

قضية

بعد طول انتظار اعلنت الاتحاد اللبناني لكرة القدم الغاء مفاعيل موسم 2019 ـ 2020 والتنحيز للموسم الجديد. حيث وضع تصورًا شاملًا للموسم 2020 ـ 2021. ويشمل الإلغاء دوري الدرجة الاولى، الثانية، الثالثة، الرابعة والخامسة. بالإضافة الى بطولة كأس لبنان وكافة بطولات دوري كرة الصالات ومفاعيلها. وفي ظل هذا القرار نثقة تخوّف في الشاور الكروي من هزيمتهما. إقامه المباريات خلف ابوابٍ موصدة لاحقًا. اقال الثاني، فهو تراجع الحضور الجماهيري. لاسبابٍ عدّة

الجماهير اللبنانية...

خوف من موجة هجرة ثانية!



الجماهير اللبنانية في ملعب بيروت

يكثر أسبوعاً تلو الآخر، وموسماً بعد موسم، خاصة مع ازدياد حدة المنافسة بين ثنائي النجمة والآنصار والعهد، ليس على أرض الملعب فحسب، بل بين المشجعين عبر وسائل التواصل الاجتماعي. كان واضحاً في السنوات الأخيرة، أن جيلاً جديداً بات يتابع اللعبة، وهو أمر طبيعي، لكن الألفت كان غياب «الحرس القديم»، أولئك الذين لهم صوؤٌ بالأبيض والأسود، أو بالوان خافتة، النُقُلت خارج الملعب وداخله، على الطرقات وشرفات المنازل. الجمهور الذي أغلق شوارع بيروت من المنارة إلى عائشة بكار، حيث منزل رئيس الحكومة الأسبق

وانحدار المستوى الفئّي للبطولة بعد انسحاب عددٍ من المعلنين وقلة اهتمام السياسيين بالأندية ودعمها مالياً، كان لها تأثير على الجمهور الذي قُزر عدم المتابعة كما السابق، فخرج من الدائرة الكبيرة، التي كانت تضم المتابعين الأوفياء لأنديتهم، في حين اتسعت دائرة المشجعين غير المتابعين، أولئك الذين يُعرّفون عن أنفسهم بـ«مشجعي النادي الفلاني، دون ظهور وسائل التواصل الاجتماعي، وتوفر بث الدوريات الأوروبية بشكل أكبر، وتنظلم روابط لأنديتها، لكن أحد الأسباب الرئيسية، كان قرار إغلاق أبواب الملاعب أمام المشجعين، فترة الابتعاد عن المدرجات، اليوم، تنتظر البطولة مصيراً قد

يكون تكراراً لما عاشته قبل 13 سنة. منع الحضور الجماهيري، وقلّة اهتمام السياسيين بالأندية على المتابعة، وسيزيد من الضائقة الجمهور الذي قُزر عدم المتابعة الحال، ولو أن مردود تذاكر المباريات ليس كبيراً بالنسبة إلى معظم الأندية التي فقدت قسماً لا بأس به من جمهورها.

في المقابل، ثمة تخوّف آخر، من تراجع الحضور حتى في حال سُمح للجمهور بمتابعة المباريات من على المدرجات. هذا التخوّف ليس محلياً فحسب، بل يُحكى عنه كثيراً في أوروبا، عبر مسؤولين رياضيين وأطبّاء نفسيين. فقد أشار

هؤلاء إلى خوف الثّأس من العودة إلى الملاعب، حيث الازدحام، وعدم إمكانية ضبط الإجراءات الوقائية/مالية سياسية أو حتى اتحادية/حكومية. الأندية التي تخلّت عن أعداد كبيرة من المشجعين. بعض المواقع الرياضية أجرت استفتاءات جماهيرية لمعرفة رأي المشجعين الأندية التي فقدت قسماً لا بأس به من جمهورها. ونتائج جاءت سلبيةً بمعظمها. هذا من الجانب الطّبي. ولكن ثمة سببٌ آخر يُبعد الجمهور عن الملاعب حالياً، وحين عمادت مباريات الدوري الألماني، لم يكن هناك شغف بمتابعة المباريات كما كان متوقّعا. صحيح أن نسب المشاهدة كانت

حول العالم

مدرب لايبزيك: دافعنا كتلاميذ المدارس



وجّه المدرب الشاب لنادي لايبزيك يوليان ناغلسمان انتقادات لاذعة لدفاع فريقه بعد تعادله مع ضيفه هرتا برلين 2-2، في الدوري الألماني لكرة القدم، معتبراً أنهم تصرّفوا مثل «تلامذة المدارس».

وعاد لايبزيك إلى مسلسل التعادلات وخسر فرصة اللحاق ببروسيا دورتموند في وصافة الدوري الذي يتصدّره بايرن ميونيخ حامل اللقب بفارق 7 نقاط عن دورتموند.

قال ناغلسمان: «لا يمكننا سوى لوم أنفسنا. يجب أن نتعلّم في يوم من الأيام عدم تلقي الهدف الأول. عانينا في بداية المباراة، وهذا طبيعي لأنه الأسبوع الأول نخوض فيه مباراتين منذ عدة أسابيع».

وتلقى لايبزيك الهدف الأول من ركلة ركنية عجز مدافعوه بغرابة عن إبعادها، لتصل إلى الصربي ماركو غروبيتش الذي تابعها في الشباك في الدقيقة التاسعة. تابع مدرب هوفنهايم السابق البالغ 32 عاماً «تأخرنا لأننا كنّا ندافع مثل فريق لتلامذة المدارس. ببساطة لم نقم بأيّ شيء، الجميع كان في موقعه، برغم ذلك سدّد (غروبيتش) بقدمه من داخل المنطقة». أضاف مدرب الفريق الذي تعادل مع فرايبورغ 1-1 في آخر مباراة على أرضه «هذه المرة الثانية توالياً نتلقى فيها على أرضنا هدفاً من ركلة ثابتة».

وبرغم تقدمه 2-1 عبر التشيكي باتريك شيك بعد طرد لاعبه مارسيل هالستينبرغ، عجز لايبزيك عن حصد النقاط وتلقى هدف التعادل من ركلة جزاء للبولندي كريستوف بيونتيك في الدقائق العشر الأخيرة.

وتصدّر لايبزيك الدوري لغترة جيدة خلال الموسم الحالي الذي توقّف لنحو شهرين بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، بيد أنه تراجع إلى المركز الثالث لتعادله أربع مرات في آخر خمس مباريات.

كورونا «يصيب» أستون فيلا

توفي والد مدرب أستون فيلا الإنكليزي دين سميث بعد إصابته بغيروس كورونا المستجد، بحسب ما أعلن النادي المشارك في الدوري الإنكليزي لكرة القدم. وأشار نادي مدينة برمنغهام إلى أن رون سميث (79 عاماً) كان يعاني من الفيروس منذ أربعة أسابيع، وجاء في بيان «يُوسف عائلة أستون فيلا أن تغلّ وغاة رون سميث، والد مدربنا الحالي دين، عن عمر 79 عاماً».

تابع «رون الذي كان يعيش أخيراً في دار رعاية بعد تشخيص إصابته بداء الخرف قبل ست سنوات، أصيب بالفيروس منذ أربعة أسابيع، وبعد فترة وجيزة في المستشفى توفي إلى جانب أفراد عائلته».

أضاف «كان رون المشجع الدائم لأستون فيلا، ضيفاً في ملعب فيلا بارك لسنوات عديدة ونقل حبّه للنادي إلى أطفاله. بالإضافة إلى وجوده الدائم في المباريات البيئية، كان رون شاهداً على الأيام الراضعة في أيار/ مايو 1982 عندما رفع فيلا اللقب الأوروبي في روتردام».

وجاء هذا القرار الذي اتّخذته رابطة الدوري، بعدما أجازت الحكومة البريطانية الأحد الانتقال إلى «المرحلة الثانية» من خطة أستنفاد منافسات المسابقات الرياضية التي تسمح للاعبين بالاحتكاك في التدريبات، بما في ذلك التصديت والمواجهات، لمساعدتهم على استعادة لياقتهم البدنية قبل العودة إلى المواجهات التنافسية.



أليكس بيرغ

الدولة. وكان باخ رجح الأسبوع الماضي أن يتم إلغاء دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو في حال عدم السيطرة على فيروس كورونا المستجد في صيف عام 2021، بعدما تسبب تفشيبة بتأجيل موعدھا الأساسي في صيف العام الحالي. وعلى رغم أن باخ انطلق في موقفه من آخر مشابه إبداه رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي، رفض مسؤول في اللجنة المنظمة وضع الأولمبياد أمام خيار الإلغاء، مشدداً على أن ذلك لم يتم طرحه في النقاشات السابقة.

وتم تقسيم الأعضاء المئة للجنة الأولمبية الدولية إلى ثلاث مجموعات حسب لغتهم ومناطقهم الزمنية. وقال مصدر مقرب من اللجنة الأولمبية الدولية إن باخ رغب في جمع وجهات نظر الأعضاء ولا سيما بشأن عملية إدارة عواقب جائحة فيروس كورونا. وأضاف أن باخ يريد سماع «أفكار وتجارب جميع الأعضاء في جميع أنحاء العالم» في مواجهة أزمة فيروس كورونا.

وسبق لباخ أن دعا جميع رؤساء اللجان الأولمبية ليلتفهم في 24 آذار/ مارس قرار تأجيل دورة

باخ يُشرك العائلة الأولمبية في آثار أزمة كورونا



أليكس بيرغ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، يتحدث مع مسؤولين من اللجنة الأولمبية الدولية في مقر اللجنة الأولمبية الدولية في لوزان، سويسرا، في 23 آذار/مارس.

أليكس بيرغ

أليكس بيرغ

أليكس بيرغ