



## «ميديا ليكس»... دليلك إلى إعلام بديك!



مقدم البرنامج حسين السفوري

### زينب حاوي

في الحديقة الخلفية التي يقبع فيها إعلام غربي مختلف، غير موجه، وخارج منظومة الـ Mainstream media التي تمثل وسائل إعلامية تعكس عادة آراء وتيارات فكرية مؤحدة، وتغيب عنها قراءات من زوايا أخرى قد تفيد المشاهد، ينطلق برنامج «ميديا ليكس» (إعداد مروة حيدر، حسين السموري (تقديماً أيضاً) - إخراج رضا أشمر) الليلية على «المنار». يطل البرنامج على الإعلام العالمي «الموازي» الذي يغيب عن التداول ويبدو بعيداً عن مراكز التأثير كوسائل الإعلام الهندية والباكستانية، ويضم اتجاهات سياسية مختلفة عمّا يروّج في وسائل الإعلام الغربية الرئيسية.

صاحبة الفكرة ومديرة تحرير القسم الفرنسي في موقع «المنار» الإلكترونية ليلي مزبودي، تشرح في حديث إلى «الأخبار» عن البرنامج الجديد الذي سيضيء على قراءات ومعالجات إعلامية، ذات علاقة مباشرة بملف الشرق الأوسط، وخاصة العراق وسوريا ولبنان. كما سيضيء على باحثين وكتاب وصحافيين استقصائيين، بهدف إعادة وضع هذه المواد بين أيدي المشاهد، للاطلاع عليها والإفادة منها، في موازاة ما تبثه الميديا الرئيسية الغربية.

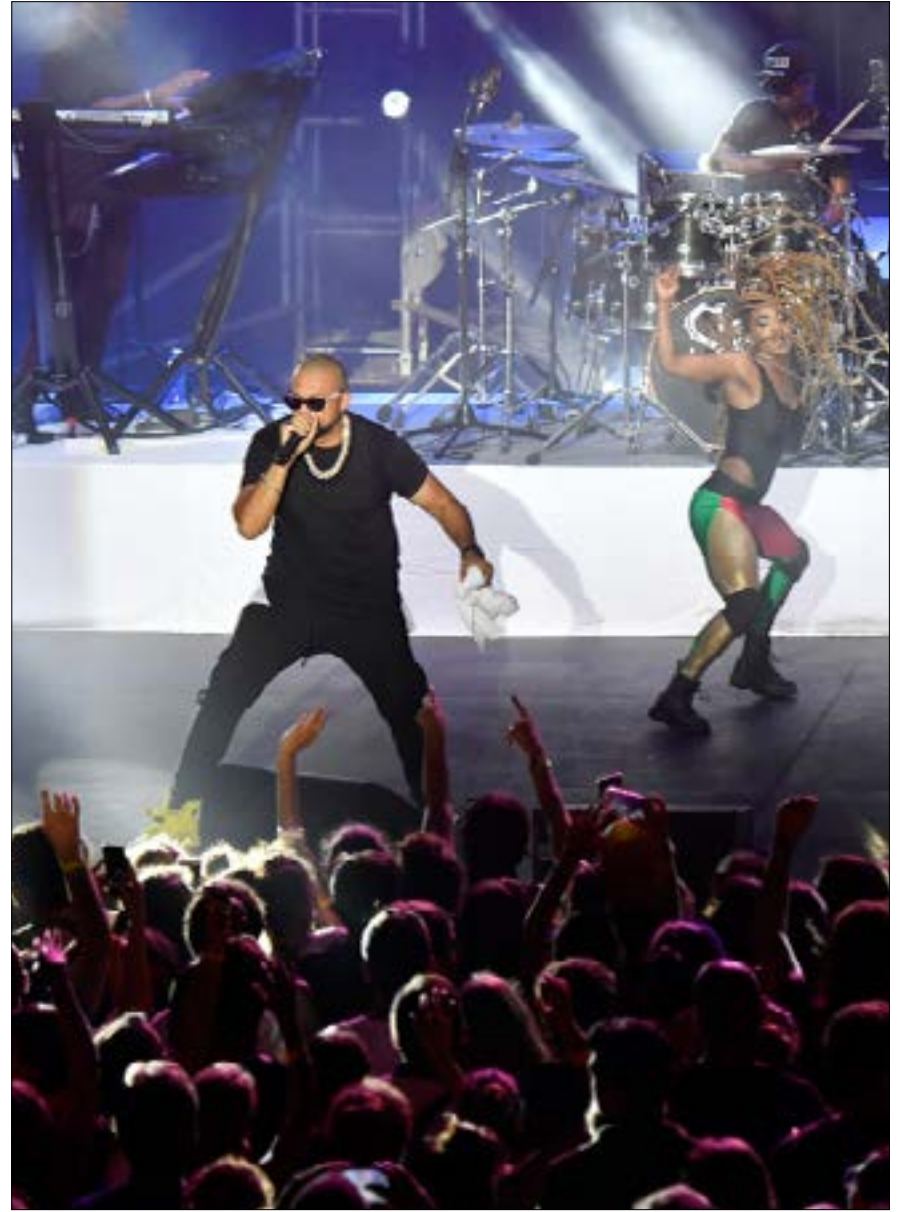
إلى جانب ذلك، سيحضر «الحراك الصهيوني» - كما وصفته مزبودي - بشكل ثابت في كل حلقة أسبوعية، مع إطلالة على عمل الصهيونية العالمية. في حلقة الليلة، يضيء البرنامج على دور الصهيونية في بريطانيا، وتأثيرها على الهوية السياسية البريطانية. هذه الفقرة الثابتة سيرافقها في الحلقة (30 دقيقة)، ملف إعلامي نقدي يتناول «الحرب الإعلامية على سوريا»، ضمن 12 دقيقة. سيحضر هذا الملف ويفتد هذه الحرب عبر مجموعة تقارير ومقابلات واستطلاع آراء وكتاب وباحثين، سيوجهون أصابع الاتهام للولايات المتحدة التي دارت وتدير

هذه الحرب الإعلامية.

«ميديا ليكس»، الذي سيواكب الملفات السياسية والإعلامية الأنية، لكن بنظرة نقدية ومعتمة أكثر، لن يلتزم بفقرات محددة في كل حلقة، بل ستتأرجح المعالجات بين ملف وأكثر. حتى إنه سيخرج من أسوار السياسة ليلاصق مثلاً ملفاً فنياً هاماً كالسينما في هوليوود، وتفنيدي كواليس عملها. كذلك، سيحضر ملف التهديد الأميركي للنظام السوري، على خلفية الهجوم الكيميائي، إلى جانب مواد نقدية إعلامية أخرى كالأزمة الخليجية وتعيين محمد بن سلمان ولياً للعهد السعودي، وكشف أسرار موثقة بالمصادر والأدلة.

إذاً، بعد طول انتظار وتحضير، تطل الحلقة الأولى من «ميديا ليكس»، على شاشة «المنار»، لتكمل زوايا إعلامية وسياسية، تُغيب بشكل مقصود عن عين القارئ أو المشاهد. بقرائه النقدية الإعلامية والسياسية، سيشكل «ميديا ليكس» باقي قطع «البازل» التي ستساعد المتلقي حتماً في تركيب المشهدية المعرفية عن الإعلام العالمي بشكل أفضل.

الحلقة الأولى من «ميديا ليكس»: الليلة  
22:30 على شاشة «المنار»



في ليلة صاخبة جذبت جمهوراً غلب عليه الشباب، افتتح المغني الجايبكي الالص شون بول (1973 - الصورة)، أمس الإثنين «مهرجانات بيلوس الدولية»، لهذا العام في استعراض اجتمع فيه الفنّاء كالعادة باللوحات الراقصة والمؤثرات الضوئية. الفنان الشاب الذي اتسمت شهرته كثيراً مع اغنية Get Busy قبله حوالي 12 عاماً، شارك نجوم البوب الغربي البارزين في «هينات» على شاكلة cheap thrills مع الاسترالية «سيا»، التي حضرت إلى جيبك العام الماضي، و baby boy مع بيونسيه، و slow wind مع آر. كيلبي واكوبن، الموعد المقبل مع المهرجانات فدا في «بيت الدين»، حيث ياخذنا جوردي سافاك في رحلة على خطى ابن بطوطة.

## صورة وخبير



### مهرجانات بعلمك الدولية BAALBECK INTERNATIONAL FESTIVAL

**IBRAHIM MAALOUF**  
Saturday July 22nd, 2017  
Steps of Bacchus Temple

Ibrahim Maalouf, the world-renowned talented trumpeter and composer, is back in Baalbeck with a special show conceived for the Festival. In 2014, he was awarded the Victoire de la musique in the World Music category for his album "Illusions". In 2015 Ibrahim Maalouf received a Nomination at the French film-industry's César Awards, Best Original Music, for his work on the film "Yves Saint-Laurent". This year he was awarded a Victoire de la musique for his triumphant "Red & Black Light" tour, a Prix Lumières and a César Award for Best Original Music for his work on the movie "Dans les forêts de Sibérie". After two memorable performances for the Baalbeck Festival, "Ilk Ya Baalbeck" show in 2015 and the "Kalthoum" concert in 2016 at the Casino du Liban, Ibrahim Maalouf will perform on the steps of Bacchus Temple an exceptional and massive concert with special guests on Saturday July 22nd 2017.

60 000 L.L. / 90 000 L.L. / 135 000 L.L. / 180 000 L.L. / 225 000 L.L.

GROUP PRICES AVAILABLE FOR THE PURCHASE OF 20 TICKETS AND MORE.  
TRANSPORTATION FROM BEIRUT IS PROVIDED BY WILD DISCOVERY  
PARKING PACHO VIRGIN DOWNTOWN  
BUS TICKETS AVAILABLE AT WFDON FOR 10\$ ONLY  
SHOW STARTS AT 8:00 PM

TICKETS ON SALE AT:  
VIRGIN TICKETING BOX OFFICE (ALL BRANCHES) 01-998 666  
WWW.TICKETINGBOXOFFICE.COM / WWW.BAALBECK.ORG.LB  
CHTAURA PARK HOTEL - BEKAA : 08 840011  
BAALBECK ACROPOLIS : 08 376912 / 03 891695

زوروا المنار  
VISIT THE SUN  
2017  
@BAALBECKINTERNATIONALFESTIVAL  
@BAALBECKFESTIVAL  
@BAALBECKFEST



### الفلسفة العربية تخسر موسى وهبة

الدكتوراه حتى عام 2005. وبين عامي 1996 و1997، أسس ملحق «نهار الكتب» الصادر عن مؤسسة «النهار» وترأس تحريره، ليشترك لاحقاً في تأسيس «اللقاء الفلسفي» و«مجلة فلسفة». علماً أنه كان عضواً في لجنة الفلسفة الاستشارية في «المنظمة العربية للترجمة» (بين 2001 و2007). أما على صعيد الترجمة، فقد نقل إلى لغة الضاد مؤلفات لكانط، ونيتشة، وهوسرل وهايدغر، فيما أنجز الكثير من المقالات الفلسفية.

تقام الصلاة اليوم عند الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة «مار نقولا» في الأشرفية (بيروت)، ثم ينقل جثمانه إلى مسقط رأسه في عكار حيث يوارى الثرى.

«خسارة فادحة للفكر العقلاني في مواجهة الفكر الضلالي والظلاميين». بهذه الكلمات وصف «الاتحاد الفلسفي العربي» أمس رحيل المفكر والباحث والأكاديمي اللبناني موسى وهبة (الصورة) الذي انطلق في صباح اليوم نفسه عن 76 عاماً بعد صراع طويل مع المرض، تاركاً «مؤلفات أصيلة راقية تفخر بها المكتبة الفلسفية العربية» وفق ما جاء في بيان الاتحاد. ولد وهبة في قرية الشيخ طابا العكارية (شمال لبنان) في عام 1941. حصل على دكتوراه الدولة في الآداب من «جامعة السوربون» في باريس عام 1974. عمل أستاذاً للفلسفة الحديثة والمعاصرة والفلسفة العامة والميتافيزيقا في «الجامعة اللبنانية» منذ حصوله على



### انجيليك كيدجو تنتظركم في 16 تموز

بعدها كان معلناً عن حفلة الديو الأفرقية أنجيليك كيدجو (1960 - الصورة) في 15 تموز (يوليو) الحالي ضمن فعاليات الدورة 61 من «مهرجانات بعلمك الدولية». أعلنت لجنة المهرجان العريق الذي يجري في «مدينة الشمس» بين 7 تموز و15 آب (أغسطس) المقبل تقديم الموعد إلى اليوم التالي. صحيح أن هذه الأمسية المميزة تندرج ضمن الموسيقى الأفريقية، لكنّها بالتأكيد لن تخلو من الجان والبلوز والإيقاعات اللاتينية، لأنّ صاحبة اليوم Pretty (عام 1981) ستقدّم تحية إلى نينا سيمون، وسيليا كروز، وميريام ماكيبا.

حفلة أنجيليك كيدجو: الأحد 16 تموز - الساعة الثامنة مساءً - أدرج «معبد باخوس» في «قلعة بعلمك» (البقاع). للاستعلام: 03/999666