

رأس المال

مصرف لبنان يبيع
3 مليارات دولار في 3 أشهر

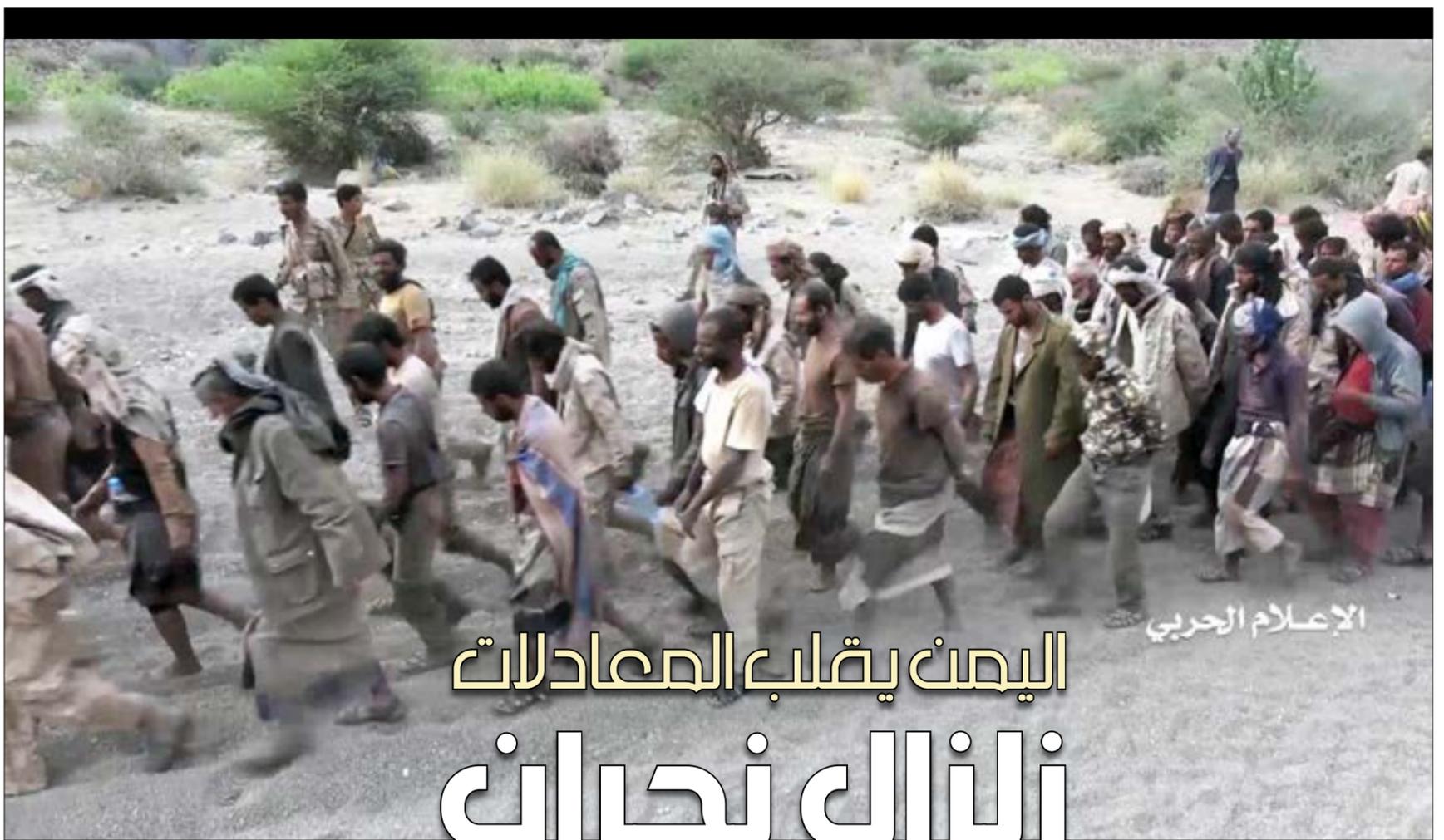
• جورج قريش
عن أي أزمة تتكلم؟

• غسان ديبعة
الاقتصاد السياسي أولاً



السلطة عاجزة أمام الغضب الشعبي

عون «يحاكم» سلامة اليوم [2]



اليمن يقاب المعادلات
زلزلة نجران

الإعلام الحربي

[13 - 12]



الإعلام الحربي

المشهد السياسي

السلطة عاجزة أمام الغضب الشعبي

عون «يحاكم» سلامة اليوم

حتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية، كان اركان الطبقة الحاكمة، كماقادة الاجهزة الامنية، عاجزين عن تحديد الهوية السياسية للمحتجين الذين نزلوا إلى الشوارع في العاصمة والمدن الكبرى، احتجاجا على سوء الاوضاع الاقتصادية، ما جرى أمس، فاجا الطبقة الحاكمة، العاجزة عن إيجاد حل للارزمة، اما اليوم، فمن المنتظر ان يشهد قصر بعيدا «محاكمة» لحاكم مصرف لبنان من قبل رئيس الجمهورية

يعكس سلوك السلطة السياسية في الايام الماضية، الإفلاس الكامل الذي بات يمسك بفواصل نظام المحاصصة اللبناني، وجوم على وجوه المسؤولين يرسمه القلق الذي ينتاب الأميين أيضاً، إنها المرحلة التي يقف فيها الجميع عاجزين عن تقديم أي حلول أمام الانحدار الاقتصادي والاجتماعي والسياسي المتزايد، وعدم القدرة على تحديد المصير، من الاقتصاد إلى الشارع.

الشارع، أمس، تحرك من الجنوب إلى الشمال، محدثاً إرباكاً عاماً، على رغم محدودية أعداد المشاركين. ومع ذلك، لا تملك القوى السياسية والأجهزة الأمنية جواباً واضحاً عننّ حرك

الراعي استبق لقاء عون وسلامة بفرض غطاء حماية طائفي على حاكم «المركزي»

الشارع، المصبية، أن بعض الطبقة الحاكمة يفاجا بالتحركات الشعبية، ولا يسال عنأ حرض المظاهرين من خلفية المعرفة، بل من خلفية الاتهام، وكان كل شيء سليم في البلاد، ولا داعي للمظاهر. بالأسس، اختبرت البلاد عننة هجينة من الاعتراض على الحضيض الذي وصل إليه الواقع القائم.

ماذا ينتظر هذاالصفمن السياسيين؟ فالجائعون والعاطلون عن العمل والغارقون في الديون والمريوم على نواصي الطرق بلا ضمانات، شبابا وشيوخا، لم يعد بإمكانهم الصمت، و«الطائفة اليوم، هي وحدها التي تمنع الانفجار الشعبي الكبير» على

قوة الامن تعلق عليه فيديو ضرب مظاهر غضب الشباب

علّقت المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي على مقطع فيديو تم تداوله على وسائل التواصل الاجتماعي، يتضمن قيام عناصر من المديرية بالاعتداء على أحد المواطنين... ويا ليتها لم ترأ!

قالبيلان، الذي أكد «حرية التعبير والتظاهر السلمي ورفض الفوضى»، اعتبر ما قام به العناصر، من ضرب مواطن مرمرى على الأرض ضرباً شديداً، أمراً ناتجاً عن «عدم حفاظ رجال الأمن) على رباطة جأشهم»، أي «غضبنا الشباب» بالعامة! الأمر الذي تطلّب توقيفهم «فوراً» بدل تحويلهم إلى محكمة عسكرية، لخرقهم القوانين وممارستهم العنف غير المبرّر بحق متظاهر أعزل، والاعتداء عليه بعضا!

المديرية شرحت في بيانها ما حصل قبل قطع الفيديو، والاعتداءات التي قام بها المتظاهرون على القوى الأمنية، من رشق بالحجارة وانتزاع الدروع، كاشفة أن العناصر قاموا برّد فعل «شديد وعنيف وتعرّضوا لبعض المهاجمين بالضرب»، ومن حيث تعلم، وضعت المديرية في بيانها تسلسل الأحداث في سياق يبرز في نهاية المطاف الاعتداء على متظاهر بدل اعتقاله، وكان رجال الأمن منتقمون لا رجال قانون، في الوقت الذي يدافع فيه هؤلاء المتظاهرون عن حقّ المواطنين اللبنانيين، المدنيين والعسكريين، الذين يعانون بدورهم من إجحاف السلطة.

والغريب أن ينتقد البيان مقطع الفيديو من باب اقتطاعه وتغيير سلوك المتظاهرين مع العسكريين، وكان ذلك كان سيغيّر القانون وواجب رجال الأمن، في حماية الناس، بدل الانتقام منهم، كلما «فقدوا رباطة جأشهم»!

(الأخبار)

حدّ قول الرئيس نبيه بري.

ولا يكفي الطبقة الحاكمة عزيمها عن إيقاف التدهور الاقتصادي وفشلها في تقديم أي أمل، على الأقل في العام الأخير، ولا غياب نيتها وقدرتها على اتخاذ خيارات مضميرية لمنع البلاد من الانهيار، بل يغرق السياسيون في الصراعات والخكشات، وتزداد الأزمة عمقاَ فالرئيس سعد الحريري يخاصم رئيس الجمهورية ميشال عون والوزير جبران باسيل متهما إياهما بتخريض الفرنسيين عليه بسبب فشله في تحقيق الإصلاحات المطلوبة لـ«سيدر»، بينما يتّهم الرئيس عون الرئيس بري والحريري والنائب السابق وليد جنبلاط وحاكم مصرف لبنان رياض سلامة بالتامر لإفشال العهد. هكذا، يخلّطه إباء الطبقة الحاكمة بالصراعات الجانبية، والبلاد تفرق وتفرق.

أما الأميركيون، فالاستطوانة القديمة الجديدة ذاتها: استخدام الضغط لحصد المقاومة، عبر إفقار اللبنانيين، بهدف تحميل مسؤولية الانهيار الاقتصادي لحزب الله، وتدفعه ثمن موافقه وإصراره على المقاومة. وهذه الدعاية، باتت تدور على السن كثيراين

في البلاد، كما دارت قبل أسبوع، بكيسة زرّ، كذبة تحميل سوريا أزمة الدولار، عبر عشرات وسائل الإعلام، لكن، كما أثبتت التجارب خلال الـ 15 عاما الماضية، فإن كل معركة يخوضها الأميركيون ضد المقاومة في لبنان، تقع الخسارة فيها على حلفائهم، كما قد يحصل كلما ازدادت الأزمة حدة. في يوميات السياسة، يُفتتح هذا الأسبوع باجتماع يعقده عون مع عون والوزير جبران باسيل متهما بسبب فشله في تحقيق الإصلاحات المطلوبة لـ«سيدر»، وليس أزمة فقدان السيولة من السوق أو نقص في احتياطنا ومصارقتنا»، مصرف لبنان عن التدخل في السوق المركزي»، ويعتزم الرئيس سؤال سلامة عن سبب «الانقلاب» على موقفه السابق بمنح قروض صناعية ووزراعية وأسكانية. ولا يلغي ذلك وجود «أزمة مالية واقتصادية عميقة عبرت عنها الموازنة التي تحتّج إلى

والطلب عبر التدخل في السوق بائعا للدولار، داعيا السلطات النقدية للتدخل وبيع الدولار، وأشار قرداحي إلى أن تقديرات للمبالغ النقدية بالدولار التي أودعها اللبنانيون في خزائنهام تتراوح ما بين 1,5 وملياري دولار، نتيجة للمخاوف المتزايدة ولسير الإصلاحات. وختّم بحكمة صينية غامزا من قناة سلامة: «من صنّع الأزمات غالبا ما يكون ضحيّتها».

وكان لافتا أمس تدخل البطريرك الماروني بشارة الراعي مدافعا عن سلامة ومستيقاَ لقاء الأخير ورئيس الجمهورية بفرض غطاء حماية طائفي على حاكم «المركزي»، وعدم تحويله «كجش محرقة» للأزمة الحالية.

أما في ما خص الخلاف الذي نشب الأسبوع الماضي بين نواب التيار الوطني الحر ورئيس الحكومة حول وقف الاعتمادات للمشاريع الإنمائية في جبل لبنان، فليست نتيجة قرار سياسي وفقا لمصادر التيار الوطني الحر، بل ربطا بمشاريع تهم النواب في هذه المناطق، وتؤكد المصادر تمسكها بمداخله النائب سيزار ابي خليل حول عدم صلاحية رئيس الحكومة لسحب هذه المشاريع لكن «ينتظر النواب عودة وزير الخارجية لحل هذه المشكلة علما ان الاتصال مع الحريري لم ينقطع انما لم يكن ايجابيا في هذا الملف... فيما كان ايجابيا في ما خص الاستجابة لطلب رئيس التيار عدم التفرد بقرار اقالة مدير عام شركة الفا». ويفسر العونيين سلوك الحريري السياسي بوقف مشاريعهم على أنه محاولة للتفادهم قبل أن يتعشوه في المجلس النيابي مع تحويل الموازنة اليه»، كل ذلك لا يعني أن العلاقة بين الحريري وباسيل ليست على ما يرام، فالرجلان متفقان مسبقا على مجموعة نشاطات في الأشهر الثلاثة المقبلة يبدأها باسيل فور عودته باجتماع مع طلاب تيار المستقبل، لتتحقق اجتماعات أخرى تصالح رئيس التيار الوطني الحر مع الجمهور الأزرق.

(الأخبار)

ابراهيم الامين

ملك الإعادة

يرفض تحميل نفسه أي جزء من مسؤولية الفشل. والأسهل عنده هو اتهام الآخرين، أيّ آخرين، بأنهم حالوا بيننا وبين النعيم. لا أحد يريد التأكد من أنها السيرة نفسها للشعب بانس وكراره لذاته ولو ظن أنه محبٌ لها وللحياة. لا أحد يريد ان يذكره أحد آخر، بنفس صور الطوابير على البنزين والغاز والخبز والمعابر وأبواب السفارات أيضاً. لا أحد يريد مسطرة علمية لقياس عناصر الفشل والنجاح. لا أحد يريد إعطاء علامة جيدة لمن حاول واستطاع، أو منح علامة سيئة لمن جرّب فينا وفشل. لا أحد يريد مغادرة المربعات النفسية والجسدية للحروب الطائفية والمذهبية الأخذة بالتجنز جيلاً بعد جيل، حتى الذين قرروا أنهم خارج هذا النادي، فمن منهن يطلق موقفاً من مسالة وطنية أو تريبوية أو اقتصادية، صار عرضة للتصنيف بأنه طائفي لكنه يكتم حقه. لا يقبل هذا اللبناني شفاء لبناي آخر من أمراض هذا الشعب العجيب، ولأن العدوى تنتشر مع المرض لا مع الصحة، فسيتكون على الطامحين الى التغيير ان يتكيفوا مع وقائع القهر، ويعودوا إلى زواياهم الضيقة، وانتظار إشارة الانطلاق من شيخ طريقتهم، وليس بين هؤلاء الشيوخ هو مستعد للتغيير، ولو كلفه الأمر حياته، وكل ما يمكن ان يحظى به اللبناني هو استبدال الشيخ بشيخ آخر، لكن حذار المس بالطريقة.

لم يتغيّر شيء في طبيعة هذا اللبناني، كل ما حصل هو انه نمر ما تبقى من طبيعة وجغرافيا ليس له أي فضل في وجودها أصلاً. وكل ما سوف يحصل الآن وغداً وبعد غد ليس سوى فتح الساحات أمام سجلات و مناحرات، سراعنا ما تركب على سكة الطوائف الفالئة من عقاليها. تحرق الأخضر واليابس، باعتبارها العادة المفضّلة، والأحب الى قلوب اللبنانيين. ومع جولة العفف الجديدة، سيهرب نصف اللبنانيين إلى بلاد الله الواسعة، وحيث يمكن استقبالهم، ومن يبقى، يعيد اللعبة ذاتها، بانتظار أن يأتي منقذ لهذا لبنان، فيعيده الى قطعة من بلاد الشام، وأن يكون هناك حل غير ذلك، ولو جرّب اللبنانيون حظهم في طوائفهم لمتة عام أخرى.

وسط هذا الجنون، يهرب أشخاص الى زواياهم الخاصة. يمارسون عادات الغيبات الكبرى والصغرى، ليس أملاً في تغيير قريب، بل هرباً من الملل. لم تبق لديهم قدرة على تحمّل هذه الاعادات المستمرة لقيام ردي...

مرة جديدة. تباً لنا!

ها نحن نعيد الكرة، ونعيد لفّ البكرة، ونعيد المشاهد ذاتها. ونعيد الضحك والبكاء والعويل. وها نحن نستعدّ لجولة جديدة من لوم بعضنا للبعض الآخر، قبل أن ينهش بعضنا في أجساد البعض الآخر، بحثاً عن أمل مفقود في هذه الجمهورية اللعينة، التي يسرّ بعض أبنائها بأنها مقبلة على احتفال «مئوية لبنان الكبير»... إيه كتير كبير! ثمة طفل مشاغب، قليل الفهم ومتشاطر يسكن كل واحد فينا، يستمع مرغماً الى تاديب. لكنه ينظر بعين الريبة الى أهل لم يفعل هو أكثر مما فعلوه، ثمة عاطل عن العمل ولو معه ألف شهادة مدقّق أو غير مدقّق فيها، ثمة متطلّب فوق حاجته لا فوق قدرته أصلاً. وثمة مدّع منفوخ الرأس، يعتقد أن الله اعزل الخلق يوم ولد. ثمة طامح بالأحلام حصراً، غير مستعد للنظر من حوله، وغير راغب بمسالة نفسه قبل الآخرين. ثمة متشاورف يعتقد

وسط هذا الجنون، يلجا أشخاص الى زواياهم الخاصة، ليس أملاً في تغيير قريب، بل هرباً من الملك

أن أزماته ناجمة عن ضرر مقصود تقوم به شعوب العالم غيرة وحسداً. وثمة أناني لا يرى في غير نفسه من تناسبه الحياة الجيدة. ثمة جاهل يعرف بأحوال الدنيا أكثر من أي عالم أو مجتهد أو صاحب اختصاص. وفي نهاية المطاف، ينظر هذا اللبناني الى اللبناني الآخر الواقف الى جانبه، ثم ينظران الى اللبناني الثالث والرابع والخامس الذين يسيرون بالقرب منهما، ولا ينتبه كل هؤلاء اللبنانيين الى أنهم في حقيقة الأمر ليسوا سوى قطع يسير مطأطا الرأس، عارفاً أنه في طريقه نحو المسلخ، ينتظره الجزار نفسه أو من خلفه في قيادة القبيلة.

ها نحن اليوم نراهن من على أن فرادتنا سوف تنفذنا. ان العالم لا يقدر أن يعيش من دوننا. ان القوى الكبرى والصغرى والمتوسطة لا يمكنها ان تنام وأصوات اللبنانيين مرتفعة احتجاجاً. ونحن ننظر، من دون أدنى شك، أن تمطر السماء دولارات فيغرق ديننا العام، دولة وأفراداً. ومن ثم نقلب الصفحة لنبدأ رحلة جديدة من الدجل! اللبناني الفهلوي، لا تهمّه الذاكرة أبداً، واليوم، يصعب ان تجد أحداً يعيد فلشنة صحف وخطابات العقود العشرة الماضية. الإنكار عند اللبناني يجعله رافضاً للتعلم من الدروس.

احتجاجات طرابلس: إحراق صورة رفيق الحريري!

العمل لم يكتفوا بذلك، إنما صعد أحدهم إلى عمود الإنارة نفسه، وأنزل منه راية تيار المستقبل وماسها أرضاً، لتلقى المصير ذاته. ما حصل في طرابلس أمس، برأي أغلب المراقبين، كان مفاجئاً لكنه ليس عابراً، فهو عبّر بوضوح عن حجم فعندما كانت وفود المحتجين تصل تبعاً إلى ساحة عبد الحميد كرامي (ساحة النور)، كانت تراقفها هتافات إسقاط النظام والحكومة والسياسيين، وسط لافتات تشكو الأزمة الاقتصادية في المدينة، التي تعاني من بطالة وركود وفقّر يزداد كل يوم، ولم تلبث أن توجهت مجموعة من المحتجّين لقطع الطريق المؤدي إلى الساحة من جهة منطقة القل، لكن بعض أفراد هذه المجموعة صعدا فجأة إلى عمود إنارة عند مدخل الساحة،

كذلك فإن ما جرى أمس شكّل إشارة إلى الأزمة الشعبية التي يعانيها التيار الأزرق في طرابلس، الذي بات اليوم بحاجة ماسّة إلى مراجعة نقدية لتجربته وطريقة تعامله مع المدينة أكثر من أي وقت مضى.

هذه الهتافات نابياً.

وإذا جرت العادة أن تشهد طرابلس خلال الاحتجاجات مواجهة شارع مقابل شارع، فإن شوارع طرابلس أمس خلت للمحتجّين، وغاب نهائياً أي مشهد لمناصري القوى والتحاربات السياسية البارزة في المدينة عن المواجهة، برغم التشتائم والهتافات التي انهالت عليهم،

(مروان حططح)



قضية اليوم

بواخر الكهرباء على الأبواب!

كل الطرف تؤدي إلى البواخر التركية لشراء الطاقة الكهربائية، إن لم يكن بتفصيل دفتر الشروط على قياسها فبالامر الواقع. تلك البواخر هي «الأرخص» والأسرع لتأمين كميات إضافية من الطاقة، بحسب أكثر من مصدر معنيّ. مع ذلك يدور النقاش حالياً حول إعداد دفتر شروط لمنافسة المعامل، يضمن المنافسة العادلة بين خيارَي البر والبحر، ويؤدي إلى تجنب رسوّ هذه البواخر على الساحل اللبناني لسنوات طويلة

بإيلي القرزلي

خرجت الخلافات بين أعضاء اللجنة الوزارية المعنية بدرس دفتر شروط مناقصة إنتاج الكهرباء إلى العلن. قبل أن يدخل إلى الاجتماع الأخير للجنة (الجمعة)، قال وزير الصناعة وائل أبو فاعور: «سنصوّت ضدّ البواخر وسنطالب بإحالة الموضوع على إدارة المناقصات». تلك بدت إشارة واضحة إلى التوتر الذي يخبو حينا ويطفو على السطح حيناً آخر. مع ذلك، فإن النقاش المستمر، والذي يوصف دائماً بهـ«الهادئ» لم يصل إلى قرارات حاسمة بعد.

مسألة البواخر قضية إشكالية منذ سنوات. التيار الوطني الحر، مدعوماً من تيار المستقبل، صر، يوصف بابي البواخر، نظراً إلى حماسته الدائمة لهذا الخيار. وهو لذلك، سبق أن أتهم بتفصيل دفتر الشروط على قياس البواخر التركية. في مناقصة شراء الطاقة بصفة مستعجلة التي أُلغيت لاحقاً، خلصت إدارة المناقصات إلى أن دفتر الشروط لا يؤمّن عدالة المنافسة.

الارض مجاناً

في المناقصة الحالية، لا تزال التهمة نفسها موجّهة إلى العونيين. طلب

استشاري معامك الكهرباء متهم بقضايا فساد

لماذا غيرت وزارة الطاقة مكان بناء معمل سلعانا؟

تأمين الكهرباء بصورة «عاجلة نسبياً» في «المرحلة المؤقتة» (أي المرحلة السابقة لإقامة معامك «أائمة») يُعطي الأفضلية للبواخر، لأن دفتر الشروط يفرض كلفة إضافية (بدل إيجار أو شراء الأرض) على من يطرح خيار تأمين الكهرباء (الأرض)، مقابل عدم وجود أي شرط «المؤقتة» على البر (دفع كلفة إيجار الأرض)، مقابل عدم وجود أي شرط من هذا النوع لخيار البواخر. مجرد الحديث عن المعامل العائمة، يعني تلقائياً إعطاء الأفضلية للبواخر التركية، أو لا لأن تركيباً وائده في مجال المعامل العائمة (شركة «كارادينير» تحديداً)، وثانياً لأنها الوحيدة القادرة على توفير البواخر خلال أشهر قليلة، وثالثاً لأنها صارت عامة بالوزاريب اللبنانية. العطن، قبل أن يتم الاتفاق على الإجراءات الإدارية المتعلقة بهذه المناقصة. وبعد أن تجنبت وزارة الطاقة تحويل دفتر الشروط مباشرة إلى إدارة المناقصات لوضع ملاحظاتها عليه، يبدو أي إجراء إلى إبعاد البواخر، لأن مسلماً به من قبل وزراء في اللجنة هذا الخيار هو الأقل كلفة، والأكثر فاعلية، تمهيداً لزيادة الإنتاج ورفع التكلفة. هذا لا يعني أن التوجه إلى

البحر محسوم. قبل الانتخابات النيابية، سرت أخبار عديدة عن شركات مستعدة لتأمين الطاقة عبر مولدات متوسطة الحجم على البر خلال فترة ستة أشهر. بعد فترة وجيزة، سيتم التاكّد مما إذا كانت هذه الخيارات واقعية أم كانت جزءاً من حملة سياسية استهدفت حينها القيمين على وزارة الطاقة، على ما تعتبر مصادرهما.

«المناقصات»

خرج الخلاف بشأن البواخر إلى العلن، قبل أن يتم الاتفاق على الإجراءات الإدارية المتعلقة بهذه المناقصة. وبعد أن تجنبت وزارة الطاقة تحويل دفتر الشروط مباشرة إلى إدارة المناقصات لوضع ملاحظاتها عليه، يبدو أي إجراء إلى إبعاد البواخر، في مصلحة ما به من قبل وزراء في اللجنة أن بدءها بدراسة دفتر لن يعني أن الإارة لن تضع ملاحظاتها. يشير أحدهم إلى أنه خلافاً لراي



مسام وزارة لتثبيت صلاحية إدارة المناقصات (مروان بوحدن)

الذي تجنّاه وزير الطاقة السابق سيراز بو خليل، يوصفه أرخص الخيارات وأفضلها. لكن وزيرة الطاقة الحالية ارتأت أن يُبنى المعمل على أرض تعود ملكيتها إلى أصحاب مصنع لإنتاج الزيوت. وقد أدى ذلك إلى اعتراضات عديدة وشديدة للهجة من أصحاب المعمل وبلدية سلعانا وصولاً إلى وزير الصناعة وائل أبو فاعور، الذي بدأ تحركه على خلفية حماية الصناعة الوطنية.

فأصحاب المعمل راسلوا وزارة الطاقة طالبين الرجوع عن القرار «لعدم قانونيته»، محذّرين من أنهم سيقدّمون مراجعة إبطال لأي مرسوم قد يصدر باستملاك العقارات التابعة لهم. كما اعتبروا أن إنشاء سيؤدي إلى إغلاق معملين يوظفان 800 شخص، لأنه سيساهم في إغلاق المرفأ الذي شيدته وتستمّره الشركة المانكة له، بما يسمح برسو البواخر الكبيرة التي تؤمّن المواد الأولية للمعمل.

كذلك أكدت البلدية عدم موافقتها «بشكل قاطع» على إنشاء محطة إنتاج الكهرباء، نظراً إلى قربها من السكان، ولأن الموقع المختار سيشمل موضع المسيح الشعبي، كما سيؤدي إلى إغلاق المرفأ. ذلك تشير البلدية إلى أن سعر المتر في سلعانا هو ضعفًا سعره في حنوش، ما يعني أن استملاك نحو 45 ألف متر مربع في سلعانا، في الوقت الذي تملك مؤسسة كهرباء حنوش، ما يعني أن استملاك نحو 45 ألف متر مربع في سلعانا، في

لكن وزيرة الطاقة كانت قد أشارت إلى أن الأراضي المستملكة من كهرباء لبنان هي أملاك متباعدة عن بعضها البعض، بعد أن استرجع عدد من أصحاب الأراضي أملاكهم، لعدم استعمالها خلال عشر سنوات، أضف إلى ذلك حديثها عن وجود كنيسة قديمة، مصنفة أثرية من قبل وزارة الثقافة، ما يعني وجوب الابتعاد عنها مسافة 150 متراً من كل ناحية. ولذلك، اعتبرت أن تكلفة الاستملاك في سلعانا، إضافة إلى تكلفة ردم جزء من البحر، ستكون أقل من تكلفة تجهيز واستملاك المزيد من الأراضي في حنوش، علماً أنها نقت أيضاً أن يؤدي المعمل إلى إغلاق المرفأ المجاور.

وفيما لم يُحسم مكان المعمل بعد، فإن أحد الوزراء رأى أنه إذا كانت سلعانا يمكن أن يساهم في تخفيف الكلفة، فإن ذلك يمكن أن يجري في منطقة حنوش أيضاً، علماً أن الجرف القاري لا يبعد سوى بضعة أمتار عن الشاطئ الصخري في سلعانا، والذي نظراً لععمقه يخلف أسوأاً طائفة لردمه. الاعتراض باخذ عند البعض منحى تشككياً. هؤلاء يعودون إلى الأصل، إلى أسباب اختيار الاستشاري «فيشتنر» الذي سبق أن فرض عليه بتوقيف الاتات فور نبيله حكم البراءة من محكمة في باريس كانت تحاكمه بتهمة تبييض الاموال. وعند خروجه من قاعة المحكمة، جرأ، يوم 28 تشرين الثاني 2018، أوقفه رجال الشرطة وهم بلباس مدنيّ. أما السيد، طلب امريكي بترحيله إلى الولايات المتحدة الأميركية، إلى محاكمته بجرم خرق العقوبات منذ حزب الله وسوريا وروسيا منذ بل اكتفى بمشاريع صغيرة، إلى أن وصل إلى لبنان.

يحيى دبوقة

انشغال إسرائيل بأزمتهما الداخلية لا يعني أنها لم تعد معنية بالعمل على فرض إرادتها في لبنان، وفي المقدمة محاولة كسر قواعد الاشتباك. ولا يمكن الجزم بأن هذه المحاولة باتت بالضرورة في دائرة الانكفاء، رغم الفشل في اعتداء آب الماضي في الضاحية الجنوبية لبيروت، وما أعقبه. أيضاً انشغال لبنان في أزماته الداخلية لا يبرر الامتناع عن مواجهة «الشهية» الإسرائيلية الهادفة إلى تغيير المعادلات، وتبعاً لذلك الاستقرار الاستثنائي الأمني المترسخ منذ عام 2006، ما يضاعف مستوى المسؤولية للمقاة ليس فقط على حزب الله، بل على مجمل القوى المعنية بالحفاظ على المصالح اللبنانية، وإبعادها عن متناول اليد الإسرائيلية وأطماعها.

في الخلفية، استمرار إسرائيل في تنفيذ مخطط كسر قواعد الاشتباك هو موضع تجاذب بين تقديرين، يصعب ترجيح أي منهما: الانكفاء وإنهاء مسار التغيير بعد فشل الاعتداء المسيّر على الضاحية، أو الاستمرار في تنفيذ المخطط بأساليب وطرق محسنة، مع التشدد في التعامل مع العبر المستخلصة للفشل نفسه.

وأحد من أسباب عدم الترجيح، أن قرار الانكفاء، إن حصل فعلاً، يفرض على إسرائيل أن تمتنع تبعاته وتأثيره السلبي على مجمل المواجهة التي تخوضها مع حزب الله، وذلك عبر إطلاق التهديدات وتظهير الاستعداد والجاهزية العسكرية، وكأنها ستواصل فعلاً مسار تغيير المعادلة في الساحة اللبنانية.

في المقابل، إن قررت إسرائيل مواصلة الاعتداء والأضرار على محاولة كسر قواعد الاشتباك، فستكون معنية كذلك وكجزء من الاستعداد نفسه، بأن ترفع مستوى ردعها عبر إطلاق التهديدات وتظهير الاستعداد الحربي، ليس فقط ما يفرضه الاعتداء نفسه، بل أيضاً بما يظهر إسرائيل مستعدة للذهاب بعيداً وصولاً إلى المواجهة العسكرية الواسعة. على تل أبيب، في ردهُ بعد اعتدائها الثاني، سيكون هائلاً وغير تناسبيّ، ما قد يفضي إلى تراجع حزب الله عن الرد، أو الحد من مستوى إيذائه.

بالطبع الحديث هنا لا يتعلق بالشيء ونقيضه، بل بتهديدات وأفعال إسرائيلية بدأت بالفعل، وهي تؤشر إلى الاتجاهين، وتستلزم في المقابل يقظة وإغلاق المرفأ المجاور.

تقرير

إسرائيل وقواعد الاشتباك: استمرار المجازفة... والاعتداء؟

لبنانية، سواء كانت التهديدات مقدمة للفرضية الأولى أم الثانية. ومن بين ما ورد من تل أبيب، يشار إلى الآتي: - تهديد الرئيس الإسرائيلي، رؤوفين ريفلين، في زيارة إلى المواقع الامامية للوحدات العسكرية للجيش الإسرائيلي المرابطة على الحدود مع لبنان، وتشديده على أن الدولة اللبنانية تتحمل مسؤولية أي عملية هجومية يشنها حزب الله ضد إسرائيل. وتهديد ريفلين يستبطن إشارات دالة على اعتداء إسرائيلي إبتدائي مقبل، وإن أشار إلى «عملية هجومية» يشنّها حزب الله ضد إسرائيل، علماً بأن هذا «الهجوم» يأتي رداً على اعتداءات إسرائيلية، بناءً على التموّض الدفاعي لحزب الله مقابل تموضع إسرائيل الاعتدائي.

- حديث رئيس قسم الأبحاث في الاستخبارات اللبنانية، سواء كانت التهديدات مقدمة للفرضية الأولى أم الثانية. ومن بين ما ورد من تل أبيب، يشار إلى الآتي: - تهديد الرئيس الإسرائيلي، رؤوفين ريفلين، في زيارة إلى المواقع الامامية للوحدات العسكرية للجيش الإسرائيلي المرابطة على الحدود مع لبنان، وتشديده على أن الدولة اللبنانية تتحمل مسؤولية أي عملية هجومية يشنها حزب الله ضد إسرائيل. وتهديد ريفلين يستبطن إشارات دالة على اعتداء إسرائيلي إبتدائي مقبل، وإن أشار إلى «عملية هجومية» يشنّها حزب الله ضد إسرائيل، علماً بأن هذا «الهجوم» يأتي رداً على اعتداءات إسرائيلية، بناءً على التموّض الدفاعي لحزب الله مقابل تموضع إسرائيل الاعتدائي.

- حديث رئيس قسم الأبحاث في الاستخبارات اللبنانية، سواء كانت التهديدات مقدمة للفرضية الأولى أم الثانية. ومن بين ما ورد من تل أبيب، يشار إلى الآتي: - تهديد الرئيس الإسرائيلي، رؤوفين ريفلين، في زيارة إلى المواقع الامامية للوحدات العسكرية للجيش الإسرائيلي المرابطة على الحدود مع لبنان، وتشديده على أن الدولة اللبنانية تتحمل مسؤولية أي عملية هجومية يشنها حزب الله ضد إسرائيل. وتهديد ريفلين يستبطن إشارات دالة على اعتداء إسرائيلي إبتدائي مقبل، وإن أشار إلى «عملية هجومية» يشنّها حزب الله ضد إسرائيل، علماً بأن هذا «الهجوم» يأتي رداً على اعتداءات إسرائيلية، بناءً على التموّض الدفاعي لحزب الله مقابل تموضع إسرائيل الاعتدائي.

تضمنت محاكاة احتلال قرية لبنانية والعمل داخلها ضد كمانث حزب الله وسلاحه فيها، وهي إشارة تهديد، في سياق عمل تدريبي اعتيادي، لتظهير جاهزية إسرائيل واستعدادها، ليس فقط للحرب في مواجهة حزب الله بالنيزان، بل أيضاً للدخول إلى الأراضي اللبنانية.

من بين التقارير المتلفزة، برز تقرير القناة 13، أول من أمس، الذي أشار إلى أن الجيش الاسرائيلي يتدرب على «حرب لبنان الثالثة»، أو بعبارة أخرى كما يرد في تقرير القناة: «حرب الشمال الاولى». وهي إشارة على أن التدريب يتعلق بمواجهة لا تقتصر على لبنان، بل تشمل أيضاً الساحة السورية، وربما أيضاً ما وراءها. وهي واحدة من صور الاقتدار، التي حرص الجيش الاسرائيلي على تظهيرها في الأيام الأخيرة، ومحاولة ترسيخها في وعي أعداء إسرائيل والجهات المقررة لديهم، وخاصة لجهة أن جيش الاحتلال بات جاهزاً للمواجهة في أكثر من ساحة في الوقت نفسه، وذلك رغم كل الانشغال في الأزمة الداخلية في إسرائيل.

يصعب تحديد وجهة التهديدات الاسرائيلية ومقاصدها، وكذلك الجهد اللافت لتظهير الاقتدار العسكري والحديث عن الحروب والمواجهات، بل وأيضاً الجاهزية للتوغل في الأراضي اللبنانية، علماً بأن الجيش التقليدي، الذي لا يحارب، يستهلك وقته بلا توقف بالاستعداد للحرب.

في المقابل، لا يصعب التقدير أن الميزان من الجانبين، لا يسمح بالتوهم أن الاعتداء المقبل في لبنان، مع أو من دون بصمات دالة على إسرائيل، سينتهي كما انتهت عليه الأمور في المرة الأولى. التقدير الأكثر ترجيحاً يشير إلى ردّ أكثر شدة وإيذاء، من المرة السابقة. مع التأكيد على الإيذاء، في أعقاب الاعتداء المقبل. وبحسب منطق الأمور، منع إسرائيل من متابعة مخططلها في الساحة اللبنانية، لا يترك مجالاً واسعاً لاعتماد قاعدة «الرد التناسبي» على اعتداء إسرائيلي، للمرة الثانية. إخراج «التناسبية» من معادلة الردود أمر مفروض، وإن كان في ذلك زيادة المخاطرة في التسبب بتصعيد. فهذا التصعيد سيكون نتيجة شبه حتمية وأكثر سوءاً، في حال عدم الرد على أي اعتداء مقبل، أو الانكفاء بالرد «التناسبي».

بيراها متابعون لقضية الاتات قراراً من رئيس الاستخبارات المذكورة، (السفير الفرنسي السابق لدى

طلب إخلاء سبيله، فوافقت إحدى المحاكم الفرنسية على ذلك، شرط أن يكون مرزوقاً بسوار إلكتروني لتحديد موقعه الجغرافي لكن، وقبل تنفيذ القرار، تم تغيير هيئة المحكمة، فتراجعت عن القرار الأول. المديرية العامة للأمن العام تواصلت مع أجهزة الاستخبارات الفرنسية لحل مشكلة الاتات الذي يؤكد وكلاء الدفاع عنه، كما مسؤولون أمينيون، أن الملف الأميركي بشأنه فارغ من أي دليل على التهم المسوقة ضدّه. لكن جهاز الاستخبارات الخارجية الفرنسية أبلغ الأمن العام اللبناني، أنه لن يتدخل في قضية الاتات، كونها «بيد القضاء» هذه الإجابة

طلب إخلاء سبيله، فوافقت إحدى المحاكم الفرنسية على ذلك، شرط أن يكون مرزوقاً بسوار إلكتروني لتحديد موقعه الجغرافي لكن، وقبل تنفيذ القرار، تم تغيير هيئة المحكمة، فتراجعت عن القرار الأول. المديرية العامة للأمن العام تواصلت مع أجهزة الاستخبارات الفرنسية لحل مشكلة الاتات الذي يؤكد وكلاء الدفاع عنه، كما مسؤولون أمينيون، أن الملف الأميركي بشأنه فارغ من أي دليل على التهم المسوقة ضدّه. لكن جهاز الاستخبارات الخارجية الفرنسية أبلغ الأمن العام اللبناني، أنه لن يتدخل في قضية الاتات، كونها «بيد القضاء» هذه الإجابة

طلب إخلاء سبيله، فوافقت إحدى المحاكم الفرنسية على ذلك، شرط أن يكون مرزوقاً بسوار إلكتروني لتحديد موقعه الجغرافي لكن، وقبل تنفيذ القرار، تم تغيير هيئة المحكمة، فتراجعت عن القرار الأول. المديرية العامة للأمن العام تواصلت مع أجهزة الاستخبارات الفرنسية لحل مشكلة الاتات الذي يؤكد وكلاء الدفاع عنه، كما مسؤولون أمينيون، أن الملف الأميركي بشأنه فارغ من أي دليل على التهم المسوقة ضدّه. لكن جهاز الاستخبارات الخارجية الفرنسية أبلغ الأمن العام اللبناني، أنه لن يتدخل في قضية الاتات، كونها «بيد القضاء» هذه الإجابة

طلب إخلاء سبيله، فوافقت إحدى المحاكم الفرنسية على ذلك، شرط أن يكون مرزوقاً بسوار إلكتروني لتحديد موقعه الجغرافي لكن، وقبل تنفيذ القرار، تم تغيير هيئة المحكمة، فتراجعت عن القرار الأول. المديرية العامة للأمن العام تواصلت مع أجهزة الاستخبارات الفرنسية لحل مشكلة الاتات الذي يؤكد وكلاء الدفاع عنه، كما مسؤولون أمينيون، أن الملف الأميركي بشأنه فارغ من أي دليل على التهم المسوقة ضدّه. لكن جهاز الاستخبارات الخارجية الفرنسية أبلغ الأمن العام اللبناني، أنه لن يتدخل في قضية الاتات، كونها «بيد القضاء» هذه الإجابة

قضية

33 فقط من اصل 140 إدارة عاقبة كشفت عن نفاقها وإيراداتها الفعلية عام 2017، استجابةً لطلب «حق الوصول إلى المعلومات» الذي قدّمته «مبادرة غربال»، ضمن مشروع «الشفافية في الإدارة العاقبة اللبنانية». رئاسة الجمهورية والحكومة ومجلس النواب جاءت في طليعة الإدارات العاقبة التي امتنعت عن الكشف عن كيفية صرف المال العام فيها، في مخالفة فاضحة للقانون

المُخصّصات والرواتب أبرز مصاريف هيئات بعضها غير موجود

إنفاق الإدارات الحكومية: هكذا يهدر المال العام

المراسلة: **محمّد حيدر**

هدية فرفور	مجلس الجنوب: 32 مليون دولار مساعدات لجهوليتها
4.7 ملايين دولار أميركي هو مُجمَل نفقات رواتب المُكلّفين بالكشف عن الأضرار في مجلس الجنوب عام 2017، وهو يتجاوز بنحو 14 مرة رواتب كل الموظفين في المجلس، المؤسسة العامة لتشجيع الاستثمارات (إيدال) أنفقت نحو 37 مليون دولار في العام نفسه، أكثر من 90% منها خُصص لمشاريع دعم استفاد منها أشخاص «جهولو الهوية» في الهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية، تجاوزت أجور المستشارين الـ 160 ألف دولار، في عام 2017، ما يشكّل 26,7% من مُجمَل نفقات الهيئة. مصلحة سكك الحديد والنقل البري استحوذت على أكثر من 65% من نفقات المديرية العامة للنقل البري والبحري، خُصّصت لدفع واجور رواتب موظفيها والتي بلغت نحو مليوناً و62 ألف دولار. وأنفقت هيئة إدارة السير والإليات والمركبات نحو 8 ملايين و340 ألف دولار، خُصص نصفها لتشغيل وصيانة عُدّات الوقوف (باركمتيز) التي تتولى إدارتها شركة خاصة تستفيد من غالبية إيراداتها!	
هذه بعض «النماذج» عن كيفية صرف المال العام في 33 إدارة عاقبة، كشفها تقرير «الإدارات العامة اللبنانية - إنفاق عام 2017» الذي أعدّته مبادرة «غربال» في إطار مشروع «الشفافية في الإدارات العامة اللبنانية»، من أصل 140 إدارة عاقبة أرسلتها «غربال» استناداً إلى قانون حق الوصول إلى المعلومات، للحصول على قطع حسابها لعام 2017، أي نفقاتها وإيراداتها الفعلية.	
من أصل 140، رفضت ثلاث إدارات (الداخلية والبلديات ومشيخة عقل الطائفة الدرزية وديوان المحاسبة)	

33 فقط من اصل 140 إدارة

عاقبة كشفت عن نفاقها وإيراداتها الفعلية عام 2017

استلام طلب الحصول على المعلومات، وأحالت 16 إدارة الطلب إلى سلطة الوصاية، ولم تجب 52 إدارة على الطلب، أبرزها رئاسة الجمهورية والحكومة، ومجلس النواب مشرع قانون حق الوصول إلى المعلومات(1) ووزارة الخارجية والمغتربين والإدارة المركزية للجامعة اللبنانية والإحصاء المركزي وهيئة أوجيرو، فيما قدّمت 33 إدارة بيانات ناقصة، وردّت 6 إدارات أخرى بأنها لا تملك أي موازنات. ولعل ما ورد في بيانات الإدارات المتجاوزة يُفسّر سبب امتناع بقية الإدارات عن التصريح وكشف الحسابات، نظراً ما تضمّنته هذه البيانات من نفقات «غير منيطة»، تطرح تساؤلات عدّة حول جدواها. وفي ما يأتي أبرز النماذج التي وردت في التقرير:

مجلس الجنوب: 32 مليون دولار مساعدات لجهوليتها

بلغ الإنفاق الفعلي لمجلس الجنوب، عام 2017، نحو 40 مليون دولار. ورغم استحواد المشاريع المنفّذة على أكثر من ثلثي قيمة هذه النفقات (نحو 28 مليون دولار)، إلا أنها بقيت «غير معروفة»، ولم يُحدّد عدد هذه المشاريع وحجمها. واكتفى كشف الحساب المقدم بتبويب عام من نوع «مشاريع مائية» و«طرق مدرسية» و«مُستشفيات» وغيرها. ومثّل بند الرواتب والأجور (خمسّة ملايين دولار) 19,7% من مُجمَل النفقات، فيما بلغت قيمة المساعدات الإدارية والتشغيلية 2,8% من قيمة الإنفاق (1.1 مليون دولار). إلا أن اللافت أن رواتب المُكلّفين بالإنفاق (1.1 مليون دولار، أو ما يُعرف بـ«الاستقصاء»، تشكّل نحو 60% من نفقات بند الرواتب بقيمة 4,7 ملايين دولار، وهي توازي 14 مرة رواتب كل الموظفين (نحو 332 ألف دولار)، وتشكّل بدلات المدير وأعضاء مجلس الإدارة (سبعة أشخاص) 3,71% من مُجمَل الأجور (نحو 296 ألف دولار)، وهي توازي تقريباً كلفة رواتب كل الموظفين. كما تشكّل تعويضات الأعمال الإضافية للموظفين أكثر من ضعفي قيمة الرواتب الأساسية (767 ألف دولار)، فيما تشكّل المكافآت (508 آلاف دولار) مرة ونصف مرة الرواتب الأساسية.

«الأعلى للخصصة»: 300 الف دولار لستة موظفين ومستشاريهم!

بلغ الإنفاق الفعلي لـ«المجلس الأعلى للخصخصة والشراكة»، عام 2017، نحو 378 ألف دولار. وشكّلت الرواتب والأجور (295 ألف دولار) 78% من الإنفاق الفعلي، علماً أن عدد العاملين في المجلس هو 6 أشخاص يعاونهم استشاريون غير دائمين.

«إيدال»: ملايين الدولارات لمشاريع «مجهولة»

عام 2017، أنفقت المؤسسة العامة لتشجيع الاستثمارات في لبنان (إيدال) 37 مليون دولار، أكثر من 90% منها خُصّصت لمشاريع الدعم التي تقدّمها (33,7 مليون دولار)، من دون أن يظهر في المستندات عدد المستفيدين من برامج الدعم الممنوحة «غير منيطة»، وأنفقت 9,6% من مُجمَل إنفاقها على موازنتها الإدارية (نحو 3,6 ملايين دولار)، واستحوذ بندا الرواتب والأجور وملحقاتها على

31,7% من مُجمَل نفقات الموازنة الإدارية، وهو ما يوازي نحو مليون دولار. واللافت أن تعويضات ومخصّصات مجلس الإدارة تعادل ثلث رواتب المستخدمين، إذ بلغت نحو 191 ألف دولار في حين أن رواتب كل المستخدمين بلغت نحو 525 ألف دولار.

من مُجمَل نفقات الموازنة الإدارية، وهو ما يوازي نحو مليون دولار، وشكّلت من تعويضات ومخصّصات مجلس الإدارة تعادل ثلث رواتب المستخدمين، إذ بلغت نحو 191 ألف دولار في حين أن رواتب كل المستخدمين بلغت نحو 525 ألف دولار.

هيئة شؤون المرأة: 160 الف دولار للمستشارين!

وفقاً لقطع حساب عام 2017 الذي قدّمته «الهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية»، يتبيّن أن الأموال التي خُوّلت لها من الخزينة العامة بلغت نحو 600 ألف دولار. وقد استحوذت الرواتب والأجور وملحقاتها (327 ألف دولار) على 54,5% من هذه النفقات، علماً أن أكثر من 160 ألف دولار منها خُصّصت لأجور المستشارين، وتتجاوز قيمتها مجموع أجور الموظفين الدائمين في الهيئة (نحو 128 ألف دولار). 90% منها خُصّصت لمشاريع الدعم التي تقدّمها (33,7 مليون دولار)، من دون أن يظهر في المستندات عدد المستفيدين من برامج الدعم الممنوحة «غير منيطة»، وأنفقت 9,6% من مُجمَل إنفاقها على موازنتها الإدارية (نحو 3,6 ملايين دولار)، واستحوذ بندا الرواتب والأجور وملحقاتها على



لم تستجب رئاسة الجمهورية والحكومة ومجلس النواب لطلب حق الوصول إلى المعلومات (ميلاد الموسوي)

النفقات ضمن الإنفاق الفعلي لعام الذي سنُفّق فيه.

وزارة العمل: توفير ام ديون لصالح الضمان؟

خُصّصت موازنة العام 2017 نحو 276 مليون دولار لوزارة العمل، لكن، وفقاً لقطع الحساب الذي قدّمته الوزارة، بلغت قيمة الإنفاق الفعلي نحو 10 ملايين و797 ألف دولار، ما يعني أن «العمل» أنفقت فقط 3,9% من الأعمّادات المرصودة لها. لماذا؟ يُشير مُعدو التقرير إلى أن السبب يعود بشكل رئيسي إلى عدم تحويل الوزارة مستحقات الضمان الاجتماعي التي تشكّل 97% من مُجمَل الأعمّادات المرصودة، ما يعني، عملياً، أن الدولة لم تُسدّد للضمان سُحتقاته خلال هذا العام والتي تبلغ نحو 266 مليون دولار، وهي تُضاف إلى مُجمَل الديون المترابكة على الدولة لمصلحة الصندوق. واللافت أنه من بين الـ10 ملايين دولار التي أنفقتها الوزارة، هناك 3 ملايين و85 ألف دولار (28,6%) خُوّلت إلى جمعيات ومؤسّسات لا تبغي الربح.

الضمان الاجتماعي: 3 آلاف دولار متوسط راتب الموظف

بلغ مجموع الإنفاق الفعلي في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي عام 2017 نحو 68 مليوناً و797 ألف دولار. اللافت أن الإنفاق على الصيانة 0,3% (77 ألف و900 دولار)، وعلى الاستشارات والخدمات والمراقبة 1,6% (49 ألف دولار)، والنفقات المختلفة نحو



لم تستجب رئاسة الجمهورية والحكومة ومجلس النواب لطلب حق الوصول إلى المعلومات (ميلاد الموسوي)

عن تعويضات حضور جلسات هيئة المكتب المؤلّف من 13 عضواً بلغت نحو 171 ألف دولار، وشكّلت نحو 0,25% من مُجمَل الإنفاق. وبلغت قيمة رواتب المستخدمين الدائمين والمتعاقدين والمباشرين وأجورهم وملحقاتها نحو 39 مليون دولار، تشكّل 56,87% من مُجمَل الإنفاق، «علماً أن عدد موظّفي الضمان يبلغ 1102 وفقاً لتقرير اللجنة الفنية في الصندوق، ما يعني أن المعدّل الوسطي لراتب كل موظّف يبلغ 2,959 دولاراً، إذا افترضنا أن كل الموظفين في كل المراتب يتقاضون الراتب نفسه».

مليون دولار لموظفي سكك الحديد

بلغت قيمة الإنفاق الفعلي للمديرية العامة للنقل البري والبحري عام 2017 نحو 3 ملايين و161 ألف دولار، 65,2% منها (مليون و62 ألف دولار) ذهبت إلى مصلحة سكك الحديد والنقل البري. واستحوذت «الانشاءات قيد التنفيذ» (864 ألف دولار) على 27,3% من إنفاق المديرية، وبلغ الإنفاق على الصيانة 0,3% (77 ألف و900 دولار)، وعلى الاستشارات والخدمات والمراقبة 1,6% (49 ألف دولار)، والنفقات المختلفة نحو

رجا نجيم*

بعد ما أثير حول ملف سدّ بريصا، وما قدّمته وزيرة الطاقة والمياه في مجلس النواب أخيراً، كما في بيان لوزارة الطاقة نهاية آب الماضي، لا بدّ من وضع بعض النقاط على الحروف. إنّ ما تنتنأساه وزارة الطاقة، عن قصد، هو أن سعة بحيرة السد خطط لها بداية لتستوعب 800 ألف متر مكعب من المياه، بكلفة أساسيّة قدرها 3 ملايين دولار فقط، باعتبار انها كانت بحيرة أو بركة فقط، كما ورد في النسخة الأصلية للاستراتيجية الوطنية وملحقاتها. وما تجاهله الوزارة أن المشروع بدأ تنفيذه ربيع العام 2003 وانتهى منذ أكثر من 10 سنوات، لكن من دون تشغيله كما كان مخططاً. فمنذ بداية الأعمال، تحفّظ مكتب التدقيق الفني عن إمكانية نجاحه بسبب طبيعة قاعدته وحجم تسرّبات المياه الكبير في أرضيّته وفي القسم الحاذي للجيل الملاصق له.

وبدلاً من الغاء المشروع، اتّخذ قرار مُستغرب بزيادة سعته إلى نحو 1,6 مليون م3، بكلفة 10 ملايين دولار. ما لبثت أن ارتفعت إلى 17 مليوناً وفق وزارة الطاقة، بعد محاولات - بات بالفشل - لعزل أرضية البحيرة ومنع التسرّب. في مقابل مليون دولار، لكن، في جميع الأحوال، رفض مكتب التدقيق الفني استلام الأشغال وإعطاء أيّ برادة ذمة لحسن تنفيذها، وإلقاء موقف اتحاد بلديات الضنّة.

لم توضع وزارة الطاقة أسباب الفشل الذي اتّزّ به علناً قبل سنوات ممثل مجلس الإنماء والإعمار الدكتور يوسف كرم، بما يؤكّد استخفاف الإدارات في إجراء الدراسات واختيار المواقع بدقّة، كما يدلّ على الفساد والجهل العلميّين. فقد شرح كرم حينها أنه نتيجة خطأ في دراسات الأرضية التي اعتُبرت طبقة بازلت عميقة صالحة، وإذ هي في الواقع قشرة صخرية تزيّ إلى تسرّب المياه بقوّة. هذه الطبيعة الكارستيّة المتطوّرة جداً لا ينفع معها، وفق الجيولوجيّين، أيّ عزل ولو على المدى القصير مثل حال التغليف الكامل الذي سيتمشّق حكماً تحت ضغط أوزان المياه المخزّنة.

غير أن الإدارة الرسمية عاكست الطبيعة وطلابت بأموال إضافية للقيام بتغليف كامل، بقيمة تتراوح بين 6 و8 ملايين دولار (من أصل 15 مليوناً مُطالب بها مؤتمر سيدر أو أيّ تمويل آخر)، مما يرفع كلفة المشروع التقديرية إلى نحو 24 مليون دولار أو 37 مليوناً، وتجدر الإشارة إلى أن التمويل المتبقّي من الـ15 مليوناً يُرتقب صرفه على شبكات مياه الشفة في الضنّة وفق بيان الوزارة. من دون ذكر شبكات الصرف الصحي لتجنّب تكرار مشهد التلوث الكارثي في مناطق أخرى.

أهوال الناس في خدمة الباركميزترا

رُصدت ضمن موازنة عام 2017 اعتمادات بنحو 29 مليوناً و90 ألف دولار لصالح هيئة إدارة السير والبلديات والمركبات، إلّا أن الهيئة لم تنفق سوى 28,7% من مُجمَل هذه الأعمّادات. إذ بلغ إنفاقها الفعلي نحو 8 ملايين و340 ألف دولار. واللافت أن 49,9% من مُجمَل هذه النفقات ذهبت لتشغيل وصيانة عُدّات الوقوف التي تديرها شركة خاصة وتستفيد من غالبية الإيرادات الناجمة عنها. يشار إلى أن الهيئة حققت إيرادات بقيمة 31 مليوناً و854 ألف دولار من إصدار رخص السوق والسير والاصلاصات ولوحات التسجيل، ما يشكّل نحو أربع مئزات قيمة نفقاتها.

وجهه نظر

سد بريصا... نعم هناك بدائل

المستقلّين في إطار محميّ قانوناً. وما الموقف الحالي لوزارة الطاقة في بيانها الأخير والأعداءات الباطلة لتبرير الحل المُقترح والمغلوط تماماً. إلّا وجهاً من وجوه الفساد العلمي تحت مسميَات الترقيع، والأخير أنقذته الإدارات لهدر المال العام في ظل سياسات مائية «خرقاء» لا أساس علميًّا لها نسبة إلى بلد مثل لبنان. علاوة على ذلك، تستمرّ الإدارة بالتسويق التضليلي لسياستها بدلاً من اللجوء إلى حلول بديلة تفيده النلفة مثل الاستثمار الجوفي، وتكون أقل كلفة من التخزين السطحي سواء لناحية التجهيز أو التشغيل أو الصيانة ومن دون آثار تدميرية للطبيعة والبيئة.

ما ورد في بيان الطاقة بأن «طرح حلول للمياه الجوفيّة في هذه المنطقة أمر يدعو إلى العجب نظراً لارتفاعها عن سطح البحر ولوجوب حفر آبار عميقة... بُثّبت أنّ ليس لدى الوزارة أيّ أخصائي جيولوجي لديه خبرة في قراءة الخرائط الهيدروجيولوجية. ويُظهر جهل موظفيها التام بما يخصّ الآبار ومستوى مياهها في جوف الأرض. إذ يوحي أن المياه المقترض استخراجها من الآبار بنفس مستوى مياه البحر! إن معيار الخزان المائية الجوفيّة ليس ارتفاع النلفة عن سطح البحر. بل مستوى الطبقات الصخرية الكارستيّة في جوف الأرض وموقع المخازن فيه بالنسبة إلى مواقع حفر الآبار. علماً أن التخزين في منطقة سد بريصا هو تخزين طبيعي جوفي، والمياه الجوفية موجودة على أعماق بسيطة فيها، كما هي متوفّرة بشكل عام في الضنّة وبكميَّات ضخمة. إن فشل هذا السد، إثباتٌ إضافي على أن السدود لا تناسب طبيعة جبلنا وصخورنا الكربوناتيّة الكارستية.

بالعودة إلى كلفة السدّ النهائيّة التي تعلن الوزارة «أنها تبقى متناسبة مع المعايير العالمية»، فذلك يصحّ فقط في حال عدم وجود حلول بديلة بكلفة أقل. والحلول في بريصا تتضمّن 3 آبار في منطقة السد بمعدل تصريف مياه بنحو 15 ليترًا/ثانية لكل منها. هذه الآبار يمكنها تأمين الكمية الإجمالية الصافية المتوقّع استثمارها من جراء التخزين السطحي المكتشف للسدّ والتي لن تتعدّى 1,4 مليون م3. بعد التبخّر والتسرّب الطبيعي والتخزين الإلزامي، الكلفة الإجماليّة لتجهيز الآبار الثلاث لا تتعدّى نصف مليون دولار (إذا افترضنا أن عمق البئر يصل إلى 450 متراً) من ضمنها الحفر والتמידات والوصل بالشبكة الرئيسية. إلى التوفير الهائل في الكلفة، يمكن لهذا الاستثمار الجوفي أن يوفّر المياه النقيّة ليس فقط للري الزراعي بل أيضاً للاستعمال المنزلي. في مقابل تغيير وجهة استعمال السد وتأهيل أرض البحيرة لتصلح لتغذية المخزن المائي الجوفي من المياه السطحية المتساقطة والمجمّعة مع حفر آبار إضافية تتعدّى من هذا المخزن واستخراج كميات من المياه متناسبة قدر المستطاع مع كميات التغذية الجوفية، وهكذا يتّمة تعويض قسم من هدر المال الحاصل حتى اليوم، إضافة إلى استعمال رصيد الـ15 مليون دولار لتنفيذ شبكة صرف صحي لبعض مناطق الضنّة مع محطات تكرير حيث يلزم خصوصاً في الوسط والاعالي.

* أخصائي جودة

على الخريطة الجيولوجية التي كشفت عن مجاري المياه الجوفية تحت بصفور، فضلاً عن وجود أشجار حرجية وأمنية سكنية في الجوار»، أعلنت بلدية أنصار رفضها إعادة افتتاح المطمر، فيما أصدرت بلدية الكفور بياناً في 19 أيلول الجاري طالب وزير البيئة فادي جريصاتي باستثناء الكفور من خطة المطامر وإ إنشاء مطامر. «علماً بأن المرزعة استقبلت في الثمانينيات وأوائل التسعينيات مطمرًا للنفائات، قبل أن تقلله الاعتراضات الشعبية وتقلته النفائات مطمرًا للنفائات، وقالت مصادر بلدية أن المطمر «سيخضع لاستيعاب نفائات من جبل عامل اللبنانية والزهراي»... «عدم تكرار الأخطاء السابقة (...) ولا نستطيع أن

الكرة اللبنانية

محروس يثبت قدمه في الأنصار ويثأر من خسارة النخبة



لاعب البرج محمد جعفر (10) يحتفل على طريقته بالهدف الأول (عمدان الحاج علي)

علي زين الدين

جسد نزار محروس إقامته في الأنصار، والفريق عاد إلى المنافسة. الفوز على شباب الساحل 1-3 على ملعب طرابلس البلدي، أمس الأحد، أبقى فارق النقاط الثلاث مع المنافس النجمة، وجدد ثقة الإدارة والجمهور بالجهاز الفني واللاعبين. حسن معنوق سجّل هدفة الأول في البطولة المحلية مع فريقه الجديد، وصنع هدفاً ثانياً للسنگالي الحاج مالك تال، الذي بدوره حصل على ركلة جزاء أيضاً، معتزراً من الجمهور على طريقته الخاصة، بعد الانتقادات التي طاولته عقب المواجهة مع النجمة في الأسبوع الأول. محروس بدأ كأنه وجد التشكيلة الأساسية الأفضل للثبات عليها، ولو أنها لم تكن مثالية على الجانب الدفاعي، الجمهور، الذي حضر في طرابلس، خرج فرحاً بالمجهود الذي قدّمه الفريق، أكثر من فرحة الذين شاهدوا اللقاء عبر شاشة التلفزيون، إذ اضطروا إلى متابعته عبر نصف شاشة من دون صوت، أو بالأحرى، مع صوت المخطّاهرين ومراسل القناة، في معظم دقائق الشوط الأول، بسبب نقل أحداث الظاهرة في شوارع العاصمة بيروت، وهي المرة الثانية التي تُقسم فيها الشاشة إلى صورتين هذا الأسبوع.

عموماً، وجد المدرب السوري محروس ضالته في التونسي حسام اللواتي، هو ليس جديداً على الفريق، وليس اكتشافاً أن يتم توظيفه في المركز الذي جيد شغله، لكن المركز الذي شغله أمام الساحل تحديداً في نهائي كأس النخبة جاء

علي زين الدين

بسبب غياب عدنان حيدر، والفعالية الهجومية الضعيفة نوعاً ما أمام النجمة، كانت سبب وجوده على مقاعد الاحتياط بداعي الإصابة. معنوق لعب على الطرف الأيمن، ملعب طرابلس البلدي، أمس الأحد، وشكّل ثنائياً متميّزاً مع الحاج مالك، فصنع له الهدف الأول، وسجّل الهدف الثاني من ركلة جزاء حصل عليها السنگالي، أما اللواتي فتكفل

تصدّر البرج الترتيب، وحقق الصفاء فوزه الأول على حساب الشباب الفائزة

بتسجيل الهدف الثالث من ركلة حرة خدعت اللاعبين والحارس علي صاهر، في حين سجّل السنگالي داوودا ديبيمي هدفاً الساحل الوحيد، وكان بإمكان زميله حيدر عوضاً تسجيل هدف على الأقل من الفرض التي أتاحت له، من بينها انفراداً مع الحارس نزيه أسعد، لكن بديل عبد العزيز نداي المصاب لم ينجح في إهداء التقدم لفريقه في الشوطين. على الرغم من الخسارة، ظهر الساحل بصورة جيدة مؤكداً أنه قادرٌ على مقارعة المنافسين. وعلى ملعب أمين عبد النور في بحدون، حقق الصفاء فوزه الأول على الشباب الغازية، الذي تلقى

ترتيب الدوري بعد الأسبوع الثاني

#	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
1	البرج	2	2	0	0	3	0	3	6
2	النجمة	2	2	0	0	3	1	2	6
3	الصفاء	2	1	1	0	2	0	2	4
4	الإخاء الأهلي عاليه	2	1	1	0	2	0	2	4
5	الانصار	2	1	0	1	3	1	1	3
6	شباب الساحل	2	1	0	1	4	0	0	3
7	شباب البرج	2	1	0	1	2	3	-1	3
8	العهد	0	0	0	0	0	0	0	0
9	السلام زغرتا	1	0	0	1	0	1	-1	0
10	التضامن صور	2	0	0	2	2	4	-2	0
11	طرابلس	1	0	0	1	0	2	-2	0
12	الشباب الغازية	2	0	0	2	1	5	-4	0

الكرة الأوروبية

«Europa conference league»

بطولة جديدة لتعزيز المنافسة بين الفرق



أعلنت الاتحاد الأوروبي لكرة القدم إطلاق بطولة أوروبية جديدة تحت مسمى «Europa conference league». على أن تلعب بدءاً من العام 2021. هكذا ارتفع عدد البطولات الأوروبية السنوية للنادية إلى ثلاث، مع دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».

تسمى الـ UEFA التي الكأس الحالي أيضاً (من اليمين)

حسنة قصص

افتقدت الكرة الأوروبية مسابقة ثالثة، منذ إيقاف كأس الكؤوس الأوروبية عام 1999. في ذلك العام تمّ دمج البطولة الملتغاة مع بطولة كأس الاتحاد الأوروبي، تحت مسمى الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ»، غير أن التجربة أثبتت فشلها مع مرور الوقت بفعل الفارق الهائل بين أندية النخبة وأندية الصف الثاني أو الثالث، خاصة تلك التي تشارك في الدوري الأوروبي بعد حلولها الثالثة في مجموعات دوري الأبطال، والتي عادة ما تتوج ببطولة الدوري الأوروبي في نهاية المطاف. أعاد الاتحاد الأوروبي إطلاق بطولة «Europa conference league» لإعطاء فرصاً للنادية التي يصعب عليها بلوغ دوري الأبطال والدوري الأوروبي، غير أنه لم يكشف عن كل التفاصيل المتعلقة لإعلان عنها في هذا التوقيت بالذات. 3- نقط عمادان (إيران) 4- المحرق (البحرين)

الأقل أهمية خلف كل من دوري أبطال أوروبا وبطولة الدوري الأوروبي. أكد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في وقت سابق، أنه خلال مرحلة (2021-2024)، سيتم تقليص عدد المنافسين في بطولة الدوري الأوروبي من 64 نادياً إلى 32، مع إضافة جولة فاصلة بين دور المجموعات ودور ال16. تقليص عدد الأندية في بطولة الدوري الأوروبي مرده إلى وجود عدد كبير من الأندية التي تأتي من دوريات تصنيفها منخفض حسب الـ UEFA. وبناءً على ذلك فإن «Europa conference league» ستكون بطولة لهذه الأندية التي هي فعلياً دون التصنيف ال15، وبينها فرق اسكتلندا وويلز وأيرلندا الشمالية. مبدئياً، ستأخذ البطولة الجديدة الشكل التنظيمي نفسه للدوري الأوروبي، إذ ستكون هناك 8 مجموعات، كل واحدة منها مؤلفة من أربعة فرق، يتأهل بطل المجموعة مباشرة إلى دور ال16، فيما يخوض أصحاب المركز الثاني ملحقاً من أجل التأهل. وستشهد الجولة الفاصلة بين دور المجموعات ودور ال16 على مواجهة الأندية التي حلت ثالثة في مجموعات «Europa Conference League» أمام الفرق التي حلت ثالثة في مجموعات الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» للتنافس على 8 بطاقات مؤهلة لدور ال16 من المسابقة الجديدة. إضافة إلى ذلك، سيشترك بطل الـ Europa Conference League في الدوري الأوروبي مباشرة في الموسم اللاحق. هذه البطولة هي جزء من مشروع الأيام سيتضح كل شيء.

هذه البطولة هي جزء من مشروع الاتحاد الأوروبي الجديد لتطوير اللعبة

هذه البطولة هي جزء من مشروع الأيام سيتضح كل شيء

سلة آسيا

الرياضي يسقط في الامتار الأخيرة

ألفارك طوكيو بطك آسيا للمرة الأولى

أحرز نادي ألفارك طوكيو الياباني لقب كأس آسيا للنادية لكرة السلة لأول مرة في تاريخه، وذلك عقب فوزه على الرياضي. بيروت بنتيجة (98 - 74)، الأربع (22 - 12) (25 - 14) (24 - 24) (27 - 24)، في المباراة النهائية التي أقيمت أمس الأحد في صالة «ستاديوم 29» في العاصمة التايلندية بانكوك. وشهد اللقاء سيطرة للفريق الياباني منذ البداية بفضل تائق

إيكني إيبيموي صاحب الـ 31 نقطة، وصانع الألعاب وائل عرقجي (16 نقطة)، والأميريكي ويلي وارن (19 نقطة و6 تمريرات حاسمة).
تفاصيل اللقاء
في الربع الأول كانت الأفضل للفريق الياباني الذي نجح في الابتعاد بالفارق إلى أكثر من 10 نقاط، مع تائق كبير للأميريكي اليكس كيريك. وخلال هذا الربع كان التفاهم واضحاً بين إيبيموي وائل عرقجي، إلا خاصة تحت سلة اليابانيين، إلا أنهما لم يتمكن من صناعة الفارق. ومن جهته لم يقدم باسل بوجي الأداء المطلوب، لينتهي الربع على نتيجة (22 - 12) لليابانيين.

بداية الربع الثاني كانت قوية لليابانيين الذين نجحوا في توسيع الفارق أكثر ليصل إلى 21 نقطة في بعض الفترات. وخلال الدقائق الأربع الأولى من هذا الربع لم يسجل النادي اللبناني أكثر من نقطتين، في ظل التمتعت وعدم التركيز الذي بدأ واضحاً على اللاعبين. وكان اللاعب النيجيري إيكني إيبيموي الوحيد

الأميريكي اليكس كيريك، الذي أحرز 18 نقطة مع 12 متابعية، ومعه الصربي ميلان ماكافان، صاحب الـ 20 نقطة و8 متابعيات و6 تمريرات حاسمة، وكذلك جيتكي كوجيما، الذي سجل 13 نقطة. ومن جهة الفريق اللبناني، كان أفضل مسجل لاعب الارتكاز النيجيري

والكتف تعرض لها في وقت سابق، ومن جهتهما، حاول ويلي وارن وائل عرقجي الاختراق والتسجيل، إلا أنهما لم ينجحا كما في المباريات السابقة من البطولة. الفائز جان عبد النور تراجع أداءه أيضاً خلال هذه المباراة، وربما يكون قد تأثر

عز الفريق اللبناني عن إعادة الكاس إلى بيروت (من موقع الفيا)



الرخبار

ربيع بن الحرير

الحرير الصقلاوي،

إبراهيم الصيث

فاطم زيس الحرير،

بيار راجي صعب

محير الحرير،

ميفيق القاصوه

محاسن للحرير،

محمد زيبب

حديد علفق

إيلي حنا

نغم الحرير

زينة كزيم

صادرة عن شركة

اختار بيروت

المكانة بيروت -

فريدة - فاديم جوانك

ستار كونكورب -

الطالبة للثمن

ليناكس؛

01759500

01759597

ص.ب 113/5963

الميقاتا

الموقع الإلكتروني

ads@al-akbar.com

01759500

التوزيع

شركة الموالك

01 / 666314 - 03 / 828381

الموقع الإلكتروني

www.al-akbar.com

صفحات التواصل

صفحات التواصل

/AlakbarNews

@AlakbarNews

/alakbarnews-

paper

تونس بلد الثورة الدائمة

المعودة إلى الصراع الراديكالي

هالة اليوسفي *

في 15 أيلول/سبتمبر 2019، خاضت تونس الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية التي تنافس فيها 26 مرشحا تنباين مواقفهم بشكل كبير ويمثلون مختلف تالوين الطيف السياسي التونسي. يُشار إلى أن المشاركة كانت ضعيفة في هذه الانتخابات الرئاسية الثانية التي تشهدها البلاد منذ إسقاط نظام بن علي في عام 2011، إذ لم تتجاوز نسبة الإقبال على صناديق الاقتراع في 45 في المئة من الناخبين المسجلين. مقارنة بالمشاركة الكبيرة التي شهدها الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية في عام 2014، والتي بلغت 64 في المئة. وقد أثارَت نتائج الجولة الأولى ردود فعل مختلفة في تونس والعالم بعد أن تأهل إلى الجولة الثانية من الانتخابات التمهيدية الخبير في القانون الدستوري قيس سعيد (حاز 18,4 في المئة من الأصوات)، ورجل الأعمال وصاحب قناة «نسمة» نبيل القروي (حاز 15,8 في المئة من الأصوات)، الموقوف منذ 23 آب/أغسطس بتهمة التهريب الضريبي. وفيما وصف بعض المراقبين نتائج الجولة الأولى بأنها «ثورة صناديق الاقتراع»، اعتبرها آخرون بمثابة «تسونامي» أو «انتصار الشعوبية»، لكن الانطباع العام هو أن النتائج شكّلت دليلا دامغا على معاداة التونسيين للمنظومة السياسية الحاكمة. وسط هذه «الكارثة الانتخابية»، بحسب تقديرهم، أقرّ المسؤولون التونسيون على اختلاف مشاربهم السياسية ب«فشلهم» في هذا الاستحقاق. بيد أنهم لا يزالون يعيدّين كُلا البعد عن بلورة استراتيجية للانتخابات التشريعية المقبلة تكون مختلفة عن تلك التي حلقت بهم الهزيمة مؤخرا.

لكن كيف يمكن الإحاطة بجميع جوانب هذا الرفض الذي عبر عنه الناخبون للأحزاب التقليدية التي رسّمت معالم المشهد السياسي التونسي بعد 17 كانون الأول/ديسمبر 2010؟ هل يمكن الحديث عن تحول جذري في المشهد السياسي؟ وهل نحن على عمية لحظة ثورية جديدة، أم أننا نقاب قوسين من عودة نظام سلطوي يتمحور حول حاكم يحظى بالإجماع ويحرص على خير شعبي؟ من أن من الصعب للغاية التوصل إلى شرح وافٍ للديناميات المعقدة التي تشهدها تونس راهنا. قد يكون مفيدا التوقف عند السياق السياسي والاقتصادي المحيط بالانتخابات الأخيرة. فضلا عن الاستراتيجيات الانتخابية التي أتبعها مختلف المرشحين، من أجل فهم جذور التوترات السياسية التي أصطت عنها اللثام الانتخابية الأخيرة، والنظر في إمكانية صياغة نموذج جديد للممارسة السياسية في تونس.

تليدزغ غير مبهوم، في المشهد السياسي

قد يبدو أن ما من شيء يجمع بين قيس سعيد ونبيل القروي؛ فسعيد، المكنى بـ«الروبوكوب» أو الرجل الآلي بسبب زبائنه ونبرته الرتيبة أثناء الحديث، يمثل تحسيدا للنزاهة الأخلاقية والمواقف الحازمة. تعزف التونسيون إليه خلال ثورة عام 2011، حينما دُعي بين الحين والآخر إلى البرامج التلفزيونية للتعليق على الأحداث السياسية. لا يحظى سعيد بأي دعم حزبي، وهو يخوض غمار الانتخابات للمرة الأولى. أما القروي، فقد أسّس قناة «نسمة» التلفزيونية الخاصة في عام 2007 وكان مواليا لبن علي. مسيرته كرجل أعمال مخفوفة بالماريسات المثيرة للجدل التي يعقبها البعض «مافيوية»، وقد أدى، من خلال قناته التلفزيونية ونفوذَه الإعلامي

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

الواسع، دورا بارزا في تأسيس حركة «نداء تونس» من جهة، والنخبة الجديدة التي أفرزتها صناديق الاقتراع والمتمثلة بحركة «النهضة»، سمح بالحفاظ على استقرار سياسي نسبي حتى عام 2017، بيد أنه لم يؤدّ إلى رأب الانقسامات داخل الأحزاب السياسية. ففي بلد يقفّات على قروض صندوق النقد الدولي، حيث يبلغ معدل البطالة 15 في المئة، ويتهاجر معدل التضخم 7 في المئة، ساهمت عوامل أخرى أيضا في مفاقمة سخط الناخبين، من ضمنها الفساد المستشري من جهة، والمعركة الدائرة بين النخب السياسية لتبيل أكبر حصة من المناصب والريوع من جهة أخرى (1). من بين المرشحين الـ26 الذين خاضوا سباق الرئاسة التونسية، يتحدّر سبعة من حركة «نداء تونس»، واثنتان من حركة «النهضة»، كذلك، لم تبقّ الائتلافات اليسارية في منأى عن عدوى الانقسامات هذه، إذ قدّم اليسار الراديكالي المنبثق عن الجبهة الشعبية ثلاثة مرشحين إلى الانتخابات الرئاسية، بيد أنهم لم يحصلوا أكثر من 2 في المئة من أصوات الناخبين.

يُضاف إلى ذلك أن استطلاعات الرأي والحملات الدعائية والإعلامية لم تفسح المجال أمام فتح نقاش سياسي رصين حول المشاريع السياسية للمرشحين، بل ربما أثارت سأم الناخبين ودفعتهم نحو التصويت «المعادى للمنظومة الحاكمة»، لا شك في أن تشظى المشهد السياسي والفساد الإعلامي عمقا هوة فقدان ثقة التونسيين في الأحزاب السياسية، لكن هل يكفي هذان العاملان لتعليل الهزيمة الانتخابية التي منيت بها النخب الحاكمة، وهم جنحيات تصدّر مرشحين غير تقليديين نتائج النظام الرئاسية؟ قد لا يزال من المبكر إجراء تحخيص شامل للديناميات الاجتماعية التي أثرت على هذا السياق الرئاسي، بيد أن إلقاء نظرة على مسيرة المرشحين، وعلى الخطوط العريضة للحملة الانتخابية، قد يساعد في إيضاح بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

بعض الأمور.

على الخلاف

سنة 1975 سقطت ساريفوت.

عاصمة فينتام الجنوبية، ما كانت تلك الهزيمة للولايات المتحدة

وجماعاتها سوئ نتاج صمود

اسطوري للشماليين لسبت جديدة،

انهارت إثره جبهة المدعو وحلفائه

قائلة المعادلات، امامها حلة

اليوم في اليمن: انت السعودية

لتغزو صنعاء وصعدة والحديدة

زاعمة مساندة «الرئيس الشرعي».

فانحلت الفيار عت وقوضها

موقف المدافع المحتاج الى

مساندة لحماية ثروتها ومدنها.

نجرات وما بعدها وما غيرها ولا

احد يدري ما التالي لم تكذب الرياض

تستعيد انفاها اثر زلزالك عملية

«ارامكو» حتى خرج فصل جديد

من مسارات التحول في المحررة.

اخذنا الجملة ما كانت تقدمه

العمليات العسكرية والامنية

في السنوات الماضية بالمفرقة.

مشهد لا ينكر ببساطة في الحروب

العماصرة. وقد اصاب السعودية

المنهكة في مقتل، ما تبقيت من هبة

عملية نجرات التي افرجت

عنها القوات اليمنية اسس. مئات

الاولى التي ابتلعها اليمينوت في

الهجوم الواسع على الاطلاق.

ومعها الوية تنشط تحت امرة

الرياض المباشرة. وتعمل داخل

اراضيها. بمشاركة قوات سعودية

عادة ما تكون الافة عدد تجنيا

للخاسر. لم تجد المملكة فرصة

كاثام ايران لانقاذ الموقف.

فاختارت ان تلوذ بالصمت الذي لم

ينشعر لصاحب القرار السعودي

في تغطية المشهد امام

الجمهور والمالم. والآخر تلقس

حجم الورطة وفذاحة الانكشاف

والصف وهو يربك الصيد اليمني

في مشاهد استثنائية تفامك

معها الاعلام المالمي. فيبعد

جولات الصراع الامني والعمليات

التكتيكية والصاروخية والجوية.

انحازت الارض الى اصحابها ليمنح

الزلزال في الميدان. بفروسية

تتخلص فيها جفوه لتفوق

السلاح الاميركي. فضلية للمقاتل

اليمني الذي باتت الطريقة امامه

معتدة لجولات يصعب على

حكام الرياض حتى تخيلها في

درس نجرات لتفقت القوة اليمنية

المنحازة لهم «تحالف الحوات».

فهل تفهم السعودية التي

عمدت الى قتل مرتزقتها بالفارات.

الجغرافي أو فائض القوة لديها على

المستوى المحلي والصراعات الداخلية

مع الاحزاب والقبائل اليمنية. يقتصر

الاهتمام الأميركي والغربي على الدور

زلزالك نجرات: اليمنت يقلب المعادلات



نتائج العملية: 500 جندي ومصاب، واكثر من 200 قتيل بغارات طائرات التحالف، و2400 اسير

واشنتن تخشى من «لبننة» اليمن

الإقليمي له «انصار الله» في المستقبل.

تجنبي واشنتن، ومعها التحالف

العربي بقيادة النظام السعودي،

دعابتها على تشويه سمعة اليمن

بربطه بالتبعية لإيران لكن الحقائق

على الأرض، والسياسات المستقلة

للقبادة اليمنية في إدارة الدفاع عن

البلد، والدور الذي يضطلع به الاعلام

اليمني. تتحضر كل محاولات التزوير

وتحريف الحقائق، فضلاً عن أن

المطلعين على حقائق الأمور يعرفون

جيداً أن علاقات أطراف محور المقاومة

قائمة على الاحترام والندية في العلاقة

ومراعاة الظروف الخاصة في كل بلد،

بالإضافة إلى أن كل طرف في المحور

تتصدر الإدارة الأميركية كبحه عن

تحقيق أهدافه الوطنية، الأمر الذي

يلزم أطرافه مجتمعة التعاضد في

مواجهة مشاريع الهيمنة الأميركية.

ازداد قلق الإدارة الأميركية في الشهور

الماضبة من نمو علاقة «انصار الله»

بالجمهورية الإسلامية في إيران.

ريبة واشنتن ليست مستعدة،

صنءاء – الأخبار

ثلاثة الوية، بعديها وعتاها

الحديث، سقطت. العشرات من

الضباط والجنود السعوديين والمئات

من اليمينين المقاتلين تحت إمرتهم

في محور نجران أسروا، في اوسع

عملية برية تنفذها القوات اليمنية

المشتركة. العملية، التي لا تزال في

مراحلها الأولى بمكاسب كبيرة على

الأرض. كانت «الأخبار» قد كشفت

جانبا منها. وقد بدأ تنفيذها فعليا

منذ شهرين بالاستطلاع لمعرفة حجم

القوات المستهدفة ووضع الترتيبات

اللزامة لمواجهة تلك القوات ووضع

الكمائن المحكمة. ونفذت وفق تكتيك

عسكري حديث. عكس تطور القدرات

العسكرية البرية اليمنية، إذ اعتمد

عنصر المفاجأة والمباغتة، بعد

أن أوهم المستهدفون بالانسحاب

من مناطق واسعة قبالة نجران

لستدرج تلك القوات إلى فخ كبير،

فيتم الانتقال من التخطيط للعملية

إلى تنفيذها في 25من أب أغسطس

الماضي. حين أنتهي حلم الرياض،

التي دفعت بالملكات من المدرعات

والآلاف من الجنود إلى مديريات

كتاف شرقي صعدة، في غضون 72

ساعة فقط.

القوات المسلحة اليمنية، وبعد

الانتهاء من تأميم مسرر العمليات

ونقل وتأمين الأسرى ونقل الغنائم

العسكرية الكبيرة من مختلف

الأسلحة، وهو أمر استغرق أكثر من

شهر، ازاحت الستار في بيان عسكري

صادر عنها السبت، عن العملية،

مؤكدة سقوط ثلاثة الوية عسكرية

بكامل عتاها العسكري ومعظم

أفرادها وقادتها. وكشف الجيان

العسكري عن أسر فصيل عسكري

سعودي، بكامل ضباطه وأفراده،

في العملية. عملية أطلق عليها اسم

«عملية نصر من الله» ووصفها البيان

ب«أكبر عملية استدراج لقوات العدو

منذ بدء تحالف العدوان على اليمن».

شاركت فيها عدة وحدات متخصصة

من قوات الجيش و«الجان»، البرية

بوجوداتها المختلفة، إضافة إلى القوة

الصاروخية وسلاح الجو المسير

وقوات الدفاع الجوي. وتم تنفيذها

بإدارة مباشرة من قبل وزير الدفاع

وفق حكومة الإنقاذ الوطني، وكذلك،

وزعم حركة «انصار الله» عبد الملك

الحوثي.

ومساء أمس، كشف المتحدث باسم

القوات المسلحة، العميد يحيى

سريع، بالصوت والصورة في مؤتمر

صحافي عقد في صنعاء، تفصيل

مرحلة من الهجوم، استغرق تنفيذها

72 ساعة وبدأت فجر 25 أب، ومرت

بمرحلة إعداد وتخطيط كان للرصد

والاستطلاع الحربي والاستخباري

دور حيوي فيها، قبل العملية

وانشاءها وبعدها. وأكد أن العملية

التي نفذتها وحدات متخصصة من

القوات البرية المتقدمة في محور

نجران، بدأت بتطويق مجاميع كبيرة

مسلحة، بعد تقديمها، بحسب

الخطة. كما سمحت القوات بدخول

تعزيزات جديدة لقوات العدو إلى

مسرح العميات، لئيم بعد ذلك قطع

خطوط الإمداد (الخطوط الخلفية)

لقوات العدو من مسارين مختلفين،

ومن ثم أحكمت القوات اليمنية

الحصار على تلك القوات من الجهات

الأربع، لتبدأ وحدات من المشاة

والدروع والهندسة والمدفعية من قلب

الجبهة بشن عملية هجومية واسعة.

وأشار العميد سريع إلى أن من

أبرز نتائج العملية خلال ساعاتها

الأولى محاصرة مجاميع مختلفة

من قوات العدو ومهاجمة مواقع

عسكرية محصنة. كما أدت العملية

خلال يومها الأول إلى وقوع خسائر

كبيرة في صفوف قوات العدو، وكذلك

اغتنام أسلحة إضافة إلى استسلام

المئات من المخدمين.

وحول نتائج العملية أكد العميد

2400 أسير سلماوا أنفسهم طواعية

سريع أن قوات الجيش و«الجان»

نجحت في تحرير مساحة جغرافية

تقدر بأكثر من 350 كلم مربع، إضافة

إلى «السيطرة على كافة المواقع

العسكرية والمعسكرات المستحدة

للعُدو ضمن المساحة الجغرافية

المحررة، وسقوط ثلاثة الوية عسكرية

تابعة للعدو كانت في المساحة

الجغرافية المحررة أثناء تنفيذ

العملية، كما عززت العملية الواسعة

والنوعية من مواقع قواتنا المتقدمة

والمطلة على مدينة نجران».

وحول خسائر تلك القوات، أفاد

بأن إجمالي الخسائر البشرية

للييشيات السعودية يتجاوز الـ500

ما بين قتيل ومصاب، وأكثر من 200

قتيل بغارات الطائرات السعودية

التي تعقدت قصف مرتزقته بعشرات

الغارات، وهناك من قتل أثناء الفرار،

وأخرون أثناء عملية الاستسلام.

واقاد العميد سريع بأن قوات

الجيش و«النجان» حاولت تقديم

الإسعافات الأولية لمصابي العدو

جراء الغارات الجوية، إلا أن استمرار

”

تم تنفيذ العملية بإدارة وزير الدفاع وإشراق مباشر من زعيم «انصار الله» عبد الملك الحوثي

“

التحليل المكثف وشن غارات إضافية

أدتا إلى وقوع المزيد من الخسائر،

وهو ما أوضحته الصور، واعتبر

ما حدث «إبادة جماعية متعمدة

يهدف منغ المخدمين من الفرار

وعدم تسليم أنفسهم». فكانت مهمة

تأمين الأسرى كبيرة بعد أن تبين

أنهم هدف لطائرات العدوان». وفي

النتيجة، أوضح أن عدد الأسرى بلغ

2400 أسير سلماوا أنفسهم طواعية

بعد حصارهم من الاتجاهات كافة

وتعرضهم للغارات.

وأكد أن الغارات التي شنتها القوات

السعودية أثناء تنفيذ العملية

بلغت أكثر من 100 غارة جوية،

كما شنت أكثر من 300 غارة بعد

العملية. وفي الأرقام أيضاً، وأوضح

أن القوة الصاروخية تمكنت من إنهاء

تنفيذ ضربات مزدوجة استهدفت

مقار وقواعد عسكرية للعدو،

حرمات العاصمة قوة الربط بينهما.

واشنتن التي تعرف هشاشة النظام

السعودي وتآكل قوته في مواجهة

اليمن، أكثر من غيرها، تعمل على

الدفع لتفعيل المسار السياسي، أو على

الأقل السماح للامم المتحدة بالعمل

وهذا ما أكده مساعد وزير الخارجية

غربية جديدة لفرض هدنة تسمح

للرياض باستعادة النقاط انفاسها

اليمن، يتطلب هذا «اتفاقاً سياسيا

شاملاً يجمع كل الأطراف الشرعية

العضوي بين إيران واليمن في ساحة

الصراع في المنطقة. الفطرة الأميركية

لإنهاء الأزمة الإنسانية ومنع إيران من

وضع جذور عميقة»، وختم هوك «إذا

فشلت الولايات المتحدة في معالجة

استراتيجية إيران الكبرى في ساحة

الصراع مخاطر أكبر في المستقبل،

بما في ذلك لبننة محتملة للبلاد».

بعد عمليتي «ارامكو» في ابقيق

وخريص، منتصف شهر الجاني،

بدأت واشنطن تتجه صوب اتخاذ

مسارات سياسية عملية عبر تقديم

طروحات/ إغراءات لفصل الترابط بين

صنعاء وطهران، في مهمة الأصل فيها



(اف ب)

السعودية

مقتل حارس الملك:

رواية رسمية

تذكر بخاشقجي!

لا يمكن الجزم بدقة بشأن ما يجري خلف

أسوار قصور آل سعود. إلا أن الراجح لدى

التابعين للمائلة للملكة عدم الأخذ بالرواية

الرسمية المقدمة في الإعلام السعودي. وإن

كان ذلك قاعدة عامة، فهي تتأكد مع قتل

حارس الملوك الشخصي، اللواء عبد العزيز

الفغم الطبري، لجملة ملايسات حول

حادث قَدَم برواية تشبه الروايات الرسمية

لاختفاء الصحافي جمال خاشقجي، الذي

قتل قبل عام من اليوم، وفي ظل حديث

تصاعد في الآونة الأخيرة عن تعديل الملك

سلمان بن عبد العزيز لصلاحيات نجله

ولي العهد محمد بن سلمان، والتخفيف

من حصر السلطات في يده، جاء الحادث

المفاجئ والغاضب ليطلق سيلاً من

الروايات المتكهنّة بشأن حقيقة ما جرى

وبواقعه، إن كان أميناً وعملية تصفية.

سوريا — يمكن لتشكيل «اللجنة الدستورية» أن يُهدّد لقلب معطيات المشهد السوري. ومع أنّ التفاوضُ بحدوث انفراجات فعلية ومباشرة يبدو «مغامرة» كبرى، فإنّ لحظة التوافق على التشكيل مؤهّلة بحد ذاتها لتحمل تغيرات جوهرية في الخريطة بأكملها. وبمختلف المعايير: الحضيضية والمجازية

هابعد «الدستورية»

«قسد» و«الإخوان» أهم خرائط جديدة

صهيب عنجريني

تشكّلت «اللجنة الدستوريّة» إذاً. كان المسار الطويل الذي أفضى إلى تشكيلها شائكاً ومعقّداً، بصورة تستنسخ معظم التوافقات السياسية التي عرفها الملف السوري، وهي ليست كثيرة بطبيعة الحال. يبدو تشابه المقدّمات، في نظر كثير من المتابعين مؤشراً على ما قد تُؤوّل إليه أحوال اللجنة بعد أن تزول «بهجة الحدث»، أو بعد انعقاد أولى جلساتها في مدة وجيزة (الموعد المفترض أواخر الشهر المقبل). في واقع الأمر، يحظى تحقق هذا السيناريو بحظوظ كبيرة نظراً إلى تفاصيل كثيرة غير محسومة في شأن مهمات اللجنة وأليات عملها.

في الوقت نفسه ثمة معطيات تجعل لحظة التوافق الخادرة هذه مؤهّلة لتشكّل علامة فارقة في المسارات السورية المّعقّدة. ويمكن استنباط «شارة البدء» المنتظرة وتآمل المشهد المرغيد الأخذ في الإرسام راهناً. أبرز ملامح ذلك تتجلّى في التباينات الخريفة بين مواقف اثنين من اللاعبين الدوليين المؤثّرين (واشنطن وأنقرة)، وبين أبرز الجماعات المسلحة على كل منهما. وفيما تدخل دمشق وحلفاؤها «مرحلة الدستورية» بانسجام معهود (رغم وجود

مازق» و«قسد»؟

حتى الآن تبدو «الإدارة الذاتية» والكيانات المكلّلة لها (على رأسها

«قوات سوريا الديمقراطية ـ قسد»، و«مجلس سوريا الديمقراطية ـ مسد») في مازق يمكن عدّه الثاني من نوعه بعد «تفريده» الرئيس دونالد ترامب الشهيرة، حول الانسحاب الأمريكي المزموع من «شرق الفرات». لا تقتصر معطيات المازق على غياب التمثيل في «الدستورية»، بل تتعدّاه إلى تفصيل بالغ الأهمية في الغياب عن «خريطة توافق» صادرة بين كل اللاعبين الدوليين. كما تُقرّر المؤشّرات إضعافاً غير مباشر لموقف «قسد» و«مسد» و«الذاتية»، وهو



تحت ملصق وحماياها «مرحلة الدستورية»، بانسجام، والآخرين على وقع التناقض (ف اب)

إضعاف يُرّخّح أن يقود إلى تفعيل جديد للخطوط مع دمشق رغم المواقف المتصلّبة راهناً.

يرى مصدر دبلوماسي أوروبي أن «العلاقة بين سيناريوات شرق الفرات وبين اللجنة الدستورية مختلفة جذرياً عن نظيرتها في الشرق الأوسط، ولن يكون التنازل عنهما التركية» المصدر المقيم في بيروت، يؤكد في حديث إلى «الأخبار» أنّ ليس في مصلحة الإبراة الذاتية، مراحل الحلّ «لا يزال الأوفر حظاً. وغالباً سيجبى كذلك»، لكنه لا

وأنقرة» إلى أين تقود هذه المعطيات؟ يُفضّل الدبلوماسي «التريّث قليلاً» قبل القفز في التوقعات.

رافقه من حرص تركي غير مسبوق كواليس دمشق ارتياحاً أولى إزاء معطيات «شرق الفرات» في ضوء تطورات المشهد السياسي، مع حرص بعض المصادر الواسعة الاطلاع على التذكير بأنّ «تفكيك التعقيدات التي تراكمت لسنوات لن يتدّ بين عشية وضحاها». لا تغامر المصادر السورية بالخوض في توقعات «قبل جلاء كثير من الفصائل»، إذ تبدو عودة الوفد السوري الرسمي من اجتماعات الجمعية العمومية لألمم

يبرز التناقض بين «الدمع» التركي الزسيمي وموقف «الإخوان»

المتحدة (نيويورك) محطة ضرورية قبل «تقديم الموقف» وتبدو لافتة للجهة الإيجابية لدى الحديث عن أربيل وادوارها المحتملة للتأخير في معادلات الشرق السوري. وتزداد الصورة وضوحاً مع المعلومات عن خطوات سورية لمعالجة أوضاع كثير من السوريين الموجودين بأعداد كبيرة في كردستان العراق. ومن المنتظر أن يزور الفتحصل السوري لدى بغداد رياض خضور أربيل في الأسبوع الأول من الشهر المقبل. ومن دون الكشف عن جدول اللقاءات المحتملة، تقول مصادر إعلامية سورية: إنّ الفتحصل سيجلس مع «الجمالية السورية» ويناقش تفاصيل مهمة، من بينها تسهيل استخراج أو تجديد جوازات السفر».

أنقرة و«إخوانها»

لم يكن لعقد «الدستورية» أن يكتحل دون تسهيل تركي، سواء أكان هذا التسجيل خطوة «تكتيكية». في الوقت نفسه، أم نجاحاً عن «انعطاف أسترانجي» يمهّد لغاربة مختلفة لمستقبل الملف السوري. ثمة تفاصيل جوهرية سبقت تشكيل اللجنة تجب الإشارة

إليها في ما يخصّ أداء أنقرة في هذا الشأن، وأبرزها يرتبط بأحد تشكيل لـ«الحكومة المؤقتة»، وما رافقه من حرص تركي غير مسبوق على انتقاء وجوها بعناية. تُؤكّد مصادر اطلعت على مجريات ذلك التشكيل أنّ أنقرة طلّت للمرة الأولى الاطلاع على «السُبر الذاتية» لجميع المرشّحين مترجمة إلى التركية، لتضار إلى دراستها بعناية قبل أن تنصر التشكيلة النور في خلال مدة وأفية. في السياق، كان لافتاً أنّ مهمة «وزارة الدفاع» في «المؤقتة» كانت الوحيدة التي خُسم أمرها لمصلحة مرشّح بعينه، ومن دون عناء البحث عن منافسين محتملين بطبيعة الحال، لم يكن المرشّح المذكور سوى سليم إدريس، بما يحظى به من قبول أميركي (مستمر حتى الآن). يبدو هذا الخيار مفهوماً في إطار التوقيت الذي تزامن مع جولة جديدة من التناغم الأميركي ـ التركي بشأن المنطقة الأسيّة». وفي الوقت نفسه، يربّح وجود صلة وثيقة بينه وبين ما قد تتطلبه المرحلة المقبلة بـ«تحدياتها» الكبيرة في حسابات أنقرة بشأن إدلب أيضاً.

أين يمكن تصويب بيان «الإخوان» وسط كل ما تقدّم؟ «في إطار البحث عن العودة إلى ما قبل عام 2011»، بعيد عن الأضواء منذ مدة، يشرح المصدر فكرته التي يؤكّد فيها أنها «قائمة على معطيات دقيقة». يقول لـ«الأخبار»، إنّ «هناك إجماعاً أميركياً وروسياً وعربياً، على أن إقحام الإخوان في المعادلة بالصورة التي يطمحون إليها لم يعد امراً وارداً» ويشير إلى «أخذ ورد استمرّ طويلاً حول دور الجماعة المستقبلي...

قوبلت محاولات أنقرة برفض شديد من النظام ومن ورائه موسكو. كما قوبلت برفض من واشنطن ومواقف إماراتية سعودية صريحة مماثلة».

بطبيعة الحال، لن يقود ما تقدّم إلى شقاق بين أنقرة و«الجماعة»، بقدر ما مهمة، من بينها تسهيل استخراج أو تجديد جوازات السفر».

أنقرة و«إخوانها»
لم يكن لعقد «الدستورية» أن يكتحل دون تسهيل تركي، سواء أكان هذا التسجيل خطوة «تكتيكية». في الوقت نفسه، أم نجاحاً عن «انعطاف أسترانجي» يمهّد لغاربة مختلفة لمستقبل الملف السوري. ثمة تفاصيل جوهرية سبقت تشكيل اللجنة تجب الإشارة

إلى الضرب وتُقل إلى مستشفى هديسا في القدس في حالة خطيرة، ويخضع الآن إلى التخدير والتنقّس الاصطناعي». ونقلت عن مصدر أنّ عريبي اعتقل قبل أسبوعين، ولكن بسبب الصعوبة القانونية في تمديد أمر الاحتجاز الإداري تم إطلاق سراحه، وفي الأسبوع الماضي اعتقل مرة أخرى بعد معلومات جديدة تفيد بأن لديه عبوة ناسفة»، مضيّة أنّ التحقيق مع عريبي... تسبب في توتر بين المؤسسات الأمنية، لأن الضالعين في الأمر يُجمعون على أنّه اعتقل وهو بصحة جيدة».

ووفق مركز «الضمير» الحقوقي الذي يبتّل عريبي، «اعتقل الأسير الأربعاء الماضي وكان بصحة جيدة، وتم نقله أمس ظهرًا إلى المستشفى من دون تحديد السبب الذي أدى إلى تدهور حالته». وأشار المركز إلى «اعتقال عريبي في وقت سابق من هذا الشهر مع آخرين»، ثم الإفراج عنه عقب أسبوعين بعد رفض التصديق على إصدار مذكرة توقيف إدارية في حقه، أما صحيفة «هارتس»، فشرحت أسباب هذا الإفراج، قائلةً إنّ «الشاباك حصل على إذن من كيان قانوني للتحقيق مع عريبي بواسطة غير عادية، وخلال التحقيق تعرّض

العراق — إطاحة الساعدي: بداية تصفية «الوجوه الأميركية»؟

لتنحية الساعدي، المقرّب من

واشنطن». في الحديث عن «المستوى الأول»، كان عبد المهدي واضحاً: «التردّد إلى السفارات أمر غير مقبول». رسم رئيس الوزراء «خطاً أحمر» أمام ضباط اعتبروا «العلاقة» مع السفارة الأميركية ـ على وجه الخصوص ـ ليست «جرماً»، خاضةً أن لواشنطن الدور الأبرز في تأسيس «جهاز مكافحة الإرهاب»، وتدريبه وتقديم المشورة له (2003 ـ 2019). هنا، يحاول مصدر أمّني، في حديث إلى «الأخبار»، شرح «القاعدة» الجديدة التي صاغها عبد المهدي: في ميدان الحرب على تنظيم «داعش»، كان التواصل مع المستشارين الأميركيين مبرزاً (بالمستوى محدّد، والضباط مشخّصين)، إلّا أنّه بعد انتهاء الحرب (كانون الأوّل/ ديسمبر 2017)، لم يعد المبرز أيّ تواصل «من دون علم القائد الأعلى للقوات المسلحة».

ثمة من يقول من الأمنيين إنّ الساعدي نسج علاقات مع الأميركيين «مفترية للشك والشبهة»، بعضهم ذهب إلى القول إنّ «حكومة الإنقاذ، التي رُوّج لها أواخر أيام (رئيس الوزراء السابق حيدر) العبادي، بدعم أميركي مباشر، كانت رئاستها ستُسنَد إلى الساعدي نفسه». هؤلاء، بصقونه بـ«أحد خيارات السفارة الأميركية، وحكومة الإنقاذ مشروع جاهز ينتظر ولأسباب عنيتها».

عملياً، ووفق المصادر، فإن تصفية «الوجوه الأميركية» ستكون قسرية وبشكل يحفظ «توازن القوى» في المؤسسة العسكرية ـ الأمنة، من دون أن يثير ذلك «حساسية» الأميركيين بشغائهم، وإجماع مختلف القوى السياسية والعسكرية، له علاقاته «المميزّة» مع واشنطن، إلّا أنّهُ ـ في الوقت عينه ـ يدرك «حجمه» في «لعبة التوازن». وعليه، أجاد توظيف «توزّط» الساعدي، فإطاح بأقرب منافسيه، مركزياً نفسه واحداً من حلقات التواصل بين بغداد ـ واشنطن.

وإلى الحديث عن «المستوى الثالث»، فإن المصادر تفضّل عدم «الغوص» في هذا الملف، رافضة نفي أو تثبيت أنّ سبب الإحالة «شبهات أخلاقية تحوم حوله، أو الضلوع في ملفات فساد مُتهم بها». ثمة من يقول إنّ «الحلقة الضيقة» المحيطة بالساعدي هي المحرك والمؤثر في قراراته، وهنا يمكن ترك الملف».

فقط الساعة الصفر». كذلك، ثمة من يسال عن سفر الساعدي إلى الولايات المتحدة، ربيع 2018، ومكوّنه هناك مدة 40 يوماً من دون التنسيق مع أي جهة حكومية، معتمداً فقط على «غطاء» منحه إتيّاه العبادي، الذي عمل على صعود نجمه بعد معركة الفلوجة 2016 مقابل صعود نجم عدد من قادة «الحشد» آنذاك. يسأل هؤلاء عنّا فعله الساعدي في الولايات المتحدة من التقى؟ ماذا تُنسّق؟ ما هو الدور المطلوب منه؟ خصوصاً أنّ

سافر الساعدي إلى الولايات المتحدة، ربيع 2018، ومكث هناك مدة 40 يوماً من دون أي جهة حكومية

إطاحة الساعدي: بداية تصفية «الوجوه الأميركية»؟

الرجل، وفي لقاءاته الخاصة، ذهب إلى القول: «استطيع القضاء على الحشد في غضون ساعات». أما في الحديث عن «المستوى الثاني»، بدـ«صراع أجهزة»، مضيّة أنّه «منذ 3 أشهر يُناقش الموضوع بعيداً من الأضواء». تقول المصادر إنّ العلاقة بينهما متوتّرة جدّاً، ومردّها إلى «شخصية الجرين»، فـ«شغائهم يمتلك كاريزما معنّية، ولا يريد أحداً غيره من عضاة الجهاز البروز إعلامياً، ولا يقبل أيضاً بأن يناقسه أحد على منصبه (طرح بعض الأوساط السياسية الساعدي خليفة لشغائي، المهدّدة خدمته منذ سنوات)»، مشيرة إلى أنّ «الساعدي، ومنذ صعود نجمه، بات محبوباً جماهيرياً، وهذا لا يُناسب شغائي، الذي وصفه بالخطر عليه».

هنا، يوجّه السؤال: هل ما جرى هو تطهير لمؤسسات الدولة من «الوجوه الأميركية»؟ تجيب مصادر حكومية وعسكرية، عديدة، بأن عبد المهدي، ومنذ مطلع العام الجاري، أحال العديد من الضباط، إمّا إلى التقاعد أو إلى الإمرة، للأسباب عنها (بعضهم أحيل لبلوغه سن التقاعد، وكان قائد قوات «الجهاز» عبد الغني الأسدي، لكنهم ـ عكس الساعدي ـ «لم يثيروا أي ضجة أو هلع إعلامي، بل التزموا وصمتت المؤرّسات، مؤكّدة أنّ «أسماء كثيرة ستحال إلى الإسرة، قريباً، ولأسباب عنيتها».

«الوجوه الأميركية» ستكون قسرية وبشكل يحفظ «توازن القوى» في المؤسسة العسكرية ـ الأمنة، من دون أن يثير ذلك «حساسية» الأميركيين بشغائهم، وإجماع مختلف القوى السياسية والعسكرية، له علاقاته «المميزّة» مع واشنطن، إلّا أنّهُ ـ في الوقت عينه ـ يدرك «حجمه» في «لعبة التوازن». وعليه، أجاد توظيف «توزّط» الساعدي، فإطاح بأقرب منافسيه، مركزياً نفسه واحداً من حلقات التواصل بين بغداد ـ واشنطن.

وإلى الحديث عن «المستوى الثالث»، فإن المصادر تفضّل عدم «الغوص» في هذا الملف، رافضة نفي أو تثبيت أنّ سبب الإحالة «شبهات أخلاقية تحوم حوله، أو الضلوع في ملفات فساد مُتهم بها». ثمة من يقول إنّ «الحلقة الضيقة» المحيطة بالساعدي هي المحرك والمؤثر في قراراته، وهنا يمكن ترك الملف».

فقط الساعة الصفر». كذلك، ثمة من يسال عن سفر الساعدي إلى الولايات المتحدة، ربيع 2018، ومكوّنه هناك مدة 40 يوماً من دون التنسيق مع أي جهة حكومية، معتمداً فقط على «غطاء» منحه إتيّاه العبادي، الذي عمل على صعود نجمه بعد معركة الفلوجة 2016 مقابل صعود نجم عدد من قادة «الحشد» آنذاك. يسأل هؤلاء عنّا فعله الساعدي في الولايات المتحدة من التقى؟ ماذا تُنسّق؟ ما هو الدور المطلوب منه؟ خصوصاً أنّ



سافر الساعدي إلى الولايات المتحدة، ربيع 2018، ومكث هناك مدة 40 يوماً من دون أي جهة حكومية

^[1] يمكن لتشكيل «اللجنة الدستورية» أن يُهدّد لقلب معطيات المشهد السوري

^[2] ومع أنّ التفاوضُ بحدوث انفراجات فعلية ومباشرة يبدو «مغامرة» كبرى، فإنّ لحظة التوافق على التشكيل مؤهّلة بحد ذاتها لتحمل تغيرات جوهرية في الخريطة بأكملها

^[3] وبمختلف المعايير: الحضيضية والمجازية

مصر

«انتصار» منقوص للنظام: إصلاحات شكلية قريباً

انتصر النظام في مواجهة الدعوة الاولى لإسقاطه، مدعوماً بالقوة ومحاولاً فرض الامر الواقع. لكنه الآن مضطراً إلى إصلاحات شكلية مع تعديل وزاري مرتقب الشهر المقبل

القاهرة - الأخبار

انتهت الجمعة الثانية، وربما الأخيرة بهزيمة للمعارضة/الشارع في مواجهة الدولة المصرية. دفع النظام بالأمن لمنع المعارضين، ووفر الحماية للمؤيدين الذين تلقوا رشوة على شكل سلغ غذائية. كان هؤلاء قد خشدوا من صناع وشركات مختلفة، سعى أصحابها من رجال الأعمال إلى كسب ود النظام. هذه «الهزيمة»، وإن أظهرت القوة التي يتحدرت بها عبد الفتاح السيسي مدعوماً بالجيش والشرطة، فإنها أوصلت رسالة إليه عن حالة



(أ. ب. ر)

جرى السيسي تعديلاً وزارياً واسعاً قريباً مع ثبات رئيس الحكومة

مقدمهم وزيرة الصحة هالة زايد. أيضاً يتحدث المقربون من النظام عن تغييرات كبيرة في السياسة الإعلامية، ومحاولة لإحداث حالة من الحراك السياسي والانفتاح على المعارضة خلال الأيام المقبلة عبر لقاءات «على مستوى عال من التمثيل»، إضافة إلى إجراءات أخرى مرتبطة بالأوضاع الاقتصادية تدرسها الحكومة. لكن لن يكون

هناك تغيير في التعامل مع جماعة الإخوان المسلمين» المحظورة ومع اعضائها، بل ستواصل عمليات التصفية التي تنفذها وزارة الداخلية والجيش وعلى نحو «أكثر عنفاً من أي وقت»، خاصة في ظل المبالغة في التحذيرات الأمنية. أما التقارير المخبرانية التي قُدمت إلى الرئيس، فنهتبه إلى تحركات للضغط على النظام مجدداً في 25 كانون الثاني/يناير المقبل، وأنه ربما تجري الدعوة إلى تظاهرات أخرى قبلها «الاستنزاف قوة الجيش والشرطة»، ولذلك تم الاتفاق على استمرار حالة الاستنفار في البلاد حتى إشعار آخر. وعلى رغم أن القضية الأمنية منعت الآلاف من النزول إلى الشوارع، أشارت التقارير إلى أهمية التعامل مع حالة الغضب، مع دعوتها السبسي إلى حضور افتتاح مشروعات جديدة خلال الأيام المقبلة والتحدث عن مواجهة الإرهاب، لكن «دون الدعوة لتفويض جديد من الشارع»، كما نجح في حديثه أخيراً.

الولايات المتحدة

الديموقراطيون «يجازفون» بمرشحهم: جو بايدن في وضع حرج



يواجه جو بايدن خطر الخروج من هذه الحركة متضرراً كلياً (ب. ب. ر)

يبدو أن مساعي الحزب الديموقراطي للتأثير في نتائج انتخابات 2020 لمصلحة مرشحهم قد ترتدّ عليه، خصوصاً أن جو بايدن، محور الضربة التي أُطلقَ على خلفيتها تحقيقاً لمسألة دونالد ترامب، سيكون في موقف صعب على المدى المتوسط في حاله نظر التحريف في لبارك أوباما

سعى الرئيس الأميركي دونالد ترامب إلى حشد مؤيديه في مواجهة تحقيق إطلاقه نواب ديموقراطيون على خلفية سوء استخدام مزعوم للسلطة قد يمهد لمساعته، بشبهة أنه طلب من نظيره الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي التحقيق في شبهات فساد تطاول جو بايدن. ولا يبدو الأخير في حال أفضل، إذ يُتوقع أن تنعكس هذه القضية على مساعيه لجيل ترشيح الحزب الديموقراطي لرئاسيات 2020. متوجهاً إلى مؤيديه، حذر ترامب من أن «بلادنا معرضة إلى خطر لم يسبق له مثيل»، تحذير جاء في مقطع مصور نشر عبر حسابه في «تويتر»، يهاجم فيه خصومه الديموقراطيين الذين «يريدون أخذ أسلحتكم، وأخذ تخطيتكم الصحية، وأخذ أصواتكم»، لكنه أكد: «لن ندع ذلك يحدث أبداً، لأن (مصر) بلدنا على المحك بشكل لم يسبق له مثيل. الأمر بمنتهى المساطة، هم يحاولون إيقافي لأنني أكافح من أجلكم. ولن أدع ذلك يحدث». وفي تغريدات أخرى، كزن

أن التحقيق الهادف إلى مساءلته هو «حملة مضادة» سياسية، معتبراً أن النائب الديموقراطي آدم شيف، رئيس لجنة الاستخبارات في مجلس النواب التي تحقق في تصرفات الرئيس، قد شوّه سمعته وأن على شيف أن يستقيل. وفي خطوة نادرة، أطلق الديموقراطيون الأسبوع الماضي الرصاص الأولى في إجراءات عزل ترامب بشبهة أنه طلب من زيلينسكي، خلال مكالمة هاتفية في تموز/يوليو الماضي، التحقيق حول خصمه بايدن، بسعيه للحصول على مساعدة دولة أجنبية لـ«تفويض» ترشح الأخير. وطالب رؤساء لجان الخارجية والاستخبارات والإشراف على السلطة التنفيذية في مجلس النواب ووزير الخارجية مايك بوميو، بتزويدهم وثائق حول قضية أوكرانيا بغية «تسريع» التحقيق الرامي إلى عزل الرئيس. وجاء في بيانهم أن «رفضكم الامتثال لهذه المطالبة سيشكل دليلاً على عرقلة تحقيق مجلس النواب في هذا الإجراء.

لكن هذه القضية لا تخص ترامب وحده، خصوصاً أن بايدن يشكل محورها؛ وإذا كان في استطاعة الأخير الاستفادة من الدفع الذي أعطته إياه القضية على حساب عدد كبير من منافسيه في الانتخابات التمهيدية للحزب الديموقراطي، فإنه يواجه خطر الخروج من المعركة متضرراً كثيراً. ووصلت المشكلات إلى نائب الرئيس السابق عبر ابنه هنتر بايدن، المحامي البالغ 49 عاماً الذي انضم إلى مجلس إدارة مجموعة «بوريسما» للغاز في أوكرانيا عام 2014، عندما كان والده في منصبه. في الوقت نفسه، كان جو بايدن يمارس ضغطاً جنبا إلى

لكن هذه القضية لا تخص ترامب وحده، خصوصاً أن بايدن يشكل محورها؛ وإذا كان في استطاعة الأخير الاستفادة من الدفع الذي أعطته إياه القضية على حساب عدد كبير من منافسيه في الانتخابات التمهيدية للحزب الديموقراطي، فإنه يواجه خطر الخروج من المعركة متضرراً كثيراً. ووصلت المشكلات إلى نائب الرئيس السابق عبر ابنه هنتر بايدن، المحامي البالغ 49 عاماً الذي انضم إلى مجلس إدارة مجموعة «بوريسما» للغاز في أوكرانيا عام 2014، عندما كان والده في منصبه. في الوقت نفسه، كان جو بايدن يمارس ضغطاً جنبا إلى

مفاوضات لحماية نتياهو أو لتشكيك حكومة؟

علي حيدر

تلقّف حزب «الليكود» خطة الرئيس الإسرائيلي رؤوفين ريفلين، وحلّها إلى قاعدة للمفاوضات مع كتلة «أزرق أبيض»، في تكتيك يهدف إلى وضع منافسه أمام خيارين: قبول الصيغة التي تركز زعيم الحزب بنيامين نتنياهو في منصبه، أو أن يتحمل التكتل مسؤولية تعثر المفاوضات والذهاب نحو انتخابات مبكرة. أهمية هذه الخطة عند «الليكود» تنبع من كونها تلبى مخاوف نتنياهو، وفي الوقت نفسه تؤدي إلى إخراج المنظومة السياسية من الشلل التي تعاني منه. يستند جوهر خطة ريفلين إلى تولي نتنياهو رئاسة الحكومة في إطار حكومة وحدة، وفي حال توجيه لائحة اتهام في حقه، يبقى في منصبه من

الاصطفاف القائم في المعسكر المضاداً لتحالف نتنياهو). وفي ضوء ذلك، يتضح عملياً أن جوهر المفاوضات يرتكز حول ما يوفر لنتنياهو الحماية من القضاء، أكثر من كونه بحثاً عن قواسم سياسية مشتركة لتشكيل الحكومة. في هذا السياق، يستخدم «الليكود» أوصاحا لطاغم التفاوض عن «أزرق أبيض» -أنهما يقبلان الخطوط يلبى ذلك مطالب خصوم نتنياهو. ويبدو أن الرئيس الإسرائيلي بلور هذه الخطوة انطلاقاً من كونها الحل الوسط الممكن الذي قد يوفر الأريضية للجمع بين الطرفين في حكومة واحدة، خاصة أن كليهما غير قادر على التشكيل دون الآخر (في ظل

انتخابات مبكرة للمرة الثالثة، خاصة أن «الليكود» وافق على خطة الرئيس، وينبع الرهان على مفاعيل هذا الخيار لنتنياهو الحماية من القضاء، أكثر من دون «الليكود» في حال انتقل التلويح بإعادة التكليف كأداة للضغط على «أزرق أبيض»، خاصة أنه في حال فشل غانتس في تشكيل الحكومة، ستختصر الطريق نحو انتخابات مبكرة، أو يجري التوصل إلى صيغة مشتركة. وتعود الكرة مرة أخرى إلى خطة ريفلين، وفي هذا المجال، نتحدث تقارير إعلامية أن نتنياهو سيعيد خلال أيام معدودة التكليف

الذي يقترحه رئيس الدولة، تمُدّد الأيام المنة لضمان استمرار الحكومة وبقاء نتنياهو في منصبه من الواضح أن هدف ريفلين هو طمأنة نتنياهو الذي يريد التحصن بمنصب رئاسة الوزراء في حال صدور لائحة اتهام في حقه. وتهدف الخطة أيضاً إلى منح صلاحيات رئاسة الحكومة لغانتس في حال صدور لائحة اتهام، على أمل أن يلبى ذلك مطالب خصوم نتنياهو. ويبدو أن الرئيس الإسرائيلي بلور هذه الخطوة انطلاقاً من كونها الحل الوسط الممكن الذي قد يوفر الأريضية للجمع بين الطرفين في حكومة واحدة، خاصة أن كليهما غير قادر على التشكيل دون الآخر (في ظل

يرتجز جوهر المفاوضات على حماية نتياهو أكثر من البحث عن قواسم سياسية مشتركة (أ. ب. ر)



من المحتمل أن يعلن نتنياهو هذا الأسبوع فشله في تشكيل الحكومة

دون أن يمارس صلاحياته التي تنتقل إلى قائمقام رئيس الحكومة بني غانتس. بتعبير آخر: أن يتولى غانتس رئاستها «فعلياً» من دون أن يستقيل نتنياهو من منصبه في حال توجيه لائحة اتهام رسمية في حقه. ولقوينة هذا المسار، يجري تعديل قانون أساس الحكومة الذي ينص على أنه في حال توقف رئيس الحكومة عن ممارسة صلاحياته، يقوم بذلك بدلاً منه قائمقام رئيس الحكومة لمدة 100 يوم (ما يُسمى التعذر أو العجز عن ممارسة صلاحياته)، بعد مضي هذه المدة، يعتبر رئيس الحكومة في حالة عجز دائم عن ممارسة صلاحياته وتسقط الحكومة. وبموجب التعديل

استراحة

كلمات متقاطعة 3 2 6 8

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقياً
1- صادق من الناس وصاحب ثقة - يحمله كل إنسان - 2- منطقة في شرق فرنسا مشهورة بالحرارة الحرجية - من المؤلفات الأديب الراحل ميخائيل نعيمة باللغة الإنكليزية - 4- ماركة سيارات - مخلص من الناس - 5- نبات يُزرع منذ القدم ينتج لبفاً ممتبناً صالحاً لصنع الحبال والخيطان - عسير وصعب من الأعمال - 6- بقرة وحشية - لباس ترتديه الهنديات - 7- متشابهان - قلب الثمرة - بواسطي - 8- وسخ الظفر - تصدر عن القيادة العسكرية للجنود لتنفيذ المهمات - 9- يدق الجرس - ضحك في ضعف - 10- أقدم ولايات أستراليا وأكثرها اكتظاظاً بالسكان

عمودياً
1- جسر روماني في كسروان - 2- من الفاكهة - خاصته وملكه - من الطيور - 3- يصانجان الشخص في سفره أو سيره - عاصفة بحرية - 4- امبراطور روماني عُرف بالطاعة أحرق روما - ضمير متصل - ضرب بيديه - لعب ومرح - 6- بسط قديمه - صفة انتقال المال من شخص إلى شخص آخر بعد وفاته - 7- يستخرج من الشمندر - عائلة مستشرق فرنسي راحل له معجم عربي فرنسي كبير - 8- أرخبيل اميركي في أوقيانيا شهد هزيمة الأسطول الياباني أمام الأميركيين خلال الحرب العالمية الثانية - ابن بالوعد - 9- ضد خالف - أغلظ أوتار العود - 10- قناة ملاحية فرنسية تصل نهر غارون بالمناوسط - سفيرتنا إلى النجوم

حلوك الشبكة السارية

أفقياً
1- ميشال ساردو - 2- اوكلوما - 3- لم- ستون - بـغ - 4- شهر - اكر - 5- ما - مارسو - 6- كـج - يرسل - 7- تبيير - س س - س - 8- يدرخان - ياش - 9- يا - ين - أكفا - 10- سامي كلارك

عمودياً
1- مالك مكتبي - 2- يوم - ايداس - 3- شك - حبر - 4- السهم - رخيم - 5- لاران - آني - 6- سهو - سن - 7- اوتأسيس - ال - 8- رم - كورسكا - 9- دابر - أفر - 10- غاي لوساك

3 2 6 8 sudoku

	5	7				9	2		
3			4		2			1	
1		4				6			
4			5	2				7	
		2			9			3	
	7					6		8	
2				7				5	
		1	9			7			2
						4			1
		6							

شروط اللمية 3267

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانئات صغيرة، من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

8	3	7	2	4	6	9	5	1
4	5	1	3	7	9	8	6	2
9	6	2	8	1	5	4	7	3
7	8	5	4	6	1	2	3	9
6	1	3	9	8	2	7	4	5
2	9	4	5	3	7	6	1	8
3	2	9	7	5	4	1	8	6
1	7	8	6	9	3	5	2	4
5	4	6	1	2	8	3	9	7

مشاهير 3268

	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

سياسي اردني (1960-1919) ورئيس حكومة مرتين. شهدت فترة توليه رئاسة الوزارة إقامة مشروعات هائلة وتطورا في الأداء الإعلامي والإذاعي. اغتيل بانفجار ضخّم
4+7+8+6+5 = 4
3+2+1+10 = 3
6+5+9+11 = 9
للنداء

حل الشبكة الماضية: لورانس كراوس

إعداد مسعود

حذر ترامب من أنّ

«بلادنا معرضة إلى خطر لم يسبق له مثيل»



حذر ترامب من أنّ «بلادنا معرضة إلى خطر لم يسبق له مثيل»



جنب الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي لإصاءه النائب العام الأوكراني المتهم بالتغاضي عن مشكلات فساد مستشر في بلده. يرى الرئيس الأميركي وأوساطه أن تسلسل الأحداث مشبوّه ويتهم منافسه الديموقراطي بأنه طلب إقالة النائب العام الأوكراني لخصامية ابنه. ومن دون أن يكون في الأمر فساد بالمعنى الحرفي، فإنّ الحسبوية التي تفوح من مسألة تعيين ابنه في شركة «بوريسما» قد تسيء إليه. في هذا السياق، تقول وسائل إعلام أميركية: إن هنتر كان يجني خمسين ألف دولار شهرياً، علماً أنه لا يتمتع بكفالات واضحة في مجال الطاقية. من هنا، رأى رئيس الوزراء الأوكراني السابق ميكولا أازوف أن على كيف التحقيق في أنشطة بايدن، لتحديد هل دوره في الشركة يتماشى مع قوانين البلاد. وفي مقابلة مع «رويترز»، قال أازوف: «إنها حقيقة (فترة إدارته وراثته) وليست خيالاً. لا بد من التحقيق في ذلك حتى يتسنى وضع النقاط على الحروف».

إعلانات رسمية

8/22/2019	8/14/2019	RT000156794LB	1581335	شركة ندى دبس هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/14/2019	RT000156795LB	1582967	زينب عبد زهر الدين
8/22/2019	8/9/2019	RT000156818LB	1604531	فرانس كونتاكت بيروت ش.م
8/30/2019	8/8/2019	RT000156868LB	94765	جويس رشا فريد ابو فاضل
8/22/2019	8/14/2019	RT000156906LB	95394	شركة مقالع لبنان ش.م
8/22/2019	8/8/2019	RT000156907LB	95401	منذر عبد القادر منيمنه
8/23/2019	8/9/2019	RT000157024LB	52946	حسام الدين سعيد بوبس ورثة
8/22/2019	8/16/2019	RT000157025LB	199812	شركة السعيد التجارية
8/22/2019	8/14/2019	RT000157053LB	1138636	علياء سمير زحيل
8/23/2019	8/16/2019	RT000157054LB	1139242	شركة كفيار لبنان هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/9/2019	RT000157121LB	1482036	الخدمات العامة للاستثمار ش.م
8/23/2019	8/8/2019	RT000157131LB	1555875	الحلول الهندسية اسكو ش.م اوف شور
8/22/2019	8/8/2019	RT000157132LB	1557734	المؤسسة العامة للتعهدات هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/9/2019	RT000157144LB	153899	جورج انطوان حبيب
8/23/2019	8/9/2019	RT000157152LB	1613643	ال رائشو انترتاينمنت ش.م
8/23/2019	8/9/2019	RT000157175LB	1739246	ستافورد ش.م شركة قابضة
8/22/2019	8/16/2019	RT000157196LB	1155634	جورج ضاهر زهر
8/22/2019	8/14/2019	RT000157197LB	1162785	فارما سترات هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/16/2019	RT000157203LB	1205645	اكويستي ش.م
8/22/2019	8/16/2019	RT000157205LB	1208026	شركة اكسيوم ش.م
8/22/2019	8/14/2019	RT000157206LB	1213221	شركة ليد غروب هولدينغ ش.م Lead Group Holding sal
8/22/2019	8/14/2019	RT000157207LB	1213244	شركة ليندساي اوف شور ش.م
8/23/2019	8/16/2019	RT000157212LB	1253886	كريستيانا الشرق الاوسط اوف شور ش.م
8/22/2019	8/9/2019	RT000157213LB	1264871	شركة توريد اوفشور ش.م
8/22/2019	8/16/2019	RT000157217LB	1273110	شركة اي اند ايتش للبناء والتطوير ش.م
8/22/2019	8/14/2019	RT000157218LB	1273506	شركة موكا اند مور ش.م اوف شور
8/22/2019	8/14/2019	RT000157220LB	1279048	غلوبال الكترينكال غروب هولدينغ ش.م
8/23/2019	8/16/2019	RT000157224LB	1284801	شركة سايفتي انشورنس سرفيسز ش.م
8/22/2019	8/14/2019	RT000157226LB	1286136	فاستراك هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/14/2019	RT000157229LB	181361	محمد قاسم بزيك
8/22/2019	8/14/2019	RT000157260LB	252073	عثمان سليم نعيم
8/22/2019	8/14/2019	RT000157347LB	568379	سعدية زكريا سالم
8/22/2019	8/14/2019	RT000157349LB	568375	جيهان زكريا سالم
8/22/2019	8/14/2019	RT000157350LB	568388	سميرة زكريا سالم
8/22/2019	8/16/2019	RT000157370LB	257745	حسان سليم موصلي
8/22/2019	8/16/2019	RT000157371LB	257739	ريان سليم موصلي
8/22/2019	8/16/2019	RT000157373LB	255733	عبد الرزاق محمد عبد العزيز موصلي
8/22/2019	8/16/2019	RT000157374LB	206539	وليد محمد عبد العزيز موصلي
8/22/2019	8/16/2019	RT000157376LB	138801	امين طه الموصلي
8/22/2019	8/16/2019	RT000157382LB	30229	رؤوف عبد البديع سنو
9/6/2019	8/19/2019	RT000154366LB	591628	داني جوزاف توما
9/6/2019	8/19/2019	RT000156662LB	149771	زينية ابلي فياض
9/5/2019	8/20/2019	RT000157178LB	1751256	اركينكت ستوديوز اوف شر ش.م
9/5/2019	8/19/2019	RT000157191LB	1145238	Imperial Holding S.A.L

تبدأ مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 1515

8/22/2019	8/6/2019	RT000156858LB	94244	الاتحاد الوطني للتسليف التعاوني
8/22/2019	8/6/2019	RT000156859LB	94277	مؤسسة الدكتور نسيف البربير الطبية
8/22/2019	8/6/2019	RT000156882LB	94911	سبتي اخوان
8/22/2019	8/6/2019	RT000156883LB	152411	محمد عبد الرحمن الحزوري
8/22/2019	8/6/2019	RT000156885LB	152404	احمد عبد الرحمن الحزوري
8/22/2019	8/6/2019	RT000156886LB	95000	عبر القارات لادارة المعارض ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000156887LB	3036984	مرفت عبد الرحمن الحزوري
8/22/2019	8/6/2019	RT000156888LB	3036985	الفت عبد الرحمن الحزوري
8/22/2019	8/6/2019	RT000156890LB	3036988	ساره عبد الرحمن الحزوري
8/22/2019	8/6/2019	RT000156896LB	1727297	منى بشير اللحام
8/22/2019	8/6/2019	RT000156899LB	95168	الهام جميل غدار
8/22/2019	8/6/2019	RT000156908LB	95510	باتريك اوفرين توماس سميت
8/22/2019	8/6/2019	RT000156910LB	95512	سوبرماركت سميت
8/22/2019	8/7/2019	RT000157123LB	1509596	شركة مينفار ش.م (اوف شور)
8/22/2019	8/6/2019	RT000157134LB	1568512	هاي تكنولوجي سيكويرتي سيرفيسيز ميدل ابيست ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000157138LB	1576518	فورت انفستمنت هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000157139LB	1576523	فورت كونسالتنسي اند ديفالوبمنت كوربرايشن ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000157141LB	1577415	ج.ري العالمية للنجارة والهندسة ش.م (اوف شور)
8/22/2019	8/6/2019	RT000157142LB	1582924	اي اند جي انجينييرغ اند كونتركتينغ ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000157143LB	1585391	شركة بروفيجين ش.م - اوف شور
8/23/2019	8/7/2019	RT000157149LB	1594915	مانتسوكو ش.م اوف شور
8/22/2019	8/6/2019	RT000157153LB	1627591	كوالتي انقسمت غروب هولدينغ ش.م
8/23/2019	8/7/2019	RT000157158LB	1637321	اكستريم لوجستكس ش.م
8/22/2019	8/7/2019	RT000157165LB	1653039	شركة زيليتا اوف شور ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000157180LB	1755273	مزايا ريتايل ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000157221LB	1280606	RARE sarl
8/22/2019	8/14/2019	RT000151988LB	525677	خالد جميل كحول
8/23/2019	8/8/2019	RT000152279LB	5674	شركة اي.تي.اكس ش.م
8/23/2019	8/7/2019	RT000152366LB	545088	ليديا جورج عيد
8/22/2019	8/9/2019	RT000152947LB	887314	محمود عبد الفتاح بوتاري
8/22/2019	8/9/2019	RT000153614LB	1456121	اريج ديزاين ليمنت ش.م
8/22/2019	8/8/2019	RT000153680LB	31030	مي ميشال روجيه الحاج
8/22/2019	8/14/2019	RT000153725LB	1466839	رجا محمد صالحه
8/22/2019	8/8/2019	RT000154086LB	32354	منير ابراهيم شحادة
8/22/2019	8/16/2019	RT000154092LB	37231	محمد نوالفقار جميل الحشاش
8/22/2019	8/9/2019	RT000154122LB	43261	ميشال جورج سكر
8/22/2019	8/9/2019	RT000154192LB	72331	نجيب جورج بيطار
8/22/2019	8/8/2019	RT000154196LB	72749	ميرنا جورج خطار
8/22/2019	8/8/2019	RT000154343LB	585381	الجمعية الخيرية القرطباوية
8/22/2019	8/16/2019	RT000154520LB	147728	ماوية اسعد يكن
8/23/2019	8/9/2019	RT000154799LB	1799549	ويكيد وينغز ش.م هولدينغ
8/27/2019	8/14/2019	RT000154848LB	1803446	مجموعة المقدسي القابضة ش.م
8/23/2019	8/8/2019	RT000156094LB	241394	محمود محمد صيداني
8/22/2019	8/8/2019	RT000156163LB	1200651	بانامو فونسيا ش.م
8/22/2019	8/8/2019	RT000156507LB	1839867	مازن عصام العريضي
8/23/2019	8/9/2019	RT000156567LB	671693	زلفا سعيد برجواوي
8/22/2019	8/16/2019	RT000156635LB	148433	مارغو اكوب مخجيان
8/22/2019	8/14/2019	RT000156694LB	1122025	مجموعة الصادق القابضة ش.م EL-SADEK GROUP HOLDING

8/22/2019	8/6/2019	RT000154846LB	1802928	HORIZON INVESTMENT HOLDING S.A.L
8/22/2019	8/6/2019	RT000154850LB	1804324	شركة نيو تك ويندوز ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000154851LB	1804407	شركة كونسورتيان انترناشيونال ليمنت ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000154855LB	1806908	يونيفرسال انرجي ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000154859LB	1810954	غايبانو ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000154861LB	1817568	شركة بلو انك ش.م
8/22/2019	8/7/2019	RT000154862LB	1818088	شي فولبي ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000154863LB	1819366	رنا قاسم بونس
8/22/2019	8/7/2019	RT000154864LB	1819460	شركة املاك للتجارة العامة ش.م
8/30/2019	8/5/2019	RT000154865LB	1821483	Societe International D equipement Auto S.A.L. Off-Shore
8/22/2019	8/6/2019	RT000154867LB	1821856	م و م ش.م
8/23/2019	8/7/2019	RT000154870LB	1822610	دلنا كوربوريشن ش.م اوف شور
8/22/2019	8/6/2019	RT000155091LB	2133307	نور جمال بلوق
8/22/2019	8/5/2019	RT000155095LB	2140506	كونسترا لاند ش.م
8/23/2019	8/7/2019	RT000156120LB	569090	سميرة مصطفى المغربي
8/22/2019	8/5/2019	RT000156131LB	257745	حسان سليم موصلي
8/22/2019	8/5/2019	RT000156137LB	257739	ريان سليم موصلي
8/22/2019	8/5/2019	RT000156142LB	255733	عبد الرزاق محمد عبد العزيز موصلي
8/22/2019	8/7/2019	RT000156168LB	243148	احمد عقيل عيسى
8/22/2019	8/5/2019	RT000156360LB	85312	EGS GROUP
8/22/2019	8/5/2019	RT000156365LB	85466	عبد اللطيف عبد الله شقير
8/22/2019	8/7/2019	RT000156371LB	86322	ربيع انيس الحجاوي
8/22/2019	8/5/2019	RT000156372LB	86417	سعد ستر
8/22/2019	8/5/2019	RT000156409LB	155437	حسن محمد فرشوخ
8/23/2019	8/6/2019	RT000156427LB	1645987	1364 ميناء الحصن ش.م
8/23/2019	8/6/2019	RT000156445LB	1543859	محمود علي حسن
8/22/2019	8/7/2019	RT000156448LB	87345	خالد بشير الفيل
8/22/2019	8/5/2019	RT000156456LB	87964	ورثة سمير حسن محمود العتشي
8/22/2019	8/5/2019	RT000156459LB	88067	الاهلية للنشر والتوزيع
8/22/2019	8/5/2019	RT000156463LB	88172	لطفي سامي الهرت
8/22/2019	8/6/2019	RT000156471LB	1639238	كريستيان مارسيل مدريدوس كونجيان
8/22/2019	8/5/2019	RT000156484LB	1646084	محمد سامي مبروكة
8/22/2019	8/5/2019	RT000156490LB	88691	كريم سليم دياب
8/22/2019	8/5/2019	RT000156491LB	1643926	شركة الشامسي للخدمات العقارية والتجارة العامة ش.م
8/23/2019	8/5/2019	RT000156492LB	1822716	شركة جونية فلوتينغ ايلاند ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000156494LB	1824036	جاز هولدينغ ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000156498LB	1830675	شركة بريتنوس العقارية II ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000156501LB	1834893	زينب محمد عبدالله
8/22/2019	8/6/2019	RT000156504LB	1835977	ليف لايف ش.م
8/22/2019	8/6/2019	RT000156519LB	1841985	بترو اينرجي ش.م
8/22/2019	8/5/2019	RT000156520LB	1842618	ش.م O K T G
8/22/2019	8/6/2019	RT000156525LB	1849633	اسعد بطرس بوفضول
8/22/2019	8/5/2019	RT000156566LB	90163	منير توفيق المغربي
8/22/2019	8/6/2019	RT000156577LB	90652	سالم احمد بادريق
8/22/2019	8/6/2019	RT000156579LB	90894	نزيه سعد الدين نحلوس
8/22/2019	8/6/2019	RT000156583LB	91099	جورج عبد الله لام
8/22/2019	8/7/2019	RT000156584LB	91107	خليل محمد يموت
8/22/2019	8/6/2019	RT000156594LB	1550443	محمد محمد صفا ركاب

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة التحصيل بيروت - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشارة الخوري - مبنى فيعاني - الطابق الثاني لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع الالكتروني <http://www.finance.gov.lb>

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
شركة جي جي لبنان هولدينغ	7110	RT000151771LB	8/6/2019	8/22/2019
شركة منى حاتم للهندسة الداخلية والديكور ش.م	6550	RT000151957LB	8/6/2019	8/22/2019
فينيكس هولدينغ ش.م	3999	RT000151960LB	8/5/2019	8/22/2019
سان غويان الشرق الاوسط هولدينغ ش.م	6040	RT000152043LB	8/7/2019	8/23/2019
شركة ب.ب.ب ماركينغ سيستمز ش.م	5785	RT000152051LB	8/5/2019	8/23/2019
انتربرو ش.م	5507	RT000152060LB	8/6/2019	8/22/2019
نمر خازن عبود	532954	RT000152065LB	8/7/2019	8/22/2019
زهير عمر طقوش	534122	RT000152069LB	8/7/2019	8/22/2019
ليبرتي للتأمين ش.م	4937	RT000152118LB	8/5/2019	8/22/2019
مروان سليم درويش	537009	RT000152144LB	8/7/2019	8/22/2019
شركة سباغتريا ايطاليا عين سعادة ش.م	4020	RT000152271LB	8/6/2019	8/22/2019
خالد عارف زحلان	219945	RT000152661LB	8/5/2019	8/23/2019
جهد حبيب خالد	554766	RT000152760LB	8/5/2019	8/22/2019
شركة فواز للتجارة العامة ش.م	556671	RT000152763LB	8/5/2019	8/22/2019
ناجي انطوان عون	555892	RT000152764LB	8/6/2019	8/22/2019
هرانت قره بت اورغانجيان	556891	RT000152768LB	8/5/2019	8/22/2019
عبد الحميد محمد خير النحاس	556917	RT000152769LB	8/7/2019	8/22/2019
مها محمد دباغ	2416723	RT000152814LB	8/5/2019	8/22/2019
دني زينب محمد علي عظام	2417375	RT000152818LB	8/5/2019	8/22/2019
مارية محمد علي عظام				

سينما

«الجونة» يختتم دورته الثالثة وسط غياب مصري السينما العربية نجمة الجوائز!

لبطلة بارتوش بيلينا. أما الجائزة البرونزية، فذهبت للفيلم المغربي «آدم» للمخرجة مريم التوزاني، وعلماً أنه من إنتاج المخرج المعروف نبيل عيوش، الذي شارك في كتابة السيناريو أيضاً، ويبدو تأثيره متقدماً عبر عناصر الفيلم الأخرى. «آدم» فيلم نسوي بامتياز، وفوق ذلك هو عمل فني راق يتسم بتصوير معبّر وحساس وإخراج متمكّن وسلس وإداء تمثيلي يدع من بطلته، المخضمة لئى أزابال، والصاعدة نسرين الراضي. يدور «آدم» حول العلاقة التي تربط شابة حلى هاربة من بلدها بأرملة وحيدة تعيش مع ابنتها وتعمل كخبازة في الحي الفقير الذي تسكن فيه. تقرر الأرملة إيواء الشابة العزلاء، رغم القيل والقال، وتحفل الجارات،

ببطلة بارتوش بيلينا. أما الجائزة البرونزية، فذهبت للفيلم المغربي «آدم» للمخرجة مريم التوزاني، وعلماً أنه من إنتاج المخرج المعروف نبيل عيوش، الذي شارك في كتابة السيناريو أيضاً، ويبدو تأثيره متقدماً عبر عناصر الفيلم الأخرى. «آدم» فيلم نسوي بامتياز، وفوق ذلك هو عمل فني راق يتسم بتصوير معبّر وحساس وإخراج متمكّن وسلس وإداء تمثيلي يدع من بطلته، المخضمة لئى أزابال، والصاعدة نسرين الراضي. يدور «آدم» حول العلاقة التي تربط شابة حلى هاربة من بلدها بأرملة وحيدة تعيش مع ابنتها وتعمل كخبازة في الحي الفقير الذي تسكن فيه. تقرر الأرملة إيواء الشابة العزلاء، رغم القيل والقال، وتحفل الجارات،

ببطلة بارتوش بيلينا. أما الجائزة البرونزية، فذهبت للفيلم المغربي «آدم» للمخرجة مريم التوزاني، وعلماً أنه من إنتاج المخرج المعروف نبيل عيوش، الذي شارك في كتابة السيناريو أيضاً، ويبدو تأثيره متقدماً عبر عناصر الفيلم الأخرى. «آدم» فيلم نسوي بامتياز، وفوق ذلك هو عمل فني راق يتسم بتصوير معبّر وحساس وإخراج متمكّن وسلس وإداء تمثيلي يدع من بطلته، المخضمة لئى أزابال، والصاعدة نسرين الراضي. يدور «آدم» حول العلاقة التي تربط شابة حلى هاربة من بلدها بأرملة وحيدة تعيش مع ابنتها وتعمل كخبازة في الحي الفقير الذي تسكن فيه. تقرر الأرملة إيواء الشابة العزلاء، رغم القيل والقال، وتحفل الجارات،

ببطلة بارتوش بيلينا. أما الجائزة البرونزية، فذهبت للفيلم المغربي «آدم» للمخرجة مريم التوزاني، وعلماً أنه من إنتاج المخرج المعروف نبيل عيوش، الذي شارك في كتابة السيناريو أيضاً، ويبدو تأثيره متقدماً عبر عناصر الفيلم الأخرى. «آدم» فيلم نسوي بامتياز، وفوق ذلك هو عمل فني راق يتسم بتصوير معبّر وحساس وإخراج متمكّن وسلس وإداء تمثيلي يدع من بطلته، المخضمة لئى أزابال، والصاعدة نسرين الراضي. يدور «آدم» حول العلاقة التي تربط شابة حلى هاربة من بلدها بأرملة وحيدة تعيش مع ابنتها وتعمل كخبازة في الحي الفقير الذي تسكن فيه. تقرر الأرملة إيواء الشابة العزلاء، رغم القيل والقال، وتحفل الجارات،

في عشق رجل آخر، ماضية في إجراءات الطلاق، قبل أن يتم الإفراج عن زوجها، الذي يشك في إخلاصها. «كريمة» نمطية أكلت عليها الميلودراما المصرية وشريت، ولكنها ماقدممة بلغة سينمائية حديثة وتمثبل معقول من هند صبري، ربما نختلف حول استحقاته للفوز بجائزة أفضل ممثلة مع وجود أعمال أخرى تضم اداءات تمثيلية مذهلة، مثل الألماني «لارا» والغواتيمالي «المراة الباكبة».

إلى جانب الجوائز الأساسية، يخصص المهرجان أيضاً جائزة لأفضل فيلم عربي، وقد مُنحت هذه الجائزة للفيلم الجزائري «بابيشا». ومثل «آدم» و«حلم نورا»، فإن «بابيشا» عمل أول من إخراج امرأة هي مونية مدور، وهو أيضاً فيلم نسوي يعود في الزمن عشرين عاماً ليرصد أشكال الاضطهاد والمذابح التي كانت ترتك ضد النساء بشكل خاص من قبل الجماعات الإسلامية خلال فترة العشرية السوداء في الجزائر. نرى ذلك من خلال قصة طالبة جامعية موهوبة في تصميم الملابس النسائية، تتعرض أختها للاغتفال، ولكنها تصرّ على المقاومة بتخطيم عرض أزياء داخل مسكن الطالبات المحاصر والمستهدف من قبل المتطرفين. والفيلم ـ كما تذكر عناوينه ـ مقبّس عن وقائع حقيقية مزّت بها المخرجة.

اكتساح الأفلام العربية للجوائز يتكرر في مسابقة الأفلام الوثائقية، إلى جانب الذهبية التي حصل عليها «حديث عن الأشجار»، ذهبت للجائزة إلى الفيلم الجزائري (134) في شارع الصحراء» للمخرج حسن فرحاني. كما ذهبت جائزة أفضل فيلم عربي إلى اللبناني الفلسطيني إبراهيم، إلى أجل غير مسمى» من إخراج ليئا العبد، التي تعود في الزمن لتستكشف اسرار «استشهاد»

شقيقة، طيارة

«هل أنا الذي أشعر بذلك فقط؟ أم أنّ الخارج يزداد جونا؟» هذه هي الجملة الأولى الذي يقولها آرثر فليك (واكين فينكس) في فيلم «جوكر». يقولها آرثر والسجارة بين أصابعه، مشيراً إلى «الخارج» إلى المدينة التي يعيش فيها. ما قاله بتطبيق تماما على ما يحصل الآن، ويتعلق بالجائزة الأخرى حيث حصل على جائزة الأسد الذهبي (على الرغم من تحفظي الشخصي على استحقاته للجائزة ونكرتها في المقال الأخير من البندقية). أريد مشاهدته الآن أكثر (ينطلق عرضه في الصالات اللبنانية الخميس المقبل)، بعيداً عن زحمة المهرجان والأفلام.

في البندقية فيلم المخرج الأميركي تود فيليبس حظي بإجماع لجنة التحكيم. من يومها لم تسكت الأقالم عن الكتابة والصحافيين عن السؤال عن الفيلم، عن العنف، عما ورائيات القصة، عن الجوكر نفسه، أعماله، مع خوف من عمليات عنف جراء عرضه، وتحذيرات من قبل FBI عن «رسالة الفيلم» (كان السننما أو الفن بشكل عام يجب أن يكون لديه رسالة). بل إنّ المخرج والممثل الرئيسي أصدرا بياناً عن ذلك، أخبرتهما شركة «ورنر برانرز» التي فعلت الشيء نفسه.

كل ما يثار حول الفيلم أشبه بالنبؤ السخيفة التي تظهر على الجلد، قبل أن تختفي فجأة. انتقاد موضوع العمل ووصفه بالخطير على المجتمع، ما هو إلا هراء. أولاً، رفضت

دراسات كثيرة فكرة أن السينما أو ألعاب الفيديو هي محفّز أو دافع للعنف في الحياة الحقيقية. ثانياً، لا تكمن المشكلة في السينما بقدر ما تكمن في إدارة بيع وحيازة الأسلحة في الولايات المتحدة. أخيراً والأهم، سأستشهد هنا بكلام إحدى أهم النقاد في تاريخ السينما، بولين كايل التي قالت: «في الفن، الناقد المستقل هو المصدر الوحيد للمعلومات، الباقي ما هو إلا دعابة». كل هذه الضجة مجرد دعابة ستنتهي فور طرح الفيلم في الصالات تجارياً. ربما أكون متطرفاً برأيي ولكن ما يُثار ليس بجديد، فالنسويق جزءٌ من أي عمل فني، وخاصة في السينما وهو ليوود شاهدة على ذلك. لنُدع كل ما سبق لأنه سيدنثر قريباً، ولنحدّث عن الفيلم سينمائياً.

يؤكد هنري بيرغسون أنّ أيّ ضحكة ليست سوى نتاج شزّنا، وجميع النكات مضرة. الفكاهة البيضاء غير موجودة، فهي ملطخة دوماً بشيء ما؛ دماء، دموع، يأس... نضحك لسبب بسيط أننا بطبيعتنا حيوانات مستأنة. برّعجنّا أنهم يفرضون قيوداً علينا من دون سبب. هذا ما يعنيه العيش في المجتمع؛ يضع فيلم تود فيليبس مهرجاً فقيراً في وسط مدينة. المهرج، برأيه، مكزّس لجعل الناس سعداء؛ يغني، يعوي، يسقط على الأرض... المشكلة أنه يعتقد أنه مضحك ولكنه ليس كذلك، ولكن لا يمكن أبداً تجاهل ضحكته!

«أسوأ جانب من المرض العقلي هو أن الجميع يتوقع منك التصرف كأنك لا تعاني منه» يكتب آرثر في مذكراته. هو رجل دمرته حياة يسودها العنف والسخرية والشك والوحدة. ابتكر تود فيليبس صورة رجل غير مستقر

23 الإخبار — الألبنت 30 ايلول 2019 العدد 3868 | ثقافة وناس



واكين فينكس في فيلم «جوكر»

قريباً في الصالات

«مهرج» تود فيليبس أثار الجدل والمخاوف «جوكر» الذي فينا!

الجوكر الفوضوي لعبة جديدة تماماً تبدأ من أصل الحكاية. أولئك الذين يتوقعون فيلماً ترفيهاً خارقاً، سوف يخيب ظنهم. فهذا الفيلم هو دراسة شخصية قاتمة وكئيبة وعنيفة. بينما نغوص في العالم المظلم للشخصية والفيلم، يمكننا فوراً رؤية أوجه الشبه بينه وبين اثنين من كلاسيكات السينما «سائق التاكسي» و«ملك الكوميديا» لمارتن سكورسيزي. مع الجو العام الذي يبدو قريباً إلى السبعينات، الصغير الذي يعيش فيه، ليست هناك الضحايا السياسية، يمكن اعتبار العمل تحية إلى «سائق التاكسي»، في حين أن العناصر الكوميديّة مستوحاة بشكل كبير من «ملك الكوميديا». بمهارة فعل فيليبس ذلك من دون انتحال كلا الفيلمين، وترك بصمة جوكر واضحة.

منظماً «أقترض» أنّ العديد من الناس سيسبقون تقدير الفيلم بعد طرحه، وسوف يُساء استخدامه لأغراض شريرة، يحدث الشيء نفسه داخل الصورة المصغرة المقتّعة للدراما الشخصية لآرثر. هنا الحدود بين «الخير» و«الشر» قريبة جداً، بالكاد يمكن أن نقف إلى جانب واحد. القسوة الجامدة والعنف والوحشية المخيفة لجوكر، ما هي إلا نتيجة واقع لا يمكن النحر منهُ. التعاطف مع الشخصية يضعنا في حيرة. إنّنا نشعر فعلاً بالتعاطف مع الشخصية الرئيسية في البداية بحيث يصعب علينا أن نراه يسقط في حفرة ملدئة بالقرارات المشكوك فيها التي لا يستطيع الخروج منها، فتصبح الحدود بين الخيال والواقع وبين ما نراه وما نشعر به أكثر ضبابية. حتى إنّ آرثر قالها: «أنت تقرر ما هو الخير

«جوكر» بدأ من الخميس في الصالات اللبنانية

والشر بالطريقة نفسها التي تقرر ما هو مضحك وما ليس مضحكاً». الفيلم إشكالي للغة، يقدم أيقونة جديدة للكراهية والقتل مع شرعية كاملة. «جوكر» هو الفوضى الصرف، ونحن نعلم من أين جاء. جاء منا نحن المجتمع والجمهور، حدّقنا به متأثرين باشمئزاز وعشق. يظهر الفيلم الجنون كاصل، لكنه لا يمر شيئاً. العنف ليس تعبيراً عن أي شيء، بل هو سبب ومعنى كل شيء. يحتل واكين فينكس الفيلم بأكمله... ما كان هناك «جوكر» نولا واكين وجهه في كل ثانية قبل وبعد التكر، ولو لم يكن موجوداً على الشاشة، نشعر بوجوده. هو في المجتمع، يمكن أن نراه في كل وجوه العالم المضطهدة، يحاول إيجاد مكان له في المجتمع الذي يلفظه، وبالرغم من فوضويته، فإن انتقامه ليس محزناً أفعاله.

على الرغم من أنني ذكرت أن الفيلم لا يستحق أسد البندقية الذهبي، وهنا أردتها مرة أخرى، إلا أنه لا يمكن تجاهله. فيلم لمخرج اعتقد أننا قلّنا له شأنه لفترة طويلة كصانع أفلام. تود فيليبس مخرج كوميدي نجح تجارياً في أعمال سابقة، والان أظهر للعالم مهارته في دراسة شخصية أيضاً بمصطلح «كلاسيكي» مليء بأداء لا ينسى ودراسة شخصية عميقة وبعض التحولات المفاجئة في النهاية.



نزيه أبو عفش يوهيات ناقصة

قال آدم:

حيثما كنت، على باب زريبتك أو في بستان أبيك
الرب،
تجاسر واقطف التفاحة!
وأطمئنتك: لا يُخفك الوقوع في المعصية!
عُرَيْتُك ليس هو العورة
بل أوراق التوت التي تغطّيها.

2018/8/21

الذئب والضبع

أيها الذئب التعيس، افهمني!
لمرة واحدة، أنصت إليّ وافهمني!
أنا لست حبيبك ولا صاحبك
ولا سبق لي أن غشستك وقلت: أنت حبيبي
وصاحبي.
الأمر ببساطة أنني، إذ كنت عالماً بينكما،
خشيت الوقوع في الموت.. فالتجأت إلى باب وكرك.
أبدأ، ليس لأنني أحبك وأطمئن إلى شهامتك
بل فقط (فقط، هل تفهمني؟)
لأنني، إذ كنت واقعاً ما بين خوف وخوف،
قدّرت أنني أخاف غريمك الضبع أكثر.

2018/8/21



خمسون عاماً امضاهما المروض والخيال الإيطالي ماريو لوراشي، مهتماً
بديلاً ومستشاراً في ترويض الاحصنة في أبرز أفلام هوليوود والأعمال
التي تتضمن وجود حصان، فسجّل بصمته في أكثر من 400 فيلم لعب
بطولتها أبرز نجوم العالم من صوفي مارسو، وجان رونو، إلى جوني ديب
وغيرهم. في هذه المناسبة، يقدم «الرجل الذي يكلم الاحصنة» عرضاً
بعنوان «سحر» يشكك ندية إلى هذا الماضي. في آذار (مارس) المقبل،
يحك العرض على باريس، وستشارك فيه الاحصنة التي استحوطت نجمته في
الأفلام (مارتان بورو - اف ب)

صورة وخبير

en partenariat avec
EMIRATES LEBANON BANK
بنك الإمارات وليبنان

en collaboration avec
INSTITUT FRANÇAIS
Lebanon

frenchvibes
presents

SOUAD MASSI



TUESDAY OCTOBER 8, 9PM

MUSICAL
WATERFRONT

billets en vente sur ticketingboxoffice.com

EMIRATES LEBANON BANK

INSTITUT FRANÇAIS

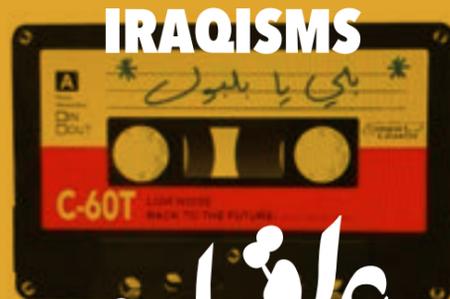
Le JOUR

الأخبار

NOSTALGIE

OCTOBER 7 - 12, 2019

IRAQISMS



عراقيات

- | | | |
|----|---|---|
| 07 | افتتاح، 6:30 مساءً
«المقدمة إلى المستقبل» لعادل عابدين
و«دي بسبي» لعماد العبيدي
قرنات الخبز من فلسطين إلى العراق - راندة طه | OPENING, 6:30 PM
Exhibitions Back to the Future by Adel Abidin
& Drea Code by Mahmoud Obeidi
Readings From Palestine to Iraq with Love by Raeda Taha |
| 08 | توقيع، 6:30 مساءً
حديقة لادن، ذاكرة النساء - لسان أنطون | LECTURE, 6:30 PM
The Text's Memory: A Biography of Water by Sian Antoun |
| 09 | ندوة افتتاح، 6:30 مساءً
فروح حبيبة لعماد العرابي | TALK/INSTALLATION, 6:30 PM
Wounded Soul by Dia Azzawi |
| 10 | عروض الأفلام قصيرة - لقاء مع المخرجين، 6:30 مساءً
«ابن بابل» إخراج محمد العرابي، 3 بعد الظهر
«فوقنا» - أسطورة مكتوبة، إخراج برون جنود، 5 مساءً
«بل العرش» لقاء مع المخرجين
«أرام حبيبة» إخراج عادل عابدين
«حبيبة» إخراج ضياء حويدي | SCREENINGS (SHORTS) + TALK WITH DIRECTORS, 6:30 PM
Amal's Garden by Rada Shihab
Survivor of Fatah Square by Adel Khalid
Crazy Days by Adel Abidin
Salyha by Dhayaa Jada |
| 11 | عرض فيلم - لقاء مع المخرج، 6:30 مساءً
«بغداد في ظلي» إخراج سامر | SCREENING + TALK WITH THE DIRECTOR, 6:30 PM
Baghdad in my Shadow by Samir |
| 12 | عروض الأفلام
«ابن بابل» إخراج محمد العرابي، 3 بعد الظهر
«فوقنا» - أسطورة مكتوبة، إخراج برون جنود، 5 مساءً
«بل العرش» لقاء مع المخرجين
«أرام حبيبة» إخراج عادل عابدين
«حبيبة» إخراج ضياء حويدي | SCREENINGS
Son of Babylon by Mohamed Al Daradji, 3 PM
Qawana - Broken Record by Parine Jaddo, 5 PM
> A talk with the director will follow |
| | جلسة سمع عراقية، 7 مساءً
استعراض لثقافة مع سامر ماشال وكواب حمزة | IRAQI LISTENING SESSION, 7 PM
An overview with Samer Mashaal and Kawab Hamza |

Commissioned by Reza Sabeh. القيمة الفنية رضا صباح
تظهر فعاليات «عراقيات» بالتعاون مع مؤسسة روزا لوكسمبورغ
These events will be held at the Lebanese Cultural Centre.
تتم هذه الفعاليات في دار الثقافة اللبنانية.

الأخبار

نم



لقاء في «فيلوسوفيا»: عن الترجمة والمعنى

قال الشيخ أحمد زين الدين
الأحسانى (1753 - 1826) إن «بعض
الترجمين يفسر كل كلمة برأسها
فيكثر غلطه». انطلاقاً من هذه
المقولة، يدعو «مركز أوائل للدراسات
والتوثيق» بالتعاون مع مكتبة
«فيلوسوفيا»، اليوم الاثنين، إلى
المشاركة في لقاء حوارى بعنوان
«الترجمة من رأس الكلمة إلى
جسد المعنى». يجري النشاط
في مقر المكتبة المذكورة في حارة
حريك عند الساعة الخامسة بعد
الظهر، بالتزامن مع «اليوم العالمى
للترجمة» الذي يصادف في 30
أيلول (سبتمبر) من كل عام.

لقاء بعنوان «الترجمة من رأس الكلمة إلى
جسد المعنى»: اليوم - الساعة الخامسة
بعد الظهر - مكتبة «فيلوسوفيا» (شارع
الشهيد راغب حرب - حارة حريك -
ضاحية بيروت الجنوبية). للاستعلام:
71/548418

رأس المال

في
العدد

02

جورج قرق
عن أي أزمة نتكلم؟

03

محمد زبيب
المهمة السياسية
للبنك المركزي

04

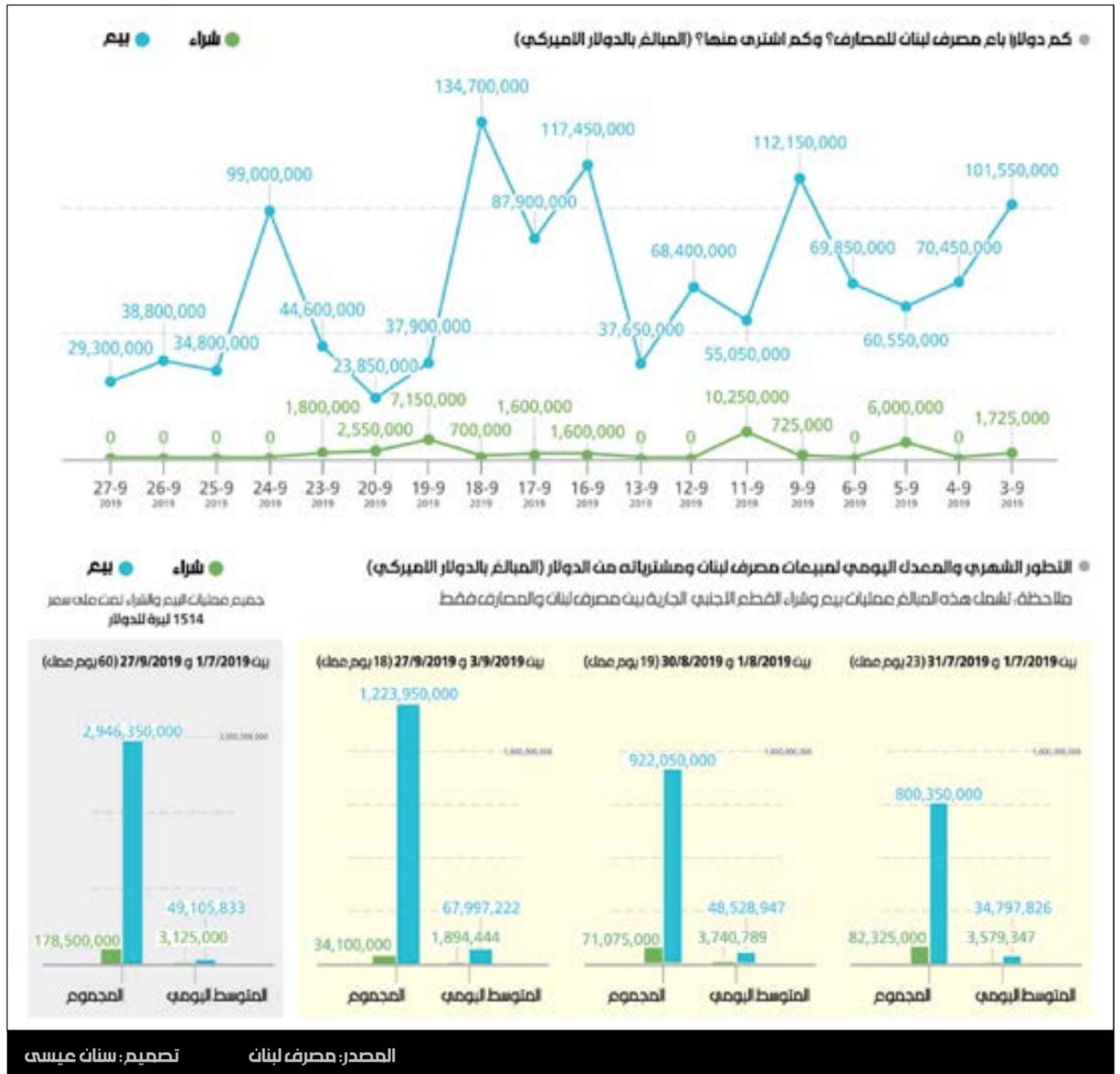
فدلكة الموازنة
التعديلات المقترحة
على نظام التقاعد

05

نوف ناصر الدين
التنظير حول الطبقية
في الدول العربية

08

غسان ديب
الاقتصاد السياسي
أولاً



مصرف لبنان يبيع 3 مليارات دولار في 3 أشهر

من 82 مليوناً و325 ألف دولار في تموز/ يوليو، إلى 71 مليوناً و75 ألف دولار في آب/ أغسطس، وإلى 34 مليوناً و100 ألف دولار في أيلول/ سبتمبر. تعكس هذه الإحصاءات الاختلالات في سوق القطع، إذ إن المعدل اليومي لتدخل مصرف لبنان بائعاً للدولار ارتفع 34 مليوناً و797 ألف دولار في تموز/ يوليو إلى 67 مليوناً و997 ألف دولار في أيلول/ سبتمبر، في حين أن مشترياته من الدولار تراجعت من 3 ملايين و579 ألف دولار كمعدل يومي في تموز/ يوليو إلى مليون و894 ألف دولار في أيلول/ سبتمبر. وتبين الإحصاءات في هذا الشهر أن هناك 8 أيام عمل من أصل 18 يوماً لم يشتري فيها مصرف لبنان أي دولار من المصارف، في حين أنه باعها الدولار يومياً بقيمة تراوح ما بين 23 مليوناً و850 ألف دولار كحد أدنى (في 2019/9/20)، و134 مليوناً و700 ألف دولار كحد أقصى (في 2019/9/18).

إذا استمر تنامي الطلب على الدولار في سوق القطع، فمن المستبعد أن يكون مصرف لبنان قادراً على مواصلة التدخل، ولا سيما مع تسجيل ميزان المدفوعات عجزاً بقيمة 5.3 مليارات دولار في الأشهر السبعة الأولى من هذا العام، وهو أعلى عجز في تاريخه. لذلك، بدأت ملامح تعديل نظام سعر الصرف تظهر، وأولى ترجماتها ستبدأ في التعميم الذي أعلن سلامة أنه سيصدره غداً الثلاثاء لتأمين استيراد القمح والدواء والمحروقات.

اليومية، تغطي الفترة من 2019/7/1 إلى 2019/9/27، وتبين أن مبيعات مصرف لبنان للدولار إلى المصارف بلغت نحو مليارين و917 مليون دولار، في 59 يوم عمل فعلي (من دون أيام العطل) في الأشهر الثلاثة الأخيرة، أي بمعدل وسطي يومي بلغ نحو 49 مليوناً و105 آلاف و833 دولاراً. في المقابل، لم تتجاوز مشتريات مصرف لبنان للدولار من المصارف في الفترة نفسها نحو 187 مليوناً و500 ألف دولار، أي بمعدل وسطي يومي نحو 3 ملايين و125 ألف دولار. اللافت أن جميع عمليات البيع والشراء جرت على أساس سعر موحد ثابت، هو 1514 ليرة للدولار. وقد ارتفعت مبيعات مصرف لبنان للمصارف شهراً بعد شهر، فيما تراجعت مشترياته منها بالوتيرة نفسها، ما وسّع الهامش السلبي، وهنا بيت القصيد في البحث عما سُمّي «شخّ الدولار». فوفق الإحصاءات المذكورة، ارتفعت مبيعات مصرف لبنان للدولار إلى المصارف من نحو 800 مليون و350 ألف دولار في تموز/ يوليو 2019 إلى نحو 922 مليوناً و50 ألف دولار في آب/ أغسطس، وواصلت ارتفاعها لتبلغ نحو مليار و223 مليوناً و950 ألف دولار في أيلول/ سبتمبر الجاري (حتى 27 منه). أي إن مبيعات مصرف لبنان للدولار إلى المصارف ارتفعت بنسبة تفوق 50% في الأشهر الثلاثة الأخيرة. في المقابل، تراجعت مشتريات مصرف لبنان من المصارف

المسؤولون في الحكومة ومصرف لبنان، إلا أنه قد يسمح بوجود سعرين أو أكثر لليرة مقابل الدولار. يحدث «نقص الدولار» (Dollar Shortage)، وهو الحالة القائمة في لبنان حالياً، نتيجة عوامل خارجية وداخلية عذّة، بنيوية وظرافية، تؤدي إلى عدم كفاية كمية الدولارات الداخلة إلى الاقتصاد المحلي لتسديد كل المدفوعات للخارج، ولا سيما استيراد السلع والخدمات وفوائد الدين والودائع لغير المقيمين. في هذا السياق، يسجل ميزان المدفوعات عجزات سنوية متراكمة منذ عام 2011، بلغ مجموعها أكثر من 15.3 مليار دولار حتى تموز/ يوليو الماضي، وفق حسابات مصرف لبنان، أي إن كمية الدولارات التي خرجت من لبنان في هذه الفترة كانت أعلى بهذه القيمة من كمية الدولارات التي دخلت إليه. ويعود ذلك إلى اختلالات واسعة جعلت مصرف لبنان بائعاً صافياً للدولار، لتعويض هذا النقص، ما استنزف احتياطياته الصافية بالعملة الأجنبية، وارتفع العجز فيها من نحو 4.7 مليارات دولار في نهاية عام 2015 إلى أكثر من 32 مليار دولار حالياً، أي إن مصرف لبنان بات مديناً بهذه القيمة نتيجة عملياته لتمويل عجز ميزان المدفوعات وسدّ نقص الدولار.

لا ينشر مصرف لبنان إحصاءات كافية عن عملياته، إلا أن «الأخبار» تمكّنت من الاطلاع على بيانات بيع القطع الأجنبي وشرائه

يحافظ البنك المركزي على سعر صرف ثابت عبر تدخله المباشر والدائم في سوق القطع الأجنبي. طبعاً، توجد أدوات أخرى مهمة، تقليدية (كتحديد سعر الفائدة) وغير تقليدية (الهندسات المالية مثلاً)، إلا أن ربط أي عملة محلية بعملة أجنبية أخرى وتثبيت سعر صرفها الاسمي، يفرضان على البنك المركزي أن يكون مستعداً دائماً كي يسدّ أي نقص في عرض العملة الأجنبية مهما بلغ الطلب عليها، وإلا فسيفشل في تثبيت سعر العملة المحلية. وهذا ما يميّز نظام سعر الصرف الثابت عن غيره من أنظمة الصرف المعتمدة في بلدان العالم.

تُبنت سعر صرف الليرة اللبنانية الاسمي إزاء الدولار بحكم الأمر الواقع، لا بحكم القانون، بعد موجات مضاربة مُتتالية بدأت في النصف الأول من ثمانينيات القرن الماضي، وصولاً إلى موجة المضاربات الأخيرة في عام 1992. بعد ذلك جرت تقوية سعر صرف الليرة على مدى 6 سنوات، واعتباراً من أواخر عام 1998، حُدّد السعر الرسمي بـ1507.5 ليرة وسطياً (1501 ليرة لشراء الدولار و1514 ليرة لبيعه)، وبقي مثبتاً على هذا السعر على مدى 21 عاماً.

في الأسابيع الأخيرة، ظهرت مؤشرات كثيرة تُنبئ بتعديل يطرأ على نظام سعر الصرف، بحكم الأمر الواقع أيضاً. قد لا ينطوي ذلك على استبدال كامل لنظام السعر الثابت بنظام السعر العائم، وهذا ما يردّه

في الأشهر الثلاثة الأخيرة. قام مصرف لبنان للمصارف التجارية نحو 2.9 مليار دولار، ولم يشتري منها سوى 187 مليون دولار، أي إن صافي مبيعات مصرف لبنان ومشترياته من القطع الأجنبي كان سلبياً بقيمة 2.7 مليار دولار في هذه الفترة، وهذا مؤشر على استنزاف موجودات الدولار لدى البنك المركزي، ولكنه مؤشر أيضاً على أنه لا يزال يحدّ المصارف بسهولة الدولار المطلوبة، أو بقسم منها. السؤال المطروح الآن: إلى أي مدى يستطيع مصرف لبنان أن يواصل تدخله باتّباع الدولار في ظلّ استمرار تناهي الطلب عليه وتراجع العرض باطراد، أو ما سُمّي في الإعلام «شخّ الدولار»؟

عن أي أزمة نتكلم؟

جورج قرم

اقتصاديه لبناني، روزري مارك سابقه

اشتهر لبنان في تاريخه الاقتصادي الحديث بحزنية التعامل بالنقد الأجنبي وبقوة العملة المحلية، ومنذ الاستقلال لم يحصل أي تطوّر سلبي إسوة بما تشهده اليوم. إذ يدخل البلد تدريجياً مرحلة منع التجويلات إلى الخارج. وهنا تبرز مسؤولية السياسات النقدية والمالية والاقتصادية التي حكمت لبنان منذ تسعينيات القرن الماضي. على الرغم من نيل الاستقلال في عام

1943 وفتك ارتباط الليرة اللبنانية بالفريك الفرنسي، إلا أن لبنان تأخّر نسبيًا في تأسيس بنك مركزي وتطوير الجهاز المصرفي، وكان بنك سوريا ولبنان يلعب دور مؤسسة إصدار النقد. لاحقًا، تمّ تأسيس جمعية مصارف لبنان في عام 1959، وتحوّلت إلى أكبر قوّة ضغط في البلاد، وفي عام 1963، تأسس مصرف لبنان وصدر قانون النقد والتسليف. أوّل خصّة واجهها القطاع المصرفي والبنك المركزي الفتّي، تمثّلت بتوقّف بنك إنترا عن الدفع عام 1966 بعد أن امتنع مصرف لبنان عن مده بالسيولة على الرغم من جودة موجوداته

وسيون سابقون. وفي تلك الحقبة التاريخية، استفاد لبنان أيضًا من تدفق رساميل عربية إليه من دول عربية عديدة كانت قد أتمت قطاعها المصرفي، وفي بعض الحالات الوطني مرحلة من الركود، فتّم إنشاء قطاعات اقتصادية واسعة أيضًا. شكّلت هذه العوامل مجتمعة فرصة لتطوّر النظام المصرفي اللبناني بشكل سريع وكبير. كانت الحقبة بمثابة العصر الذهبي للبنان، بكلّ معنى الكلمة، خصوصًا أن بيروت بدأت تتحوّل إلى مركز مالي إقليمي، لا سيّما بعد أن قامت بعض الشركات الأجنبية بإصدار لبنان والمهجر الذي أسسه مسؤولون سندات دين دولية بالليرة اللبنانية

مثل شركة رينو الفرنسية والبنك الجزائري للتجارة الخارجي. في عام 1975، دخل لبنان في القلاقل السياسية الداخلية، ومن المفيد ذكره أن سعر الصرف في حينه كان يعادل ليرتين مقابل كل دولار أميركي. وبقيت لتسهيل شراء العقارات بأسعار بخسة.

هذه التطوّرات المؤسّفة أفقرت فئات واسعة من الشعب اللبناني التي لم يكن لها أرصدة بالدولار، وكانت رواتبها ومعاشاتها التقاعدية بالليرة اللبنانية. هذه الصدمات المتتالية، على وقع هذه الصدمات المتتالية، تأسّس نظام نقدي جديد، وأصبح الدولار الأميركي بمثابة عملة محلية رئيسية، بتشجيع من مؤسسات الدولة وفي مقدمها البنك المركزي الذي كان يجري مقاصة الشيكات بالدولار الأميركي، وليس على الليرة اللبنانية حصراً. كان ذلك خطأ جسيمًا، فدخلنا عهد ازواجية العملة، وقد قمت بتحليل مساوئ هذا النظام في مقال سابق، وهو ما تؤكّده آراء خبراء دوليين من العملات الأجنبية. وتفاقم نزف الاحتياطيات بعد أن تمّ دفع قيمة صفقة سلاح مع الولايات المتحدة الأميركية نقدًا، وقد بلغت نحو مليار دولار، بدلًا من ترتيب أقساط للبلغ على دفعات. وبالنسبة تدهور سعر صرف الليرة من 3 ليرات للدولار في منتصف الثمانينيات إلى 800 ليرة للدولار في نهايتها.

التدهور الأكبر في قيمة الليرة اللبنانية كان في بداية التسعينيات، وتحديدًا في عام 1992 في ظلّ حكومة الرئيس عمر كرامي، على الرغم من تحسّن الظروف الأمنية. ففي أواخر ذلك العام، بدأت الموجة الأخيرة من المضاربات ضدّ الليرة، التي تدهورت قيمتها إلى ما يقارب 2900 ليرة للدولار الواحد من دون أي سبب، ذلك أن المواضع كانت تبيّن وجود فائض ميزان المدفوعات، وإنما فائض. هذه الحقبة كانت حقبة التضخّر لإلتمان بالرئيس رفيق الحريري رئيسًا لمجلس الوزراء في ظلّ نظام الوصاية الثلاثية على لبنان، ومع مجيء الرئيس الحريري، سرعان

في أسوأ الظروف السياسية والعسكرية لم يمز لبنان بمثل هذه الأزمة، بل العاصفة النقدية، وهي نتيجة عقود من الاستهتار وعدم احترام الحدّ

الادنى حت فوائبت الإدارة السليمة المالية والنقدية

استثنائية في تاريخنا المالي النقدي من ناحية استهيار الثقة بالنظام العقود الماضية. في أسوأ الظروف السياسية والعسكرية لم يمزّ لبنان بمثل هذه الأزمة، بل العاصفة النقدية، وهي نتيجة عقود من الاستهتار وعدم احترام الحدّ الأدنى من قوانين الإدارة السليمة المالية والنقدية. هذا مع الإشارة إلى أنّ أخطاء جسيمة ارتكبت مؤخرًا بتسويق سندات الدّئّن اللبنانية المحرّزة بالدولار خارج لبنان، بينما همّ مصدر قوّة واستقرار كان بقاء الدّئّن بالدولار في حوزة المصارف اللبنانية وكبار المتولّين المقيمين.

هنا تكمن الخطورة والانزلاق نحو وضع جديد يشبه وضع اليونان سابقًا، مع سبب ضعف إضافي، إننا

لسنا جزءًا من منطقة اليورو. لذلك يجب مساءلة من قاموا بتسويق سندات الدّئّن اللبنانية المحرّزة بالدولار خارج السوق اللبنانية، لأنّ ذلك قد أدّى إلى اكتشاف خطير تجاه الخارج.

سياسات الرئيس رفيق الحريري، إلى إصدار قانون يمنع وزارة المالية من إصدار سندات خزينة تفوق الحصّ، الذي كان يتزعّم المعارضة لسياسات الرئيس رفيق الحريري، إلى إصدار قانون يمنع وزارة المالية من إصدار سندات خزينة تفوق الحاجة الفعلية للخزينة. بتلبية الحال، أدّى عهد الاستدانة بالدولار الأميركي إلى تمكين العديد من المتوسّلين اللبنانيين وغير اللبنانيين من جني الأرباح الطائلة عبر الاستعمار بالذّئّن العام. بلغت هذه العمارة للأقتصاد اللبناني والمالية العامة اللبنانية، حدّها الأقصى بالهنذسات المالية، التي وفرت للقطاع المصرفي أرباحًا إضافية. وبتنحيجهما أصبح جزء كبير من موجودات المصارف بالعملة الأجنبية في حوزة مصرف لبنان، وقدّ القطاع المصرفي استقلاليتّه تجاه البنك المركزي.

المشكلة الفعلية التي نعيشها اليوم هي فقدان الدولار من الأسواق لأنّ العديد من المخزين الكبار إما حوّلوا ودائعهم بالدولار إلى الخارج أو لأنّ العديد من الناس أصبحوا يخزّنون الدولارات في بيوتهم تحسبًا للاسوأ. ممّا لا شكّ فيه أننا نعيش فترة

الإخبار راس الحال
الانتبث 30 ايلول 2019 المجد 74

اقتصاد السوء

مسؤولية السلطة السياسية

محمد زبيب

وفق ما أعلنه حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، في بيان لاقت ومفاجئ في الأسبوع الماضي، سيمصر غدًا الثلاثاء، تعميمه المنتظر الذي ينظّم تمويل استيراد القمح والدواء والبتزين بالدولار الأميركي، يُعدّ مثل هذا الإجراء ضروريًا ومطلوبًا لضمان إمداد السوق المحليّ بالسلع الحيوية. ولا سيّما في ظلّ تماهي حالة «نقص الدولار»، وارتفاع مخاطر السيولة وسعر الصرف وتراكم عجزات ميزان المدفوعات، والتأثيرات الجمّة لكل ذلك على النشاط الاقتصادي والاستهلاك، وحركة التجارة والاستيراد وعمليّات حساب رأس المال والتحويلات من لبنان إلى الخارج، والقدرة على مواصلة الدفع. إلا أنّ جدوى هذا الإجراء، أو النتائج التي ستترتّب عليه، تتوقّف على الآلية التي سيضعها هذا التعميم. فهل ستكون الترتيبات فعّالة على المدى المنظور والأبعد؟ هل سيتمتّع بالكفاة في إدارتها وتوجيهها واتصالها للمسائل الحيوية الأخرى، كالأسعار والأجور والنقود والعملة، التي قد لا تقل أهميّة عن توفير السلع الضرورية؟ هل ستكون مُعلّنة وصريحة وخاضعة للمساءلة أم ستكون على غرار كل عمليّات البنك المركزي المغفلة ومخفّية وخارج أي رقابة؟ وهل سيكون هدفها الحقيقي حماية المجتمع من الصّالِح التجاري والمليّة والمصرفية، أم حماية هذه الصّالِح وتحديدها في هذه المرحلة عنّا يحصل على صعيد إدارة السيولة المتأتّحة بالدولار وفرض «القيود» بحكم الأمر الواقع وسياسات المكابرة والإكثار والتهرّب من المسؤوليّة. لا يحكم إيراك المخاطر وترتيب الأولويات والخسائر والضحايا؟

حالة «نقص الدولار» التي وصلنا إليها، ليست حالة عرضية، ولا تبدو أنها ستكون ظرفية بل إنها مرشّحة للتفاقم أكثر فأكثر. في ظلّ تضافر عوامل كثيرة محليةّ وخارجية. ذاتية وموضوعية، في مقدّمها تصاعد العقوبات الاقتصادية والمالية والحصانية والحروب التجارية والركود العالميّ، وتكيف السياسات النقدية في المراكز الرأسمالية الكبرى، والتوترات الإقليمية الجيوسياسية، وتفاقم الأزمة البنوية الكامنة في الاقتصاد اللبناني تاريخيًا، ولا سيّما في ربع القرن الأخير، حيث جرى ترسيخ نموذج تمويل مرّتهن بدرجة مرتفعة جدًّا للتدفّقات الآتية من الخارج، وتحديدًا من تحويلات اللبنانيين المهاجرين وودائع غير المقيمين والاستثمارات الأجنبية المباشرة في المضاربات العقارية، وينسبة قليلة في التجارة والسياحة والمصارف. وجميع هذه المصادر حسّاسة جدًّا إزاء التغيّرات الخارجية والصدمات الداخلية. والأهمّ أنها أدّت إلى إصّابة الاقتصاد اللبناني بما يُسمّى «المرض الهولندي»، أي الحالة التي مرّ بها بين عامي 1993 و2010 عندما كان يتمّ جذب تدفّقات رأس المال إلى لبنان بكلفة عالية واستخفافها في تمويل الاستهلاك بما يفوق الإنتاج، ما ساهم في تصخّر فاتورة الاستيراد وأضعاف قطاعات إنتاج السلع القابلة للتبادل. في تلك الفترة (1993-2010)، فالت قيمة التدفّقات الخارجية الإجمالية إلى لبنان 162 مليار دولار، أي بتيسيس شديد، حصل لبنان على هذا القدر من العملات الصعبة، سواء أكانت على شكل ديون خارجية أم تحويلات أم استثمارات أجنبية، وهي كانت كافية لسدّ عجز الحساب الجاري، أي صافي مجمل تعاملات المقيمين عن غير المقيمين، ولا سيّما عجز الميزان التجاري (المستوردات ناقص الصادرات) الذي بلغت قيمته التراكمية نحو 135 مليار دولار. بهذا المعنى لم يواجه الاقتصاد اللبناني حالة «نقص الدولار» طيلة 18 عامًا بعد انتهاء الحرب وإطلاق برنامج إعادة الاعمار، بل حقّق فائضًا في ميزان المدفوعات بقيمة تراكمية تتجاوز 27 مليار دولار، وهو ما سمح لهذا النموذج أن يصمد حتى الآن ويتجاوز مشكلاته البنوية الكثيرة، كما سمح بتكوين موجودات بالعملات الصعبة لدى البنك المركزي شكّنه من ربط الليرة بالدولار وتثبيت سعر صرفها الاسمي عبر التّدخّل الدائم في سوق القطع الأجنبي وضمان الودائع كلها. ترك هذا النموذج التمولّي اقتصادًا هشًّا يعاني من إنتاجية ضعيفة. لا يخلو الدخل الكافي ولا فرص العمل ويشجّع على الهجرة وينعسف في تأدية وظائف هامشية في اقتصاد إقليمي وبعي واسع، يعاني بدوره من درجة حسّاسية عالية إزاء صدمات أسعار النفط والصراعات عليه. إلاّ أن هذا النموذج نجح في تحقيق شكل من أشكال «الرأسمالية الصافية»، حيث يمكن أن يتراكم رأس المال بإبطار من دون أي عمل أو إنتاج أو أي مقابل مادي أو ذهني، ويمكن أن تتركز الثروة والدخل بوتيرة سريعة لدى عدد قليل من الأسر الفاحشة الثراء، التي شكّلت «طبقة أوليغارشية» تستحوذ على الكثير من النفوذ والامتيازات وحزبة الحركة والتصرف والخروج على القانون والنظام العام.

لقد كان أحد أهمّ شروط هذا النجاح هو ثبات سعر الصرف وتخفيض الضرائب على الدخل والمكثّبة والتجارة وتجميد الأجور وقضص حصتها من مجمل الناتج المحليّ، التي تدهورت في هذه الفترة من نحو 35% إلى أقل من 25%. بعدما كانت تبلغ 55% في سبعينيات القرن الماضي. وكذلك كان من الشروط المهمّة عدم المس بحزبة حركة رأس المال عبر الحدود وحزبة تحويل العملات والإبقاء على أسعار فائدة سخية. لزيادة الودائع باستمرار وتعزيز الرساميل المصرفية وريحيتها وزيادة المديونية العامة والخاصة ودعم أسعار العقارات المرتفعة. في ظلّ هذه الشروط، لعبت الدولة دورًا توزيعيًا عكسيًا، أي من الأجور إلى الأرباح، ومن الأفقر إلى الأغنى، ومن العمل والإنتاج إلى الربح والفائدة. وُصِف الاقتصاد السياسي في تلك الفترة بأنّه «اقتصاد الكازينو»، يلعب فيه المقامرون ويكسبون ربحًا وفيرًا. تكفي الإشارة إلى أن البعض في تلك الفترة كان يعتقدو اقتراض الدولار بفائدة منخفضة جدًّا وإعادة توظيفه بالليرة بفائدة مرتفعة جدًّا ومضاعفته في أقل من 5 سنوات أو أربع سنوات وإعادة توظيفه مرّات ومرّات ومضاعفة الربح مرّات ومرّات أو إعادة تحويله إلى الدولار والخروج بسلام.

هذه الشروط تتعرّض لاختلالات منذ العام 2011، والتي يعبّر عنها العجز المتراكم في ميزان المدفوعات لتسع سنوات متتالية واستنزافه لنسبة كبيرة من الفوائض التي تحقّقت سابقًا، وهي حالة لم يشهده الاقتصاد اللبناني منلها حتّى في ظروف الحرب والاحتلال والتضخّم. إذ كان ميزان المدفوعات يسجّل عجزًا لسنة أو سنتين ثم يعود إلى تسجيل الفائض. ما يحصل منذ العام 2011 أن تدفّقات العملات الصعبة من الخارج لم تعد تكفي لسدّ عجز الحساب الجاري المُقدّر باكثر من ربع الناتج المحليّ الإجمالي، بل لم تعد تكفي لسدّ العجز التجاري وحده، فكيف سيتمّ تسديد فاتورة الاستيراد ومدفوعات الفائدة لجميع الالتزامات بالعملات الصعبة؟ لا يبدو ذلك ممكنًا من دون إعادة ترتيب الأولويات وتوزيع الخسائر: من يحصل على الدولار قبل غيره؟ ومن يستحقّ الضمانات وعلى حساب من؟ أي فئات اجتماعية تتوضع على خطّ الجبهة الأولى وأي فئات ستجّهز لها مراكب النجاة والهروب الآمن؟

ترسم تصريحاات حاكم مصرف لبنان رياض سلامة الأخيرة ملامح التعديلات على هذه الشروط، فهو أعلن بصراحة أن سوق الدولار في لبنان باتت سوقيّن وأكثر، وأن الدولار نفسه بات دولارين وأكثر، دولار مُوع في المصارف مضمون وآخر مُتداول في السوق غير مضمون وثالث مخصّص لاستيراد سلع معينها، وأخيرًا أعلن أنّه سيلجأ إلى فرض «ضوابط على رأس المال والتجارة» من خلال التعميم الذي سيصدره غدًا، والذي سبقته قيود غير مُعلّنة وغير نظامية على معاملات الدولار في النظام المصرفي، حيث يتحدّ كل مصرف لإجراء تنقيدية بناءً على تعليمات شفوية من البنك المركزي ويجوز تمكين عملاء معينين من التعامل بالدولار فيما يُجرم آخرون. لا شكّ أن الكثير من هذه الإجراءات التنقيدية ضرورية لمواجهة حالة «نقص الدولار». هذه المهمّة هي مسؤوليّة السلطة السياسية، أيًا كانت وهما كان توصيفها، وهي تتحمّل المسؤولية أوّلا وأخيرًا بمعزل عن درجة كل طرف على سلّمها.

مؤشّر

هك جفّف، تهريب النفط دولارات لبنان فعلاً؟

علي هاشم

تصّر بعض التحليلات المُشاعة على ربط كل

تطوّر مالي سلبي في لبنان بعوامل ظرفية خارجية في محاولة لتفي ترابط هذه التطوّرات كسلسلة تداعيات ناتجة عن أزمة مالية وتقنية طويلة الأمد.

ولعلّ أحد أبرز الأمثلة عن هذه التحليلات ظهر في الأيام الماضية، إذ تم ربط زيادة الشخ في السيولة بالدولار في السوق اللبنانية وارتفاع سعر الصرف لدى الصرافين بظاهرة توسع تهريب المحروقات إلى سوريا بسبب العقوبات عليها. ووفق هذا التحليل، يساهم شراء المحروقات لتهريبها إلى سوريا في إخراج السيولة بالحروقات إلى سوريا بسبب العقوبات على ميزان المدفوعات، وبالتالي الضغط على سعر صرف الليرة واستقرار النظام النقدي اللبناني. في الواقع، يعاني هذا التحليل من مشكلة كبيرة من ناحيتين: أوّلاً من ناحية النصف الأول من هذا العام البالغ نحو 3,33 مليار دولار ليست الأعلى على الإطلاق بالمقارنة

مع الناحية المؤشّرات الاقتصادية التي يسجّلها هذا القطاع بالتحديد.

من ناحية المؤشّرات، صحيح أن حجم واردات المحروقات سجّل في النصف الأول من هذا العام رقماً قياسيًّا مقارنة بالسنوات السابقة، ويعود ذلك طبعاً إلى توسّع عمليات تهريب المحروقات إلى سوريا خلال هذه السنة وسياسة التقنين

في المحروقات التي يعتمدها النظام هناك. وقد بلغ حجم المحروقات المستوردة إلى لبنان في النصف الأول من هذا العام 6 ملايين طن، بالمقارنة مع 2,71 مليون طن فقط في الفترة نفسها من العام الماضي. ويعدّ هذا الحجم من الاستيراد كبيراً ولكنّه ليس فريداً، إذ سبق أن بلغ نحو 4,95 مليون طن في النصف الأول من عام 2017، ولم يُسفر عن شخّ للدولار في حينه، ما يعزّزُ فرضية عدم ارتباط شخّ الدولار باستيراد المحروقات وإعادة تصديرها إلى سوريا، أن قيمة المحروقات المستوردة في النصف الأول من هذا العام البالغة نحو 3,33 مليار دولار ليست الأعلى على الإطلاق بالمقارنة

ثمّة خلل كبير في هذا التحليل أيضاً من ناحية منطِ العمليّات التجارية في الأسواق. فقيام التجار باستيراد المحروقات إلى لبنان لتوريدها إلى سوريا، يفترض في الغالب وجود تدفّقات مالية مقابلة من سوريا لسداد قيمة هذه البعد عن مسألة تهريب المحروقات إلى سوريا.

^[1] ولعلّ أحد أبرز الأمثلة عن هذه التحليلات ظهر في الأيام الماضية، إذ تم ربط زيادة الشخ في السيولة بالدولار في السوق اللبنانية وارتفاع سعر الصرف لدى الصرافين بظاهرة توسع تهريب المحروقات إلى سوريا بسبب العقوبات عليها

^[2] ولعلّ أحد أبرز الأمثلة عن هذه التحليلات ظهر في الأيام الماضية، إذ تم ربط زيادة الشخ في السيولة بالدولار في السوق اللبنانية وارتفاع سعر الصرف لدى الصرافين بظاهرة توسع تهريب المحروقات إلى سوريا بسبب العقوبات عليها

تنبّه وزير المال علي حسنت خليل توصيات «خبراء» البنك الدولي لتخفيض كلفة معاشات التقاعد وتحويزات نهاية الخدمة في الموازنة العالقة.
وأورد في مذكرة مشروع قانون موازنة العام 2020 خلاصة موجزة لهذه التوصيات، وأعلنت أنه وزارة المال عملت مع البنك الدولي على إعداد برنامج «إصلاح تدريجي شامل لنظام التقاعد في لبنان» ورضعته إلى مجلس الوزراء. إلا أنه مصادر مطلعة أوضحت أنه العمل الجاري على هذا البرنامج لم ينته بعد.
وما طرحه خبراء البنك الدولي جاء بناء على طلب وزير المال نفسه في سياق بحثه عن سبل «التششّف المالي» لتخفيض عجز الموازنة لا «إصلاح نظام التقاعد».

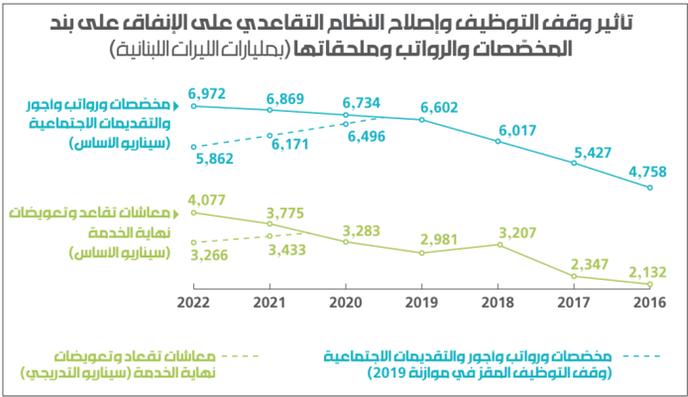
نظر الالهقية نظام التقاعد والمخاطر المحدّثة به، تعيد «الأخبار» نشر ماورد في المذكرة حرضياً

اقتراحات وزير المال لتخفيض معاشات التقاعد وتعويضات نهاية الخدمة ظلم في السوية لا عدل في الرعية

أعلن وزير المال علي حسن خليل في مذكرة مشروع قانون موازنة العام 2020 أن الحكومة تنوي إعادة النظر بجمع مكونات النفقات الاجتماعية، وعلى رأسها «معاشات التقاعد وتعويضات نهاية الخدمة»، التي شهدت ارتفاعاً ملحوظاً في الأونة الأخيرة، من نحو 2,132 مليار ليرة في عام 2016، أي ما يوازي 9,5% من مجموع النفقات، إلى نحو 3,207 مليار ليرة في عام 2018، أي بنسبة 12% من مجموع النفقات. وأضاف أن هذه الزيادات نتجت من أخرى، حاليّاً، نظام التقاعد في لبنان سخّي للغاية وأصبح غير مستدام وبحاجة للإصلاح التدريجي قبل ارتفاع الإلتزامات لنفقات التقاعد بشكل تصعب السيطرة عليه، خصوصاً بعد إقرار سلسلة الرتب والرواتب في القطاع العام والتي وضعت ضغوطات كبيرة على المالية العامة. إن الإصلاح المنتظر لن يؤثر على الإطلاق، على الأشخاص ذوي الدخل المنخفض والمحدود، بل الهدف هو إنشاء نظام أكثر إنصافاً للجميع. يبدأ تأثير هذا الإصلاح على عجز الموازنة ابتداءً من عام 2021، فما الذي طرحه وزير المال في هذا السياق وفق ما ورد في المذكرة؟

أولاً، تنفيذ الإجراءات المقترحة بشكل تدريجي، مثلاً:
1- رفع نسبة المسومات التقاعدية من 6% في عام 2019 إلى 10%، وهذه النسبة يتم اقتطاعها من معاشات الموظفين العاملين في القطاع العام خلال خدمتهم.
2- خفض متوسط معدل الاستحقاق (جزء أو نسبة مئوية من المعاش التقاعدي لكل سنة خدمة) من 2,30% المتبع حالياً إلى 2,13% في 2020 ليصل إلى 2,04% في 2022.
3- أخذ متوسط الأجر في فترة الخدمة لحساب راتب التقاعد، حيث يتم حالياً أخذ المعاش الشهري الأخير الذي تقاضاه الموظف.

ثانياً، إعادة النظر في التدبير رقم 3 في السلك العسكري من ناحية العدالة كما تمّ النقاش فيه في مجلس الوزراء، هذا التدبير وضع قيد التنفيذ في أيام الحرب ليعكس درجة الاستنفار الأمني ويسمح للعسكري بموجه أن يتقاضى تعويض نهاية الخدمة عن كل سنة فالت سنوات بعد نهاية الخدمة، وتستفيد منه كل الأسلاك الأّن. ثالثاً، إن النظام التقاعدي في لبنان



سخّي للغاية (وفق تعبير المذكرة من حيث التقديرات بعد الوفاة أو ما يُعرف بالمخضّصات والرواتب لورثة المتقاعدين مع أننا مع حماية شرائح المجتمع ذات الدخل المحدود بأيّ زمن كان، يجب أن نفكر أيضاً بعدالة، حيث من غير المنطقي أن يستمتع معاش التقاعد سارياً على فترة 40 سنة بعد وفاة المتقاعد، وهذا التدبير القائم ليس عادلاً لبقاى المجتمع لأن هذه التكلفة تأتي من دافعي الضرائب أي من الأكثرية في المجتمع، بالإضافة

إحصاءات

وفق هذا التقرير، تستحوذ سوق الوحدات السكنية على أكثر من 77% من مجمل السوق العقارية، وبالتالي يأتي الركود المستمر في هذه السوق مدفوعاً بتراجع الطلب على الشقق السكنية الذي بات محصوراً بالطلب المحلي، بعد انكفاء المغتربين والأجانب عن شراء الشقق في لبنان، فضلاً عن تراجع الطلب المحلي أيضاً بسبب إيقاف القروض المدعومة من المصرف المركزي، والتي كانت تشكل الخيار الأكثر رواجاً لشراء الوحدات السكنية. وهو ما يُترجم بتراجع حصّة الاقتراض في عملية تمويل شراء العقارات من 21% في عام 2017 إلى 0% في عام 2018، واستقرارها عند الصفر في عام 2019، فضلاً عن تراجع مخزون القروض السكنية بنحو 2,2%، من 13 ملياراً في نهاية عام 2017 إلى 12,7 ملياراً في آذار/ مارس 2019، وفقاً لأرقام المصرف المركزي.

ينعكس تراجع الطلب على العرض أيضاً، فهو يتباطأ بدليل تراجع تسليمات الإسمنت بنحو 32,4% خلال النصف الأوّل من عام 2019، على أساس سنوي، وكذلك تراجع رخص البناء بنسبة 27,9% خلال الفترة نفسها، وأكثر من ذلك، يتجه المظورون إلى تلبية حاجات السوق المحلية من خلال التركيز على بناء وحدات صغيرة المساحة، وهو ما تعزّر عنه دراسة حول النشاط العقاري صادرة أخيراً عن «إنفو برو»، إذ تراجمت مشاريع البناء بنحو 59% مقارنةً مع عام 2018، من 193 مشروعاً إلى 80 مشروعاً جديداً. علماً أن عمليات البناء الجديدة تنحسر في كلّ من بيروت وجبل لبنان، حيث تراجمت حصّة بيروت من مجمل رخص البناء، من 17,8% إلى 7,4% بين عامي 2007 و2019، وفي جبل لبنان من 48,1% إلى 35%، في مقابل تزايدها في الجنوب (من 13,5% إلى 26,8%) والشمال (من 14,1% إلى 21,3%) والبقاع (من 6,4 إلى 9,4%).

إلى ذلك، ازدادت الفجوة بين العرض والطلب، وبلغ العرض نحو 50% أكثر من الطلب في بيروت الإدارية وضواحيها، علماً أن نحو ثلثية من خلال التركيز على بناء وحدات السكنية (المباعة) تتركز على المساحات التي تتراوح بين 100 و149 متراً مربعاً، بين عامي 2016 و2018، ونحو الربع في المساحات التي تتراوح بين 150 و199 متراً مربعاً.

وعلى الرغم من التطلّورات الحاصلة في ما يتعلق بالطلب والعرض في سوق العقارية، إلا أن ذلك لم يؤدّ إلى انخفاض الأسعار بشكل كبير.

ووجلب لبنان، حيث تراجمت حصّة بيروت من مجمل رخص البناء، من 17,8% إلى 7,4% بين عامي 2007 و2019، وفي جبل لبنان من 48,1% إلى 35%، في مقابل تزايدها في الجنوب (من 13,5% إلى 26,8%) والشمال (من 14,1% إلى 21,3%) والبقاع (من 6,4 إلى 9,4%).

نوه ناصر الدين باحثه اجتماعية فلسطينية نسوية

كان اهتمامي الاساسي في بحث الدكتوراه فهم الاعمال التي تقوم بها النساء بهدف ابرار الدخل، فتبنيّت إطاراً فكرياً لا يركّز على الطبقة من منحنى اقتصادي مرتبط برأس المال وحسب، بل يشمل مفاهيم مرتبطة بما يُسمّى رأس المال الثقافي الذي يترجم بأسلوب الحياة والمستوى التعليمي والنشاطات الاقتصادية والحالة الاجتماعية، ومع ذلك، لا يزال هناك نقص في التنظير حول الطبقة بشكليها الاقتصادي والثقافي في الدراسات بالذو الناطقة بالعربية، وهناك عقبات تواجه دراسة الطبقيّة، منها ما يتعلّق بالوصول إلى التمويل والأبحاث، ما يجعل النقاشات حول هذه المفاهيم غير مُتاحة إلا من خلال المؤسسات الأكاديمية الغربية. تُفسّر تجارب النساء عادة من خلال نظام اضطهاد واحد، وكأنهن مجموعة متجانسة تتأثّر بالنظام الأبوي بطرق متشابهة. لاحظت خلال بحثي أن الدراسات التي تقوم بها المؤسسات الأكاديمية والجمعيات غير الحكومية حول أنشطة النساء الاقتصادية في البلدان الناطقة بالعربية، لا تأخذ بالاعتبار الفروقات الطبقيّة بين النساء، وغالباً تتفاضى عن رأس المال الثقافي للطبقة. يشرح ديفين وسافاج (2000) أن «تداخل الاقتصادي والثقافي يمكن أن يشكل طريقة ناجحة للبحث، فالطبقيّة واللامساواة بأشكالها المختلفة تتضمّن الجانبين الاقتصادي والثقافي، وعلينا إعادة الجانب الاقتصادي إلى تحليل الطبقيّة، من دون أن يتنبّأ الاقتصادي بمعناه الضيق، وأنّما يشمل تصرّفات ذات معاني ثقافيّة».

لنفهم تقاطعية الطبقة والجندر، من المهمّ دراسة الأبعاد المختلفة للطبقة، لأن الأدوار الجندرية مرتبطة بالعلاقات الطبقيّة. بمعنى آخر، تختلف الأدوار الجندرية المتوقّعة من النساء والأشخاص غير المعياريين/ات من طبقة إلى أخرى، ولذلك يختلف النظام الأبوي نفسه ويتأثّر بالبعدين الثقافي والاقتصادي للجندر.

خلال بحث الدكتوراه، أجريت مقابلة مع شخص لا معياري يعرّف عن نفسه بأنه منتم إلى الطبقة الوسطى العليا في الأردن. يقول: «اشعر أن عائلتي تخفّني لأنهم يفرضون عليّ الإلتزام بمعاييرهم التي يعتبرونها مناسبة ومحترمة»، فيما تقول امرأة تعرّف عن نفسها بأنها تنتمي إلى الخلفيّة الطبقيّة نفسها: «لا تسمح لي عائلتي بالعمل في وظيفة ذات مستوى متدن لأن اسم العائلة معروف في الأردن».

من هنا، يتبيّن أن الموقع الطبقي ينتج تجارب جندرية مختلفة للنساء والأشخاص غير المعياريين/ات. وبالتالي، يسهم فهم الأبعاد المختلفة للطبقة في اكتشاف كيفية تقاطع الأبوية مع الطبقة وتأثيرها على الأدوار الجندرية. ما سبق يحاكي نظرية سكيكس التي توضح أهمية الطبقة الاجتماعية والثقافية عوضاً عن التركيز على دراسة الطبقة الاقتصادية وحدها، إذ «تعزّف الطبقة على أنها ملكية ثقافية ما ينعكس بالممارسات، وهو لا يساعداً أن يفهم الناس لقيمتهم الرمزية وحسب، وأنّما في فهم كيف أصبحت تصرّفاتهم وثقافتهم ذات قيمة (أو من دون قيمة) لدى الآخرين».

في بحثها حول النساء البيضاضوات المنتميات إلى الطبقة العاملة في إنكلترا، استكتشف سكيكس (1997) معنى أن يكون الشخص امرأة منتمية إلى الطبقة العاملة. نبتت سكيكس مقارنة بورديو للطبقة، إذ تراها كراس مال اقتصادي وثقافي، وتستخدمها لتوضيح تقاطعية الطبقة والجندر، وتشرح معاناة نساء الطبقة العاملة البيضاضوات إنجليّين ببعض الاحترام. بمعنى آخر، لا تتأثّر التعابير الرتبطة بالطبقة بالبعد الاقتصادي للطبقة فقط بل بالبعد الثقافي أيضاً. على سبيل المثال، تقول إحدى النساء اللواتي أجريت معهن مقابلات وتعرّف عن نفسها

بأنها من خلفيّة اقتصادية فقيرة: «أعمل في تنظيف المكاتب، ولكن أولادي لا يعلمون بذلك. أحاول أن أخفي عملي. لا أريد أن يتلهم أو يهينهم أحد، لأن عملي لا يعتبر محترماً أو مشرفاً».

يتجنّش التقسيم والفروقات الطبقيّة «من خلال القوّة والدخل والثروة والمسؤوليّة وفرص الحياة المتاحة وأسلوب ونوعية الحياة، وكل ما يشكّل تركيبة الوجود» (ميليباند، 1989). لكن «لا يجب مفاهيم مرتبطة بما يُسمّى رأس المال الثقافي أن تحتسب الطبقة من خلال تصنيف الناس وفق وظائفهم وثروتهم أو دخلهم المادي» (كرومبتون، 2008). بل عليها «فهم الآليات التي تنتج الفروقات الطبقيّة» (سافاج وآخرون، 2005). النظر إلى الطبقة من منظور رأس المال الاقتصادي ليس كافياً، لأنه لا يفنسر «دور الثقافة في تشكيل الطبقات المختلفة» (سافاج وآخرون، 2005). يعرّف لانغستون (1995) الطبقة من خلال الثقافة، فهي «فهم للعالم وموقعك فيه، وتتشكّل من الأفكار والتصرّفات والواقف والسوية والقيم واللغة، الطبقة هي كيفية تفكيرك وإحساسك وتصرّفك وليسك وكلامك وحركاتك واحد، وكأنهن مجموعة متجانسة تتأثّر بالنظام الأبوي بطرق متشابهة. لاحظت خلال بحثي أن الدراسات التي تقوم بها المؤسسات الأكاديمية والجمعيات غير الحكومية حول أنشطة النساء الاقتصادية في البلدان الناطقة بالعربية، لا تأخذ بالاعتبار الفروقات الطبقيّة بين النساء، وغالباً تتفاضى عن رأس المال الثقافي للطبقة. يشرح ديفين وسافاج (2000) أن «تداخل الاقتصادي والثقافي يمكن أن يشكل طريقة ناجحة للبحث، فالطبقيّة واللامساواة بأشكالها المختلفة تتضمّن الجانبين الاقتصادي والثقافي، وعلينا إعادة الجانب الاقتصادي إلى تحليل الطبقيّة، من دون أن يتنبّأ الاقتصادي بمعناه الضيق، وأنّما يشمل تصرّفات ذات معاني ثقافيّة».

بالثقافي يمكن أن يشكل طريقة ناجحة للبحث، فالطبقيّة واللامساواة بأشكالها المختلفة تتضمّن الجانبين الاقتصادي والثقافي، وعلينا إعادة الجانب الاقتصادي إلى تحليل الطبقيّة، من دون أن يتنبّأ الاقتصادي بمعناه الضيق، وأنّما يشمل تصرّفات ذات معاني ثقافيّة».

لنفهم تقاطعية الطبقة والجندر، من المهمّ دراسة الأبعاد المختلفة للطبقة، لأن الأدوار الجندرية مرتبطة بالعلاقات الطبقيّة. بمعنى آخر، تختلف الأدوار الجندرية المتوقّعة من النساء والأشخاص غير المعياريين/ات من طبقة إلى أخرى، ولذلك يختلف النظام الأبوي نفسه ويتأثّر بالبعدين الثقافي والاقتصادي للجندر.

خلال بحث الدكتوراه، أجريت مقابلة مع شخص لا معياري يعرّف عن نفسه بأنه منتم إلى الطبقة الوسطى العليا في الأردن. يقول: «اشعر أن عائلتي تخفّني لأنهم يفرضون عليّ الإلتزام بمعاييرهم التي يعتبرونها مناسبة ومحترمة»، فيما تقول امرأة تعرّف عن نفسها بأنها تنتمي إلى الخلفيّة الطبقيّة نفسها: «لا تسمح لي عائلتي بالعمل في وظيفة ذات مستوى متدن لأن اسم العائلة معروف في الأردن».

من هنا، يتبيّن أن الموقع الطبقي ينتج تجارب جندرية مختلفة للنساء والأشخاص غير المعياريين/ات. وبالتالي، يسهم فهم الأبعاد المختلفة للطبقة في اكتشاف كيفية تقاطع الأبوية مع الطبقة وتأثيرها على الأدوار الجندرية. ما سبق يحاكي نظرية سكيكس التي توضح أهمية الطبقة الاجتماعية والثقافية عوضاً عن التركيز على دراسة الطبقة الاقتصادية وحدها، إذ «تعزّف الطبقة على أنها ملكية ثقافية ما ينعكس بالممارسات، وهو لا يساعداً أن يفهم الناس لقيمتهم الرمزية وحسب، وأنّما في فهم كيف أصبحت تصرّفاتهم وثقافتهم ذات قيمة (أو من دون قيمة) لدى الآخرين».

في بحثها حول النساء البيضاضوات المنتميات إلى الطبقة العاملة في إنكلترا، استكتشف سكيكس (1997) معنى أن يكون الشخص امرأة منتمية إلى الطبقة العاملة. نبتت سكيكس مقارنة بورديو للطبقة، إذ تراها كراس مال اقتصادي وثقافي، وتستخدمها لتوضيح تقاطعية الطبقة والجندر، وتشرح معاناة نساء الطبقة العاملة البيضاضوات إنجليّين ببعض الاحترام. بمعنى آخر، لا تتأثّر التعابير الرتبطة بالطبقة بالبعد الاقتصادي للطبقة فقط بل بالبعد الثقافي أيضاً. على سبيل المثال، تقول إحدى النساء اللواتي أجريت معهن مقابلات وتعرّف عن نفسها

وجهات نظر

التنظير حول الطبقة في الدول العربية أفكار وانعكاسات

المصرف والوصول إلى موارد اقتصادية. من الممارسات التمييزية التي تصفط عليهم/للخضوع للتوقعات الجندرية الطبقيّة والأدوار المحدّدة ولتقييد جنسانيتهم/ن. على سبيل المثال، تقول امرأة تعرّف عن نفسها بأنها لا معيارية «توقف أبي عن إعطائي مصروفي لاني قرّرت الخروج من المنزل والعيش مع امرأة». ويقول رجل يعرّف عن نفسه بأنه لا معياري «عندما وجدت عائلتي صوّرا لي مع شريكي قرّروا حرمانني من الميراث، إلا إذا تزوّجت امرأة». تعتبر العائلات النويّة، المتحورّة حول مفاهيم معيارية الغيرة الجنسية، الحيز الذي يحصل فيه الإنتاج والإنجاب والاستهلاك بين جهات اجتماعية مختلفة. وهي المساحة التي تؤخّذ فيها القرارات المتعلّقة بتقسيم العمل وتوزيع الموارد بين الأفراد. وتخدم العائلة التسلسلات الهرمية الاجتماعية والجنسية التي تؤدّي إلى التستّر وقمع المصالح والغرابت المتضاربة للحفاظ على معايير مظاهر الاحترام الاجتماعي، خارج المنزل. على الرغم من احتلال النساء واللامعياريين/ات لطبقات مختلفة عن باقي أفراد عائلاتهم/ن، وعدم تمعّهم/ن بالقدرة ونفسها على الوصول إلى الموارد المتاحة لأفراد عائلاتهم/ن. إلا أن هذا العقاب الاقتصادي لا يعفي النساء واللامعياريين/ات من التوقّعات المنوطة بهم/ن مثل الإلتزام بمفاهيم «الاحترام الاجتماعي» خارج المنزل.

إن تصوير الطبقة من خلال أبعادها المادية فقط لا يفسّر حقيقة أن تجارب النساء والأشخاص اللامعياريين/ات مختلفة ضمن الهياكل الطبقيّة نفسها. فعندما تختلف الأبعاد المادية الطبقيّة للنساء واللامعياريين/ات من خلال الوصول إلى دخل أو موارد اقتصادية أعلى خارج الأسرة لا يؤدّي ذلك إلى تغيير في الأيديولوجيات الجندرية التي تدعم السيطرة عليهم/ن وإخضاعهم/ن وكأنهم/ن من طبقة أدنى (كبير، 1997). تتأجج باشو (1988) في دراستها للنساء المسيخ في بريطانيا أن وصول النساء للمال يحسّن وضعهن ضمن أسرهن ويعطيهن الفرصة لأن يتصرّفن بحريّة بدخلهن. تضيف دراسات أخرى أن الأعمال التي تعود على النساء بالدخل المادي تعطيهن القوّة لاتخاذ القرارات ضمن الأسر (آلن ولكويتز، 1987). لكن على الرغم من توصل والحائين والباحثات إلى أن المال والدخل يعطيان النساء قوّة نسبية ضمن الأسر، إلا أن دراسات أخرى اعتبرت أن الأيديولوجيات حول الأدوار الجندرية عصيّة على التغيير، وأن الأيديولوجيات الأبوية تبقى مسيطرة حتى مع الإختلاف الطبقي المادي (كبير، 1997). ترى فولغير (2005) أن المال يلعب دوراً مهمّاً في تشكيل العلاقات داخل الأسر الرأسمالية والأبوية وتؤثّر على تجاربنا الجندرية (هارتمان، 1981). لذا، من المهمّ الإقرار بأن الأبوية تصنع فروقات طبقيّة ضمن الأسر نفسها. فعند البحث في الطبقة والجندر وتقاطعيتهما، من المهمّ تعريف الأبوية من منظور نسوي ماركسي على أنها «مجموعة علاقات اجتماعية ذات قاعدة مادية تتضمّن علاقات تراتبية بين الرجال وتضامناً بينهم، تسمح لهم بالسيطرة على النساء. الأساس المادي للأبوية هو سيطرة الرجال على عمل النساء، والحفاظة على تلك السيطرة من خلال إقصائهن عن الوصول إلى الموارد الاقتصادية الضرورية وتقييد جنسانياتهن» (كوبرين، 1985). كما نقلت في فيزلكي (1988)

استنتجى هذه المقالة النقاش حول الطبقة والجندر في تقاطعيتهما في الدول الناطقة بالعربية وكيفية صقلها حياة الناس، فمن غير الممكن إنتاج معرفة عن النساء واللامعياريين/ات من دون الاعتراف بعدم إمكانية فصل الرأسمالية والأبوية، وبالتالي التعامل معهما على أنهما جزء من أنظمة الظلم التي تصوغ تجارب النساء والأشخاص غير المعياريين/ات. لقد تمّ التركيز على العلاقات الجندرية والطبقيّة داخل الأسر، إلا أنه ينبغي توسيع مفاهيم الطبقيّة إلى خارج الأسر، خصوصاً أن تقاطعية الطبقة والجندر قد تتحمّل بشكل مختلف ضمن النطاق العام. وبالتالي على أي نقاش حول الطبقيّة أن يأخذ في الاعتبار الدوائر الختلفة التي يحتلها الأشخاص غير المعياريين/ات وخصوصيتهم/ن. لتسكّن من توسيع فهمنا للمعيارية بما يتعدى الجندر والجنس، ويشمل الهياكل الطبقيّة القائمة.

ينشر بالتعاون مع كُحلّ: مجلّة لإبحاث

الجنس و**الجندر**

الركود والتيسير النقدي والتحفيز المالي

مايك روبرتس

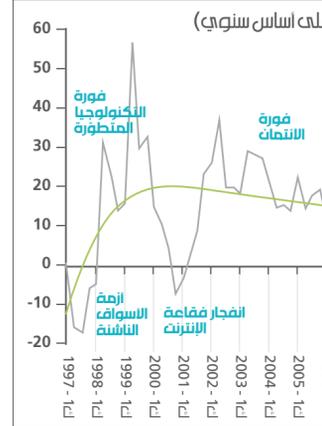
يعلم الأكثر تبصراً بين الاقتصاديين التقليديين أن التيسير النقدي لن ينفذ «فايننشيل تايمز» وحتى «وول ستريت جورنال» هذه السياسة، وكذلك الكينزيون الذين سؤقوا لها قبل أن يدركوا فشلها. ومن الأمثلة المستشر المالي في الاقتصاد الكلي إدوارد هاريسون. يقول هاريسون: «اعتقد أن السياسة النقدية غير فعّالة. لا تعرف حتى كيف تعمل. بالطبع، يمكن لسياسة تحديد سعر الفائدة، في مفاصل حساسة، أن تساعد في دورة الأعمال من خلال تخفيض العائد حين يكون المدين تحت الضغط. لكننا بلغنا أقصى ما يمكن للمصارف المركزية فعله. وبالتنتيجة، لنجا إلى التسيسير الكئي ومعدلات الفائدة السلبية والتحكّم بمنحنى العائد. لكن من أجل ماذا؟ علينا أن نعينه الحلّ يحدّق فينا: علينا أن نساعد في وضع المال في جيوب الناس الذين يواجهون الضائقة المالية الأكبر في اقتصاداتنا. فهؤلاء يحتاجون المال أكثر من غيرهم، ويرجّح أن ينفقوه أيضاً. وإلى حين القيام بذلك، سيستمرّ الضغط على انظمتنا الاقتصادية والمالية وكذلك الاضطراب السياسي».

يقدم هاريسون دليلاً تجريبياً يظهر فشل السياسة النقدية على غرار ما اكتشفه كينز في ثلاثينيات القرن الماضي، ويشير إلى «مُلخّص دراسة اقتصادية صادرة في عام 2013، أعدها باحثون من جامعة دارتموث التي كانت ارتداها، ويقولون فيها: نحن ندرس العناصر التي تحرك الاستثمارات المخصّعة للشركات بين عامي 1952 و2010. يستجيب الاستثمار الفصلي بقوة للأرباح السابقة وعوائد الأسهم، وعلى عكس التوقعات المعتادة، لا يرتبط الاستثمار إلى حد كبير بالتغيرات في أسعار الفائدة أو تقلبات السوق أو عوائد سندات الشركات. بل باستمرار النمو المنخفض للأرباح واستثمارات مخصصة للأسهم عند نشر بيانات الاستثمار. يوضّح تحليلنا أن انخفاض الاستثمار في أعقاب الأزمة المالية في عام 2008 يمثل رداً نمطياً عادلاً على التغييرات في الأرباح والناتج المحلي الإجمالي

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

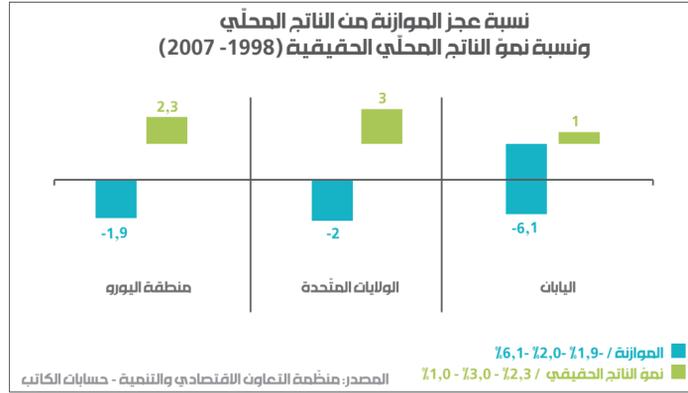
«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»



قراءات

[2/2]



«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

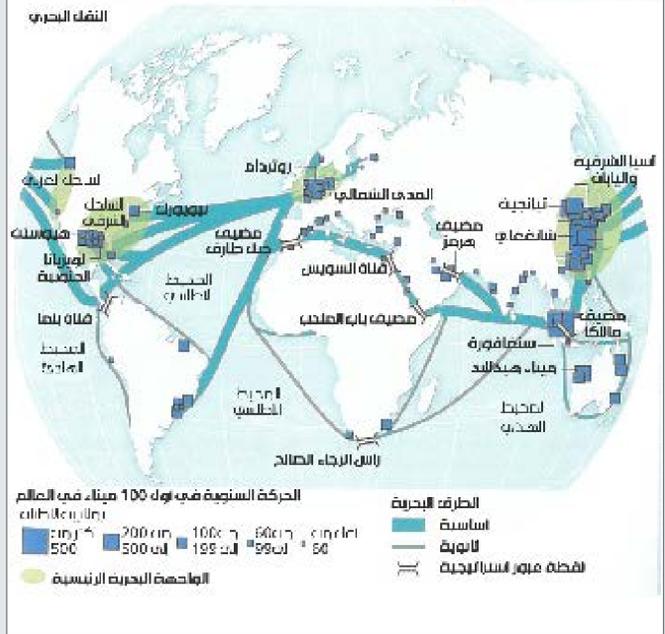
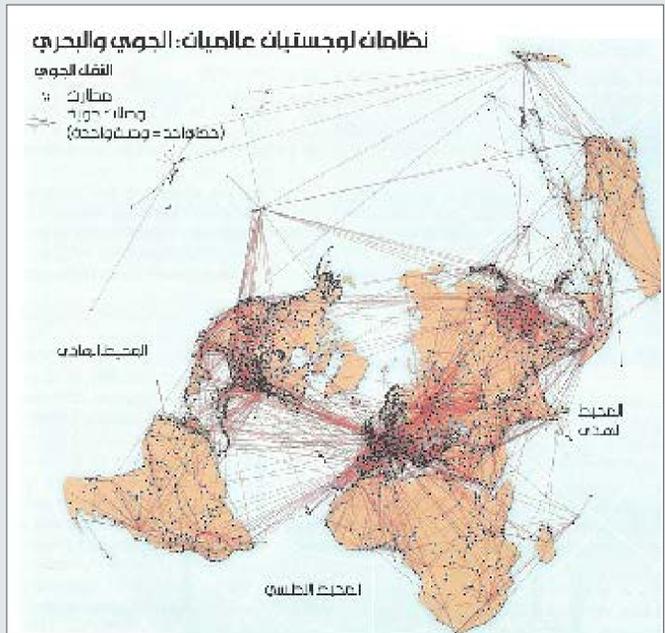
«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

أطلس

النقل: نظام من العقد والشبكات

حركة التنقل، سواء بالنسبة إلى الأفراد أو السلع أو رأس المال أو المعلومات، مشروطة بعوامل عدّة: أبرزها ترابط الشبكات، فضلاً عن كثافة النقل وكفاءته وكلفته. وهو أمر غالباً ما يتم تجاهله. هذا النظام من الشبكات والعقد يخدم مساحة العالم بشكل غير متساوٍ، فهو يعمل بطريقة تراكمية لمصلحة المناطق المجهّزة بالفعل. خلال 20 عاماً، زادت أنشطة النقل والاتصالات العالمية بنسبة 150% كنتيجة لفورة التدفّقات. ومع ذلك، لا يتطلّب الأمر سوى حادثة بسيطة - انقطاع كابل بحري، عاصفة، انفجار بركاني، صراع... - لإحداث شلل يكامل



وقوية، وهي تُترجم بظواهر متطرفة من التكامل والاستيعاد. حالياً، ثلاثة أقطاب فقط تستحوذ على 58% من الأنشطة اللوجستية العالمية وهي أميركا الشمالية وشرق آسيا وأوروبا الغربية. فيما أميركا اللاتينية وأفريقيا تقبعان على الهامش بحصة 11% فقط من تدفّقات الأنشطة اللوجستية العالمية عبرهما. وأكثر من ذلك، 10 بلدان فقط تستحوذ على 67% من خدمات النقل العالمية، و20 بلداً على 81% منها. في حين أن بعض الأقطاب، مثل سنغافورة وهونغ كونغ والإمارات العربية، تتخصّص في وظائف إعادة التوزيع الإقليمية والقارية. يلعب النقل البحري والجوّي، والمسيّر وفق نظام من العقد والشبكات، دوراً رئيسياً في حركة النقل العالمية. حقق النقل الجوّي قفزة هائلة خلال 25 عاماً، تضاعف عدد السنوي للمسافرين جوّاً بنحو 3.6 مرّات عددهم إلى 3.7 مليارات مسافر في عام 2017. من خلال 3200 مطار ونحو 60 ألف جتّوي (عادي أو سريع)، ونظراً إلى هذه البيئة التنافسية للغاية، تنظم شركات الطيران ضمن ثلاثة تحالفات دولية كبرى (Star، SkyTeam، OneWorld)، وهو ما ضاعف إمكانات التراسل والتواصل انطلاقاً من المحاور الكبرى الرئيسية (مثل رواسي بالنسبة إلى Air France)، إلى كذا، وفي مواجهة هيمنة أميركا الشمالية وأوروبا الغربية وشرق آسيا المدفوعة بوفرة النموّ الصينية، واستحوذت نحو 20 مطراً على 50% من حركة المرور العالمية. تحاول بعض المطارات، مثل مطار دبي في الإمارات العربية، اختراق ساحة النقل الجوّي. لا يختلف تنظيم النقل البحري عن آلية عمل النقل الجوّي، بحيث تنتظم أساطيل الحاويات البحرية من خلال شركائين ضمن تحالفين عالميين (The 2M Ocean Alliance وAlliance)، التي تتمّ عبرهما حركة النقل البحري عبر الطرق السريعة المنتظمة ومراكز الاستقطاب الرئيسية. الاختلاف الوحيد الذي يميّز النقل البحري عن النقل الجوّي هو صعود قوة الصين بشكل كبير خلال العقدين الماضيين.

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»

«الركود الكينزي التقليدي من هذا النوع، غير المصحوب بإزمة في السوق المالية، هو النوع المعتاد، واحد أوضح المشاكل في السياسة الأخرى على ضيف تأثير معدلات الفائدة على استثمار الشركات، وتأثيرها على نمو الناتج المحلي الإجمالي»



ماركس ضد سنسز
غسان ديبته

الليرة vs الدولار [1] الاقتصاد السياسي أولاً

دون أن يتم الهجوم عليه. طبعاً. الماضي لا يعني الاستمرار على المنوال نفسه في المستقبل، لكن ما دامت المصارف لم تقوّز الهجوم والمضاربة وكونها هي الحامل الأساسي للدين العام خارج مصرف لبنان، وما دام الدين المحمول خارجياً صغير الحجم نسبياً ويستطيع البنك المركزي التدخل خارجياً لشراء سندات، فإن «الاقتصاد السياسي» يغلب «نموذج كروغمان» الذي يفتقد عندها للاعب أساسي، أي «المضارِبين» (speculators).

شرح الثمانينيات

في هذا الإطار، فإن أحد أهم أسباب هذا «التوافق» العام حول ثبات سعر الصرف هو رهاب اللبنانيين من تكرار التجربة التضخّمية التي حصلت في ثمانينيات القرن الماضي، حيث فقد الكثيرون مدّخراتهم وخسر العمال أجورهم وأعيد خلط التوزيع الطبقي بشكل كبير. لكن في الثمانينيات أيضاً نستطيع أن نرى دور الاقتصاد السياسي، ولكن هذه المرة للدفع باتجاه الأزمة. فليس صحيحاً أن سياسات العهد آنذاك أو سحب منظمة التحرير الفلسطينية لودائعها من لبنان أو غيرها من الأسباب التي أدت إلى انهيار في سعر الصرف، قد تكون هي التي مهّدت لذلك، ولكن كان هناك تلاقي مصالح اقتصادية-سياسية بين المصارف والدولة والطبقة البرجوازية الصناعية باتجاه خفض سعر صرف العملة. كما كان هناك هجوم واضح على الأجور التي اعتبرت مرتفعة في ذلك الوقت، وتؤدي إلى عدم توازن ماركرو اقتصادي، فالأجور على الرغم من الحرب وتدمير الرأسمال وانخفاض الإنتاجية، حافظت على ارتفاعها في تلك الفترة، فكان لا بدّ من تخفيض قيمتها الحقيقية للحفاظ على أرباح الرأسمال، فكانت الأزمة.

السؤال اليوم: هل هناك الآن مصالح شبيهة بتلك التي كانت في الثمانينيات؟ هناك بعضها، فالصناعيون سيستفيدون من خفض سعر الصرف ليصدّروا أكثر (ولكن تمّ تأمين بعض من مصالحهم برفع التعرفة الجمركية على بعض السلع). كما أن خفض سعر الصرف سيؤدي، كما يطرح البعض، إلى خفض القيمة الحقيقية لسلسلة الرتب الأخيرة، وهذا صحيح. ولكن حتى الآن لم تصل تلك المصالح القطاعية إلى تشكيل هذا الائتلاف المؤيّد لخفض سعر الصرف، لأن الدولة والمصارف والمصرف المركزي لا تزال خارجة. ثلاثة أمور في النهاية، في خضم الأزمة الأخيرة انقسم بعض «الأذاريين» بين من يلمّح لـ «مؤامرة أميركية» في شخّ الدولار ومن يرى «مؤامرة» لتهديب الدولار إلى سوريا. الأمران، لا دلائل حسّية عليهما، ويتجاهلان أن الأزمة كانت تتحصّر لفترة طويلة، وإن ظهرت بشكل مفاجئ، فهؤلاء يريدون استعمال الأزمة لتصفية الحسابات في نظام المحاصصة الطائفية الذي يتشاركونه، ولا يريدون أن يروا أن المعضلة هي في النموذج الاقتصادي. فالمصرف المركزي وعي (أخيراً!) أنه لا يستطيع طبع الدولار، بينما هم يظنون أن المساعدات الخارجية - أي طريقتهم في «طبع الدولار» - ستستمر إلى الأبد. ففي عقلمهم البرجوازي الصغير، المزوج بالذهبية، لا يستطيعون رؤية أبعد من ذلك.

الأمر الثاني، هل سياسة التثبيت التي يدافع عنها الاقتصاد السياسي اللبناني نهائية أو من دون كلفة؟ بالطبع لا، لأن عجز الحساب الجاري هو من أعلى العجزات في العالم، ويبلغ 27% من الناتج المحلي، وعجز الخزينة يصل إلى نحو 10% من الناتج، وكلاهما أعلى بكثير من الدول التي تعتبر عجزاتها عالية مثل الأرجنتين في عام 2018 حيث كانا نحو 5% و6% على التوالي! وبالتالي هناك كلفة للتثبيت في ظل تراجع التدفقات الرأسمالية من الخارج. وهنا نأتي إلى النقطة الثالثة، لأن الحفاظ على التثبيت ليس له فقط كلفة نقدية، فالعجزات الكبيرة تحتم على لبنان إحداث تكيف: إما بسعر الصرف أو بالاقتصاد الحقيقي، وهذا هو، كما سنرى، الأمر الأهم في موضوع الليرة vs الدولار.

القيود على الصرف هي الخيار البديل عن تخفيض سعر صرف العملة، إذ يحاول المصرف المركزي بهذا التدبير تقنين الدولار بالكيفية بدلاً من تقنيه بالسعر

احتياطي مصرف لبنان من العملات الأجنبية. يظن البعض أنه إذا كان لدى المصرف المركزي احتياطات تبلغ 38 مليار دولار، بينما مثلاً يفقد مليار دولار دفاعاً عن الليرة شهرياً فإنه يستطيع الدفاع عن الليرة اللبنانية لمدة 38 شهراً، أي حتى نفاذ احتياطه بالكامل. لكن هذا الأمر غير صحيح، فقد بين بول كروغمان في نموذجه حول أزمة ميزان المدفوعات أنه عندما يبدأ المصرف المركزي بفقدان احتياطه بشكل مستمرّ تصل الأمور إلى نقطة حيث يقوم المضاربون بالهجوم على العملة، ما يؤدي إلى استنزاف الاحتياطي بسرعة فائقة وتنهار العملة بسرعة كبيرة وتختصر مدة الـ 38 شهراً إلى عدة أشهر أو حتى أقل. السؤال اليوم: هل نحن أمام أزمة هجوم مضاربي كروغمانية؟ الجواب، حتى الآن: كلا، لأن مصرف لبنان فقد منذ أيار/مايو 2018 نحو 500 مليون دولار شهرياً من احتياطه من

وما زالت الليرة ثابتة حتى اليوم. السبب هو الاقتصاد السياسي لحماية الليرة في لبنان على الأقل، الذي لا يزال صامداً حتى الآن، وهو متمثل بالترويكا: المصارف، المصرف المركزي، والدولة. كما أن الجوّ الشعبي، بالإضافة إلى الأحزاب السياسية وقطاعات البرجوازية المختلفة والنقابات العمالية كلها مع ثبات الليرة. بالتالي في ظل اقتصاد سياسي مماثل، فإنه يمكن الدفاع عن الليرة حتى في أحلك الظروف، فقرار أو حصول التخفيض يتم بطريقتين: إما الدولة، ومن ضمنها المصرف المركزي، تقوّز التخلي عن التثبيت لأسباب اقتصادية (أو تحت الضغط السياسي للبرجوازية أو العمال)، وإما الأسواق تؤدي إلى أزمة نقدية عبر المضاربة أو بيع السندات أو عدم شراء السندات الحكومية الجديدة. حتى الآن، الظروف غير متوفرة لهاتين الطريقتين في لبنان. طبعاً، هنا لا بدّ من وضع إشارة إلى أن الصراع بين أجنحة الحكم الذي ظهر بعد اجتماعات الجمعية العامة في نيويورك، والذي طال الموضوع الاقتصادي أيضاً، قد يهدّد هذه الترويكا. وهنا يكمن بعض الخطر ولكن حتى الآن، وعلى الرغم من الاتهامات المتبادلة، لم تبرز دوائر سياسية تريد تخفيض سعر الصرف. في هذا الإطار، فإن دور الاقتصاد السياسي لحماية الليرة اللبنانية أساسي في تفسير الواقع الحالي ولا يتعلّق الأمر بالتعداد المحاسباتي أو الظواهر للاقترام الاقتصادية، وعلى رأسها مثلاً،

«في الاقتصاد تأخذ الأمور وقتاً لتتحصل أكثر ممّا نظنّ. وبعدها تحصل بسرعة أكثر ممّا كنت نظنّ»

روديجر دورنبوش

حسناً فعل المصرف المركزي بوضعه قيوداً، ولو بشكل غير رسمي، على التعامل بالدولار الأميركي، فهذا يعني أنه لا يزال يدافع عن الليرة اللبنانية على الرغم من الضغوط التي نجمت عن أزمة ميزان المدفوعات التي جعلته يخسر نحو 6,8 مليار دولار من احتياطه منذ أيار/مايو 2018. فهذه القيود على الصرف (exchange controls)، هي الخيار البديل عن تخفيض سعر صرف العملة في هذه الحالة. فبهذا التدبير، يحاول المصرف المركزي تقنين الدولار بالكيفية بدلاً من تقنيه بالسعر، وفي هذه المرحلة، وتحت هذا الضغط، وفي المدى القصير، هذه سياسة جيّدة. كذلك إن نجاح هذه السياسة، حتى الآن، مرّجحة لأسباب اقتصادية-سياسية، تؤدي - في هذا الإطار - إلى عدم سيولة كبرى تحاول المضاربة ضدّ الليرة، ما عدا ما يحدث من عمليّات صغيرة لدى الصرافين، والتي يحاول البعض تضخيمها. طبعاً، كل هذا لا يعفي المصرف المركزي وسياسته النقدية، ولا السياسات الاقتصادية والمالية عامة منذ 1992، من مسؤولية الوصول إلى هذا الوضع.

في هذا السياق، يحاول البعض من الموقع الليبرالي أن ينتقد المصرف المركزي الذي طبق سياسة مُمنهجة كهذه لأول مرة في تاريخه. طبعاً، بعض هذا «الانتقاد» الضمني هو للدفاع عن الأسواق الحرة، فهناك من يحاول اليوم أن يتهم المصرف المركزي بأنه يتدخل في الاقتصاد الحرّ أو أنه علّق العمل به. بالتأكيد، المصرف المركزي أبعد من أن يكون مُغرّداً خارج سرب «الاقتصاد الحرّ»، ولكن في هذه الظروف بالذات، وإذا أراد الاستمرار في سياسة تثبيت سعر صرف العملة عليه فعل ذلك، وهذا لا علاقة له بالموقف من الاقتصاد الحرّ. وفي النطاق الأوسع، فإن المصرف يتصرّف كجزء أساسي من الاقتصاد السياسي اللبناني الذي يحاول الدفاع عن سياسة تثبيت سعر الصرف بكل الوسائل المتاحة من السياسات الكلاسيكية في رفع الفائدة، إلى «الهندسات المالية»، إلى جذب الودائع والاستدانة (عملية غولدمان ساكس)، وأخيراً إلى هذه السياسات التدخلية في سوق القطع.

الاقتصاد السياسي vs كروغمان

طبعاً، أتت هذه الإجراءات لتزيد من تواتر السؤال الكبير الذي يُسأل هذه الأيام: «هل ستتهار الليرة أمام الدولار؟». طبعاً، الجواب على سؤال كهذا، لسوء الحظ، يتعدّى الإجابة بنعم أو بلا، إلا إذا أراد البعض طبعاً أن يلعب دوراً في التنجيم الذي أصبح رائجاً حالياً في بلد يبتعد الناس فيه عن الواقعية والعلم والعقلانية (راجع مقال «الدولة والثروة... الرعية والتنجيم»). بالطبع، هناك، بالإضافة إلى «المنجّمين الزمنيين»، «الاعتداليون» (Apologists) الذين لا يقدمون أيّ تحليل وإنما دفاعاً سطحيّاً واستعلائياً عن سياسات الدولة، وهناك «الإنذاريون» الذين يرون في كلّ منعطف أزمة كبرى، طبعاً، المسألة، ككلّ الأمور الاقتصادية، فهي أعمق من ذلك بكثير. فلو كانت الأمور «تقنية» فقط، أي أن قيمة الليرة تتبع بعض المؤشرات الاقتصادية، فكان يجب أن تنهار (أو يتغيّر سعرها)، ليس اليوم، بل في منعطفات عدّة، وأولها منذ 20 عاماً تقريباً حين كانت بعض المؤشرات، التي عادة تُستعمل في التنبؤ أو الاستشراف بتخفيض سعر الصرف، «سيّئة» في لبنان. ففي عام 1998، كانت بعض تلك المؤشرات تُنذر بالتخفيض من حجم الكتلة النقدية إلى الناتج المحلي، إلى درجة الارتفاع الحقيقي لسعر الصرف إلى حدود فورية في الإفراض، والتي كانت أرقامها شبيهة بتلك التي كانت في الأرجنتين والمكسيك والفليبين قبل أن تحصل فيها أزمات نقدية. لكن هذا لم يحصل في لبنان في تلك الفترة،



انجك بوليفان - المكسيك