

المحاكم الدينية vs النساء الظلم مستمر

«طالما انه لا توجد إمكانية للمش بمرجعية الأحوال الشخصية، ستبقى النساء اللبنانيات غير محصنات ومواطنات من الدرجة الثانية. وسيبقى العنف شأنًا ضد النساء.» يختصر تعليقه «التجمّع النسائي الديمقراطي» هذا، اهنس، عليه حادثة انتزاع القوي الامنية احد الاطفال من حضن امه تنفيذًا لقرار المحكمة الشرعية السنية، واقم النساء في ظل القوانين الدينية للأحوال الشخصية، هذه الحوادث التي تنكرر ليست ادليلاً على ضرورة إتماد قانون مدني موحد للأحوال الشخصية بحفظ حق الطفل، الضحية الاولى لخالف الاهل

هديل فرور

الكثيرة التي رافقت تطبيق قرارات المحكمة الشرعية. ولعلّ المفارقة الكبرى في القضية هي عدم تبليغ الام رسمياً قرار المحكمة بوجوب تسليم الطفل تحت طائلة قرار قضائي يفضي بسجنها بسبب رفضها تسليم ابنها البالغ من العمر عشر سنوات إلى طليقتها قرار إسقاط الحضانة ووجوب التسليمه فقط، وهي كانت في صدد خلع باب المنزل و«اختطاف» الطفل الامنية.

منصور اوضحت لـ«الأخبار» أن ابنها به شريط الفيديو المصور الذي ظهر فيه الطفل وهو يصرخ رافضاً ترك امه التي يعيش معها منذ عشر سنوات.

الشريط المصور اثار استياء كثير من الناشطين والناشطات الذين لم يعمدوا إلى إعادة فتح ملف مظلومية النساء التي ترسيها نماذج عدة من القرارات القضائية التي تصدرها المحاكم الدينية فقط، بل ذهبوا إلى فتح نقاش يتعلّق بحقوق الأطفال التي تتهددها خلافات ذويهم، في ظل غياب قانون مدني موحد للأحوال الشخصية. وعقد «التجمّع النسائي الديمقراطي» مؤتمراً صحافياً أمس، في مبنى نقابة الصحافة، لعرض رواية الام والوقوف على المخالفات

تغريم الام بسبب طليها تخنية القاضي الرسمي الذي يحكم في قضيتها (مروان طحطح)



تقرير قتل عجوز وزوجته في عيناتا

داني الاميت

عشر في بلدة عيناتا (بنيت جبيل) أمس على رامز محمد علي درويش (مواليد 1931) وزوجته السورية غازية درويش مقتولين في منزلهما في حي السدر في البلدة، وبحسب مصدر أمني، فقد بدت آثار الضرب بالة حادة على رأس المغدور، فيما يبدو أن الزوجة قضت خنقاً. وعلمت «الأخبار» ان سوريا مقيماً في البلدة أوقف ليل أمس للاشتباه بصلاته بالامر.

وكان درويش وزوجته يقيمان في مبنى سكني صغير يقيم ولهما مع عائلته في قسم منه. ووفق المعلومات، يربح أن الجريمة وقعت الأحد الماضي، وأبلغ نجل المغدورين القوي الامنية أنه سبق أن طرق باب منزل والديه لكن أحداً لم يفتح له، فاعتقد بأنهما خارج المنزل الى أن بدأت رائحة كريهة تعمّ المكان.

الجريمة الأولى من نوعها في البلدة اثارث هلعاً بين سكانها، وأصدرت بلديتها بياناً تمتت فيه «التعامل مع الحادث بمسؤولية وعدم نشر اشاعات وأخبار قبل أن تظهر نتائج التحقيقات»، ولغّقت الى أن «ما جرى حدث جلل، لكنه لا يدعو الى القلق من فلتان الوضع الأمني في البلدة».

والتسليم للوالد في وقت امتحانات الطفل المدرسية».

سرد هذه المعطيات واللافت ما اشار إليه المؤتمرون من أن تنفيذ الحكم حصل خلال عطلة رسمية، إذ صادف اول أيام العيد. وأشارت نيكولاس في هذا الصدد إلى المادة 16 من الفصل الرابع المتعلق بالحضانة في القانون الشرعي، والتي تنص على أنه في حال انتهاء مدة الحضانة قبل انقضاء العام الدراسي للطفل، «فإنها تُمدّد حكماً حتى نهاية العام الدراسي، وهذا لم يحصل في حالتنا. إذ طلب تنفيذ إسقاط الحضانة

مفكرة

نادي الأردوينو في المنية

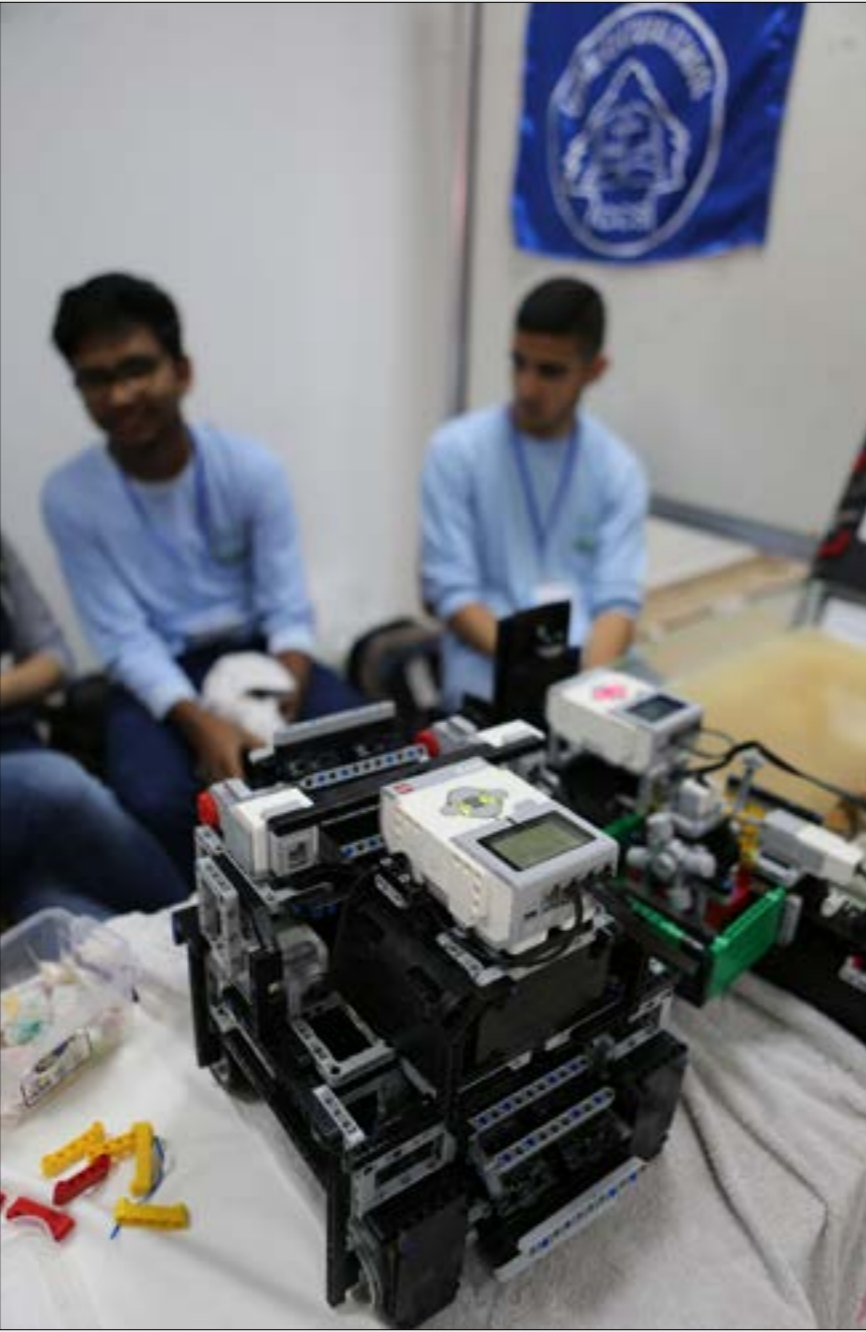
ساندي الحايك

الرغبة لدى عدد من شبان المنية - طرابلس في تعلم أنظمة تشغيل الروبوت دفعت الناشطين طارق المبيض وحسن محيش لتأسيس نادي «أردوينو»، والـ«أردوينو» عبارة عن لوح تطوير إلكتروني مصمم لتسهيل استخدام الإلكترونيات التفاعلية في المشاريع المتعددة التخصصات ويعتمد على لغة البرمجة، ويمكن توصيله ببرامج مختلفة على الحاسب الشخصي. ويعد من أبرز الأنظمة المستخدمة

في المجال الصناعي التي بدأ استخدامها في السنوات الأخيرة في المجال التعليمي في بعض المدارس حيث يجري التركيز على الجانب النظري من دون الجوانب التطبيقية. من هنا، انتت فكرة النادي، بحسب محيش، لإيجاد مساحة شبابية مشتركة لتبادل المعارف والخبرات بشأن تطوير أي فكرة إلى عمل إلكتروني وتحويله إلى ابتكار.

وقد سبق لمحيش أن اخترع الة طباعة يجري التحكم فيها عن بُعد من خلال نظام «أردوينو»، وهو يواكب كل جديد عبر المنصات الإلكترونية والمشاركة في ورشات تدريبية.

باكورة نشاطات النادي ورشة تدريبية لتعلم أساسيات ومبادئ برمجة الإلكترونيات استمر على مدى شهر كامل (من 15 آب لغاية 15 أيلول)، سبشارك فيها عدد من الأساتذة المتخصصين في هذا المجال، وفق المبيض. ويقول: «النادي هو الأول من نوعه وهو يسهم في اكتشاف مواهب شبابية لا تحظى بفرص التعبير عن طاقاتها وأحلامها».



هيثم (الموسوي)

تطلق مؤسسة الفكر العربي، الرابعة بعد ظهر اليوم، في بيت الأمم المتحدة - الاسكوا، التقرير العربي العاشر للتنمية الثقافية بعنوان «الابتكار أو الأندثار»

وهو تقرير سنويّ تُصدره المؤسسة منذ عام 2008 حول واقع التنمية الثقافيّة في الدول العربيّة. يُعنى التقرير بوصف أهمّ مظاهر التنمية الثقافيّة في البلدان العربيّة وتحليلها من خلال بنيتها الأساسية ورشد واقع التنمية الثقافيّة سنويّاً وترجمة هذا الرصد بالأرقام والبيانات والتحليلات.

■ ■ ■



تنظم بلدية جبيل النسخة الرابعة ل «مهرجان التبيد في الأبيض والزهري»، برعاية النائب زياد الحواط وبالتعاون مع بنك بيروت، عند رصيف ميناء جبيل، حتى منتصف الليل.

■ ■ ■

ينظم مركز الرعاية الصحية الأولية في بلدية الغبيري، بالتعاون مع الهيئة الصحية الإسلامية، يوماً صحياً مجانيًا من الثامنة والنصف صباح اليوم وحتى الواحدة ظهراً. وتشمل الخدمات المقدمة معاينات وأدوية مجانية في أمراض القلب والسكري وطب الألفاق والعائلة والصحة العامة والأمراض النسائية، إضافة الى حسم 50% على التحاليل المخبرية. العنوان: الشياح، شارع حسن كتج، مبنى البلدية السابق، مقابل بنك MEAB.

■ ■ ■

توقع مصلحة سكك الحديد والنقل المشترك بروتوكول تعاون مع وزارة الثقافة والسياحة التركية، عند الواحدة من بعد ظهر اليوم، لتنفيذ مشروع «ترميم محطة سكة حديد الميناء، في طرابلس»، في مكتب المديرية العامة للمصلحة، مارمخايل، طريق النهر.

■ ■ ■

افتتحت بلدية بشري بالتعاون مع منظمة «اوكسفام»، مكتب الإرشاد والتوظيف في البلدية لتقديم خدمات استشارية وتوجيهية للباحثين عن عمل ووظائف متوفرة في المنطقة، من خلال إنشاء روابط مناسبة بين أصحاب العمل والشباب، وبناء قدرات العمل بطريقة فاعلة، وسيساعد المكتب الشباب في أصول كتابة السيرة الذاتية وإجراء المقابلات مع أرباب العمل.

■ ■ ■

تطلق بلدية الدكوانة وشركة FAV الدليل التجاري للبلدة، في حفل تقيمه عند الساعة من مساء الجمعة المقبل، في المدرسة الفندقية - الدكوانة.



سيمبوزيوم حاصبيا لرسم الطبيعة

نظم «منتدى الفنان الجنوبي» و«تجمع جماليات عربية للفنانين التشكيليين العرب»، «السيمبوزيوم الدولي الأول لرسم الطبيعة في لبنان»، في منزته «رأس النبع» عند ضفاف نهر الحاصباني، برعاية بلدية حاصبيا، ومشاركة 80 فناناً و8 مصورين فوتوغرافيين عرب من العراق، السعودية، الإمارات العربية المتحدة فلسطين ولبنان، اختاروا رسوماتهم مواقع أثرية وطبيعية، تتميز بها مدينة حاصبيا وخصوصاً قلعتها الشهابية ومواقع سوق الخان ومجرى نهر الحاصباني. وعلى هامش افتتاح المنتدى، تحدث رئيس البلدية، نجيب الحمرا، عن سعي البلدية لرفع التلوث عن مجرى نهر الحاصباني.



اللامساواة في التصاميم التوجيهية

ينظم «استوديو اشغال عامة» والمفكرة القانونية»، اليوم وغداً، ندوة مشتركة عن إنتاج اللامساواة في تنظيم الأراضي اللبنانية، في دار النثر للفن والثقافة. ويتخلل الندوة إطلاق منشور، وانطلق خلال العام الفائت مشروع: بعنوان: العمران والقانون في محاولة لدراسة الإطار القانوني القائم لخراطم استخدامات الأراضي (أي التصاميم التوجيهية) وتأثيرها على الحياة في 15 مدينة وبلدة هي: زغرتا، الميناء، شكا، حصون، كوسيا، البربارة، زوق مكابيل، الضبية، الدامور، الدبّية، بعقلين، عدلون، العباسية، النبطية، قانا.



التعاقد مع اساتذة في طب «اللبنانية»

اعلنت الجامعة اللبنانية حاجتها إلى التعاقد مع اساتذة من حملة الدكتوراه (phd) واطباء اختصاصيين لتدريس المواد المدرجة ادناه في كلية الصحة العامة، بمعدل اختصاصي واحد لكل من الاختصاصات الآتية: Nutrition et Diététique, Informatique, Psychomotricité, Bactériologie, Ophthalmology, Pneumology, Gastrology, and Neurology. Anesthesia, Traumatology and Neurology. وتقدم الطلبات لدى امانة سر العمادة - الفنان، ابتداءً من 2018/6/29 لغاية 2018/7/6 ضمناً.