

الكرة اللبنانية

الكرة الأفريقية

أوبامانغ وتوريه وايبو على الأفضل أفريقيا

سيتنافس الغابوني بيار - إيميريك أوبامانغ (بوروسيا دورتموند الألماني) والعاجي يايا توريه (مانشستر سيتي الإنكليزي) والغاني أندريه ايبو (مرسيليا الفرنسي) ثم سوانسي الويلزي) على جائزة أفضل لاعب أفريقي لعام 2015. ويعد أوبامانغ (26 عاماً) قائد منتخب الغابون وصاحب 16 هدفاً في الدوري الألماني في موسم 2014-2015 و18 حتى الآن في موسم 2015-2016. الأوفر حظاً لنيل اللقب الأول في مسيرته.

من جانبه، لم يقدم توريه (32 عاماً)، الفائز باللقب في السنوات الأربع الماضية، والذي قاد منتخب بلاده إلى إحراز أمم أفريقيا مطلع 2015 في غينيا الإستوائية، المستوى المطلوب حتى الآن مع ناديه الإنكليزي.

وتبدو حظوظ ايبو (25 عاماً) الذي خسر في نهائي أمم أفريقيا أمام توريه، أقل من سابقيه رغم تألقه بسرعة وبصورة جيدة في الدوري الإنكليزي.

ويتنافس على لقب أفضل مدرب كل من بايي با (منتخب مالي دون 17 عاماً) وإيمانويل أمونكي (منتخب نيجيريا دون 17 عاماً) والتونسي فوزي البنزرتي (النجم الساحلي) والفرنسي هيرفيه رينار (ساحل العاج، ترك منصبه الصيف الماضي) وباتريس كارتيرون (مازيمي الكونغولي الديمقراطي).

وانحصر لقب أفضل لاعب أفريقي في البطولات المحلية بين الجزائري بغداد بونجاح (النجم الساحلي التونسي) والتنزاني موانا علي ساماتا والكونغولي الديموقراطي روبرت كيديابا (مازيمي). وستعلن أسماء الفائزين الذين يختارهم مدربو المنتخبات والمدربون الفنيون في الاتحادات الوطنية الأفريقية، في 7 كانون الثاني في أبوجا.

أخبار رياضة

أبو علوان ومرضى بطلا الريشة الطائرة

أحرز جلال أبو علوان وداني مرتضى من هوبس لقب بطولة لبنان بالريشة الطائرة لغنتي الذكور والإناث، التي نظمتها الاتحاد اللبناني بالريشة الطائرة على ملاعب نادي هوبس في الحازمية بمشاركة 56 لاعبا ولاعبة من نوادي هوبس، مون لاسال، مجمع التحرير، دنك، اليسار والجمهور.

وكان أبو علوان فاز في النهائي على طوني شويبي من مون لاسال 2 - 0 (21 - 12، 21 - 15)، وحل كل من الفرد فرنسيس من الجمهور وغريغوري حرب من هوبس في المركز الثالث. بدورها فازت مرتضى على نتالي جبيلي من مون لاسال 2 - 0 (21 - 16، 22 - 20)، وحلت كل من روزي رزق من الجمهور وروسيل معوض من مون لاسال في المركز الثالث.

لقب دورة الراحل انطوان الغريب لهوبس

أحرز هوبس بيروت القاب مواليد 2004 - 2005، 2002 - 2003، 2000 - 2001، والرياضي بيروت لقب 1998 - 1999 لدورة الراحل انطوان الغريب السنوية الثالثة بكرة السلة التي نظمتها نادي هوبس بمشاركة بلدية الجديدة البوشرية السد، ومجمع ميشال المر الرياضي. ونال كل من اندرو كوبيلي وجايسن صوفان من هوبس، وسليم علاء الدين من الرياضي جائزة أفضل لاعب. وكوبيلي ورودولف سعاده من اينرجي وعلاء الدين سعاده من هوبس مسجل. وكاينو حوراني من اينرجي ونادر أبو المنى وايلي داني من هوبس جائزة أفضل ملقط للكرات المرتدة. ومايكل كريمه وانطوني حلاسيان ومحمد قبطان من هوبس جائزة أفضل موزع. ومحمد حطيط وحسن ناجي من هوبس وروميرو قدوم من الشانفيل جائزة أفضل مدافع.

تسيّب واستنسابية في أمن الملاعب

دخول الجمهور دون تأمين عناصر يشرفون على تطبيق هذا القرار. في مكان آخر كان المشهد محزناً خارج ملعب برج حمود مع تجمع بضع عشرات من جمهور السلام الآتين من مكان بعيد جداً واصطدموا بوابة الملعب مقلقة. أمر انسحب على جمهور الحكمة أيضاً للسبب نفسه، فهو بكل بساطة قرار من الضابط المسؤول بمنع دخول الجمهور، وهو أبلغ عضو لجنة الملاعب ربيع خداج أن أي شخص يدخل إلى المنصة من الجمهور سيكون على مسؤولية خداج.

قرار استمر حتى الدقيقة 25 من المباراة، قبل أن يدخل جمهورا الفريقين إلى منصة الشرف بعدما سمح الضابط لهم بالدخول على مسؤوليته الشخصية دون مراجعة مسؤول الملعب بعد تدخل من المسؤول الإعلامي في الحكمة والمقرب من نادي السلام الزميل فارس كرم مع اداري من السلام، اتصلوا بالضابط وطلبوا السماح بدخول الجمهور. ف «حضره الضابط» بكل بساطة جمع جمهوري الفريقين في مكان واحد دون وجود من يضبط الأمن أو يبعد «الزيت عن النار». أمر كان له تداعياته بعد وقت مع حصول هرج ومرج اعتراضاً على هدف الحكمة الثاني، ولولا تدخل كرم وبعض العقلاء لحصلت مجزرة في المنصة. ملعب ثالث شهد سيناريو مماثلاً من التخطب الأمني. فعلى ملعب بيروت

به والمدرجات استقبلت المشجعين، لكن دون تأمين الحماية الأمنية. قد يكون شعار «كل مواطن خفير» هو المفضل لدى القوى الأمنية، في ما يتعلق بمباريات كرة القدم، فيما مباريات كرة السلة تنعم بالحضور الأمني على أعلى مستوى، وعناصر مكافحة الشغب بملايسهم المحلية وعتادهم المميز يزينون ملاعب السلة، ويؤمنون حمايتها، وآخر تلك المباريات نهائي كأس لبنان بين الحكمة وبيبلوس.

أما مباريات كرة القدم فيكفيها دركسيان إثنان يحضران بعد «واسطة»، فيتحولان إلى مشاهدين لأحداث المباراة وأهدافها، لكونهما غير قادرين على ضبط مئات من المشجعين نظراً لقلة العدد.

في النبي شيت تحولت استراحة ما بين الشوطين إلى فرصة لتبادل العبوات الفارغة والحجارة بين الجمهوريين، فوقع جرحي وتأخر الشوط الثاني حتى انطلق بانتظار وصول القوى الأمنية نظراً لاستحالة استكمال المباراة بغياب القوى الأمنية. رتيب وعنصران من أمن الدولة بزيتهم المدني وسلاحهم والسفرة التي تحمل اسم الجهاز استطاعوا ضبط الجمهوريين. مجرد وجود عناصر أمنيين يتنقلون في أرجاء الملعب فأرضين هيبتهم كان كفيلاً بضبط الأمور. هذا يدل على أن القوى الأمنية قادرة على ضبط المدرجات إذا أرادت ذلك بدلاً من الهروب إلى الأمام، بمنع

هر أسبوع ألام جديد على الكرة اللبنانية، هم استمرار معاناة كثيرين مع مسألة الملاعب والحضور الجماهيري ومبدأ «حارة كل من يدعو للو» في ما يتعلق بتعاطي القوى الأمنية مع قرار مجهول المصدر والصلاحية وآلية التنفيذ. فأصبحت مزاجية المسؤولين الأمنيين في الملاعب هي التي تحدد مسألة دخول الجمهور وعدده والأماكن التي يجلس فيها

عبد القادر سعد

تعيش ملاعب كرة القدم ومبارياتها فوضى على صعيد الحضور الجماهيري فما يسري على ملعب لا يسري على آخر، والجمهور المسموح له بالدخول في ملعب ما قد لا يسمح له بذلك في ملعب ثان.

في أي بلد في العالم من يتحمل المسؤولية في هذا الموضوع هو اتحاد كرة القدم. فهو المسؤول عن تنظيم المباريات وكل ما يترافق معها.

لكن في «بلد العجايب» لبنان هذا لا ينطبق على اتحاد اللعبة. فالأخير يشرف على تنظيم المباريات على أرض الملعب، أي كلاعبين وحكام ومراقبين واداريين... أما خارج هذه المنطقة، فهو متفجع مثله مثل أي مشاهد أو متابع، لا يملك القرار ولا يستطيع سوى تنفيذ الأوامر، وأمر «حاكم الملعب»، سواء كان سلطة الإدارة أم «حضره الضابط».

وقائع أحداث ثلاث مباريات خلال الأسبوع الثامن قد تعطي فكرة عن طريقة تعاطي القوى الأمنية مع مسألة الحضور الجماهيري وكيفية اتخاذ القرارات وإلى أي مدى تلك القوى الأمنية قادرة على ضبط الأمن إذا أرادت ذلك.

يوم السبت حلّ النجمة وجمهوره ضيفين على النبي شيت ومشجعيه. مباراة كانت من الأفضل هذا الموسم فنياً ومن الأسوأ جماهيرياً. فالحضور الجماهيري كان مسموحاً

القوى الأمنية قادرة على ضبط الجمهور لكن تحتاج إلى أن تتخذ القرار (عدنان الحاج علي)



الدوري الأميركي للمحترفين

ميامي يقلب تأخره أمام ممفيس بـ 16 نقطة إلى فوز

سيتي ثاندر للفوز على يوتا جان 98-104.

وسجل دوراننت 31 نقطة ونجح أيضاً في 6 تمريرات و5 متابعات، وأضاف زميله راسل وستبروك 25 نقطة و11 تمريرة ليجدد أو كلاهوما سيتي فوزه على يوتا في مدى ثلاثة أيام.

في المقابل، كان رودني هود أفضل مسجل في صفوف يوتا بـ 23 نقطة، وأضاف زميله غوردون هايوارد 22 نقطة.

بدوره، قاد براندون نايت فريقه فينيكس صنز إلى الفوز على مينيسوتا تمبروولفز 108-101 بتسجيله 25 نقطة. وكان نايت قد خاض مباراة سيئة

قلب ميامي هيت تأخره بفارق 16 نقطة أمام ممفيس غريزليس ليخرج فائزاً 100-97 بفضل سلة لدواين وايد سجلها قبل نهاية المباراة بـ 21 ثانية، ضمن دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين.

وسجل هيت آخر 11 نقطة في المباراة، وكان أفضل مسجل في صفوفه كريس بوش بـ 22 نقطة وأضاف جيراليد غرين 16 نقطة ولويل دينغ 15 ووايد 14 ليحقق فريقهم أول فوز بعد ثلاث هزائم متتالية.

وكان جيف غرين أفضل مسجل في صفوف ممفيس بـ 26 نقطة. قاد كيفن دوراننت فريقه أو كلاهوما

الرابع على التوالي، وكان على حساب فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 96-76، ملحقاً بمناقسه الخسارة الرابعة والعشرين هذا الموسم مقابل انتصار واحد.

وهنا برنامج مباريات اليوم: إنديانا بايسرز - تورونتو رابترز، بروكلين نتس - أورلاندو ماجيك، ديترويت بيستونز - لوس أنجلوس كليبرز، أتلانتا هوكس - ميامي هيت، شيكاغو بولز - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، ممفيس غريزليس - واشنطن ويزاردز، دالاس مافريكس - فينيكس صنز، سان أنطونيو سبرز - يوتا جانز، دنفر ناغس - هيوستن روكتس، بورتلاند ترايل بلايزرز - نيو أورليانز بيلكانز.

حقق تورونتو رابترز فوزه الرابع على التوالي

ضد بورتلاند ترايل بلايزرز يوم الجمعة الماضي بإخفاقه في التسجيل في 12 رمية، بينها 8 محاولات ثلاثية. وحقق تورونتو رابترز فوزه