

مقالة

تركيا في الذاكرة الجزائرية

الجزائر - ناصر الدين السعدي

تركيا لدى قطاع واسع من الجزائريين هي هذه «الانتفاضة» الاقتصادية التي صارت منتجاتها تكتسح أسواق البلاد من أقصاها إلى أقصاها. وهي هذه «الجنة» التي تناديهم للاستمتاع بعطل راقية في منتجعات وفنادق اسطنبول وبودروم وأزمير وبورصة وطرابزون وأوردو وأنقرة وأنطاليا ومرمريس ومدن وأماكن ساحرة كثيرة أخرى صارت وجهة لعشرات الآلاف منهم في رحلات الربيع والصيف. وهي الأسواق والمحال الكبرى والمطاعم الفاخرة والصفقات المربحة. وهي لدى آخرين، ذكرى قاتمة مزت بالبلد وعانت فيه فساداً أكثر من ثلاثة قرون، ثم سلمته على طبق من ذهب إلى محتل آخر. وتركيا بالنسبة إلى فريق ثالث هي أصل المسلمين في العودة إلى واجهة العالم بعدما حكمتها قوة متجددة في المجتمع تأتي تدريجياً على قيم العلمانية.

لم تَمُزَّ الزيارة التي قام بها الرئيس رجب طيب أردوغان، أخيراً للجزائر، (وانتهت أمس) من دون نشوب حرب بين وجهات النظر على أعمدة الصحف واستديوات قنوات التلفزيون وعلى منصات التواصل الاجتماعي، شبيهة بتلك التي خلفتها زيارة إيمانويل ماكرون، في شهر كانون الأول/ديسمبر الماضي. يُعطي هذا السجال الانطباع بأن التاريخ الذي يُدرّس بالمدرسة من الأقسام الابتدائية حتى الجامعة بالنسبة إلى تخصصات العلوم الاجتماعية، لم يكن له مفعول بالنسبة إلى قطاع واسع من الجزائريين، وخاصة الشباب منهم. فكتب التاريخ المعتمدة رسمياً في مناهج التعليم تعتبر 132 عاماً من الوجود الفرنسي في الجزائر احتلالاً واستعماراً استيطانياً، وتُمدن في نقل الأحداث المأسوية الناجمة عنه من قتل ونفي عن الديار وتفجير وتجهيل، ولا تشير بتاتاً إلى جوانب العمران الذي زرعه هذا الوجود ببناء المدن وشق الطرق والسكك الحديدية ونشر قيم العمل والفن والتعليم العصري والتنظيم النقابي والسياسي وما إليها من جوانب الحياة العصرية، التي لم تكن لتصل دون وجود قوم بلغوا مستوى حضارياً آخر غير الذي كانت عليه الجزائر قبلهم. وتنقل للأجيال أيضاً بطولات الجزائريين منذ أن وطأت أقدام جيش الاحتلال بلادهم من مقاومة الأمير عبد القادر، إلى الثورات الشعبية المتعاقبة، إلى حرب الاستقلال الكبرى (1954 - 1962)، وجاءت تلك الدروس مرصعة بأسماء كبار المقاومين والمجاهدين والشهداء ومليئة بمآثر تضحيات الشعب الجزائري بمختلف فئاته. بالمقابل، بحث معذو الكتاب المدرسي الرسمي طويلاً لإيجاد تسمية يعبرون بها عن فترة الحكم العثماني، واهتدوا إلى توظيف عبارة محايدة هي «الوجود العثماني في الجزائر» بدل الاحتلال، علماً بأن ما جرى فعلاً هو سيطرة باتم معنى الكلمة. فالأترك هم الحكم وهم القرار وهم الجيش وهم القضاء وهم الإدارة وهم من يجمع الثروة، يعاقبون من يشاؤون ويجزون من يشاؤون خلال أكثر من ثلاثة قرون من دون أن يقدموا أي إضافة حضارية للبلد. وكان دافع هذا التمييز بين الاحتلالين دينياً بالدرجة الأولى، فالعثمانيون بحسب

في البلاد، انتموا سابقاً إلى أحد الاتحادين الطلابيين الرئيسيين. لهذه الأسباب التاريخية والسياسية لا تمثل انتخابات «المجالس العلمية» حدثاً مهماً على المستوى الجامعي الطلابي فحسب، بل أيضاً على المستوى الوطني. فنتائج الانتخابات تعكس في غالب الأحيان الخطوط العامة لتوجهات الطلبة، فيما إمكانية تأثير كل توجه نقابي على المشهد السياسي غير خافية. حتى أسماء القوائم لها دلالات سياسية مباشرة، حيث تحمل القائمة الممثلة لـ «الاتحاد العام لطلبة تونس» في «كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية»، المحسوبة تاريخياً على اليسار، اسم «القدس عاصمة أبدية لدولة فلسطين التاريخية».

ولشرح رمزية هذا الاسم ومغزاه، تقول المرشحة خلود طرابلسي، في حديث إلى «الأخبار»: «نحن في الاتحاد العام لطلبة تونس لا ننفي عن أنفسنا صفة التسييس، فكما يعلم الجميع لا يمكن فصل السياسة عن العمل النقابي». وتضيف: «نحن ندافع عن الجامعة العمومية وقيمة الشهادة العلمية، ونعتبر أن سلطة الإشراف التي صادقت على منوال جديد للتعليم العالي نرفضه بشدة، هي نفسها من ماطل في تمرير قانون تجريم التطبيع، ونحن بهذا الاسم نساند ولو رمزياً حق الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية عموماً، وهذه من مبادئنا التي لا تقبل القسمة».

على عكس الاتحاد اليساري المهيمن في كليات العلوم الإنسانية، غالباً ما يفوز «الاتحاد العام التونسي للطلبة»، الذي يغلب على عناصره التوجه الإسلامي، في الكليات «العلمية». وفي هذا الصدد، يكتب المرشح زياد خضراوي، في «كلية العلوم» في العاصمة التي تُعدُّ أحد أهم المعاقل التاريخية لمنظمتهم، بالقول في حديث إلى «الأخبار» إن قائمتهم «لا تحمل أي اسم، إذ هي مجرد قائمة تعمل من أجل مصلحة الطالب وفي سبيل تحسين ظروف البحث للباحثين الشباب»، متجنباً بذلك تناول مسألة تسميات القوائم.

استعانت أيضاً بالنائب العام، نبيل صادق، الذي قرر تكليف مساعديه «متابعة ما ينشر في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي من أكاذيب وأخبار غير حقيقية تستهدف أمن الوطن وسلامته»، و«ضبط ما ينشر ويصدر عن هذه الوسائل والمواقع عمداً من أخبار أو بيانات أو شائعات كاذبة من شأنها تكدير الأمن العام أو إلقاء الرعب في نفوس أفراد المجتمع أو يترتب عنها إلحاق الضرر بالمصلحة العامة للدولة المصرية، واتخاذ ما يلزم من إجراءات جنائية».

(كامل التقرير على موقعنا)

ما يُكرِّسُه الخطاب الرسمي استندت بهم الجزائر في زمن ضعفها، فهبوا لنجدتها من الهجمات الإسبانية المتكررة بعد سقوط غرناطة وانكماش العرب شرقاً، وسجلوا بطولات وملاحم وهم يردون العدوان عن مدن وهران والجزائر وبجاية، ولولاهم لاستولى الأوروبيون على البلاد ومسحوا هوية العباد.

هذه هي الصورة النمطية التي كرسها كتب التاريخ الرسمية التي تضعها المدارس في متناول الطلاب بالجزائر، حتى إن مولود قاسم نائب بلقاسم، وزير الشؤون الدينية والمستشار السابق لدى الرئيسين هواري بومدين والشاذلي بن جديد، دعا في خطابه وكتبه إلى الكف عن استخدام كلمة الاستقلال للتعبير عن نهاية حقبة الاحتلال الفرنسي، وتعويضها بعبارة «استرجاع السيادة الوطنية».

لم تَمُزَّ زيارة أردوغان للجزائر من دون نشوب حرب بين وجهات النظر

والتي استخدم عبارة «الاستعمار» محل «الاستعمار» كي يترسخ لدى الأجيال أن الجزائر كانت لها سيادة حتى وهي خاضعة للحكم العثماني. وأن الفرنسيين دمروا ولم يُعْمَرُوا. وظلَّ بعض الجزائريين من أسانذة وإعلاميين ونواب في البرلمان وزراء يستخدمون هذه العبارات البديلة حتى الآن كما تضمنتها كتب تاريخية صدرت في العقود الأخيرة. ويلقى هذا الاتجاه حالياً رواجاً كبيراً مع غلبة التيار الإسلامي على توجه معظم المعلمين والأساتذة.

لكن مع انتشار التكنولوجيا الحديثة واتساع رقعة المطالعة وتوفر وسائل النقاش بلا حدود حول مختلف القضايا، اكتشف الناس أن هذه الدروس الغارقة في التمجيد مجرد

فقايعات وبهتان. فالداي حسين العثماني، سلم مفتاح مدينة الجزائر بعدما خسر جيشه المهالك في ظرف أيام أمام قوة فرنسية متواضعة لا يزيد تعدادها على 30 ألف ضابط وجندي دخلت من البحر. وسائل التكنولوجيا وقنوات الحوار أدت إلى تعزيز القدرة على التفكير والشك، وفي سياق النقاش والرد على من يمتدحون حتى الآن فترة الحكم العثماني للجزائر، طُرِحَ السؤال الكبير: لماذا انتصر الفرنسيون واحتلوا الجزائر وأهانوا الإمبراطورية، على الرغم من قلة عددهم وموقع ضعفهم كونهم كانوا في البحر وخصمهم على اليابسة؟ لماذا لم يقاوم الجزائريون دفاعاً عن مدينتهم؟... وسيل من الأسئلة الأخرى طُرِحَت في أيام زيارة أردوغان وناقشها المثات، بل الآلاف، على مواقع التواصل وفي الصحف... كثيرون أجابوا ببساطة: لأن الجزائريين وقتها كانوا تحت ظلم وحيف لا يتصورون وجود أفزع منهما، لهذا لم يُقلِّعهم دخول محتل آخر. وصدرت «كتب مضادة» تروي فظائع العثمانيين وحكمهم الجزائر بالحديد والنار. ورفع الستار عن ثورات شعبية كثيرة في مختلف مناطق البلاد ضد ظلمهم، قادها علماء وفقهاء مثل انتفاضات أحمد ان القاضي، أمير «مملكة كوكو» في منطقة القبائل، ومحمد بلحريش في شرق البلاد، وأحمد التيجاني وسطها، وعبد القادر الدرقاوي في الغرب. ووظف العثمانيون في الجزائر جيشاً من المرتزقة، نسبة عالية منه غربية، من أوروبا الشرقية وآسيا، يقتل وينهب، ويتداول الجزائريون كتباً وبيانات ووثائق يكشفونها للمرة الأولى حول النظام الضريبي القاسي زمن الحكم العثماني والعقوبات التي تطاول من يتأخر عن الدفع أو يتهرب من الضريبة، رغم أن السلطات لا تقدم أي خدمات مقابل تلك الضرائب. وفتحت صناديق الذاكرة الجماعية على حكايات مورثة عن أجيال تحكي اضطهاد العلماء وزعماء قبائل وقادة فكر. هرب كثيرون منهم من مواطنهم ولجأوا إلى مناطق جبلية وعرة، حيث القبائل العصية على الأتراك. وكانت تلك المناطق الجبلية عبارة عن أراضٍ محررة، لا يدخلها العثمانيون لباس سكانها وشذتهم... مئات من العائلات

الشريفة نزحت إلى الجبال، ونشرت أخيراً وثيقة عن عالم جليل اسمه: سيدي ناصر الخلفي بن عمر الشريف، من أسياد زمانه، طارده العثمانيون فهرب من بلدته «عين الروي» غربي مدينة سطيف إلى منطقة جبلية، تاركاً حقول القمح وبساتين الفاكهة ومئات الرؤوس من المواشي التي صادرها الأتراك. مطاردة هذا العالم كانت بسبب فتوى أصدرها تقضي بجواز الحرب على الأتراك لأنهم ظالمون... وتضمنت الفتوى أن الظالم يجب محاربته لأنه ظالم، بصرف النظر عن دينه ونسبه. ومن الروايات المنقولة عبر الأجيال، أن أحد الحكام الطغاة كان يدعي أن قراراته مُنزلة تاتيه في المنام، حين يعلم جنوده أن قبيلة أو بلدة تارت على قرارات السلطات أو رفضت دفع الضرائب، يقول لهم «أهلوني ثلاثاً بلياليها سيأتيني حتى أرى في المنام ما عسانا نفعل»، وبعد ثلاثة أيام، يامر بزحف جيش جزر على البلدة أو القرية المتمردة لقتل عشرة أو أكثر من شبابها عقاباً لها على عصيان رسالة المنام.

وخرجت من دهاليز الذاكرة هذه الأيام حكاية مفادها أن «مجموعة من الجيش التركي نزلت في ضيافة كبير قوم بإحدى المناطق شرق البلاد. أعذ صاحب البيت غداء بحسب عادة فرضها الجيش التركي، بحيث يتناول كل جندي دجاجة كاملة. ولما جاء موعد الأكل، وزعت الدجاجات وكانت إحداها ناقصة رجلاً. سأل الجندي عن السبب، فابتسم صاحب البيت وقال له: يا سيدي، عندنا طفل مريض بكى لما رأى الدجاج، فأعطوه ما نقص من دجاجتك. رد الجندي الابتسامة بأخرى أعرض، وقال: أين هذا الطفل؟ أريد أن أراه. فرح صاحب البيت، وجاء مُسرِعاً وأخذ الطفل إلى الجندي، أملاً بأن يُكرمه. أخذ الجندي الطفل إلى فناء البيت، واستل سيفه وبتر له رجله بنفس طريقة نزع رجل الدجاجة».

ويوجد في قسنطينة منحدر صخري شحيق يُسمى حتى الآن «كاف الشكارة»، أي منحدر الكيس. ولقد أخذ المكان هذه التسمية لأن العثمانيين كانوا يُقَبِّدون من يحكمون عليهم بالموت ويضعونهم داخل أكياس مغلقة ويلقون بهم من عل ليصلوا إلى الأسفل وقد مرقتهم الصخور المسننة وصاروا عبارة عن عجينة حمراء.

وبشأن تركيا الحالية، فقد نبش الجزائريون في التاريخ ووجدوا أنها كانت تدعم فرنسا في حربها ضد التوار من خلال حلف شمالي الأطلسي، وأنها صوتت ضد استقلال بلدهم في الأمم المتحدة. لكن المدافعين عن نظام أردوغان، وهم من الإسلاميين خصوصاً، يردون بأن النظام الذي وقف ضد استقلال الجزائر هو نظام العسكر العلماني، والحكم الحالي شعبي ومدني، ولو كان هو وقتها لوقف مع الثورة. وهاجم هؤلاء الوزير الأول (رئيس الوزراء) أحمد أويحيى، حين طلب ذات مرة من أردوغان الكف عن استخدام معاناة الجزائريين زمن الاحتلال لمواجهة الاتهامات الفرنسية بشأن مذابح الأرمن... أردوغان هو زعيم تركيا الآن، لم يكن في الخمسينيات حتى يتبين إن كان سيقف مع الثورة الجزائرية أو ضدها، ولكن دور بلاده بارز في تخريب البلدان العربية التي أرجعها «الربيع العربي» عقوداً إلى الوراء.



في ظلّ الحدث، خرجت من دهاليز الذاكرة حكايات ومرويات (اف ب)