



## نزيه أبو غفشل يوهيات ناقصة

### خطأ العاقل

لطالما أطلقت هذا التهديد:  
غداً سأنتقم.  
وغداً، سأطلق رصاصة الخلاص على رأسي.  
... ..  
ولأنني جبانٌ لا أكثر:  
أترددُ في ارتكابِ الجرائم،  
وتخيفني «رصاصَةُ الرحمة».  
لهذا: أنا على قيد الحياة... حتى هذه اللحظة.  
... ولعلِّي أخطأت!

2015/3/14

### تذكروا!

أنا الأوفرُ حظاً بين جميع مخلوقات هذه القارة،  
لأنني الوحيدُ الذي (علانيةً وسراً) يُبغضُ جميع  
شرفائها، وجميع قديسيها، وجميع عابدي الحقيقة  
والحقّ فيها.  
أنا، للأسباب التي تعرفونها، الوحيدُ الذي يتحاشأه  
الجميع، ويتوددُ إليه الجميع، وينبذه الجميع، ويتملّقه  
الجميع، ويتصيّدُ عثراته الجميع، ويتمنى هلاكه الجميع،  
ويحلم أن يكونه الجميع...؛ فيما هو يعمل (سراً، وسراً،  
وسراً) على تدبير المخططات الناجعة لتدمير أوكار  
الجميع، وزلزلة هياكل الجميع، وإبادة جميع الجميع.  
... ..  
أيها القديسون الأوغاد، تذكروا ما قلت:  
«أنا الأوفرُ حظاً».

2015/3/14



بعدها نال موضوع اللاجئين حصة الأسد الذهبي في جائزة Word Press Photo، ما هو يعود مجدداً إلى  
الواجهة مع «جائزة بوليتزر» التي منحتها «جامعة كولومبيا»، أول من أمس، لمجموعة تحقيقات مصورة  
انجزتها مؤسسات صحافية مختلفة. هكذا، فازت وكالة «رويترز» وصحيفة «نيويورك تايمز» بجائزة «تصوير  
الأخبار العاجلة» عن تحقيقاً تهما المصورة التي نقلت معاناة اللاجئين السوريين والعراقيين والافغان في  
طريقهم إلى أوروبا. من البحر إلى المخيمات والحدود الشائكة، رافق مصوّره «رويترز»، يانيس بهيراكيس (نال  
جائزة «مصور العام» لصحيفة الـ«غارديان» البريطانية) والكيس كونسانتينيديس والكساندروس افراميديس  
هذه الرحلة الكابوسية. (يانيس بهيراكيس - رويترز)

## صورة وخبير

MetroAlMadina | www.metroalmadina.com | Ticketing: 76-309363 (Mon-Sat 10am-9pm) | Sun 2-9pm

# نساء في العاصفة

## اغاني سرفيسات 2

في كانون الأول (ديسمبر) 2015، أطلقت «مسار إجباري» شمعتها العاشرة في بيروت. وبعد النجاح الذي حققته يومها، ها هي تعود إلى العاصمة اللبنانية لتحيي حفلة جديدة في «مترو المدينة» (الحمراء - بيروت) في 15 أيار (مايو) المقبل. الفرقة الإسكندرية معروفة بمزج بين الموسيقى الشرقية والغربية، والمزج بين التراث والأغنية المعاصرة، وقد تأسست بداية على يد هاني الدقاق (غناء وغيتار)، وتامر عطالله (درامز)، وأحمد حافظ (باص)، الذين انضم إليهم لاحقاً محمود صيام (غيتار)، ومحمد نبيل (إيقاعات).

الأربعاء 6 - 13 - 20 و 27 نيسان 2016

ياسميناً فايد: غناء - مريم صالح: غناء - زويبتو قرصلي: غناء - مارك أرنست: بيانو  
سماح أي المنى: أكورديون - أحمد الخطيب: إيقاع - عماد حشيشو: عود - خالد عمران: كوترباس وغناء  
تفتح الأبواب الساعة 9:30 مساءً - تبدأ الحفلة الساعة 10 مساءً - البطاقة: 20\$

AXA ME | beirut | A. | السفير



### «مسار إجباري» من القاهرة إلى بيروت

في كانون الأول (ديسمبر) 2015، أطلقت «مسار إجباري» شمعتها العاشرة في بيروت. وبعد النجاح الذي حققته يومها، ها هي تعود إلى العاصمة اللبنانية لتحيي حفلة جديدة في «مترو المدينة» (الحمراء - بيروت) في 15 أيار (مايو) المقبل. الفرقة الإسكندرية معروفة بمزج بين الموسيقى الشرقية والغربية، والمزج بين التراث والأغنية المعاصرة، وقد تأسست بداية على يد هاني الدقاق (غناء وغيتار)، وتامر عطالله (درامز)، وأحمد حافظ (باص)، الذين انضم إليهم لاحقاً محمود صيام (غيتار)، ومحمد نبيل (إيقاعات).

حفلة «مسار إجباري»: الأحد 15 أيار - 22:00 - «مترو المدينة» (الحمراء - بيروت). للاستعلام: 76/309363



### المكتبة المتنقلة تنوقف في الباشورة

تختتم جمعية «السبيل» يوم الجمعة المقبل مشروع «المكتبة المتنقلة للفئات المهمشة» الممول من «مكتب الأمم المتحدة للتنمية الإنسانية». سيتضمن النشاط الختامي عروضاً من ورشات العمل الإبداعية التي شارك فيها 95 تلميذاً وتلميذة من مدارس رسمية ومراكز تعليمية غير رسمية، إضافة إلى تقارير صحافية أعدّها التلاميذ بواسطة الهواتف المحمولة، وعروض صور، وعرض للطبول الأفريقية وآخر لفرقة كورال، فضلاً عن مسرحية دُمى أعدّها الأطفال.

اختتام مشروع «المكتبة المتنقلة للفئات المهمشة»: 22 نيسان (أبريل) الحالي - 11:00 - المكتبة العامة لبلدية بيروت (الباشورة) - بناية الدفاع المدني). للاستعلام: 01/667701



### الكتاب العربي يواجه الإرهاب

لمناسبة «اليوم العربي للكتاب» الذي يصادف في 23 نيسان (أبريل) الحالي، يدعو «اتحاد الكتاب اللبنانيين» اليوم للقاء حول «الكتاب العربي المعاصر ومواجهة الإرهاب والتكفير» في قاعة الاتحاد في وطى المصيطبة (بيروت). يشارك في اللقاء الأكاديمي وجيه فانوس، والشاعر بلال شرارة، والأكاديمي ربيع الدبس، والشاعر غسان مطر، والكاتب والأكاديمي أسعد السحمراني، والشيخ فضل مخدر، والشاعران عبد القادر الحصني ونعيم تلحوق.

لقاء حول «الكتاب العربي المعاصر ومواجهة الإرهاب والتكفير»: اليوم - 19:30 - قاعة اتحاد الكتاب اللبنانيين» (وطى المصيطبة - قرب مبنى الضمان الاجتماعي). للاستعلام: 01/300199