



## «حقل القرنفل» بين «كنوز» لندن مياسة الصدر عاشقة بغداد



«حقل القرنفل» (60×60 سنتم - اكريليك على كانفاس)

للعام الرابع على التوالي، تقيم مؤسسة «نجاح المرأة وتنميتها» (WGSF)، العربية - البريطانية، معرض ومزاد «كنوز» العالمي للفنون الجميلة في لندن في 28 أيلول (سبتمبر) الجاري. يشارك في هذا الحدث فنانون من مختلف أنحاء العالم، وهو يهدف هذا العام إلى الترويج للفن التشكيلي، من خلال بيع الأعمال الفنية في مزاد بإدارة دار «بونهامز»، وتخصيص جزء من ريعه للجمعيات الخيرية.

على صعيد الأسماء العربية، تشارك المهندسة والرسامة العراقية - اللبنانية مياسة الصدر للسنة الثانية على التوالي، من خلال ثلاث لوحات. أما القطعة التي اختارت تقديمها إلى المزاد الخيري، فتحمل عنوان «حقل القرنفل»، ويذهب ريعها إلى «جمعية الإحسان الخيرية» (World Wide Welfare) لإعادة تأهيل مركز لمعالجة التوحد عند الأطفال في مدينة العمارة العراقية. إنها واحدة من سلسلة لوحات «المدينة المدوّرة» (أرض السواد، ومدينة السلام وحقل القرنفل) التي تصوّر مخطّط بغداد المدوّرة بمهارة تمزج التاريخ والخيال مع فن الرسم والعمارة على أرضية واحدة. كما يشارك من لبنان فنانون من أجيال وتجارب مختلفة، من بينهم شكر الله ونيكولاس وريبيكا فتوح، وليلي الزين ضاهر، ونسيمة أبو الحسن، واللبنانية - الكندية تالين بليان.



## صورة وخبير

توفي يار بيرجيه (الصورة)، صباح امس الجمعة عن عمر 86 عاماً، بعد صراع طويل مع المرض. هذا الاسم الموهوس بجمع القطع الفنية وبالاعمال الخيرية، كان احد اكثر رجال الاعمال تأثيرا على المشهد الثقافي الفرنسي، شكّل القوة المحركة وراء تأسيس دار الازياء الشهيرة «إيف سان لوران» عام 1961. ارتبط اسمه بمصمّم الازياء إيف سان لوران (1936 - 2008)، على الصعيد الشخصي والمهني، عاشق مدينة مراكش، استقر فيها في الخمسينيات، فيها أسس «هاجوريك»، إحدى أشهر الحدائق في المغرب، استحوذ الثاني على اثنتين من أهم مجموعات الفن والكتب في العالم، كما كان بيرجيه مدافعاً شرساً عن حقوق المثليين، ولاعباً بارزاً في مجال السياسة (داعماً لرؤساء اشتراكيين، اهفهم فرانسوا ميتران) والإعلام (خصوصاً صحيفة «لوهوند»). (ستيفان دو ساكوتين - اف ب)

السبت  
9 أيلول  
8:30 مساءً  
أمسية التشيد الوحداني المقاوم

أحمد همداني  
بسام شمس  
اسماعيل عباس  
مهدي مهندي  
كلاس الحاج

بمشاركة: Bambi, PIRELLA, ALAPAMA, RRDV, WADI HUJEIR FESTIVAL 2017

أسعار البطاقات: 35000 - 25000 - 15000 ل.ل

FNB FIRST NATIONAL BANK PRESENTS

IN COLLABORATION WITH INSTITUT FRANÇAIS LIBAN

# Souad Massi

LIBAN JAZZ | MUSIC HALL WATERFRONT  
TUE SEPTEMBER 12 - 9PM  
TICKETS AT VIRGIN MEGASTORE

«محلّي نورها»: الجمعة 22 أيلول - 20:00 - «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/753010



## تراث الفن العربي «الأمل» ينير «المدينة»

تنظّم مدرسة «العمل للأمل» الموسيقية حفلة بعنوان «محلّي نورها» في 22 أيلول (سبتمبر) الحالي في «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). يشارك في هذا الموعد 24 طالباً أنهوا دراستهم التي استمرت عاماً ونصف العام، تدرّبوا خلالها على الغناء والعزف، ودرسوا تاريخ ونظريات الموسيقى والنوتة الموسيقية. سيمتع هؤلاء الحاضرين بالحنان وأغان من التراث السوري، والمصري، والعراقي. تجدر الإشارة إلى أنّ هذه المدرسة هي أحد برامج مؤسسة «العمل للأمل» الممولة من مشروع «الصون العاجل للتراث الثقافي السوري» التابع لمنظمة اليونسكو، ومن مبادرة «الأغا خان للموسيقى».

«محلّي نورها»: الجمعة 22 أيلول - 20:00 - «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/753010