



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

شظايا

«إلى ل.ص»

لا تأملوا! ولا تُصدّقوا دعاة الأمل!

: أيام البكاء آتية لا ريب فيها.

تعبنا. تعبنا... وتعبنا.

فاذن (ما دتمت موعين بالطهارة إلى هذا الحد)

إجعلوا كاهنة المبعى زعيمة للملائكة... وأريحونا!

يا الله، يا الله!

كم اللغة طيعة و... واسعة الزمة!

أبدأ، في هذه اللغة تحديداً.

ما من كلمة «محبّة» تخرج أجمل ممّا تخرج من فم قاتل، أو

سارق، أو... مُرتل ماخور.

فهمتم؟...

لعلكم لا ترون!

لعلكم لا تريدون أن تروا!

: هم يفوزون بالدرع التقديرية

ونحن، نحن ضحاياهم. نفوز بالأسمال التي يتبرعون بها

لنصرة الفقراء، وإغاثة أرواح الموتى.

فهمتم؟...

إن، اللعنة عليكم وعليهم أجمعين!

اللعنة على صدقات السفاحين!



وتذكروا أيضاً:

من يذبج ليس الجلاذ

إنه أنتم

أنتم الذين اكتفيتم بقول: «يا للفضاعة!».

لعلكم فهمتم.

2015/2/1

أيها المحررون... أوقفوا انتخابات الأونطة!

(سيرغي تونين -
روسيا)



الإعلام بإعداد الجدول النهائي للناخبين وإعلانه قبل ثلاثة أسابيع من موعد العملية الانتخابية. وبحسب الكتاب، فإن المجلس الحالي «انتهت ولايته ولم يعد يملك أي سلطة حضور اجتماعات للجنة الجدول». كما طالب المجتمعون جريج بتولي وزارته إجراء العملية الانتخابية والإشراف عليها. في سياق متصل، أكدت مصادر مطلعة لـ «الأخبار» أن الوزير سيرد على هذا الكتاب خلال اليومين المقبلين كحد أقصى. لكن مع ذلك، يصّر المجتمعون على إحالة القضية إلى القضاء المستعجل في حال رفض الوزير تأجيل الانتخابات. وحين تواصلنا مع جريج سابقاً، كان قد أكد بقاء الوزارة على الحياد: «على الصحافيين والمحررين أن يتولوا شؤونهم». بين «حيادية» الوزارة وطلب التدخل من بعض أعضاء نقابة المحررين، تنشط مجموعة من الصحافيين المستقلين؛ على رأسهم الرميل بسام القنطار، تحت شعار «صحافيون من أجل نقابة مستقلة شفافة وديموقراطية». بطالب هؤلاء أيضاً بتأجيل الانتخابات،

زينب حاوي

قبيل موعد انتخابات «نقابة المحررين» المزمع إجراؤها في 12 آب (أغسطس) الحالي، تنشط الحركة من داخلها في كل اتجاه. هذا الموعد يعتبر مخالفاً للمادة 80 من قانون المطبوعات التي تحدد شهر كانون الأول (ديسمبر) موعداً لانتخاب مجلس النقابة كل ثلاث سنوات. وفي انتظار تاريخ الاقتراع، تشهد أروقة النقابة صراعات داخلية بين المجلس الحالي المنتهية ولايته والمتمثل في الرئيس الياس عون من جهة، وباقي أعضاء الجمعية العمومية من جهة أخرى، علماً بأن عون يسعى إلى «نعويم» ولايته مجدداً عبر الانتكاء على ثغر عذّة تشوب هذه الانتخابات، أهمها النظام الداخلي للنقابة الذي وضعه النقيب الراحل ملحم كرم، وكان يضمن للأخير بقاءه في منصب الرئيس طوال الأعوام الخمسين، أي فترة ولايته. وهناك أيضاً الجدول النقابي الذي يشكل الأساس في أي انتخابات، ويضم أسماء المنتسبين إلى «نقابة المحررين». تشوب هذا الجدول عيوب كثيرة، أبرزها احتواؤه على أسماء لا تمارس مهنة الصحافة، إضافة إلى أخرى لأشخاص في حكم المتوفين. سعي الياس عون إلى ولاية ثانية سيؤاقبله كما علمنا جبهة مضادة ستشكل لائحة منافسة، وهي مؤلفة من صحافيين معروفين مستعجلين أسماءهم خلال اليومين المقبلين، إضافة إلى البرنامج «الإصلاحي» الذي تسعى إلى تنفيذه. على خط مواز، اجتمعت مجموعة صحافيين لها تاريخها في «مهنة المتاعب» أمس بوزير الإعلام رمزي جريج في مقر الوزارة، ساعية إلى تأجيل الانتخابات إلى موعدها القانوني (في كانون الأول)، بموجب كتاب سلمته إلى الوزارة تطلب فيه الاستناد إلى نص قانون المطبوعات وتكليف الدوائر المختصة في وزارة

فلسطين نخني ألحان الحجارة



PALESTINE SINGING
MELODY OF THE STONES

Al Kamandjati

AL KAMANDJATI
& THE CENTER FOR CIVIC
ENGAGEMENT AND COMMUNITY
SERVICE AT AUB

PRESENT
A FUNDRAISING CONCERT
PALESTINIAN FOLKLORE, ORIENTAL MODERN
AND ARAB CLASSICAL MUSIC
THURSDAY AUGUST 6 AT 8 PM
AUB ASSEMBLY HALL

BUY YOUR TICKETS AT SAULT'S DISABLED STREET
AND LIBRARY ARTS (JULY 31, 2015) AND ONLINE

\$65 \$40 \$30

Contact us at: 514-380-6666 or 514-380-6666



METRO 74 309 343 (Mon - Sat: 10 am - 1 pm & Sun 2 pm - 9 pm)

يقدم
هيشك بشك شو
سنتين... ومستمرزون

سنتين... يخرى العين

Hishik Bishik Show in Metro al Medina
Hamra Street, Sarolla Bldg, minus 2
Doors open at 9,30 p.m.
Show starts at 10 p.m.

هشك بشك شو في مترو المدينة
الحمراء، بناية السارولا، الطابق 2-
تفتتح الأبواب الساعة 9:30 مساءً
يبدأ العرض الساعة 10 مساءً



حب التبانة وجبل محسن إنه العناق الأخير

إذا كنتم لم تشاهدوا «حب وحرب غ السطح» حكاية طرابلسية بعد، فلا تضيعوا الفرصة الأخيرة بعد غد الجمعة في «مسرح المدينة» (الحمراء - بيروت). بعد إعداد استمر أشهراً، أخرج اللبناني لوسيان بو رجيلي (1980 - الصورة) هذه المسرحية تحت لواء جمعية «مارش» وبمشاركتها، وبالتعاون مع ثلاث جمعيات طرابلسية، 16 شاباً وشاببة من هواة التمثيل، شارك بعضهم في القتال على جهتي جبل محسن وباب التبانة، سيجمعون على خشبة واحدة. يغوص المشاهد في لعبة «المسرح داخل المسرح»، ليرى مخرجاً يمزج شباباً من المنطقتين المذكورتين على تمثيل قصة حب تجمع عائشة السنية بعلي العلوي.

«حب وحرب غ السطح» الثامنة مساء الجمعة 7 آب (أغسطس). «مسرح المدينة» (الحمراء). للاستعلام: 78/836788 أو 01/208101