



لفتت الممثلة الأميركية كيرستن دانست الأنظار. أمس الإثنين في «مهرجان البندقية السينمائي الدولي»، قبل حضورها عرض فيلمها الجديد Woodshock الذي تؤدي بطولته إلى جانب بيلو اسبيك. متوسطة مخرجتي الشريط وكاتبة كيت ولورا موليفي، تصرفت الممثلة البالغة 35 عاماً بعفوية بالغة أمام عدسات المصورين الذين التقطوا لها عدداً من الصور الطبيعية. علماً بأن قصة العمل تدور حول امرأة يتملكها جنون العظمة كلياً بعد تناولها مخدراً قاتلاً. يذكر أن الدورة الـ 74 من المهرجان تستمر حتى 9 أيلول (سبتمبر) الحالي، فيما تحظى الأفلام الأميركية، للمرة الأولى منذ سنوات، بنصيب الأسد في المسابقة، حيث تمتلك في ثمانية أعمال معظمها من إنتاج شركات هوليوودية. (نيزيانا فابي - أ ف ب)

صورة
وخبير

مسرح (الطربيزة)

بلدية بيروت

ملتقى الشباب في مسرح المدينة

منتشكال

... سنة الأمل

5 - 9 September 2017

الأخبار

آن ماري جاسر مجدداً على أبواب الأوسكار

الفيلم الذي عُرض الشهر الماضي ضمن فعاليات «مهرجان لوكارنو السينمائي الدولي» في سويسرا حيث نال ثلاث جوائز، جرى في ختام جلسة نظمتها وزارة الثقافة الفلسطينية، تحت إشراف «دائرة السينما» ممثلة بلينا بخاري رئيسة اللجنة المكلفة، والمؤلفة من المخرج هاني أبو أسعد، والمخرجة والسيناريست سهى عراف، والمنتج حنا عطا الله، والمخرجة ديمة أبو غوش، والمخرجة محاسن ناصر الدين. هذه ليست المرة الأولى التي يترشح فيها فيلم لأن ماري جاسر للأوسكار، إذ سبق لـ «ملح هذا البحر» أن مثل فلسطين في هذا الحدث عام 2009، قبل أن يحين موعد «لنا شفتك» في 2013.

من بين ثلاثة أفلام، وقع الاختيار أخيراً على فيلم «واجب» للمخرجة الفلسطينية آن ماري جاسر (1974) لتمثيل فلسطين رسمياً عن فئة «أفضل فيلم أجنبي» في الدورة التسعين من احتفال توزيع جوائز «أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة» في 2018. للمرة الأولى وضمن أجواء من الكوميديا السوداء، يجمع الشريط الممثل محمد بكري (1953) بابنه صالح بكري (1977) في قصة تدور حول الصراع بين آمال وأحلام الآباء والأبناء، من خلال حكاية مهندس شاب يعود من روما إلى الناصرة للمساعدة في تحضيرات زفاف أخته، لتظهر أبعاد نفسية واجتماعية وسياسية لواقع معقد. اختيار

صالح ومحمد بكري في مشهد من «واجب»



على مائدة جان... لبنان يساند فلسطين

في سياق مائدة الغداء التي تنظّمها شهرياً، تدعو حملة «عائلات لبنان تُساند عائلات فلسطين»، اليوم الثلاثاء إلى حضور لقاءها المخصص لشهر أيلول (سبتمبر) الحالي في مطعم «الدار» (الروشة - بيروت)، والهادف إلى تكريم مُطلقها وأحد مؤسسيها، المخرج اللبناني جان شمعون (1944 - 2017/ الصورة) الذي غادرنا الشهر الماضي. الموعد الذي يعود ريعه إلى «مؤسسة عثمان كنفاني الثقافية»، سيجري بحضور زوجة شمعون، المخرجة الفلسطينية مي المصري (1959)، ووزير شؤون الأسرى والمحررين الفلسطيني عيسى قراقع، الموجود في لبنان حالياً.

غداء تكريمي لجان شمعون: اليوم - بدءاً من الساعة الواحدة عصراً - مطعم «الدار» (الروشة - بيروت). للاستعلام: 70/843504 أو 03/489433