شركة ادامز سوليوشن
RR009007292LB	2223067	شركة تشيري اون توب ش.م
RR009007295LB	2454731	مؤسسة التنمية والتطوير الانساني (انماؤنا)
RR009007296LB	2212841	شركة وي لينك ش.م
RR009007304LB	53337	طلال سلطان وهاب
RR009007320LB	1777443	شركة مجموعة ازدهار غروب ش.م
RR009007343LB	204407	غلاسكو GLASSALCO
RR009007354LB	1197100	انطوانات حسن بيطار
RR009007357LB	1323715	شركة الحاج للنقل وبيع مواد البناء التجارية ش.م
RR009007377LB	27184	شارل كرمو الحلو
RR009007378LB	385625	ميرنا جويس المير الهوا
RR009007379LB	325893	تارين معوض كيروز
RR009007382LB	295924	وليد سليم طراد
RR009007393LB	85404	سعاد فؤاد شلهوب شرتوني
RR009007408LB	1743182	بلدية الشبانية
RR009007433LB	298047	شركة جي او 6 ش.م
RR009007446LB	169713	مختار يوسف قباني
RR009007452LB	192766	عمر محمد الشيخ طه
RR009007454LB	385625	ميرنا جويس المير الهوا
RR009007455LB	122800	محمد سعيد بحري
RR009007456LB	2557388	رولا روبرج بو نادر



RR009008484LB	415488	الياس عماد سويدان
RR009008485LB	369724	اسعد كامل جعفر
RR009008487LB	184523	جورج جان سعادة
RR009008488LB	511279	هلا انيس الاشقر
RR009008494LB	452599	رينا ايليا واكيم
RR009008495LB	449066	رودني جودت بولس
RR009008498LB	1067776	روبير بديع عقيقي
RR009008501LB	1292540	اندره الياس كعيب
RR009008503LB	488800	ديالا فؤاد راشد
RR009008507LB	530028	قاسم حسين دلبناني
RR009008509LB	1672919	سعد حسن ايوب
RR009008510LB	1244001	ايليز ريمون صليبي
RR009008512LB	761901	جورج وديع نعمه
RR009008516LB	1314644	الين جرجس سمعان
RR009008523LB	525458	عصام قاسم غادر
RR009008524LB	458150	هزاع ابراهيم بيضون
RR009008525LB	923823	مايا ميشال كوشكريان
RR009008526LB	416826	داني فؤاد خيرالله
RR009008528LB	1104530	كارلوس جورج عنيد
RR009008530LB	524137	محمد عدنان غنوم
RR009008543LB	898333	ميشال فكتور حيار
RR009008545LB	1084495	يوسف محمد حسن عقيقة
RR009008548LB	670574	حامد محمود حرب
RR009008551LB	1467986	بشير يوسف مهنا
RR009008552LB	1304591	مازن غلام يونس
RR009008553LB	721075	عبير احمد طالب
RR009008555LB	474940	جان غازي بو شعيا
RR009008556LB	979548	جان بيار يوسف سلامه
RR009008557LB	1319195	الكسندورس جورج ايليو بولس
RR009008558LB	518603	عبد القادر محمد علي مشلوش
RR009008560LB	950422	جهاد موفق العزيز
RR009008561LB	373629	جرجس سليم البستاني
RR009008564LB	594181	وفاء مصطفى عيتاني
RR009008566LB	517470	بلال قاسم الحوراني
RR009008568LB	774408	حيدر يوسف علي
RR009008569LB	673456	حسين عدنان العسلي
RR009008570LB	1325319	ذو الفقار علي قنبر
RR009008571LB	1595117	اديب جوزاف وهبه
RR009008577LB	1529129	صابر بسيوني عبد القادر شاهين
RR009008582LB	964142	سرحال محبوب المعوشي
RR009008584LB	1295057	مكرم عبد الله حميدان
RR009008585LB	94340	حسن سعيد علم الدين
RR009008586LB	1212738	محمود علي صبرا
RR009008589LB	509434	فؤاد جرجي بدران
RR009008592LB	1656158	ليليان انطوان سكاف
RR009008593LB	1447750	ليلي ذيب ترمس
RR009008596LB	475211	جاكلين انطون خوري
RR009008598LB	594129	موسى مصطفى عيتاني
RR009008604LB	578393	ادالا خليل خليل
RR009008607LB	524740	غسان رفيق فهيم
RR009008608LB	390689	زياد كمال شافي
RR009008609LB	423043	منى سمير المصري
RR009008614LB	408755	اسماء محمود النقيب
RR009008619LB	1211966	ديالا الياس الكيال
RR009008620LB	1027851	شربل سبيع ضاهر
RR009008624LB	1298117	بسام جوزاف نهره
RR009008627LB	454581	روي حبيب الشويري
RR009008629LB	1095822	سكارلت انطون الخوري
RR009008631LB	1290972	محمود منير شديد
RR009008638LB	1400511	ايلي طوني مرعي
RR009008639LB	487592	جوزف جورج ابو عنمة
RR009008640LB	487028	رولا البر الحداد
RR009008641LB	393852	عصام حسين عواضة

RR009008201LB	671673	جونى انطوان المهنا جعجع
RR009008217LB	414835	ناجي جوزيف بحوث
RR009008219LB	344167	احمد ذياب زعرور
RR009008225LB	1369021	شهبان الغزال الغزال معوض
RR009008228LB	412502	نجوا باخوس محفوظ
RR009008233LB	414010	فيكتور لويس الشدياق
RR009008240LB	452988	ربيع ميلاد مزهر
RR009008250LB	550221	حسين محمد مصطفى
RR009008253LB	607317	جوزف جرجس عون
RR009008261LB	409661	غازي امين ناصر
RR009008268LB	351174	مايك ريمون الاصفر
RR009008269LB	1416713	حسين حسن سليم
RR009008273LB	532380	عفيفه مخايل مخايل
RR009008276LB	477370	جورج ايلي شبير
RR009008290LB	467662	ريما ناصر ناصر
RR009008291LB	439571	شوقي منصور طراد
RR009008296LB	203777	عادل سامي جبر
RR009008305LB	437318	ميشال نقولا يونس
RR009008311LB	471975	وليد امين سعد
RR009008312LB	411873	ميشال عبدو خوري
RR009008314LB	387015	يوسف شبل خليل
RR009008316LB	408398	طانيوس ميشال تادرس
RR009008318LB	31335	انطوان الياس روكز
RR009008327LB	577623	بشارة غصن سماعة
RR009008328LB	20687	فادي يوسف مطر
RR009008329LB	19119	جونى سبع الغول
RR009008333LB	297021	اسامه سعيد دحدوح
RR009008335LB	380152	بسام كايد نادر
RR009008336LB	377719	مروان بطرس الخوند
RR009008339LB	467104	الياس خليل الاسطا
RR009008342LB	412185	سهام سمير كفوري
RR009008352LB	376947	شارل توفيق بو سابا
RR009008354LB	522577	رولا سرقيس فارس
RR009008355LB	414177	سليمن حليم ملكي
RR009008357LB	359185	رائيا ادوار رعد
RR009008358LB	471035	ماري فياض فياض
RR009008361LB	1039355	الياس ليبي الشوفاني
RR009008365LB	427018	روني بسام المنذلق
RR009008366LB	116361	كاتيا عبده جبيلي
RR009008368LB	322674	لينا محمد علي حشا
RR009008373LB	422339	شربل فارس فرحات
RR009008374LB	1067469	سعيد طانيوس الزيتوني
RR009008380LB	411422	غسان مصطفى الحافي
RR009008382LB	437921	محمود احمد براجوي
RR009008386LB	516788	فيكان كالوسو بدويان
RR009008389LB	354585	حسان مصطفى غلاييني
RR009008392LB	423557	جوزاف سليم منصور
RR009008393LB	693500	ربيع يوسف روقايل
RR009008400LB	631164	قيصر روبير حنا
RR009008407LB	412576	محمد احمد القاطرجي
RR009008416LB	454908	عادل نجيب منصور
RR009008432LB	136294	علي حسن زريق
RR009008433LB	205737	جيزال بيار روقايل
RR009008435LB	321248	علي مصطفى عيد
RR009008439LB	441207	حسين حسن زيتون
RR009008447LB	428006	طانيوس شهيد اديب
RR009008448LB	461694	مها اكرم الخوري
RR009008452LB	20882	غسان ناصيف شيبان
RR009008457LB	388545	سميره الياس الحداد
RR009008461LB	466086	جان الخوري انطونيوس كزيار
RR009008462LB	455905	ميشال انيس يازجي
RR009008468LB	412440	سمير جرجي عيسى
RR009008469LB	405775	ابراهيم علي حمود
RR009008472LB	17853	انطوان شفيق بيروتي
RR009008478LB	416170	محمد يوسف صلح

RR009007943LB	266780	الشركة العالمية للشحن والتصدير جواد وسيرميني ش.م.م
RR009007949LB	312282	ميرنا مراد مراد
RR009007958LB	2130165	تغريد حليم ماضي
RR009007962LB	163501	هيثم محمود مرعي
RR009007963LB	106494	مهدي كامل المقداد
RR009007965LB	1419257	فاطمه بنت محمد بن محمود الطيب
RR009007966LB	1419271	محمد بن عل بن محمد حريب
RR009007967LB	472716	جورج الياس نخلة
RR009007968LB	85404	سعاد فؤاد شلهوب شرتوني
RR009007973LB	1245247	علي محمد فقيه
RR009007974LB	307555	انطوانيت حنا فرعون
RR009007982LB	71551	كابي سليم يونس
RR009007983LB	312590	بلدية فرن الشباك
RR009007992LB	895018	عباس محمود منصور
RR009007997LB	403499	روجيه داود السويدي
RR009008000LB	1263490	سيمون اديب الهبر
RR009008005LB	116417	انطون فواد حداد
RR009008008LB	2605183	ايمن زهير قطيش
RR009008011LB	2565017	الين ميساك كزير
RR009008014LB	1008912	جورج وديع صفيير
RR009008020LB	2559719	سامر عبد المولى محفوظ
RR009008024LB	2489299	ياسر محمد علي الهق
RR009008026LB	899375	محمد علي مصطفى
RR009008031LB	2533514	كيتشن بلاس ش.م.م
RR009008035LB	114537	جمال احمد الصعيدي
RR009008037LB	263760	عدنان حسن الخنسا
RR009008040LB	242739	احمد محمد زعرور
RR009008050LB	532122	كولشان يوسف صغلام
RR009008053LB	905463	ريان احمد سليمان
RR009008055LB	421851	طارق حسن الباشا
RR009008057LB	416035	ايهاب محمد معاوية
RR009008059LB	424313	مصطفى جمعه اندوري
RR009008067LB	527145	محمد زاهي رمال
RR009008068LB	409797	وليد سعدالدين القيسي
RR009008077LB	1138861	روزا محمد علي فقيه
RR009008087LB	253241	محمد احمد بعلبكي
RR009008096LB	203955	عماد شكر الله نصر الله
RR009008101LB	1344700	مصطفى محمد الجاسم
RR009008102LB	1075101	فادي محمد فخر الدين
RR009008104LB	432413	مصطفى محمد اسماعيل
RR009008106LB	482554	سامي سعد الخوري
RR009008110LB	516146	جورج الياس صليبا
RR009008111LB	418520	علي محمد المولى
RR009008123LB	1571810	فاروق علي شويخ
RR009008124LB	1396797	حسن محمد دقيق
RR009008131LB	659968	نعم جميل الفطاطيري
RR009008134LB	425792	شربل بهجات مخول
RR009008137LB	1014834	غسان عطفان صافي
RR009008143LB	1288655	سليم وهيب كرم
RR009008145LB	1191853	باسم محمد الحاج حسن
RR009008154LB	1288937	هشام محمود عيد
RR009008156LB	535174	احمد محمود الشحوري
RR009008161LB	465454	كابي جورج فيكاني
RR009008162LB	530790	امانسي محي الدين العدومكداشي
RR009008164LB	1292225	بلال حسين جلوس
RR009008165LB	2159789	هيثم طراف عمار
RR009008170LB	1373883	عباس حسين جفال
RR009008171LB	1554348	حسن حسين جفال
RR009008174LB	1365744	علي حسين صالح
RR009008175LB	1750448	علي منير عبد الكريم
RR009008180LB	571442	جوزيف شربل الكفوري
RR009008193LB	260365	شفيق الياس الاسمر



## هبوب

## إعلانات رسمية

RR009009348LB	1382301	فاطمة عبد الغني محمد امين
RR009009349LB	1330755	عصام علي مقداد
RR009009351LB	1396634	انيس احمد صلوح
RR009009369LB	1296995	محمود محمد عبد الرحيم
RR009009377LB	398684	دياب محمد جابر
RR009009380LB	424249	احمد خضر سيد
RR009009407LB	420313	حسن محمد شهاب
RR009009415LB	775953	محمود مصطفى ياسين
RR009009420LB	331853	يوسف الياس القزي
RR009009424LB	436846	بيار ميلاد مطر
RR009009428LB	331550	هيثم علي ياسين
RR009009432LB	202308	حسين مراد مراد
RR009009438LB	920820	احمد زهير سرباه
RR009009452LB	1740372	صلاح الدين حسين عيسى
RR009009453LB	322141	محمد علي هزيمه
RR009009476LB	740201	محمد علي عطوي
RR009009481LB	370686	ميرنا طانيوس غنطوس
RR009009485LB	2522921	خديجة محمد سعد
RR009009491LB	2485439	مايا انطون الراسي
RR009009498LB	964403	عبد الله عساف عيد
RR009009503LB	65622	محمود كامل مسعود
RR009009506LB	408043	اندراه يوسف الهبر
RR009009507LB	679297	مصطفى محمد الصغير
RR009009509LB	1258327	نجوى فؤاد غزال
RR009009523LB	377441	نازلي سحاق مسروب درغازاريان
RR009009529LB	478774	صفاء عبد الله كوراني
RR009009533LB	605225	ماريا جبران خليفه
RR009009551LB	414770	هديه خضر القبع
RR009009565LB	1044786	مازن عدنان عيد
RR009009570LB	945839	اكرم حسن خير
RR009009573LB	528749	سيرون سركيس سيمونيان
RR009009592LB	939060	مروان ابراهيم قعباز
RR009009594LB	1083998	مارسيلو كورنتو دالوازيو
RR009009597LB	1036183	كامل بولص عنيد
RR009009602LB	986541	آني كالوس كايسل
RR009009605LB	749376	زينه عبدو شهوان
RR009009610LB	1458744	عماد هاني قماطي
RR009009617LB	557494	علي محمد علي فرحات
RR009009629LB	964704	عكيد نواف صقر
RR009009645LB	1506265	انطوان نديم البطي
RR009009663LB	1815540	ميساء حسين شريف
RR009009667LB	496848	ليديا فوزي ماضي
RR009009672LB	1391728	جلال حسن سويدان
RR009009683LB	672244	روي شهوان شهوان
RR009009691LB	402072	مختار محمد خميس
RR009009692LB	1057294	جهاد صبحي حبشي
RR009009694LB	439559	جرجي منصور طراد
RR009009708LB	512746	نللي وارنكس سرايلي يان
RR009009710LB	464130	بشير زهير العجم
RR009009722LB	388266	احمد خضر فروخ
RR009009726LB	356866	رولا حسين بيرم
RR009009735LB	430883	مهدي محروس شحادي
RR009009738LB	1220335	اشرف كامل عرداتي
RR009009746LB	1296635	حسين ناجي عطابا
RR009009747LB	333258	داني يوسف غريب
RR009009755LB	479073	وسام وهيب اسماعيل
RR009009767LB	491144	شربل جرجس دوميط
RR009009768LB	445113	باسم احمد يزبك
RR009009770LB	1408339	يوسف انطوان بدر
RR009009776LB	1261969	علي حسين حماده
RR009009792LB	738480	سليمان راجح سحمراني
RR009009831LB	447681	ايهاب رفيق حدرج
RR009009832LB	99636	سامر فوزي كرم
RR009009836LB	75342	سارو مقريديج اصيليان

RR009008842LB	936686	الياس جوزف دانيال
RR009008851LB	2225929	كواليفايذ اندستريز ش.م.ل. Qualified Industries SAL
RR009008854LB	2289516	اف ام ام ج ش.م.م
RR009008855LB	2384013	انفو غروب ش.م.م
RR009008858LB	2320275	شركة مستر بان ش.م.م
RR009008863LB	2402912	الحرفية المتطورة تضامن
RR009008867LB	2267835	شركة مالتني كونكريت سيستم ش.م.م.
RR009008868LB	2205025	Professional Development Group s.a.r.l
RR009008869LB	2277084	اكزاكت سنيتل ش.م.م.
RR009008871LB	2261083	شركة غروب ثري ش.م.م.
RR009008880LB	2372365	شركة جنرال هيلث تكنولوجي - توصية بسيطة
RR009008957LB	1326583	احمد عبد الكريم اناضولي
RR009008959LB	538842	نهى اميل عازار
RR009008965LB	544966	محمود علي صالح
RR009008966LB	424284	نبيل الياس حنين
RR009008969LB	445729	رانية ايلي كرم
RR009008980LB	1290781	محمد حسين موسى
RR009008983LB	631233	هيسم محمد راتب المكمل
RR009008984LB	196872	مصطفى علي عياد
RR009008986LB	468957	باسم عارف الجوهري
RR009008988LB	493431	محمد وليد محي الدين موك
RR009008989LB	982515	هاني محمود المصطفى
RR009008997LB	463022	جورج جميل الياس
RR009008998LB	334621	محمد مصطفى حمادي الخراط
RR009009004LB	643818	هدى نعمة باجوق
RR009009009LB	366874	جوزيف ايلي سعد
RR009009010LB	1711013	صلاح عبده غازي
RR009009016LB	625044	فارس الخوري اتناسيوس سلوم
RR009009023LB	1173000	ليتيشيا ميشال يمين
RR009009026LB	1114458	ورطان سركيس سيسيليان
RR009009027LB	594157	احمد مصطفى عيتاني
RR009009030LB	649468	بلال نعمة الله عنيسي
RR009009037LB	1605776	هاديه وديع زين الدين
RR009009043LB	591807	مازن مظهر زين العابدين
RR009009044LB	1501379	نبيل زهير همدرد
RR009009049LB	1687272	حسن علي رضا
RR009009050LB	387273	دالا جورج نخله
RR009009062LB	764550	سالم محمود الحباس
RR009009065LB	1540549	محمد خير عارف سعد
RR009009066LB	1400984	حسن عاطف سقلاوي
RR009009072LB	491386	باسم جبران الخوري
RR009009073LB	718821	عبد الله عباس الصاروط
RR009009087LB	1613329	شارل جورج سعاده
RR009009096LB	359881	جورج يوسف عازار
RR009009097LB	137636	فريد عبدو رزق
RR009009107LB	1491861	احمد حسن شيت
RR009009116LB	1707988	موفسيس ستراك اموغليان
RR009009119LB	324462	محمد علي ابوخليل
RR009009123LB	553864	جوزف عبد الله ناصيف
RR009009129LB	220243	سيرج سهيل داغر
RR009009133LB	1395737	الياس حليم الحاج عساف
RR009009275LB	256700	الياس سعيد القرعان
RR009009283LB	337818	لما شريف بدرالدين
RR009009292LB	1540614	ايليان يوسف بو عبدو
RR009009294LB	936746	جورجينا جوزاف الحاج
RR009009304LB	363130	ايلي جوزف ابو خليل
RR009009317LB	514968	سعيد خليل اللبان
RR009009328LB	620081	توما جوزيف يونس
RR009009334LB	523206	ريان احمد قبطان
RR009009339LB	844950	صلاح عصام صقر

RR009008644LB	323416	تريز عبود رزق
RR009008645LB	514773	فؤاد سعد زغلول صبرا
RR009008646LB	519194	كورك اواق كوركليان
RR009008649LB	1321185	رواد انيس الشمندي
RR009008650LB	511437	رضا عقيل فركوح
RR009008652LB	482765	عبد المجيد علي حاوي
RR009008658LB	1345433	جوال جان الغزال
RR009008660LB	440979	مشلين الياس القطار
RR009008663LB	731061	عمر سامي مناصفي
RR009008666LB	447862	ابراهيم محمد علي ديراني
RR009008668LB	1261272	اسامه فضل فياض
RR009008669LB	513199	عامر ابراهيم ابو طعام
RR009008670LB	529673	غالب فريد الشرتوني
RR009008672LB	819192	جان انطوان الشدياق
RR009008675LB	1252825	اسادور جاكوب اجابهايان
RR009008679LB	655041	لودي جرجي ابو سليمان
RR009008687LB	235386	رامي الياس يزبك
RR009008688LB	1323846	ادهم مصطفى عنقود
RR009008690LB	643851	ساره حماده عبد الساتر
RR009008692LB	1360262	تسولاك بادروس كولكجيان
RR009008693LB	1463230	حوراء محسن محسن
RR009008694LB	452630	كمال نجيب عطيه
RR009008695LB	464611	ماري الياس نمر
RR009008696LB	1712943	فانتن محمد نبعه
RR009008699LB	1278941	ريتا فوزي فهد
RR009008702LB	1468500	رامي جورج عون
RR009008703LB	571401	بسام جان نصر
RR009008707LB	1174735	وضاح عبد الله غنوي
RR009008709LB	405752	حسن محمد طعمه
RR009008710LB	1259696	سونيغ فاهيه نشانايان
RR009008711LB	317998	حسين حسن هاشم السيد
RR009008712LB	526413	كرم توفيق علي
RR009008715LB	606231	مايا عفيف موسى
RR009008719LB	596538	جويس روبري عبيد
RR009008720LB	884065	جاد حليم القزي
RR009008725LB	1315294	جورج نديم جهامي
RR009008726LB	628197	ناتالي نزيه نجم
RR009008728LB	469496	روبير جوزاف الحصريتي
RR009008732LB	545775	هبة محمد نظير تيرو
RR009008734LB	643188	غسان محمود ابراهيم
RR009008737LB	451737	رفيق انطون شيخاني
RR009008750LB	1264915	ديزيره ايلي طانيوس صليبا
RR009008754LB	1217010	ميراي ايلي الجعيتاني
RR009008759LB	1701654	مروان احمد بلق
RR009008763LB	1640253	النبوي ربيع الجندي
RR009008767LB	361657	غاده يوسف شامي
RR009008772LB	528758	نسرين مارون الحداد
RR009008781LB	1572773	جميل اودولفو ابي شر
RR009008782LB	723114	الياس يوسف ابي نادر
RR009008783LB	842414	محمد سعيد عبد القادر
RR009008784LB	1299503	سمير احمد قطيش
RR009008787LB	326360	ايليا يوسف يوسف
RR009008789LB	458881	نجاه اسطفان النقور
RR009008793LB	1669575	بتريك جرجس البريدي
RR009008796LB	446935	طوني جورج سعد
RR009008802LB	1382755	شارل انطوان بطيش
RR009008806LB	320373	اسامه حسين الضيقة
RR009008809LB	1324769	احمد عطا بطيح
RR009008811LB	1909380	جيسكار اديب الحاماتي
RR009008815LB	540607	اسامه علي مصطفى
RR009008818LB	1393576	سميا كابي الشختوره
RR009008820LB	364735	غسان الياس الرطل
RR009008823LB	1502085	جوسلين ميشال عطا
RR009008834LB	2373785	المسار للابداع العمراني ش م م



# للشركاء ضيف الخبير

سنة  
\$ 165

سنتان  
\$ 300

3 سنوات  
\$ 400

الاستعلام  
01. 758600

RR009009844LB	449523	حسان انور كردلي
RR009009845LB	451571	انطوان عبدالله شاول
RR009009847LB	452984	نعمه امين حوراني
RR009009851LB	451747	روني يوسف الخوري
RR009009854LB	452537	خضر نظير سنجو
RR009009869LB	461080	باسم احمد دمج
RR009009876LB	458093	محمد جميل وهبه
RR009009878LB	455328	سيمون شحاده الحمصي
RR009009885LB	962177	حسن كامل الشيخ حسين
RR009009897LB	564595	ندى محمد علاء الدين
RR009009908LB	473653	حسن عبده يونس
RR009009915LB	474877	عبد الامير طالب خليل
RR009009917LB	476893	عبيد علي الضيقه
RR009009924LB	492095	يارا عامر الخوري
RR009009955LB	411062	سمير عطالله قسطنطين
RR009009956LB	1147377	محمد احمد جابر
RR009009961LB	422914	علي حسين السبلاني
RR009009965LB	527940	علي حسين شمص
RR009009972LB	518270	علي احمد حيدر
RR009779713LB	515764	انطوان بطرس سروع
RR009779715LB	498012	الياس طنوس ابو خليل
RR009779735LB	531849	حسن يحي العلي
RR009779746LB	491015	ميساء علي الكزما
RR009779754LB	477232	محمد عبد الحسين قاسم
RR009779798LB	604268	نبيل فيليب زيادي
RR009779806LB	615535	عبدو توفيق طه
RR009779952LB	596673	مايا لويز ميشال عقل
RR009779957LB	599222	ميشال الياس الدبس
RR009779969LB	64072	محمد صبحي علامة
RR009779978LB	538906	حسين محمد عبود
RR009779984LB	557774	زينب اسماعيل ياسين
RR009779985LB	576521	علي حسن سعد
RR009779989LB	499568	حسان محمد حريري

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان  
جورج المعراوي

SNICKERS ترعى ٧٠٠ عداء  
يشاركون في ماراثون بيروت وبنك  
لبنان والمهجر ٢٠١١

سجلت SNICKERS، أحد أنواع الشوكولا المفضلة عالميا وإحدى الماركات الأساسية لشركة Mars Incorporated، حضورا بارزا في ماراثون بيروت الذي تم تنظيمه في ٢٧ تشرين الثاني / نوفمبر ٢٠١١، وقد شاركت SNICKERS بكل فخر هذه السنة في هذا الحدث الحماسي من خلال إتاحة الفرصة أمام ٧٠٠ عداء، من سن الثالثة عشر وما فوق، للمشاركة في الماراثون. وجاء العدائون من مناطق لبنانية عديدة من بينها بعلبك والجنوب وصيدا وبرجا والتبنة. وتعاونها مع العديد من المنظمات الأهلية، سعت Mars لبنان من خلال ماركاتها الشهيرة ولاسيما SNICKERS إلى خدمة المجتمع اللبناني، عبر المساهمة في جمع الأموال من أجل هذه القضية المهمة وتشجيع الشبيبة اللبنانية على اعتقاد أسلوب حياة صحي من خلال ممارسة الرياضة اليومية.

(بيان)

بنك بيروت يكافئ مستخدمي  
بطاقته بجوائز قيمة  
في فترة الاعياد

في إطار سعيه الدائم لمكافأة زبائنه، أطلق بنك بيروت حملة ترويجية لاستخدام بطاقته من 20 تشرين الثاني ٢٠١١ ولغاية 20 كانون الثاني ٢٠١٢، وخصّ مستخدمي هذه البطاقات بمجموعة واسعة من الجوائز والهدايا المميزة خلال فترة الاعياد. 22 راجبا من زبائن بنك بيروت فازوا حتى الآن في السحوبات الثلاثة الاولى، وجوائز كثيرة أخرى لا تزال بانتظار مستخدمي البطاقات الذين لا يزال أمامهم فرص عديدة للفوز في السحوبات الأسبوعية التي يجريها بنك بيروت خلال شهري كانون الأول والثاني، مانحا إياهم بالاشتراك مع شركاء أساسيين في هذه الحملة مثال: Visa International، Atamian، Sun Holiday Tours، 460 The Multimedia Stores و Mazen World فرصاً عديدة للفوز كل يوم بهدايا قيمة كرحلات مليئة بالمفاجآت إلى لندن ورحلات إلى فرنسا وإيطاليا وساعات قيمة ولوحات IPAD الإلكترونية وهواتف I phone 4G S وألعاب فيديو play stations وغيرها، هذا بالإضافة إلى الحسومات العديدة التي يستفيد منها حاملو بطاقات بنك بيروت لدى نقاط البيع.

(بيان)

تقديم 2012 Range Rover Evoque  
أصغر وأخف وأكثر طراز رينج روفر صداقة  
للبيئة على الإطلاق يتوفر حالياً لدى صالة العرض التابعة  
لـ Mana Automotive SAL في لبنان

تفخر «لاند روفر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وباكستان، وشركة Mana Automotive SAL، الوكيل الحصري لعلامة «Land Rover» في لبنان، بطرح Range Rover Evoque، الطراز الأحدث الذي طال انتظاره من عائلة Range Rover. وقد بات نموذج Range Rover Evoque، الكوبيه وذو اله الأبواب، اللذان يشار إليهما على أنها الأصغر حجماً والأخف وزناً والأكثر كفاءة في استهلاك الوقود حتى اليوم، متوفرين للبيع في جميع صالات العرض في لبنان الآن، حيث يتوفران بخيارات من مفهومين تصميميين أنيقين هما: «بريستيج» فائق الفخامة، و«دايناميك» الجريء والرياضي. وقد أهدت Range Rover Evoque الناظرين في جميع أنحاء العالم منذ كشف النقاب عن الطراز النموذج LRX الفريد للمرة الأولى عالمياً في مارس ٢٠٠٩، حيث تلقت الشركة المنتجة أكثر من ٣٢ ألف طلبية مسبقة من عملاء لم يسبق لـ ٨٪ منهم امتلاك مركبة من علامة رينج روفر التجارية، حيث كانوا متلهفين ليكونوا أول من يمتلك الطراز الأحدث من رينج روفر.

(بيان)



## 2011

## عام الإنجازات والإخ

لولا بعض الإنجازات الفردية من هنا والإخفاقات من هناك لكان عام 2011 عادياً من حيث الأحداث الرياضية الضخمة، وهذا امر طبيعي في السنة التي تليها أحداث كبرى، حيث تشهد 2012 كأس أوروبا في كرة القدم، والألعاب الاولمبية الصيفية. واستعاد في هذا العام برشلونة سيطرته على الكرة الأوروبية والعالمية في الوقت الذي كان فيه لابعه ميسي الاكثر نجومية في العالم. أما في الألعاب الفردية، فقد شهد هذا العام تألق فيتيل ولوب، وبروز نجم ديوكوفيتش وخيبة لبولت وفيلبس

## حسنة زينة الدين

يمكن وصف عام 2011 بأنه تقليدي بامتياز. ويعكس الأحداث السياسية الكثيرة، فقد كان 2011 عادياً من حيث الأحداث الرياضية، وبقينا لولا بعض الإنجازات الفردية

من هنا أو الإخفاقات الفردية من هناك لكان 2011 مر مرور الكرام. يمكن القول إن 2011 كان تحضيرياً لعام 2012 من خلال تصفيات بعض المسابقات الكبرى التي سيشهدها العام الجديد مثل بطولة كأس أوروبا لكرة القدم في بولونيا وأوكرانيا، إضافة إلى أولمبياد لندن.

في كرة القدم، اللعبة الشعبية الاولى في العالم، يصح القول إن 2011 كان عام برشلونة الاسباني بامتياز، كما في عام 2009، حيث استطاع النادي الكاتالوني تحقيق خماسية عبر فوزه بلقب الدوري الاسباني وكأس السوبر المحلية ودوري أبطال أوروبا والسوبر الأوروبية وكأس العالم للأندية قبل نكبتها الخاصة بالنسبة إلى أنصار الـ «بلوغرانا».

إذ إن معظمها جاء على حساب الغريم الأزلي ريال مدريد، حيث يمكن وصف هذا العام بأنه تميز بالمنافسة التي أخذت ابعاداً كثيرة بين الناديين، الكاتالوني والملكي، الذي تذوق الخسارة أمام غريمه في الدوري المحلي ودوري أبطال أوروبا والسوبر الاسبانية، فيما لم ينتزع الا لقباً واحداً على حساب برشلونة، وكان ذلك في الكأس المحلية، ليعيش الكاتالونيون عاماً خيالياً ومجيداً على حساب المدردين، وهم أبوا الا أن يختتموه بفوز جديد في عقر دار الأخيرين «سانتياغو برنابيو» 3-1 في ذهاب الدوري الاسباني.

ولم يخل ختام هذا العام أيضاً من مفاجأة من العيار الثقيل، تمثلت بخروج مانشستر يونايتد الانكليزي من الدور الأول لدوري أبطال أوروبا 2011-2012 بعد خسارته في المباراة الاخيرة امام بازل السويسري، علماً أن مجموعته لم تكن صعبة اطلاقاً، إذ ضمته بخلاف بازل إلى جانب بنفيكا البرتغالي واتيلول غالاتي الروماني، ليكتفي الفريق الذي يقوده المدرب التاريخي العجوز، «السير» الاسكوتلندي اليكس فيرغيسون، بإكمال العام الجديد في مسابقة... «يوروبا ليغ»، التي لن



يكون تحقيقه لقبها كافياً، بطبيعة الحال، لإرضاء جمهوره الناقم. وقد كانت خيبة مدينة مانشستر مزدوجة بخروج سيتي جار يونايتد أيضاً من المسابقة نفسها، ومن الدور ذاته، بيد أن وقع الصدمة لم يكن كبيراً عند انصار الـ «سيتيزنس»، لحدائته في تلك البطولة، وصعوبة مجموعته بجانب بايرن ميونخ الألماني ونابولي الايطالي وفياريفال الاسباني، وباعتبار ان فوزه (المحتمل جداً) بلقب الدوري الانكليزي الممتاز لموسم 2011 - 2012 سيكون كافياً، على اعتبار ان موسمه كان ناجحاً، وخصوصاً ان ذكرى فوزه 1-6 على جاره في معقل الأخير «اولد ترافورد» في الـ «بريميرليغ» ستبقى عالقة في الذاكرة طويلاً، ويمكن اعتبارها من مفاجات عام 2011 الكبرى. على صعيد المنتخبات، استطاعت الكبرى منها حجز مقاعدها في بطولة أوروبا رغم بعض الصعوبة التي واجهت فرنسا والبرتغال تحديداً.

وقد برز في هذا العام التطور الكبير لمنتخب ألمانيا، الذي قدم كرة ممتعة وهجومية قل نظيرها، ولقيت اشادات كثيرة، ليعدّ الـ «مانشافت» المرشح الأوفر حظاً بجانب اسبانيا للفوز بـ «يورو 2012».

أما أبرز البطولات الكروية في 2011، فقد تمثلت بـ «كوبا اميركا»، بيد أنها شهدت خيبة للأرجنتين المضيفة، والبرازيل حاملة اللقب، اللتين خرجتا من الدور ربع النهائي، فيما ذهب اللقب للأوروغواي، التي قدمت كرة جميلة وذلك بفوزها في النهائي على الباراغواي 3-0. ولم يخل 2011 من ظهور بعض المواهب، وفي مقدمها البرازيلي نيمار والألماني ماريو غوتزه والبلجيكي ادين هازار. ويمكن القول هنا إن لاعب سانتوس الصاعد كان «نجم» العام من خلال الشائعات التي ربطته ولا تزال بالانتقال إلى ريال مدريد تارة، وبرشلونة تارة أخرى، فيما كان نجم العام الحقيقي، بطبيعة الحال، الأرجنتيني ليونيل ميسي، المنتظر أن يقف مجدداً على أعلى منصات التتويج في زيوريخ، في الأيام الأولى من العام الجديد، لحصد جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم.

استعداد  
برشلونة ريادة  
الكرة الأوروبية  
والعالمية  
بخمسة القاب  
(البرت جيا  
- رويتز)

لكن وصمة العار في كرة القدم، اذا صح القول، تمثلت في العنصرية التي اطلت بوجهها من جديد في العديد من المناسبات، كما حدث مع البرازيلي روبرتو كارلوس

لاعب وصمة العار في كرة القدم، اذا صح القول، تمثلت في العنصرية التي اطلت بوجهها من جديد في العديد من المناسبات، كما حدث مع البرازيلي روبرتو كارلوس

## معتزلون وراجلون

كان البرازيلي رونالدو أبرز المعتزلين في 2011، حيث وضع أفضل لاعب في العالم سابقاً حداً لمسيرة مظفرة في الملاعب توجّها بقيادة بلاده للفوز بمونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان، كما يعدّ الـ «فينومينو» أو «الظاهرة»، كما يلقب، أفضل هداف في تاريخ المونديال بـ 15 هدفاً. كذلك، فقد شهد 2011 اعتزال كل من الهولندي ادوين فان در سار، وغاري نيفيل، وبول سكولز، لاعبي مانشستر يونايتد الإنكليزي.

وقد شهد عام 2011، رحيل نجوم رياضيين نهائياً، كان أبرزهم سقراطيس نجم الكرة البرازيلية، والويلزي غاري سبيد، الذي فارق الحياة بعد إقدامه على الانتحار.

وكان 2011 مناسبة لعودة نجوم آخرين، كان في مقدمهم «الطورييد» الأسترالي ايان ثورب، الفائز بخمسة ألقاب أولمبية في السباحة.



ظفر ديوكوفيتش بثلاثة القاب بطولات كبرى في كرة المضرب من اصل 4 ممكنة (غلين كيرك - ا ف ب)

فرديناند في الدوري المحلي!

## دالاس بطل بفضل نوفيتسكي

في الدوري الاميركي الشمالي للمحترفين في كرة السلة، حصد دالاس مافريكس اللقب بعد طول انتظار بفوزه في السلسلة النهائية الذي ميامي هيت القوي بنجومه ليجرون جيمس ودواين وايد وكريس بوش، وذلك بفضل تألق نجمه الألماني ديرك نوفيتسكي الذي، دون مبالغة، وقف في بعض المباريات وحيداً في وجه الفرق المنافسة، ليحمل فريقه إلى أعلى منصة التتويج في البطولة الأهم في كرة السلة عالمياً.

وشهد هذا العام انفضاض الشراكة بين لوس انجلس لايفرز، الذي فقد لقبه على نحو مبكر ومفاجئ، ومدربه فيل جاكسون بعد تنحيه، ويات السؤال المطروح الآن: كيف سيكون فريق النجمين كوبي براينت والإسباني باو غاسول في 2012 بدون مدربه الفذ والتاريخي؟ ويبقى ان لقب أفضل لاعب في دوري العملاقة ذهب إلى ديريك روز، لاعب شيكاغو بولز المتألق، الذي ينتظره مستقبل يبدو واعداً جداً، على غرار ما كان الامر مع «الأسطورة» مايكل جوردان، نجم الفريق عينه سابقاً، وإن كانت المقارنة بين الاثنين لا



# مفاقات الفردية



## الكرة اللبنانية

### النجمة يعزز صدارته

عزز فريق النجمة صدارته لترتيب بطولة لبنان لكرة القدم بفوزه المستحق على الساحل 2 - 0 في افتتاح مباريات الأسبوع العاشر. وقدم النجمة واحداً من أفضل عروضه هذا الموسم، حيث تميّز بأدائه الجميل عبر جميع خطوطه، فيما حاول الساحل استعادة التوازن وإبعاد شبح الخسارة الثالثة، لكنه لم ينجح في ذلك، رغم تحركات المالي أوليسيه ديالو، الذي لم يهدأ طوال دقائق المباراة، لكن الثلاثي الدفاعي بلال نجارين (الصورة) وأحمد طهماز وحسين حمدان لم يواجه مشكلة في الحد من خطورته، وخصوصاً طهماز، الذي كان خير بديل للبيبي أسامة منصور. وافتتح النجمة التسجيل في الدقيقة 68



عبر نجارين، الذي استغل ركنية محمد جعفر، قبل أن يعزز عباس عطوي النتيجة في الدقيقة 85 من تمريرة أكرم مغربي. وتستكمل المرحلة اليوم بلقاء الأناصر الخامس بـ

16 نقطة مع الراسينغ الثامن بعشر نقاط عند الساعة 14,15 على ملعب بيروت البلدي. ويفتقد الأناصر جهود الثنائي محمود كجك وأحمد أيوب، بعد خضوعهما لعمليات جراحيتين، وسيغيبان شهراً تقريباً.

■ من جهة أخرى، ضمن فريق العهد، بقيادة المدرب باسم مرمز، إحراره لقب فئة الأشبال، قبل أسبوع واحد على انتهاء البطولة، بعد فوزه على السلام زغرتا 5 - 0 سجلها حسين منذر (2)، محمد قدوح (2) وحسين طالب (1).

## أخبار رياضية

### فوز الشانفيل والمتحد في السلة

حقق فريق الشانفيل فوزاً صعباً على مضيفه بجة 80 - 73 (22 - 20، 38 - 37، 51 - 59) في ختام المرحلة الأولى إياباً من بطولة لبنان لكرة السلة على ملعب المركزية. وكان أفضل مسجل في اللقاء لاعب الشانفيل فادي الخطيب بـ43 نقطة، ومن بجة هارولد جايمسون بـ21 نقطة. وفاز أيضاً المتحد على ضيفه أترانك 97 - 80 (24 - 9، 45 - 32، 66 - 57) في طرابلس. وكان أفضل مسجل من المتحد كيبوي تريم بـ24 نقطة و9 كرات مرتدة، في حين سجل أوستن جونسون «دوبل دوبل» بـ23 نقطة و11 تمريرة حاسمة، كذلك سجل باسل بوجي 23 نقطة و7 كرات مرتدة.

### USJ الى «فاينال فور» الفوتسال

تأهل فريق جامعة القديس يوسف الى «الفاينال فور» في الدوري اللبناني للفوتسال، اثر فوزه على القلمون 2-1، في المرحلة الـ14، الاخيرة إياباً. وهبط الفريق الشمالي الى الدرجة الثانية رغم خسارة منافسه المباشر AUST أمام أول سبورتنج 2-8، إذ ان فارق الاهداف صَبَّ لمصلحة «الجامعيين». وقدم الندوة القمطية خدمة الى USJ بتغلبه على مضيفه قوى الامن الداخلي 6-3، ليخسر الأخير المركز الرابع ويفوّت فرصة دخول «المربع الذهبي». ولم يكتب لمباراة الصداقة الشباب البيروت، نهاية طبيعية. إذ توقفت قبل 37 ثانية على انتصاف اللقاء بسبب فقدان الفريق الشمالي للنصاب القانوني بعد تخلفه 6-0.

## أهم الاحداث الرياضية في عام 2012

من 15 الى 20 كانون الثاني: بطولة أوروبا للرجال في كرة اليد
من 16 الى 29 كانون الثاني: بطولة أستراليا في كرة المضرب
من 21 كانون الثاني الى 12 شباط: كأس أمم أفريقيا في كرة القدم
من 9 الى 11 آذار: بطولة العالم لألعاب القوى داخل القاعة
19 أيار: نهائي دوري أبطال أوروبا في كرة القدم
من 28 أيار الى 10 حزيران: بطولة رولان غاروس في كرة المضرب
من 8 الى 29 حزيران: كأس أوروبا في كرة القدم
من 25 حزيران الى 8 تموز: بطولة ويمبلدون في كرة المضرب
من 27 تموز الى 12 آب: الألعاب الاولمبية الصيفية
من 26 آب الى 9 أيلول: بطولة أميركا المفتوحة في كرة المضرب
من 1 الى 10 ايلول: كأس أوروبا للسيدات تحت 17 عاماً
من 5 الى 11 تشرين الثاني: بطولة الماسترز في كرة المضرب
من 16 الى 18 تشرين الثاني: نهائي كأس ديفيس في كرة المضرب
من 2 الى 16 كانون الأول: بطولة أوروبا للسيدات في كرة اليد

التوقف عند الجامايكي أوساين بولت. فهذا العام مثل خيبة بالنسبة إلى أسرع رجل في العالم، إذ فقد فيه هذه الصفة بعدما خسر في سباق 100 متر، الذي قدم فيه أوراق اعتماده للشهرة والنجومية، لصالح مواطنه يوهان بلالوك، بعد انطلاقته الخاطئة، وذلك في بطولة العالم للألعاب القوى في دايجو الكورية الجنوبية، ولولا تعويض بولت في سباق 200 متر والبدل 4x100 متر لكان موسمه كارثياً بكافة المقاييس. كذلك لم يبتسم عام 2011 «أسطورة» السباحة الأميركي مايكل فيلبس، الذي فقد ذهبتي سباق 200 متر حرة و200 م متنوعة في بطولة العالم في الصين.

خبية بولت وفيلبس قابلتها نشوة الانتصار لنوفاك ديوكوفيتش. نشوة لاعب كرة المضرب الصربي تمثلت في كسره احتكار ثنائية الإسباني رافاييل نادال والسويسري روجيب فيديريو لعالم الكرة الصفراء، عندما نجح بإطاحتهما مراراً وتكراراً ليجتذبا التصنيف العالمي للاعبين المحترفين. وحقق ديوكوفيتش، الذي تميز بقوته البدنية الى جانب حضوره الذهني، الفوز بثلاث بطولات كبرى «غراند شيليم» هي: ويمبلدون الإنكليزية وأميركا المفتوحة «فلاشينغ ميدوز» وأستراليا، فيما بقيت سيطرة نادال على الملاعب الترابية مستمرة من خلال فوزه ببطولة «رولان غاروس» الفرنسية، وقد كان موسم الأخير أقل كارثية من موسم غريمه فيديريو، الذي استطاع تدارك عامه في ختامه بتحقيقه لقب الماسترز في لندن.

أما لدى السيدات، فلم يقدم عام 2011 نجمة مطلقة، حيث ظل التناب بين اللاعبات على الفوز بالبطولات، في الوقت الذي فشلت فيه، لعام جديد، المصنفة الأولى على العالم الدنماركية كارولين فوزنياكي، في الفوز بإحدى البطولات الكبرى.

أذاً، 2011 كان عام الإنجازات الفردية بامتياز، وهي إن حضرت في 2012 مجدداً، فإنها لن تخطف الأضواء بالتأكيد من الحدثين الكبيرين: كأس أوروبا وألمبياد لندن.

على ذلك تحقيقه اللقب في الأمتار الاخيرة من عام 2010 بسيارة أقل كفاءة، ليمضي قدماً نحو الحفاظ على لقبه، كما أن فيتيل حطم الرقم القياسي بالانطلاق من المركز الأول، الذي كان بجوزة البريطاني نايجل مانسل عام 1992، وذلك عندما نجح في الانطلاق أولاً في 15 سباقاً، وهذا إنجاز نوعي لسائق في الـ 24 من عمره.

وشهد ختام العام خبيراً مفرحاً لعشاق بطل العالم السابق، الفنلندي كيمي راكونن، الذي سيعود الى منافسات الفئة الأولى من بوابة فريق رينو، حيث السؤال المنتظر في عام 2012: هل ستكون هذه العودة مخيبة كما كانت عودة الـ «أسطورة» الألماني ميكائيل شوماخر في 2010؟

وما دمنا نتحدث عن رياضة المحركات، فإن «أسطورة» سباقات الراليات الفرنسي سيباستيان لوب، سائق فريق «سيتروين»، نجح في تحقيق لقب ثامن لبيرون مجدداً أنه السائق الأفضل في هذه الرياضة، والرقم الأصعب فيها.

أما بطولة العالم في سباقات الدراجات النارية، فقد ذهب لقب الفئة الأشهر فيها «موتو جي بي» للأوسترالي كايسي ستونر، سائق هوندا، الذي استعاد اللقب الذي فقده منذ عام 2007. وحقق السائق الذي يبلغ الـ 26 من عمره الفوز في 10 جوائز كبرى، كان آخرها في سباق فالنسيا الإسباني. غير أن موسم 2011 في سباقات الدراجات النارية كان مأسوياً، إذ شهد رحيل الإيطالي ماركو سيمونتشيللي، سائق هوندا، في فئة «125 سي سي»، بعد حادث تصادم في جائزة ماليزيا الكبرى، ليودع بطل العالم السابق في فئة «250 سي سي» الحلبيات نهائياً عن عمر 24 عاماً فقط، ويترك رحيله فراغاً بدا واضحاً منذ لحظاته الأولى من خلال الحزن الذي عاشته بلاده.

### خبية بولت وفيلبس ونشوة ديوكوفيتش

لا يمكن المرور على الـ 2011 دون



**تمكن ديوكوفيتش من كسر احتكار نادال وفيدريو لعالم الكرة الصفراء، وتبوأ صدارة التصنيف العالمي للاعبين المحترفين**

**واصل فيتيل ولوب هيمنتها في 2011، فيما هني بولت وفيلبس بخيبة الأمل**



تبدو صحيحة او حتى واردة، وترك ختام العام ارتياحاً لدى عشاق الـ «أن بي إي»، حيث شهدت ايامه الأخيرة انطلاق البطولة بعد مخاوف كبيرة وحقيقية من إلغائها بسبب الخلاف بين اللاعبين ومالكي الأندية.

### فيتيل ولوب حاضران مجدداً

بالانتقال الى الإنجازات الفردية، ففي سباقات الفورمولا 1، تمكن سائق فريق «ريد بل رينو»، الألماني سيباستيان فيتيل، من الحفاظ على لقبه في بطولة العالم، ليصبح أصغر سائق يحقق هذا الإنجاز، كما أهدى لقب الصانعين لفريقه للعام الثاني على التوالي أيضاً. وكان الوصول إلى اللقب بالنسبة إلى «سبب» سهلاً جداً، حيث لم يلق أي منافسة تذكر، فيما ذهب المركز الثاني للبريطاني جنسون باتون، سائق ماكلارين مرسيدس، أمام زميل فيتيل الأسترالي مارك ويبير. غير أن السهولة في تحقيق الفوز على الحلبة قابلتها «حرب اعلامية» عالمية جوية بها السائق الألماني الشاب، إذ وصف الانتصار الذي حققه بأنه أفضل سرعة سيارته فقط، غير أن فيتيل استطاع تخطي كل تلك الافتراءات، التي ليس لها مكان من الصحة، والدليل





في وداع 2011

بيروت تستفيد من نسائم «الربيع» تليها دبي

# رأس السنة... ليالي الأنايس العربية



أمل بوشوشة



كاظم الساهر



أمل ماهر



شذى  
حسون



هيفا وهبي

غداً، يرمي نجوم المغنى العرب هموم سنة كاملة، ويتوزعون بين الفنادق للترفيه عن الجماهير. بيروت استقطبت النسبة الأكبر من حفلات وداع عام 2011، تلتها دبي، وعواصم أخرى... نجوى كرم، وائل كفوري، كاظم الساهر، اليسا، ووليد توفيق، والآخرون، سيختتمون العام الذي كان حافلاً في ديار العرب

هناء جلاّد

استفاد لبنان من الاضطرابات الحاصلة في العواصم العربية بفعل الثورات، فاستأثرت بيروت بحفلات العام الجديد. أصوات كبار نجوم المغنى في العالم العربي، ستتوزع ليلة غد على فنادقها الفاخرة وصلاتها الفخمة. وبعد العاصمة اللبنانية، احتلت إمارة دبي المرتبة الثانية من حيث استقطاب الحفلات ونجومها، بينما تتوزع الحفلات الأخرى على الأردن، وقطر، والمغرب، وحتى مصر رغم الأوضاع المتوترة في المحروسة. حفلات ليلة 31 لـ1 (ديسمبر) 2011 ستكون عامرة في لبنان إذاً. إذ أكدت مصادر وزارة السياحة اللبنانية أن نسبة الحجوزات في الفنادق لامست 100 في المئة.

عودة كاظم الساهر لإحياء الحفلات، بعيداً من مسارح المهرجانات الدولية العربية، قد تكون الحدث الأكثر استقطاباً للجمهور في وداع 2011... يطل «قصر الغناء العربي» ليلة غد من صالة السفراء في «كازينو لبنان»، ليحتفل برأس السنة مع يارا ومروان خوري. نجوم الأغنية اللبنانية نجوى كرم، وعاصي الحلاني، وفارس كرم يجتمعون في فندق «فينيسيا» (عين المريسة)، بينما يطل الصديقان اليسا ووائل كفوري في فندق «الحيثور» (سن الفيل)، مع فضل شاكر. هذا الأخير سيحيي حفلة ثانية في الليلة نفسها مع كارول سماحة، ومايا دياب في فندق «لورويال» (ضبيّة). سماحة ستحيي حفلة ثانية في منتجع «إده ساندز» (جبيل) إلى جانب أيمن زبيب. وستواصل لعبة تغيير الكراسي طوال ليل رأس السنة... ينتقل كل من وائل كفوري وفارس كرم

بينهما، لكن هيفا أصرت على مرافقة «السوبر ستار» راغب علامة إلى بداية العام الجديد في قاعة «بافايون رويال» في المجمع الضخم وسط بيروت.

دبي ستشهد هجرة فنية للنجوم المصريين ليلة العيد. يحيي عمرو دياب حفلة رأس السنة في فندق «ريتز كارلتون» في وقت اختار فيه تامر حسني التحليق وحده في البحرين، حيث يحيي حفلة على «حلبة البحرين الدولية». ويطل النجم العراقي ماجد المهندس (سبق أن ألغى حفلاته في عيد الأضحى حداداً على ولي العهد السعودي) في فندق «الحيثور» (دبي) مع شيرين عبد الوهاب. ويطل كل من وائل جسر، وأمل بوشوشة، في فندق «أنتركونتيننتال» في عمان، التي تستضيف أيضاً ملحم بركات وشذى حسون في فندق «لو رويال». وتطير نانسي عجرم إلى قطر لاحتفال برأس السنة في «لا سيغال» (الدوحة). العروس نيكول سابا الخال تحتفل أيضاً بالعيد في نادي باشا (شرم الشيخ)، وتتنقل أمل ماهر بين حفلتين في القاهرة، الأولى مع محمد فؤاد في فندق «كونكورد السلام»، والثانية مع العريس محمد حمادي في فندق «كونراد».

ومن المشرق إلى المغرب، تحتفل نوال الزغبي بليلة رأس السنة في منتجع mazagan الساحلي في مدينة الجديدة. وستطل في الليلة نفسها عبر شاشة abc، لتقدم أربع أغنيات، إضافة إلى مقابلة قد تكشف فيها عن سر غيابها عن حفلات بيروت في مواسم الأعياد. أما أمل حجازي، فتلتزم البيت حداداً على وفاة والدتها. تلك هي حصيلة الحفلات في ليلة وداع عام 2011، الذي كان حافلاً على ديار العرب، جلب نسائم التغيير والربيع في زواياه.

هيفا تغني مع راغب رغم إنذار «روتانا»، واليسا ووائل يلتقيان في «الحيثور»

نانسي تطير إلى الدوحة، وملحم بركات حط في عمان



شيرين عبد الوهاب

أخيراً، أكدت اللوحات الإعلانية على الطرقات أن هيفا وهبي قُذرت تحدي «روتانا»! إذ كانت شركة الإنتاج قد وجهت إنذاراً إلى القيمين على مجمع «بيال» لمنع صاحبة «رجب» من الغناء من دون العودة إلى الشركة المسؤولة عن إدارة أعمالها، وفق العقد المبرم

وقت يغني فيه زين العمر في «مطعم كرم» (ساحل علما). ويحتفل جوزف عطية بالعيد في الـ Ocean Blue في مدينة جبيل أيضاً، التي تحتضن حفلة وليد توفيق العائد من أميركا لمعبدة محبيه في «بانوراميك ريزوت» إلى جانب رولا سعد.

من الـ «فينيسيا» إلى فندق «ريجنسي بالاس» (أدما/شمال بيروت)، ليتلقيا نجمة «هيك منغني» مايا دياب. حفلة الـ «فوروم دو بيروت» شبابية بامتياز، إذ تجمع رامي عياش، وأحمد الشريف، وصوفيا المريخ، وبسام العراقي، وفيفيان مراد، وباسم فغالي. وسيلتقي ملحم زين محبيه في «غراند هيلز» (برمانا) وفندق الـ «موفنبيك» (بيروت) إلى جانب ميريام فارس وأيمن زبيب. بعيداً عن العاصمة، سيغني محمد اسكندر الـ «تيرشرش» في Castle Mare (جبيل) مع هايا ونادر الأتات. وسيجيز زياد برجي حفلته في «نادي شبيبة مزيارة» لصالح الأعمال الخيرية، في