



حملة مقاطعة داعمي «إسرائيل» ما رأيكم يا مكتب المقاطعة؟

الأعضاء في مكتب مقاطعة «إسرائيل» في وزارة الاقتصاد،

تحية طيبة وبعد،

فقد كانت حملة مقاطعة داعمي «إسرائيل» في لبنان قد لفتت نظركم قبل أسابيع إلى إشارة خطيرة تستحق التوقف. غير أننا لم نتلق منكم أي رد أو توضيح، وما زالت هذه الإشارة في مكانها.

فتعميماً للفائدة، نُعلم الجهات المختصة، والرأي العام، بالآتي:

على الصفحة الرئيسية من الموقع الرسمي لشركة Me-dia Solutions، وهي شركة لبنانية لتطوير المواقع والتطبيقات الإلكترونية وتصميمها وإدارة حسابات التواصل الاجتماعي، وفي سياق الإجابة على سؤال «ماذا تفعل شركة Media Solutions في لبنان؟» وردت الإجابة التالية:

«تستطيع أي شركة في لبنان أن تكسب زبائن في إسرائيل من خلال التسويق الفعال وخدمات التوصيل الفعالة مثلاً. كل ما ستحتاجه هو خدمة فعالة في لبنان لتطوير المواقع الإلكترونية، يمكنها أن تجهز لمصلحتها [أي لمصلحة تلك الشركة اللبنانية] موقعاً للتجارة الإلكترونية. وبمجرد القيام بذلك، فإن كل ما يبقى على المرء فعله هو أن يركّز على توجيه حركة زوّار الانترنت باتجاه الموقع، سعياً إلى توليد المبيعات»²

إن حملتنا تخشى ألا تكون هذه الإجابة مجرد مثال افتراضي على إمكانية جذب زبائن في أي بلد قد يصعب الوصول إليه، بل هي ترى في الإجابة المذكورة استخفافاً فاضحاً بقانون مقاطعة إسرائيل الصادر بتاريخ 23 حزيران 1955. كما أن تبسيط كيفية جذب شركات لبنانية «لزبائن في إسرائيل»، وتقديم شركة Media Solutions نفسها وسيطاً للقيام بذلك، دعوة صريحة إلى خرق ذلك القانون.

إن حملتنا تضع هذه المعلومات بين أيديكم، آمين أن تتخذوا الإجراءات اللازمة.

مع الشكر والسلام

بيروت في 25/10/2017



شارك فينت ولفهارد (14 عاماً)، وغايت مازارزو (15 عاماً)، وميلي بوبي براون (13 عاماً)، ونوا شتاب (13 عاماً)، وكاليب ماكلولين (16 عاماً) في افتتاح الموسم الثاني من مسلسل الخيال العلمي والرعب **Stranger Things** الذي احتضنه أخيراً مسرح «ريجيسي برون» في مدينة لوس أنجلوس الأميركية. العمل الذي نتجته وتعرضه شبكة «نتفليكس» الأميركية يحظى بشعبية كبيرة، تجري أحداثه في ولاية إنديانا في عام 1983. بعد اختفاء صبي من بلدة صغيرة، يكتشف اهلهما ليزا ينطوي على تجارب سرية، وقوى مرعبة خارقة للطبيعة، وفناة صغيرة غريبة الاطوار. يذكر ان مؤلفي القصة الاخوين دافر اكدا في وقت سابق انه سيتم التحضير لجزءين إضافيين. (فريزر هاريسون - أ ف ب)

صورة وخبير

FNB
FIRST NATIONAL BANK
PRESENTS

DHAFER YOUSSEF

LIBAN JAZZ
SUN NOVEMBER 19 - 9PM
TICKETS AT VIRGIN MEGASTORE

MUSIC HALL

الخبير

التطبيع وجهة نظر؟

الصحافي بيار ابي صعب والدكتورة رانية المصري

المكان : West Hall - Auditorium A (AUB)
الزمان : الأربعاء 1 تشرين الثاني 2017 - الساعة ٣:٠٠ مساءً

الأخبار
RED OAK CLUB
النادي الثقافي والحزبي
Cultural Club of the South



لينا ابيض راجعة م «مسرح المدينة»

بدءاً من 9 تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، تعيد المخرجة اللبنانية لينا أبيض تقديم مسرحيتها «حبيبتي، رجعي ع التخت» (من هم فوق 18 عاماً) لغريغ كاليراس (ترجمة سحر عساف وطارق تميم). «لين» (سحر عساف) و«جاد» (إيلي يوسف)، متزوجان منذ سبعة أعوام، يصحوان بعد منتصف الليل ليكتشفاً أنهما فجأة فقدوا الحب. هما يكافحان بشدة لإعادة حبهما قبل الصباح. تستكشف هذه الكوميديا كيف أنّ الفرق بين الرغبة والحب والعادة يصبح غامضاً مع مرور الوقت.

«حبيبتي، رجعي ع التخت»: بدءاً من 9 تشرين الثاني - الساعة الثامنة والنصف مساءً - «مسرح المدينة» (قاعة جون ليتلود - الحمراء - بيروت). البطاقات متوافرة في «مكتبة أنطوان». للاستعلام: 01/753010