



هشام جابر: لبنان... يا خربة الأعلام

بعيد التاسعة وفي جو شديد البرودة، انطلق أمس في «بيت الدين» العرض الأول لـ «السيرك السياسي» (يستمر الليلة وغداً). المسرحية السياسية الغنائية والاستعراضية البهلوانية تحكي قصة المرشح أبو فاس النسناس (نعيم الأسمر) الذي تحضر ماكينته الانتخابية متمثلة بفيكتوريا (ياسمين فايد) جمهوره للقاءه في خطابه الانتخابي. إنه مرشح خربة الأعلام (لبنان) الذي يحكي واقعها فيلسوفها المشعوذ متمشياً في أرجائها (هشام جابر، كاتب ومخرج العمل). لا شيء في الحكمة غير متوقع، لكن العمل يحوي كمية هائلة من العناصر البصرية (فيديو، أزياء، إضاءة...) والسمعية من موسيقى حية استخدمت فيها لعبة الـ«لايتموتيف» بشكل جيد (الغزوة المربوطة بشخصية أو موقف) وتنوعت بين موسيقى السيرك والمارشات والفالس والكلاسيك وبعض السوينغ والشرقي والفولكلور (تأليف هشام جابر وزياد الأحمدية وتوزيع الأخير، بقيادة لبنان بعلبكي)، إلى جانب غناء وألعاب بهلوانية خاصة بالسيرك (محترفون أجنب). ما يجعل منه عملاً شديد التنوع والاحتراف (بالأخص التمثيل) رغم بعض الملاحظات التي لا يمكن شرحها هنا، أبرزها طول بعض اللوحات مثل الختام الذي طال بغناء هوارة غير ضروري ومشهد دعاء الشجادة (ساندي شمعون) وخروج بعضها الآخر عن السياق مثل مشهد الساحر (فايق حميصي).



40 years together, thousands of credits, biggest selling album of all time: Michael Jackson's Thriller, and accolades to their names, TOTO remains one of the top selling touring and recording acts in the world. In 2015, Toto released their first new studio album in ten years – TOTO XIV. It debuted Top 10 in nine countries around the world and became their most successful album since 1988 in the U.S. and UK. As individuals, the band members can be heard on an astonishing 5000 albums that together amass a sales history of a half a billion albums where NARAS applauded the performances with more than 200 Grammy nominations and were inducted into the Musicians Hall of Fame in 2009. The core Toto members, Steve Lukather, David Paich, Steve Porcaro, Joseph Williams joined by Lenny Castro (percussion), Shannon Forest (drums), Shem von Schroeck (bass), Warren Ham (saxophone, vocals) will rock your heart out with your all-time favorites "Africa", "Rosanna", "Hold the line", "Stop loving you" in addition to their latest hits live at the Baalbeck International Festival.

60 000 L.L. / 90 000 L.L. / 120 000 L.L. / 180 000 L.L. / 225 000 L.L. / 270.000 L.L.

GROUP PRICES AVAILABLE FOR THE PURCHASE OF 20 TICKETS AND MORE. TRANSPORTATION FROM BEIRUT IS PROVIDED BY WILD DISCOVERY. PARKING FACING VIRGIN DOWNTOWN. BUS TICKETS AVAILABLE AT VIRGIN FOR 10\$ ONLY. SHOW STARTS AT 8:00 PM.

TICKETS ON SALE AT: VIRGIN TICKETING BOX OFFICE (ALL BRANCHES) 01-999 666 WWW.TICKETINGBOXOFFICE.COM / WWW.BAALBECK.ORG.LB CHATEAU PARK HOTEL - BEIRUT - 08 540011 BAALBECK ACROPOLE : 08 376912 / 03 891695

SPONSORS: BML, fidus, touch, SGBL, LIBANOSUISSE Insurance Company. PARTNERS OF THE FESTIVAL: touch, SGBL, LIBANOSUISSE Insurance Company.

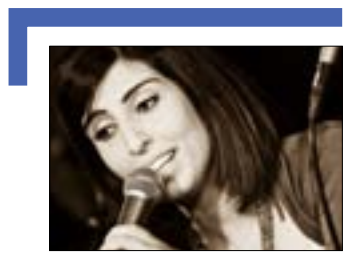
METRO

tajalli sufi band

LIVE AT METRO

HAZEER SALAMA: GUITAR
TAREK BASHASHE: CLARINET
ZAKARIA AL OMAR: VOCAL AND OUD
ABDI JATAL: PERCUSSION

TUESDAY 8 AUGUST 2017
DOORS OPEN AT 9:00 PM
CONCERT STARTS AT 9:30 PM
TICKET: 20.000 L.L.



هناك سمعان الهوى شمالي

«عالبال» عنوان الأسمية الغنائية التي ستقدمها الفنانة السورية منال سمعان (الصورة) ضمن «مهرجانات قلحات» (قضاء الكورة - شمال لبنان) يوم الأحد 20 آب على مسرح «جامعة البلمند». الفنانة السورية الشابة رافقت عدداً من كبار الفنانين اللبنانيين من ضمنهم وديع الصافي ومرسيل خليفة، وعابد عازرية، وغزوان زركلي، وحضرت كمغنية «صولو» في حفلات الفنان زياد الرحباني. كما أدت عدداً من أغاني السيدة فيروز. يشاركها في هذه الأسمية الموسيقي وعازف البيانو إيلي معلوف وكل من شاهان كلاغيمان (كونتراباص)، ونادر مرقس (إيقاع).

«عالبال»: الأحد 20 آب (أغسطس) - 20:00 مساءً - مسرح «جامعة البلمند» (الكورة - شمال لبنان) - للاستعلام: 71/844696 -- 79/171793