



## نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

### أثق باليائسين...

لا أثق بالتاريخ ولا المؤرخين.  
لا أثق بالأبطال ودعاة البطولة.  
لا أثق بالمنتصرين ولا الطامحين إلى اختراع نصر.  
لا أثق بالبطاركة والرُّسل والأئمة (سماً وأرضاً).  
لا أثق بالعدالة ولا بالحقيقة.  
أثق بال... حياة.  
أثق (أثق وأثق) بما يُضمره قلبُ جارِتنا، جارِتنا الأمية العاقلة، التي لا تفقه شيئاً في التاريخ ومآثره ونواميس بؤسهِ وسفاهتِهِ/ جارِتنا التي لا يعينها التاريخ، ولا الرُّسل، ولا صيارفَةُ الحقيقة والحق.../ جارِتنا التي فقدت ابنها في واحدة (واحدة أخرى) من حروب الأنبياء، والمؤرخين - شراح الموت، والفلاسفة، والنخاسين، وطبالي الأبدية، وعشاق «الحقيقة والحق»/ جارِتنا التي لا تأبه لنبي ولا تنصت لضوضاء مؤرخ.../ جارِتنا التي لأنها أمه (لأنها ليست إلا أمه) لا تطلب، ولا ترضى، من جميع آلهة الأرض ونبييها وأوثانها ومؤرخيها، إلا تقول «إلا» أن يعودَ ابنها إلى الحياة حياً: كاملاً وحيّاً. من حقّ جارِتنا أن تنتظر. ومن حقّي أن أثق... أثق باليائسين.

2018/7/31



في مناسبة مرور 30 عاماً على تشييد الهرم الزجاجي في «متحف اللوفر» الفرنسي، يشهد هذا الصرح النفاذي البارز احتفالاً تفاعلياً ضخماً تحت إشراف الفنان المعاصر والمصور الفوتوغرافي الفرنسي جي. آر. هكذا، باشر جيش من المتطوعين خيراً الصق صورة عملاقة تغطي مساحة 160 ألف قدم مربعة فوق الساحة استعداداً لعملية خدام بصري. على أن تعطي الصورة انطباعاً بخروج هرم ضخم من بين الصخور كما لو أنه اكتشف خلال عملية تنقيب عن الآثار. سنشاهد هذه العملية كاملة مساء اليوم الجمعة، كما ستفتح الساحة التي تضم الهرم امام الزوار غداً وبعد غد الأحد للتجول. (فيليب لوبيز - اف ب)

## صورة وخبير

**bipod** beirut international platform of dance

مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر

04-13 APRIL 2019

CITERNE BEIRUT, EL NAHR.

مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر

Maqamat Beit El-Raqs



Organized by: LIP, Venue: CITRINE BEIRUT, EL NAHR., Maqamat Main Partner: Maqamat Beit El-Raqs, Regional Cultural Partners: Al-Bait, Cultural Partners: A. Points of Sale: A. PR & Communication: Media Partners: Sponsors: Food Partners:

## يسار المتوسط... طريق الثورة يمر في بيروت

نضالات النساء والنضال الديمقراطي والاجتماعي لشعوب المنطقة» (12:00)، قبل أن يحين موعد نشاط تضامني مع فلسطين لمناسبة «يوم الأرض» أمام مقر «الإسكوا» (وسط بيروت، 16:00). أما الجلسة الأخيرة في هذا النهار (18:00)، فستتمحور حول «اتفاقيات التجارة النيوليبرالية في المنطقة والأزمة الرأس مالية». «الطاقة والصراع على الموارد الطبيعية في المنطقة» هو عنوان الجلسة السادسة والأخيرة في المؤتمر (3/31، 9:00)، قبل أن يختتم الحدث مع كلمات لـ «الحزب الشيوعي اللبناني» و«حزب اليسار الأوروبي».

«المؤتمر المتوسطي الرابع لأحزاب اليسار» من اليوم لغاية الأحد 31 آذار (مارس) الحالي - فندق «كومودور» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: www.lcparty.org

بدءاً من اليوم لغاية بعد غد الأحد، يستضيف «الحزب الشيوعي اللبناني» أعمال «المؤتمر المتوسطي الرابع لأحزاب اليسار» في فندق «كومودور» (الحمرا - بيروت). تشارك في الحدث عشرات الأحزاب اليسارية والشيوعية من الدول العربية ودول جنوب أوروبا. يفتتح المؤتمر عند الساعة 14:00 مع كلمتين للأمين العام للحزب حنا غريب، ولناطقة رئيس «حزب اليسار الأوروبي» ماتي مولا. الجلسة الأولى (15:00) ستحمل عنوان «مقاومة الإمبريالية - الصراعات في الشرق الأوسط، ودور الإسلام السياسي»، على أن تتمحور الثانية (18:00) حول «مقاربة يسارية لحق الشعوب بتقرير المصير». غداً السبت، تبدأ الفعاليات مع جلسة «النزوح واللاجئين: تجارب دول المتوسط» (9:00)، تليها أخرى عن «



## شريف مجلاني: «حيوات محتملة»

يحل الروائي الفرنكوفوني شريف مجلاني (1960 . الصورة)، اليوم ضيفاً على «المكتبة العامة لبلدية بيروت» ليتحدث عن كتابه «حيوات محتملة» (دار سوي . باريست) على أن يدير اللقاء الشاعر أنطوان بولاد. مجدداً، يعود الكاتب إلى التاريخ، لينسج عمارته السردية من خلال قصة روفابيل الذي ترسله عائلته إلى المدرسة المارونية في روما عام 1621. بعد سنوات، يصبح بروفييسوراً، فيرسله البابا أوربان الثامن إلى مسقط رأسه لتأسيس مؤسسة تعليمية. إلا أن حياته ستأخذ إلى رحلات من روما إلى البندقية وصولاً إلى أصفهان. هذا التعطش سيجعله يطرح أسئلة ويعيش زواجب من التساؤلات، قبل أن يجد ملاذه في أرضه الأم.

اليوم - 18:30 . «المكتبة العامة لبلدية بيروت» في مونو (الأشرفية). للاستعلام: 01/203026

