

متفرقات

سعر البنزين يرتفع 400 ليرة

ارتفعت اسعار المشتقات النفطية في الاسواق اللبنانية بقيمة 400 ليرة لصفحة البنزين من النوعين 95 و98 اوكتان و300 ليرة لصفحة المازوت والكاك والديزل، فيما ارتفع سعر قارورة الغاز 100 ليرة. وحدد وزير الطاقة والمياه جبران باسيل الحد الاعلى لاسعار مبيع المشتقات النفطية في الاسواق اللبنانية على الشكل التالي: بنزين 98 اوكتان (33500 ليرة). بنزين 95 اوكتان (32800 ليرة). ديزل اويل للمركبات (26400 ليرة). مازوت احمر (26800 ليرة). كان (28400 ليرة). قارورة غاز زنة 10 كلغ (20900 ليرة). قارورة غاز زنة 12,5 كلغ (25600 ليرة). ومن المتوقع ان تستمر هذه الاسعار بالارتفاع بالوتيرة نفسها للاسبوع المقبل بحيث تصل الزيادة الى 300 ليرة.

شقير يريد إلغاء الضرائب على المؤسسات

اعلن رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة في لبنان محمد شقير بعد اجتماع مع نقابة المطاعم والمقاهي والملاهي برئاسة بول عريس، انه سيرفع كتاباً الى رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير المال محمد الصفدي يطالب فيه «بالغاء غرامات التأخير على الضريبة على القيمة المضافة والرسوم البلدية واشتراكات الضمان».

غرفة مستقلة لجبل لبنان

أيد وزير الصناعة فريج صابونجيان في لقاء مع الصناعيين في كسروان، مطلبهم ب «اقامة غرفة مستقلة للتجارة والصناعة والزراعة في جبل لبنان، أسوة بما هو قائم في زحلة والبقاع وطرابلس والشمال وصيدا والجنوب».

24 مليون جنيه إلى الاجئين ومليون للمحكمة الدولية

أنهى وزير الدولة لشؤون الشرق الاوسط هيو روبرتسون زيارة الى لبنان استمرت يومين. واعلن عن مساعدات انسانية جديدة للبنان تبلغ قيمتها 24 مليون جنيه استرليني، ترمي الى مساعدة اللاجئين والمجتمعات المضيفة لهم. هذا الإعلان في سياق تخصيص حوالي 60 مليون جنيه استرليني التي اعلنتها وزيرة التنمية الدولية البريطانية (DFID) جوستين غرينينغ في 11 كانون الأول لمواجهة اشهر الشتاء، كما اعلن تقديم بريطانيا مليون جنيه استرليني لتمويل المحكمة الدولية الخاصة بلبنان. هذه المساهمة ترفع حصة بريطانيا الإجمالية الى 5,3 ملايين جنيه استرليني.

طلب شربل نحاس الاستماع الى العمال المناصرين لمايكل رايت كشهود (مروان طحطح)

متحقة والدليل عليها ثابت»، في حين رأى ممثل النيابة العامة الاستئنافية أن «بيان مدى تحقق العناصر الجرمية يترك للمحكمة تمهيداً للحكم في هذه الدعوى».

بعدها اعطي الكلام لفريق المدعى عليه، الذي مثله المحاميان نزار صاغية وشكري حداد وشربل نحاس.

صاغية اعاد وضع القضية في سياقها العام، كقضية عمال اضطهدوا، وضربوا وضرفوا من أعمالهم. ذكر بممارسات مايكل رايت بحقهم، وباستخفافه بالقضاء من خلال اعلانه عدم نيته الحضور إلى محكمة الجراء للنظر في الدعوى المرفوعة ضده من قبل العمال، وتهزبه من التبليغ، إلخ. وأضاف «... وهي (الجهة المدعية) بعدما لجأت إلى مجمل هذه الوسائل البشعة وغير المشروعة، لمعت لها فكرة جهنمية بالغة الخطورة، وهي أن يكون الادعاء أمام محكمتكم وسيلة إضافية لإسكات آخر وأقوى صوت يدافع عن الحرية النقابية، وهو صوت شربل نحاس، وجاءت تؤدي دور الضحية وتسعى إلى فصل هذه الدعوى عن مجمل سياقها، والهدف ليس الدفاع عن كرامتها، بل الاستمرار في وسائل القمع والقهر. ولذلك، وإن كان موضوع الدعوى هو القدر والذم كما زعمت الدعوى، إلا أن حقيقتها هي قمع أي اعتراض على قمع عمال السبينييس». وختم مرافعته بالقول «الكل اليوم ينتظر جوابكم الذي سيسجله التاريخ كمكسب مهم وأساسي لحرية التعبير».

وعندما تلا رئيس المحكمة أمام الحضور خلاصة المرافعة، وختم بالقول «يطلب المدعى عليه البراءة مما نسب إليه»... سال نحاس «مطلوب؟». فأجابته الأخير «مطلوب، وأضيف، أريد أكثر من البراءة. أنا أتمنى تأسيس اجتهاد قضائي واضح يضع خطأ فاصلاً يميز بين القدر والذم وبين حق التشهير بالظلم. خط فاصل بين دور المحكمة في الدفاع عن الحريات بموجب التشهير، وبين استخدام الحريات للأذى الشخصي». باختصار، لقد أتاح مايكل رايت لشربل نحاس أن يخوض معركة جديدة قد يحصل اللبنانيون في نتائجها على حق قانوني بالتشهير «الموثق» في القضايا ذات الشأن العام. كم شخصاً سيردّد مع نحاس في 3 شباط المقبل: شكراً مايكل رايت؟

رايت «الترهيبة» في حق العمال. كذلك طلب إلى الشهادة ممثلي وسائل الإعلام الذين تعرّضوا أيضاً لضغوط للتوقف عن متابعة القضية. ومن الشهود الذين طلب الاستماع إليهم، سياسيون كبار «مستعدون للشهادة أمام المحكمة بأن مايكل رايت طلب منهم التدخل لدى إدارة التفيتش لدى الضمان الاجتماعي لعدم ملاحقته في عدم تصريح شركة «سبينييس» عن أكثر من 500 من الأجراء». إذاً، يصنّ نحاس على تحويل محاكمته إلى فرصة تتيح له تعرية نظام فاسد يسيطر على سوق العمل في لبنان. «سبينييس» ليست إلا نموذجاً من شركات كثيرة يتعرّض فيها العمال والأجراء للظلم من دون أن يستطيعوا الشكوى. بل قد يكون عمال «سبينييس» رائدين في حمل لواء المطالبة بالتأسيس لعمل نقابي، وصفه المحامي صاغية في

حقيقة دعوى رايت هي قمع الاعتراض على قمع العمال

مرافعته أمس ب «الاستحقاق الوطني والإنساني الذي لم يشهده لبنان منذ الحرب الأهلية إلى اليوم». ورفض اعتبار القضية مجرد خصام بين شخصين على خلفية قدح ودم «بل يجب وضعها في سياق معركة كبيرة لحق العمال في إنشاء نقابات».

هذا الاستحقاق الوطني والإنساني، وهذه المعركة الحقوقية، لم يغب عنها المدعي مايكل رايت فحسب، بل برز أيضاً تغيب وكيله المحامي رشاد سلامة في جلسة هي للمرافعة، فإفاد المحامية جنان عواد من مكتبه، التي كرّرت في الجلستين المتتاليتين اللتين عقدتا النص نفسه «تطالب بإدانة المدعى عليه بمواد الادعاء، والحكم بالتطمينات الشخصية المشار إليها في متن هذه الشكوى»، بعدما رأت أن «عناصر الجرم المدعى به

بحق موظفيها. وهذا ما يعتقد نحاس أيضاً. بالنسبة إليه، هؤلاء العمال يتعرّضون لضغوط، ومنهم من يتقاضى أجراً لقاء ما يفعله. لذا طلب وكيله المحامي نزار صاغية الاستماع إليهم كشهود في الدعوى المرفوعة ضده، التي ينوي من خلالها إثبات ممارسات مايكل

ما قبل ودل

تداول أوساط جامعية بشأن محاولات إمرار أسماء مرشحين لعمادة كلية العلوم في الجامعة اللبنانية بعد انتهاء الفترة القانونية المحددة لقبول طلبات الترشيح. ما أثار استياء عدد من أساتذة كلية الآداب ومعهد العلوم الاجتماعية، الذين راجعوا إداراتهم بشأن التقدم بطلبات ترشيح إضافية، وهو ما يهدد شفافية عملية الترشيح برمتها. وأفادت مصادر أكاديمية بأن هذا الموضوع خطير لأنه يفتح الباب على مصراعيه لتدخلات سياسية من مختلف الأطراف. وتطالب المصادر برئاسة الجامعة بالتشدد في مضمون المذكرة، منعاً لأي استغلال أو اهداف تضرب صدقية العملية الديموقراطية المنوي تنفيذها، لكون ذلك يمنع تكافؤ الفرص بين الأساتذة.

AUB American University of Beirut Faculty of Arts and Sciences | Zaki Nassif Program for Music

Sunday, December 15, 2013 9:00 pm - AUB Assembly Hall

The AUB Zaki Nassif Program Music Festival presents

The Conservatory Big Band

Lebanese National Higher Conservatory of Music

"In Celebration of a Musical Legacy"

Tickets on sale at the following locations:
- AUB Visitors' Bureau (Monday-Friday, 8:00am-5:00pm)
- AUB website: www.aub.edu.lb
- AUB Assembly Hall entrance on the day of the concert, starting 6:00 pm

For more information please contact: 01-350000 ext-2685 or by email: events@aub.edu.lb
Ticket price: LL 13,000 (LL 18,000 for students upon presentation of student ID)

All proceeds from the concert will support the Zaki Nassif Program for Music at AUB

57 مريض

بيرروت

العربي

الدولي

للكتاب

مركز بيل للمعارض

١٦-٦ كانون الأول ديسمبر ٢٠١٣

من الساعة ١٠ صباحاً لغاية ١٠ مساءً

برئاسة رئيس مجلس الوزراء

معرض أعرض من معرض

الجمعية الوطنية للترويج

مجلس إدارة القادس للعلوم والبحوث