



نزيه أبو عفش يوهيات ناقصة

أحياء في توابيتهم

الناجون بالمصادفة أمواتٌ منتكرون في ثيابٍ أحياءٍ
يتنزهون على سطوحٍ مقابرهم.
مع ذلك لا يكفّ الناجي من المذبحة عن التباهي:
«ما أخطأني لم يكن ليُصيبني...»

نعم! ما كان أخطأك... لم يكن ليصيبك.
لكن، ما أخطأك أصاب سواك.

فاذن، أيها الناجي التعيس، كم يلزمك من الحماسة وانعدام
فطنة الوحش لتجرؤ على القول:
«يا لسعادتني! نجوت أنا، ومات الجميع».

حسناً، أيها الأحمق الذي نجا بالمصادفة:

إن كان أخطأك الموت الذي أصاب الجميع، فهذا لا يعني
إلا شيئاً واحداً: أنت ميتٌ في جثامين الجميع، ومدفونٌ
في توابيت الجميع وفي أحلامهم. ولكنك - بالمصادفة -
لا تزال حياً، حياً وتراقب موتك؛ حياً وتمشي في جنازة
نفسك إلى أبد الأبد... آمين!
وانتبه أيضاً!

ربما، غداً، سيقف ناجٍ آخر إلى جوار نعشك، ويقول لمن
لا يسمع ولا يُصَدِّق:
«أيها الأحمق عديم النباهة والحظ
ما أصابك لم يكن ليخطئك».

2014/6/6



حله المغني البريطاني التون جون (1947) وشريكه المخرج البريطاني - الفنلندي دايفد فورنيس (1962) ضيفي شرف على الحفل السنوي الـ 18 الذي احتضنته منظمة Human Rights Campaign أوله من امس في واشنطن. المنظمة العاملة في مجال إقرار زواج المثليين في الولايات المتحدة، خصت الثنائي (الصورة) بالجائزة الوطنية للمساواة، تحية لنشاطهما في مجال مكافحة الإيدز والاعمال الخيرية. وكان جون وفورنيس قد تزوجا في أيار (مايو) الماضي بعد علاقة دامت عشرين عاماً. (نيكولاس كام - أ ف ب)

صورة
وخبير

بانوراما

لماذا تحب النساء الـ Bad Boys؟

كيف نشرح الانجذاب إلى الرجل الشقي رغم معرفتنا بأنه سيجرحنا؟ إشكالية حاولت مجلة الـ «إكسبرس» الفرنسية قبل أيام تفسيرها. الدراسة التي حملت عنوان «لماذا الرجال الأشقياء جذابون؟»، تعتمد على رأي علم النفس وشهادات نساء عشن هذه التجربة، مركزة بنحو أساسي على الشق العاطفي الذي يجذب الفتيات نحو «الأزعر» وصعوبة «مقاومة سحره». رغم امتلاكه «قوة جاذبة» للجنس اللطيف ومعرفة الفتيات مسبقاً بحجم المعاناة في مثل هذه العلاقات، إلا أنهن ما زلن يُقدمن عليها وسط غياب «المسوغات العلمية الدماغية التي تشرح الأمر»، وفق L'Express.

تعرف الاختصاصية في علم النفس باتريسيا ديلاهي، الرجل الشقي بأنه «من نحبه ونعلم بأنه سيسبب لنا العذاب»، مؤكدة أن «الأشقياء لا يولدون هكذا بالضرورة، الأمر الذي ينطبق أيضاً على النساء». ويبدو أن للأفلام تأثيرها بالنساء اللواتي يُعجبن بهذا النوع من الرجال، إذ عبرت إحداهن وتُدعى أودراي (39 عاماً) عن إعجابها بأبطال السينما وجاذبيتهم، ما انسحب على حياتها اليومية. هنا، تلفت ديلاهي إلى أهمية التفريق بين الحب والتحدّي الذي يولده الإعجاب بـ «الأزعر»، موضحة أن الحب يعني «صناعة

السعادة والخير للشريك، لا الدخول في المنافسة في العلاقات العاطفية التي لا تدوم طويلاً».

تشير الاختصاصية في علم النفس إلى أن النساء أساساً لا ينجذبن إلى هؤلاء الرجال، بل هو «العجز عن اتخاذ المبادرات تجاههم، إضافة إلى امتلاكهم صفات جيدة مثل الحنان والصدق واللفظ وغيرها»، مضيفة: «وحده النضج العاطفي ما يدفع نحو انتقاء شريك يعود علينا بالخير. فالحب يجب ألا يجلب إلينا إلا الخير».



«بوكسرات» أميركية لحماية العضو الذكري

في إطار التخفيف من مضار الإشعاعات التي تولدها الهواتف المحمولة، أطلقت شركة Belly Armor الأميركية ملابس داخلية خاصة بالرجال (الصورة) لحماية العضو الذكري قدر الإمكان. ولصنع هذه الـ «بوكسرات»، استخدمت الشركة التي تتخذ من حي مانهاتن مقراً لها طبقة سميكة من الألومنيوم (3,6 ميليمترات) لـ «امتصاص الإشعاعات، وحماية العضو الذكري والحفاظ على صحة الإنجاب لدى الرجال»، وفق ما أكدت المتحدثة باسم الشركة كاثرين نيفلد لصحيفة «نيويورك بوست». صحيح أن هذا المنتج وصل إلى الأسواق قبل أيام، إلا أن Belly Armor سبق أن صنعت بطانيات ضد الإشعاعات، وقمصاناً خاصة بالحوامل والأمهات الجدد وغيرها.



بيروت تحتفي بالتانغو مع نيلسون بينو

لن تكون أجواء شارع أوروغواي في وسط بيروت عادية اليوم. فالشارع المزدهم بالحانات والمطاعم، سيكون على موعد مع ليلة مليئة بأجواء التانغو. هكذا، سيقدّم مغني التانغو والممثل الأوروغواياني نيلسون بينو (1960 - الصورة) مجموعة من أجمل أغنياته، بمرافقة قائد أوركسترا مونتيفيديو الفلهارمونية، ألفارو هاغويان، على البيانو، إضافة إلى عازف الغيتار اللبناي جهاد وهبي. يذكر أن الحدث من تنظيم سفارة الأوروغواي في بيروت، بالتعاون مع سوليدير. وقد سبقه آخر مشابه في 24 تشرين الأول (أكتوبر) الحالي في بلدية جونبة (شمال بيروت).

اليوم 21:00 في شارع أوروغواي (وسط بيروت). للاستعلام: 051455454



فيسبوك يحاصر الشعارات الإسلامية

تداولت مجموعة من المواقع الإلكترونية الإخبارية أنباءً منقولة عن عدد من مستخدمي فيسبوك تفيد بأن إدارة الموقع أقدمت على إغلاق «آلاف الحسابات التي كتب أصحابها شعارات دينية إسلامية منها (استغفر الله العظيم)»، فيما أكد البعض أن «كتابة عبارات مشابهة منفردة تعتبر spam». وهناك من رجّح أن إغلاق الحسابات يأتي في سياق «التأكد من أنه غير مسيطر عليها من قبل الجماعات الإسلامية المتشددة مثل «النصرة» و«داعش» وغيرهما». ونصح خبراء بعدم محاولة كتابة «استغفر الله العظيم» مثلاً منفردة، بل يمكن كتابتها مع علامات التمديد أو باستخدام الهاشتاغ، أو استبدالها بعبارات أخرى تفيد الصيغ المرجوة.