

السعودية «تشتري»  
أوقاف القدس:  
فلتطبق  
«صفقة القرن»!

15



# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

## نقص المازوت يهدد بانقطاع الخليوي [2]



### «قانون قيصر» الجوع للسوريين

[12 - 10]

دخل امس، قانون قيصر، الأمريكي حيز التطبيق بعد ست سنوات من بدء العمل على مسودته (اف ب)

العراق

حوار بغداد  
- واشنطن  
طهران تترقب



14

تقرير

مشاريع  
قوانين لإعفاء  
المدارس  
من الاشتراكات

7

تقرير

خطة الأمن  
الضدائي  
التسوية أولاً  
وأخيراً



4

المشهد السياسي

# نقص المازوت يهدّد بانقطاع خدمة الاتصالات الخلوية

تسير حكومة حسات دياب على خطى سابقاتها في مسألة التعميمات الإدارية بعد رضوخها لجمهورية الطوائف وحزبائها ورجاء دينها. لكن هازالت التعميمات ترخّل من جلسة الى اخرى بحجة «التفاسّ في الآلية». فيما تنهضت قوى سياسية ومصرفية على التحريض على الحكومة امام صندوق النقد

بات أكيداً أنّ ترحيل الحكومة بند التعميمات الإدارية يوم الخميس الماضي، لم يكن سببه تناقض الأسماء المقترحة مع قانون النواب التعيينات الذي أقره مجلس النواب الأسبوع الماضي، إذ لا تزال الحكومة تسيّر على نهج الحكومات السابقة بإعلاء مصلحة الطوائف والأحزاب على المصلحة الوطنية والكفاءة. من هذا المنطلق، تجرّم مصادر وزارية بأن مجلس الوزراء يعترض تعيين رئيس مجلس الخدمة المدنية ومدير عام لوزارة الاقتصاد ومدير عام للاستثمار في وزارة الطاقة وتحافظ لمدينة بيروت، خلافاً للآلية المقرّة في القانون الذي يُتوقع أن يرزّه رئيس الجمهورية العماد ميشال عون إلى مجلس النواب قريباً. ويبدو أنّ قيود رجال الدين والسياسة المحكمة بقوة،

## «تفسيّد» سياسي - مصرفي على الحكومة امام صندوق النقد

كبتل أيدي حكومة الرئيس حسان دياب وجعلتها اسيرة خطوط حمر وتهويل بالعصيان المخميس وستشهد الحكومة يوم الخميس اختباراً في هذا المجال، إذ إن بعض الوزراء يؤكّدون، خلافاً لزملاء لهم، أنّ ما سيُناقش بعد غد هو آلية التعيين لا التعيينات نفسها. وفي حال قررت الحكومة عدم الالتزام بالقانون الذي أقرّ، فسُتجرى التعيينات بعد غد، أو الأسبوع المقبل، في إطار محاصصة سياسية - مذهبية اعتادها أهل الحكم منذ عقود. ويعدّد مجلس الوزراء اليوم جلسة في السري

تقرير

## العودة إلى الشارع السبت: سباق بين «الكاتب» والمجموعات



(مروان طحطح)

تعود الانتفاضة إلى ساحة الشهداء يوم السبت المقبل، في إطار مطالب عميشية واقتصادية. الدعوة ليست من تنظيم مجموعات الانتفاضة، إلا أنها قررت تليتها «لحماية التحرك من المتسقين». بعدها تبيّن انه بين المنظمين حزبي الكاتب وسبعة

الحكومي، جدول أعمال «عادي»، ومن دون التطرق إلى أي تعيينات. في الشق الاقتصادي والمالي، تستنبح الحكومة مفاوضات مع صندوق النقد الدولي. وقد عقدت يوم امس اجتماعها التاسع مع الصندوق. ليتمحور النقاش حول موضوع الإصلاحات المالية، على

أن تستكمل المشاورات غداً. وفيما تُعاني هذه المفاوضات من معضلة عدم وجود وفد لبناني موحد وصلت إلى ممثلين لكل من رئاسة الجمهورية ورئاسة الحكومة ووزارة المالية، إضافة إلى جزء آخر يمثل مصرف لبنان، ومن غياب الأرقام الموحدة بين كل من الحكومة



(مروان طحطح)

ومصرف لبنان والمصارف، يبدو أنّ بعض القوى السياسية - المصرفية قرر جعل مهمة الوفد اللبناني أكثر صعوبة، من خلال مراسلة صندوق النقد للتحريض على الحكومة. ومفتاح دخول الصندوق سهل إذا تم عبر اتهام هذه الحكومة بالخضوع لحزب الله واستبعاد

تففيها لأي إصلاحات جذية من بين تلك الواردة في «خطة التعافي»، إذ علمت «الأخبار» أنّ رسائل وصلت إلى الصندوق من جهات النقد للتحريض على الحكومة. ومفتاح دخول الصندوق سهل إذا تم عبر اتهام هذه الحكومة بالخضوع لحزب الله واستبعاد

يستعدّ بعض المجموعات «المدنية» للعودة إلى الشارع. التحرك يوم السبت المقبل ليس بالغزق امام وزارة أو منزل نائب، بل في ساحة الشهداء كما اعتادوا في البداية. المفارقة هنا أنّ دعوة النزول إلى الساحة بقيت لنحو أسبوعين من دون راع رسمي لها، ولكنها مذيلة بتوقيع «ثورة» من دون أي اسم آخر. غير أنّ مصادر بعض المجموعات تاكدت أخيراً من أنّ الدعوة يقف وراءها حزبا الكتاب و«سبعة»، بالتشبيك مع مجموعة «أنا خط أحمر». وسرعان ما بدأت قناة «أم تي في» باستضافة ناشطين في الحزبين والمجموعة

«سيطرته على المعابر غير الشرعية التي تهزّب البضائع من خلالها، ما يضرب بالاقتصاد الوطني». أما أبرز «الفشادين» لدى صندوق النقد، فاشخاص ومستشارون يدورون في فلك رئيس الحكومة السابق سعد الحريري.

### مراكز «تاتش» من دون مازوت

من جهة أخرى، يبدو أنّ علامات الإنهيار بدأت تصيب قطاع الاتصالات الخلوية، وتهدد بانقطاع الخدمة عن المشتركين. ففي نهاية الأسبوع، علم وزير الاتصالات طلال حواط، والرئيس التنفيذي له «تاتش» امري غوركمان، أنّ احتياطي المازوت لاستمرار عمل الشبكة بدأ ينفذ. بالتزامن مع إدراكهما أنّ الموردين توقفوا عن تسليم المواد الضرورية، أو يقومون بذلك بعد وتهدد بانقطاع من المديرين في الشركة، في ظل نقص المواد اللازمة لصيانة «خدمة العملاء» لتلبية طلبات وحاجات المشتركين، والتقص على سعيد المساعدين التقنيين المطلوبين، انتهاء ببعض تراخيص العمل... قرأ الرجال هذه التقارير، ووضعها جانباً. لم يعتبرا نفسيهما معنيين بالتحرك لاستدراك الأسوأ، حتى ولو أدّى «النأي بالنفس» إلى انهيار شبكة «مك 2»، ويوم امس، توقف مركز الضنية عن العمل لساعات عديدة بقي مشتركو «تاتش» من دون خطوط خلوية، حتى تمكّن المسؤولون من نقل المازوت من مركز إلى آخر لإعادة تشغيله. ويشارف مخزون كل المراكز على الانتهاء في غضون ايام قليلة، ما يعني توقف الشبكة نهائياً عن العمل في حال لم يتم إيجاد حلّ مع موزعي المازوت الذين يمتنعون عن تسليم المحروقات لتراكم المبالغ المستحقة على الشركة. القصة لا تتطلب أكثر من طلب وزير الاموال، ومراسلة المصرف بأنّ الوضع استثنائي، لذلك يجب تحرير المبالغ اللازمة، علماً بأنّ إدارة «تاتش» التي تتدعز بانتهاء عقد الادارة، وبالتالي عدم امكالاتها الصلاحية لتوقيع الفواتير، توقفت بقرار من غوركمان عن توقيع الفواتير اللازمة قبل اشهر من انتهاء ولاية مجلس الإدارة (راجع «الأخبار» 31 أيار).

(الأخبار)

في الواجهة

# بزي: العفو العام لم يؤجّل كي يسقط

هدّرت جلسة مجلس النواب الخميس الفائت دونها اضراره. غدّ اقتراح قانون العفو العام انه اضح من الماضي، وقّم الخلافات التي احدثت عنها الجلسة بين القوى الثلاث المعنية به. اوحى بوطأة النزاع الذي يمكن ان تتسبب فيه الملائنة

### تقولاً تاصيف

وشت طبيعة الخلافات والسجلات الحادة على اقتراح قانون العفو العام في جلسة البرلمان، الخميس المنصرم (28 ايار)، بأن من المتعذر الوصول الى اتفاق لاحق عليه. اظهرت التكتلات الثلاثة الرئيسية التي اختلفت عليه، النقاش الشعبي والتكثل المسيحية وتيار المستقبيل، ان من المستحيل التوافق على ثلاثة بنود من الهمية لدى كل منها تجعلها لا تتراجع عنها، ومن غير ان توافق كل منها على مطلب الفريق الآخر. ذاك ما كشفته سجلات الجلسة، ثم تعطليلها بما يتجاوز النصاب القانوني الى ابقائها الميثاقية، على نحو ما فعله الرئيس سعد الحريري وكتلته النيابية. ليست الصورة المشائمة عن الاقتراح، كما عن المناخ الطائفي الحاد الذي رافق الجلسة، وجهة نظر رئيس البرلمان نبيه بزي - رغم رغبتة في اقرار الاقتراح واستحجاله، وانهاء الملفات الثلاثة المنطوية عليه، ومن ثم تعذر حصول ذلك، قرأ نتائج جلسة الخميس على نحو مختلف وأكثر تفاناً:

1 - لم يؤجّل بثّ الاقتراح والتصويت عليه كي يسقط، بل ليعيد تأسيس التوافق الذي رافق محطات الاعداد له بتآن، في اجتماعات اللجان النيابية المشتركة، وقادته الى الهيئة العمومية تالياً، فإن الاقتراح ليس في حاجة الى اعادة درس في اللجان، بل توفير الظروف السياسية لطرحه مجدداً على نحو ما كان منقظراً حصوله الخميس، كجزء لا يتجزأ من التوافق القائم من حوله. بحسب ما يسمعه المطلعون على موقف بزي، تحتاج اعادة طرح الاقتراح الى التوقيت السياسي المناسب، بعدما

ادرك الافرقاء جميعاً الحاجة اليه والى «مبدئيته» حتى. 2 - يشير رئيس المجلس الى ما يعتبره قضية جوهرية رافقت الاعداد للاقتراح، تكمن في ان التوافق الذي تم من حوله «محاولة جذرية بالبناء عليها»، وهو سبب كاف على الأقل كي لا يؤخر طويلاً اعادة طرحه. وفق ما يقول، فإن التكتل الرئيسية في المجلس استطاعت الوصول الى أكثر من قواسم مشتركة حيال بنوده «من شأن البناء عليها في مواضيع وطنية اخرى تحتاج الى توافق مماثل». ما يعنيه ايضاً ان الافرقاء الرئيسيين توصلوا الى اقتناع تام بأن احداً منهم لا يسعه مغفره، بلا شركاء، اخراج قانون عفو عام على قياسه وحده، او يستجيب مصالحه هو بالذات، واهمال وجهة نظر اطراف آخرين ومصالحهم. دارت مفاوضات طويلة وتفصيلية حيال المقاضات الثلاثة التي تضمّنها الاقتراح، المتعلقة بالمحكومين الاسلاميين والانجار بالمخدرات واللاجئين اللبنانيين الى اسرائيل. كل من التكتل تلك تمسك بأحد الملفات الثلاثة ورفض الملفين الآخرين، او على الاكثر ابدى استعدادة القبول بآن ورفض الثالث. رغم التناقض الذي رافق تشتت المواقف، انتهى الافرقاء المعنيون الى الأخذ في الاعتبار قاعدة «ما يترك كله لا يترك جله»، وهو مغزى توافقهم على تسوية لا احد خاسراً فيها، وكلهم رابحون بخصص مقبولة يسهل الاقتناع بها.

## اعادة طرح العفو مرتبط بتوقيت سياسي لا بإعادة مناقشة

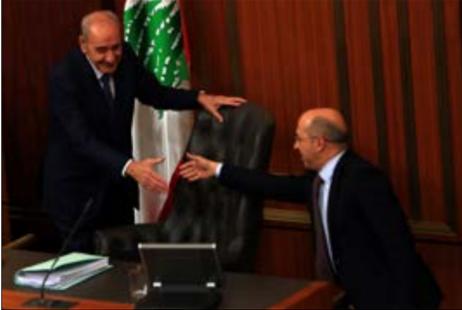
### يقول بزي - السذي اراحته هذه

الخلاصة عن هذا الجانب - ان هؤلاء سلموا بضرورة «التفاهات الوطنية والوصول الى وعي سياسي لا يدخل البلد في متاهات هو في غنى عنها في احوال التدهور الحالي». 3 - مع ان اقرار الاقتراح تعثر في اللحظة الاخيرة، وأكثر ما أثار استغرابه انسحاب الحريري وكتلته على نحو فاجأه، يقول بزي ان ثمة محاولة مفتعلة توخت الوصول الى هذا التعطيل. بيد ان هذه السلبية وضعت قاعدة اضافية كانت المرة الاولى تتجلى من خلال مجلس النواب، هي ما يسميه بزي «ثقافة التسامح». في رأيه ان تخلي الافرقاء المعنيين، واحداً تلو آخر، عن بعض ما يسمعه المطلعون على موقف بزي، يحتاج اعادة طرح الاقتراح الى سياسية في العفو العام. ذلك ما

# بزي: العفو العام لم يؤجّل كي يسقط

عناه عندما وضع في الجلسة العامة «الوحدة الوطنية في منزلة المقاومة»، 4 - بالتاكيد كان يُفضّل ان تكون ضوابط عودة اللاجئين اللبنانيين الى اسرائيل أكثر مما تقر، بيد انه ابدّ وضع حد نهائي لهذا الملف الذي - في اعتقاده - اضحى كشوكة في حلق، يُراد استغلاله ب«شروع» لافتارة عصبيات مضللة الى حد التعرض الى الوحدة الوطنية، كماقول انه «ملف مسيحي محض» مع ان في عداد هؤلاء شيعة كثيرين ذهبوا الى اسرائيل بسبب ارتكاباتهم في حقبة الاحتلال الإسرائيلي. اصف أنّ دون توضحوا الى احتملين إلى البلاد، قيوماً لا يسعه مغفره، بلا شركاء، اخراج قانون عفو عام على قياسه وحده، ما راعه رئيس المجلس ان لا يخرج الشياطين من الاقتراح، بقينا منه بيان في كل اقتراح او مشروع قانون شياطين، لكنّ ايضا في كل انسان شيطان. 6 - ساء بزي تصوير التعاطي مع العفو العام كما لو ان ليس لدى السنة الا ناعشيون والمتطرفون، وليس لدى الشيعة الا مهترينو المخدرات والمتاجرون بها والمطليون، وليس لدى المسيحيين الا العملاء. مع ان لدى كل من هؤلاء خليطاً من اولئك، يقول رئيس المجلس ان «التعميم ظالم». يتوقف خصوصاً عند المطلوبين البقاعين «التركيين الذين يلاحقهم العون والفق»، قائلاً: «ليسوا كلهم مهزري مخدرات او مرجحين. من بين المطلوبين 32 ألفاً لا علاقة لهم بذلك سوى ان اسماءهم وردت في التحقيقات او على صلة بمتهمين، ولم يمثلوا امام القضاء خضية توقيفهم، فسدرت في حقهم مذكرات توقيف، فاضحوا ملاحقين وبينهم محكومون غيابياً».

بزي: التصويت على الاقتراح بعادة وحيدة لتفادي اضرار الشياطين منه (يهم الموسوي)



(يهم الموسوي)

ساراتهم واحتجاز اخرى. كما تم توقيف شاب يدعى حسين كنج. على الأثر، تداعت المجموعات الى انضمام كنج، سرعان ما انضمت اليهم «المتدنيات» المؤلفة من شبان يناصرون شقيق رئيس الحكومة السابق سعد الحريري، بهاء الحريري. فالتف هؤلاء لتاحية مجلس النواب، ونجحوا في تجاوز البوابة المؤدية الى شارع المصارف، حيث استنكحو مع احد عناصر حرس المجلس، قبل ان يسانده رفيقه ويطلق الرصاص في الهواء. قبيل ذلك، توجه بعض الناشطين الى محيط منزل وزيرة الدفاع زينة عكر، احتجاجاً على توقيف كنج.

وأفرادها معروفون، إذ يفترض أنّ تتخلل طبيعة التنظيمات السياسية التي تعمل عليها المجموعات في ما بينها خلال شهر أو اثنين. على مقلب آخر، عادت الأمور الى طبيعتها في محيط القصر الجمهوري ومجلس النواب بعد نهار صاحب يوم أول من امس، إذ نظم بعض الناشطين مسيرة بالسيارات على طريق بعيدا، وتمكنوا من اختراق الحاجز الامامي للقصر. فحصل تصادم مع عناصر الجيش ومكافحة الشعب الذين حضروا الى المكان بعد نحو ساعة، وعمدوا الى ضرب الناشطين بالبنادق والعصي وتكسير بعض

وحيد، وهو «المسؤولية التي ترتبها الدعوة غير الموقعة على المجموعات بعد حشد حزبي الكتاب وانضمام ومجموعة خط احمر وانضمام العسكريين المتقاعدين إليها عبر ناشطين مدنيين». فالواطنين، على ما يقول بعض المجموعات، لا يعرفون هوية المنظم، لكنهم سيساركون في التحرك على اعتبار أنه يمثل الانتفاضة لا هذه التجمعات ذات الاجنده الواضحة. إذا، «لا يمكن ترك الشارع للمتسقين حتى يقودوه بحسب اجنداتهم التي ادخلوها بذكاء الى الشعارات. ثمة من يقول أنّ مساعي «ركوب موجة الثورة» لن يدوم طويلاً، ولا سيما بعد تشكيل حركات سياسية واسعة

## اصدر تكتله «مجموعات ثورية»، بياناً رافضاً للتنسيق مع النائب شامل ركوز

والشعب بكرأ بينسي». ورفض التكتل «قبول أو حتى مسيطرة أو مجالسة أي لبناني شغل منصباً قبل انتخابات نيابية عادلة تعكس حكم اللبنانيين وفق مبدأ «كلن يعنى كلن» الى المحاسبة». هكذا، اضطر بعض مجموعات الانتفاضة الى إعلان مشاركته في اعتصام 6 حزيران المقبل، لسبب

يهدف الحشد شعبياً لاعتصام يوم السبت المقبل، علماً بأن احد الشعارات المطروحة بقوة في هذا الاعتصام هو الدعوة إلى انتخابات نيابية مبكرة، المطلب الذي ينادي به الكتاب دائماً، ولم تعد تحمله أي مجموعة بارزة ناشطة ميدانياً، إذ يقول هؤلاء إنّ «الوقت اليوم غير مناسب لانتخابات مبكرة، ولا سيما ان العمل جار على تنظيم حركة سياسية شاملة لخوض الانتخابات بصقوف مرصوفة». لكن اللافت أنّ النائب شامل ركوز هو أيضاً احد الداعين ضمناً إلى هذا التحرك عبر مجموعة من العسكريين المتقاعدين. فقد بدأ ركوز بعقد اجتماعات مكثفة مع العسكريين بغرض

## رسائل إلى المحرر

### توضيح من السفير اللبناني في الإمارات

رداً على ما نشرته صحيفة «الأخبار» اللبنانية في عددها الصادر السبت 30 أيار 2020 ويوم الاثنين 1 حزيران 2020 أوضح السفير اللبناني لدى دولة الإمارات العربية المتحدة فؤاد شهاب ندنن، أن ما ورد في الصحيفة عن «تقليص مهام الأجرى في السفارة م، ومنعه من تلقي أموال من الأهالي لإيصالها إلى أبناءهم السجناء اللبنانيين في السجون الإماراتية وعدم التوسع في متابعة شؤونهم، تحسباً من إحراج السفير جزاءً ذلك» منافٍ لحقيقة الأمر وواقع الحال، فبناءً على قرار وزارة الخارجية والمغتربين بتخفيض النفقات من البعثات اللبنانية في الخارج، رفض الأجرى المذكور الاستمرار بالقيام بمهام المعبُوث أو ساعي بريد السفارة بعد تقليص بدل اتعابه الشخصية الإضافية على راتبه كونه يستخدم سيارته الخاصة في هذه المهمة والتي من ضمنها إيصال أموال من الأهالي لأبنائهم السجناء، بالإضافة إلى تسليم كل المعاملات من وإلى الإدارات الرسمية في الدولة.
أضاف السفير ندنن: إن هذه الخدمة لا تزال قائمة عبر شراكة متخصصة تم اعتمادها للقيام بمتابعة معاملات السفارة في كل الدوائر الرسمية وإيصال أموال الأهالي لأبنائهم السجناء، وتم ذلك أخيراً وتحديداً قبيل عطلة عيد الفطر، ولدى السفارة إيصالات بذلك، أما في ما يتعلق بمتابعة شؤون السجناء اللبنانيين، فالسفارة تقوم بحمل واجباتها بزياراتهم ولإطمئنان على أوضاعهم داخل السجون، بغض النظر عن الأحكام الصادرة بحقهم، فإن السفارة لا تتدخل في الشأن القضائي الإماراتي، فالسفير شخصياً قام أخيراً بزياراتهم، قبل جائحة كورونا، ولا حرج في ذلك ولا فرق مهما كانت الأحكام الصادرة بحقهم، والقنصل السيدة جويل أنطون تقوم دورياً بزياراتهم والوقوف على احتياجاتهم، فهم سجناء لبنانيون ولهم علينا حق رعايتهم بصرف النظر عن الأحكام الصادرة بحقهم.
أما بالنسبة إلى ما يتعلق بوضعهم في ظل وباء الكورونا، فالسفارة تتابعهم منذ بدء انتشار الوباء، وهي على اطلاع بإجراءات الوقاية المتخذة من قبل السلطات الإماراتية التي ستوافينا برد رسمي على مذكرة أرسلتها السفارة اللبنانية إلى الخارجية الإماراتية بهذا الخصوص.

السفير اللبناني لدى دولة الإمارات العربية المتحدة فؤاد شهاب ندنن

## ردّ من شركة ميرامار

رداً على ما ورد في جريدتكم الموقرة يوم السبت 30/أيار/2020 تحت عنوان «بء» تحوير الاملاك البحرية المحتلّة» (...) نرى من الواجب والضروري توضيح ما يأتي:

(... -) إن ما يدعو إلى الاستغراب أن اللجوء إلى القضاء أصبح مستغرباً من البعض، فقد تمت مطالبة الشركة باسم تحصيل صادر عن وزارة الأشغال وتم الاعتراض عليه أصولاً أمام المحكمة المختصة التي أوقفت تنفيذهِ.

وبهنا أن نشير إلى الحقائق الآتية:

- إن مجلس شوري الدولة ليس المرجع القضائي المختص بالمطعن في القرارات الصادرة عن حضرة النائب العام المتبيري.
- إن القرار الصادر عن مجلس شوري الدولة بناءً على مراجعتنا بتاريخ 2019/5/7 برقم 1599/2018/2019 «قضى بإبطال المرسوم ذي الرقم 1573/1 الصادر في 2017/10/13 والجدول للمحقق به وترتيب أثر هذا الإبطال على التخمين المعتمد أعقارات منطقة القلمون العقارية.
- إن مجلس شوري الدولة قرر إبطال المرسوم المذكور لأنه مشوب بعيب عدم عرضه على المجلس لإيداع رأيه واقتراحه باستشارته.
- إن أمر التحصيل الذي اعترضنا عليه أمام القضاء المختص صدر بناءً على تخمين المرسوم الرقم 1573/ الصادر في 2017/10/13 الذي قضى «القرار الصادر عن مجلس شوري الدولة المذكور أنّاً بإعلان بطلانه».
- بعد إبطال المرسوم المذكور، أصبح أمر التحصيل الذي بني عليه باطلاً لأن ما بني على باطل هو باطل. ولم يعد أمر التحصيل مبنياً على أي تخمين ما يزال ساري المفعول.
- بعدما أيرزنا لمحكمة الدرجة الأولى في الشمال الواضحة ديمها على الاعتراض على أمر التحصيل القرار الصادر عن مجلس شوري الدولة، أصدرت قراراً وقتياً بوقف التنفيذ حفاظاً على الحقوق ومنعاً للضرر.
- إن الواقع والقرارات المذكورة تثبت ثبوتاً كاملاً أن قرار وقف التنفيذ بني على أساس قانوني سليم ولم يصدر أبداً بناءً على أية مداخلات سياسية أو غير سياسية.

إننا نؤكد مرة أخرى أن اللواء أشرف ريفي لا يملك أي سهم في شركة الميرامار السياسية، كما أن زوجته الأستاذة سليمة أديب تملك في الشركة 660/ سهماً من أصل 347,000/، 1 مليون وثلاثمئة وسبعة وأربعون ألف سهم، أي فقط شاليه واحدة خاصتها كما هو ثابت في قيود السجل التجاري وفي دفاتر الشركة.

بالإضافة إلى أن أسهم الشركة تعود ملكيتها لأكثر من مئتين وخمسين مساهماً.

لسنا بحاجة إلى التفكير أن شركتنا كما عموم المواطنين اللبنانيين تحت سقف القانون وأن لجهونا إلى القضاء، هو حق مكرس لا يمكن تصوير استعمله بأنه تسيير لبعض القضايا وأداة استخدمتها شركتنا لإبطال قرار كما ورد في المقال لأن القضاء اللبناني كان وما زال نبراساً للحقوق وإننا نحْيي بالمناسبة كل القضاء.

- وإننا نرفض أي تعرض لنا أو للقضاء، بأي طريقة، مع أسفنا لما صدر عنكم في هذا الصدد، راجين تحزّي الدقة والعبارة المناسبة.

رئيس مجلس الإدارة السيد محمد أديب

### تقرير

# خطة دياب للأمن الغذائي: أولاً وأخيراً

شاء رئيس الحكومة حشّان انه يكرّس سياسة الذيق

سبقوه، محبطاً الذيق براهنوت علمه انه تغيير ضي

السياسة الغذائية اللبنانية، وعبر منبر «واشطب بوسّ».

اختر دياب انه يتوجه الى الضريبت، حصراً للمث علمه لبنان

بسلة غذائية تقبي شبهه الجوع

### قراس الشوقفي

هو نتاج طبيعي لتوجّه اقتصادي/

سياسي، اعتمد منذ إنشاء الكيان،

وفرض واقعاً منتصف القرن الماضي،

مع إعلان لبنان منتج خدماتي

استهلاكي، للمقيمين والزوار.

وإذا تمّ صرف النظر عن الضغوط

والصناعية الغذائية من الخارج،

فقتعد طرحها في الأسواق وتكسب

عن سوريا اقتصادياً وزراعياً،

ثم مرحلة الحرب وما سبّبتها من

انهيار لمنظومة الأمن الغذائي

والأولى للبنانيين، فإن تثبيت سعر

ما بعد 17 تشرين، جاء ليكفل عقليّة

الانتكالية التي ينتهجها البلد منذ

تأسيسه، لا ليتقيضها، وعملياً،

عوضاً عن فتح الأفق أمام الخلق

والإبداع في بلد لديه من الإمكانيات

البشرية والطبيعية ما يمكنه من

البعض، فخلق خطر الجوع إلى حدوده

النديا، اختار رئيس الحكومة «هون»

الحلول، عبر اجترار سياسات الماضي

والإرتهاق للقرار الغربي، السياسي

والاقتصادي، من بوابة الغذاء هذه

المرة.

شَرّح دياب الأزمة الغذائية كمن أعدّ

خطاباً موجّهاً لخبذة محدّدة في

أوروبا وأميركا، وتلك القلمون المقرّرة،

يفترض الرئيس أنّ إنسانيتها

تجعلها تابه للجانحين فستارح إلى

تجدتهم وإنشاء الصناديق الغذائية

لديمهم كما أنه راهن في رسالته

المبطلّة على استشارة خشيّة هذه

النخبة، اقتراضاً، من أوضاع خبراء

جانحين، يقتحمون العراء في مرابك

البحر المتوسط الهشّة وعبر هزيمة

الأناضول، نحو البلاد المباردة،

واستند في مقاله إلى تقارير من

«هيومن رايتس ووتش» والبنك

الدولي، ليعان أن نصف اللبنانيين لن

يتحمّكوا من شراء غذائهم مع نهاية

العام، وهي خاصة منطقتي إلى

حدّ ما، تبعاً لعجز/ رفض السلطات

الإدارة في العقود الأخيرة، وانعدام

القدرة الشرائية لليرة وإرتفاع

مستوى البطالة في الأشهر الماضية،

والإغلاق العام الذي أصاب العالم مع

جائحة كورونا وآثر ذلك على توريد

سلاسل الغذاء العالمية واستيرادها،

وتلك عوامل مؤثّرة ودافعة إلى أزمة

غذاء خطيرة، لكنّها ليست

الأسباب الرئيسة المسؤولة، لأن ما

يعانيه لبنان اليوم وسببانه غداً،

اللبنانيون إلى تخزين ودائعهم

في المصارف بدل استثمارها، وهذه

السياسة، خصوصاً من حكومات

«إعادة الإعمار» التي نالت مباركة

مجالس النواب المتعاقبة، لم تؤدّ

إلى انعدام الاستثمار في القطاعات

المنتجة فحسب، بل تُثبّت عقليّة

الاستهلاك و«الفلس السهل»، في

وجدان اللبنانيين، واستدوق كثير

منهم لعب دور الوساطة التي تدرّ

مالاً سريعاً من دون جهد، على أعمال

الزراعة والصناعة، أما من صمد في

القطاع الزراعي (النباتي والحيواني)،

بتحول نحو سياسة الريح السريع

أيضاً، معتمداً على الزراعة المكثفة،

مع ما تعنيه من استهلاك للأسمدة

والأدوية المستوردة، ما يرفع أسعار

السلع ونسب السمية والتلوث فيها.

ليس هذا فحسب، أنّ التسبب المنهج

في القطاع العقاري والمخططات

التوجيهية التي لا تراعي مبدأ

التعامل البنّي والزراعي، وتدمير

أحواض الأنهار والمساحات والمحال

لحساب المشاريع السكنائية الغارغة

من السكّان والبناء العشوائي، إلى

انعدام أي أمان غذائي على المستوى

الوطني (طبعاً من الصعب استخدام

مصطلح السيادة الغذائية في الحالة

اللبنانية).

أمّا أخطر ما تكزّس في العقود الماضية،

وأعيد تركيزه قبل يومين، من قِبل خطة

دعم السلة الغذائية التي تقدّمت بها

وزارة الاقتصاد، فهو تسليم مفاصل

السلع الأساسية الغذائية في البلاد

إلى الكارتيلات الضخمة الشبعة،

ولك نالت بالاسم دعماً من الدولة،

لتستورد السلع الغذائية الجاهزة

والمواد الأولية اللازمة في الزراعة

والصناعة الغذائية من الخارج،

فقتعد طرحها في الأسواق وتكسب

عن سوريا اقتصادياً وزراعياً،

ثم مرحلة الحرب وما سبّبتها من

انهيار لمنظومة الأمن الغذائي

والأولى للبنانيين، فإن تثبيت سعر

ما بعد 17 تشرين، جاء ليكفل عقليّة

الانتكالية التي ينتهجها البلد منذ

تأسيسه، لا ليتقيضها، وعملياً،

عوضاً عن فتح الأفق أمام الخلق

والإبداع في بلد لديه من الإمكانيات

البشرية والطبيعية ما يمكنه من

البعض، فخلق خطر الجوع إلى حدوده

النديا، اختار رئيس الحكومة «هون»

### الحولك جذرية لازمة وجودية

في الأشهر الماضية، قدّم العديد من خبراء الزراعة والتنمية المستدامة، أفكاراً لحلّول تؤنّن أمناً غذائياً مرحلياً، وتشكّل معيدراً إلى خطة مستدامة متكاملة لبناء السيادة الغذائية (راجع «الأخبار» الخميس 16 نيسان 2020: لبنان والسيادة الغذائية: القمح والفاصولياء أبقي الاستيراد.

أما الخبير مهنّد دباغ، فيؤكّد أنّ على الدولة أن تقوم بشراء المواد الأولية اللازمة للمزارعين، وليس الكارتيلات، وتقديمها لهم مقابل حصص عادلة من الإنتاج لاحقاً، من ضمن سياسة الدعم الزراعي، بدل دعم الكارتيلات بفرق سعر صرف الدولار، ثم قيام هؤلاء ببيعها للمزارعين بأسعار خالية وعلى أساس سعر الصرف الحالي في السوق». ويقترح دباغ

حلولاً لـ«تنظيم أسواق الحسبية المتكامل البنّي والزراعي، وتدمير أحواض الأنهار والمساحات والمحال لحساب المشاريع السكنائية الغارغة

من السكّان والبناء العشوائي، إلى

انعدام أي أمان غذائي على المستوى

الوطني (طبعاً من الصعب استخدام

مصطلح السيادة الغذائية في الحالة

اللبنانية).

أمّا أخطر ما تكزّس في العقود الماضية،

وأعيد تركيزه قبل يومين، من قِبل خطة

دعم السلة الغذائية التي تقدّمت بها

وزارة الاقتصاد، فهو تسليم مفاصل

السلع الأساسية الغذائية في البلاد

إلى الكارتيلات الضخمة الشبعة،

ولك نالت بالاسم دعماً من الدولة،

لتستورد السلع الغذائية الجاهزة

والمواد الأولية اللازمة في الزراعة

والصناعة الغذائية من الخارج،

فقتعد طرحها في الأسواق وتكسب

عن سوريا اقتصادياً وزراعياً،

ثم مرحلة الحرب وما سبّبتها من

انهيار لمنظومة الأمن الغذائي

والأولى للبنانيين، فإن تثبيت سعر

ما بعد 17 تشرين، جاء ليكفل عقليّة

الانتكالية التي ينتهجها البلد منذ

تأسيسه، لا ليتقيضها، وعملياً،

عوضاً عن فتح الأفق أمام الخلق

والإبداع في بلد لديه من الإمكانيات

البشرية والطبيعية ما يمكنه من

البعض، فخلق خطر الجوع إلى حدوده

النديا، اختار رئيس الحكومة «هون»

الحلول، عبر اجترار سياسات الماضي

والإرتهاق للقرار الغربي، السياسي

والاقتصادي، من بوابة الغذاء هذه

المرة.

شَرّح دياب الأزمة الغذائية كمن أعدّ

خطاباً موجّهاً لخبذة محدّدة في

أوروبا وأميركا، وتلك القلمون المقرّرة،

يفترض الرئيس أنّ إنسانيتها

تجعلها تابه للجانحين فستارح إلى

تجدتهم وإنشاء الصناديق الغذائية

لديمهم كما أنه راهن في رسالته

المبطلّة على استشارة خشيّة هذه

النخبة، اقتراضاً، من أوضاع خبراء

جانحين، يقتحمون العراء في مرابك

البحر المتوسط الهشّة وعبر هزيمة

الأناضول، نحو البلاد المباردة،

واستند في مقاله إلى تقارير من

«هيومن رايتس ووتش» والبنك

الدولي، ليعان أن نصف اللبنانيين لن

يتحمّكوا من شراء غذائهم مع نهاية

العام، وهي خاصة منطقتي إلى

حدّ ما، تبعاً لعجز/ رفض السلطات

الإدارة في العقود الأخيرة، وانعدام

القدرة الشرائية لليرة وإرتفاع

مستوى البطالة في الأشهر الماضية،

والإغلاق العام الذي أصاب العالم مع

جائحة كورونا وآثر ذلك على توريد

سلاسل الغذاء العالمية واستيرادها،

وتلك عوامل مؤثّرة ودافعة إلى أزمة

غذاء خطيرة، لكنّها ليست

الأسباب الرئيسة المسؤولة، لأن ما

يعانيه لبنان اليوم وسببانه غداً،

اللبنانيون إلى تخزين ودائعهم

في المصارف بدل استثمارها، وهذه

السياسة، خصوصاً من حكومات

«إعادة الإعمار» التي نالت مباركة

مجالس النواب المتعاقبة، لم تؤدّ

إلى انعدام الاستثمار في القطاعات

المنتجة فحسب، بل تُثبّت عقليّة

الاستهلاك و«الفلس السهل»، في

وجدان اللبنانيين، واستدوق كثير

منهم لعب دور الوساطة التي تدرّ

مالاً سريعاً من دون جهد، على أعمال

الزراعة والصناعة، أما من صمد في

القطاع الزراعي (النباتي والحيواني)،

بتحول نحو سياسة الريح السريع

أيضاً، معتمداً على الزراعة المكثفة،

مع ما تعنيه من استهلاك للأسمدة

والأدوية المستوردة، ما يرفع أسعار

السلع ونسب السمية والتلوث فيها.

ليس هذا فحسب، أنّ التسبب المنهج

في القطاع العقاري والمخططات

التوجيهية التي لا تراعي مبدأ

التعامل البنّي والزراعي، وتدمير

أحواض الأنهار والمساحات والمحال

لحساب المشاريع السكنائية الغارغة

من السكّان والبناء العشوائي، إلى

انعدام أي أمان غذائي على المستوى

الوطني (طبعاً من الصعب استخدام

مصطلح السيادة الغذائية في الحالة

اللبنانية).

أمّا أخطر ما تكزّس في العقود الماضية،

وأعيد تركيزه قبل يومين، من قِبل خطة

دعم السلة الغذائية التي تقدّمت بها

وزارة الاقتصاد، فهو تسليم مفاصل

السلع الأساسية الغذائية في البلاد

إلى الكارتيلات الضخمة الشبعة،

ولك نالت بالاسم دعماً من الدولة،

لتستورد السلع الغذائية الجاهزة

والمواد الأولية اللازمة في الزراعة

والصناعة الغذائية من الخارج،

فقتعد طرحها في الأسواق وتكسب

عن سوريا اقتصادياً وزراعياً،

ثم مرحلة الحرب وما سبّبتها من

انهيار لمنظومة الأمن الغذائي

والأولى للبنانيين، فإن تثبيت سعر

ما بعد 17 تشرين، جاء ليكفل عقليّة

الانتكالية التي ينتهجها البلد منذ

## قضية

## وزارة الزراعة تبيد النحل والشجر معاً!

## إيلده الفصيت

بهدف حماية شجر الصنوبر والسنديان من حشرات البق والجدوب، أطلقت وزارة الزراعة حملة رش مبيدات، تتضمن استخدام مادة «دلتاميثرين» (Deltamethrine)، وهي مبيد حشري عالي السميّة، يؤدي بحسب الباحثين ومربي النحل، إلى «تسميم وإبادة الصنوبر والنحل معاً، وترك ترسبات سامة في العسل، ما يؤثر في جودته ويمنع تصديره»، كما تتسبب «في أذية السنديان ونوع من الطيور يسهم في أكل حشرة البق وحماية الصنوبر».

مشكلة الحملة التي أعلنتها وزارة الزراعة بالتعاون مع عدد من البلديات، وتبدأ مرحلتها الثانية بين 8 و12 الجاري، لا تقتصر على استخدام هذه المادة السامة وحسب، بل شاتي في توقيت «خاطي»، إذ «يفترض الانتظار

## حملة لرش مبيدات تتضمّن مادة عالية السميّة في «توقيت خاطي»

حتى شهر آب حين يباوي النحل إلى القفير. ففي هذا الوقت تنهي حشرة البق (Leptoglossus) مرحلتي البيضة والبرقة، وتصل إلى مرحلة الحشرة الكاملة. لذلك، فإنّ الرش في هذا التوقيت خاطي ومؤذ، كما أكد لـ «الإخبار» رئيس جمعية حماية وتعمية تربية النحل في لبنان (APIS) أسام وهيبه، لافتاً إلى أنه «كان يفترض بواسطة قبل هذه المرحلة، وتشكيل لجنة لتقييم الوضع في مناطق انتشار الصنوبر».

## الحدث

## عدّاد الإصابات إلى 1233 والأولويّة في الفحوص للمخالطين

على عتبة المرحلة الثانية من العودة التدريجية إلى الحياة الطبيعية، لا يزال الخوف من الأتلاق نحو انتشار فيروس كورونا التحدّي الأبرز. صحيح أن حال الفيروس، اليوم، لا يزال ضمن السيطرة، إلا أن الخطر لم يفت، وخصوصاً في ظل الأعداد التي سجلها عدّاد كورونا يومياً، والتي أصيبت إليها أمس 13 إصابة جديدة (7 مقيمين و6 وافدين) من أصل 736 فحصاً أجريت خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية، ليرتفع إجمالي الإصابات إلى 1233، منها 417 في العزل المنزلي، و74 حالة تخضع للعلاج في المستشفى. في مقابل هذا العدد من الإصابات، سجّل عدّاد الشفاء حتى يوم أمس 715 حالة، فيما استقر عدد الوفيات عند 27.

في ما عدا تلك الأرقام التي يحملها عدّاد الكورونا يومياً، لا ملامح واضحة إلى الآن تقرب انتهاء الفيروس في البلاد، وخصوصاً في ظل عدد من التحديدات التي

فالمطوب في مقابل العودة للالتزام «الحديدي» بالإرشادات الأساسية للحفاظ على أرضين أساسيين: استقرار الأعداد، وفي الوقت نفسه (أن تبقى المستشفيات قادرة على استيعاب الحالات المصابة، وخصوصاً في ظل القدرة المحدودة للقطاع الاستشفائي».

وفي السياق نفسه، تكمل وزارة الصحة عملها في مجال الفحوص الموجّهة في المناطق، والتي كانت

## المطلوب مقابل تخفيف التعبئة للالتزام «الحديدي» بالإرشادات

أسس محطات في بعلبك، وإلى الآن، أجرت الوزارة 80 ألف فحص موجّه، جاءت في جُلّها سلبية، باستثناء 3 إلى 4 حالات إيجابية، وهو ما يمكن اعتباره مؤشراً إيجابياً خصوصاً في ظل القدرة مسار الفيروس.

وليس بعيداً عن أجواء فحوص PCR، علنت الصرخة في بعض المناطق حول محدودية الفحوص، في ظل الحاجة إلى زيادتها لتواكب الأعداد المتزايدة والتي تقدر بالمئات. امتعاض هؤلاء ينطلق من ضالة «الكوتا اليومية التي قررتها وزارة الصحة العامة لمستشفيات المحافظات»، على ما يقول قاسم طفيلي، رئيس لجنة الطوارئ لمكافحة عدوى كورونا في اتحاد بلديات الشيفك النبطية وخليّة أزمة كورونا في بلدية دير الزهراي. وأوضح أن «الكوتا» التي حددت بعشرين فحصاً لا تكفي في ظل وجود مئات المحجورين الذين



مروان طحطح

مفتوحة إلى كلّ من وزير الثقافة والزراعة عباس مرتضى ووزير البيئة (وشؤون التنمية الإدارية) دميانوس قطار. وفنّدت فيها أن «الدلتاميثرين مبيد حشريّ عالي السميّة يبيد الحشرات من خلال

على اليرقات والحاضنات واندثار بطيء يستمرّ لمدة شهر على الأقلّ (مدة تفكك المبيد)».

هذه الأسباب وغيرها، شرحتها جمعية حماية وتعمية تربية النحل في لبنان أمس، في رسالة

الملازمة أو الجهاز الهضمي. ولا ينحصر أثره على حشرة أو اثنتين، بل يتعداهما إلى كلّ الحشرات الضارّة والنافعة، وصولاً إلى العصافير التي تاكل الحشرات، ومنها النبق. ولغقت الى ان مدّة تفكك الدلتاميثرين «تصل إلى 8 أيام على الأزهار و4 أسابيع على الأوراق، ما يؤذي إلى تسمّم رحيق الأزهار (Nectar) وحبوب الطلع (Pollen)

وإفرازات الأوراق، وخاصةً إفرازات المن على السنديان، وهو ما نسفحه الندوة العسلية (Mielat)، وهذه جميعها يجنيها النحل ويتسّم بها». ترسّبات الدلتاميثرين تشمل «العسل وحبوب اللقاح المخزّنة في القفير، ما يؤثر على معايير جودته وإمكانية تسويقه. لذلك، فإنّ العديد من الدول يمنع استعمال هذا المبيد خلال فترات الإزهار وفترات الندوة العسلية»، وفق الرسالة.

وكان مرتضى أطلق حملة رش المبيدات لحماية أشجار الصنوبر والسنديان في 21 أيار الماضي، من قاعدة بيروت الجوية بالتعاون مع الجيش اللبناني، بهدف «حمايتها من حشرات النبق والجدوب»، وأشار حينها إلى «تراجع إنتاج الصنوبر من 1200 طن إلى 200 طن في السنوات الأخيرة، بسبب عدم حماية القطاع والثروة الحرجية»، وهو ما يفهمه مربو النحل، لكنهم يطالبون بحماية التوازن البيئي وزيادة الإنتاج الزراعي بما يشمل إنتاج العسل والحدّ من التلوث.

وعليه، طالبت الجمعية في رسالتها بـ «إعادة النظر في عمليّة رش الدلتاميثرين على غابات الصنوبر والسنديان وتقييم أثارها على النحل».

حاولت الاتصال بمدير التنمية الريفيّة والثروات الطبيعية في وزارة الزراعة شادي مهنا، إلا أن خطه كان مغفلاً.

## تقرير

«الكارتيل» يتهرّب من التدقيق، في الموازنات

## مشاريع قوانين لإعفاء المدارس من الاشتراكات

## قائمة الحاج

تتوقع اتحادات لجان الأهل من وزير التربية طارق المحذوب أن يكون حاسماً في ملف الأقساط والموازنات، كما كان في موضوع «الإفادات» والترفع إلى صف أعلى، بعد تعطيل قسري دام نحو 3 أشهر ونصف شهر بسبب «كورونا». وتنتظر الاتحادات انتهاء المهلة الممددة لتسليم إدارات المدارس الخاصة ملاحق الموازنات في 5



## هك يسمح تعليق

## المهل للمدارس - الدكاكين برفع لوائح بتلامذة جدد؟



حزيران الجاري لمطالبة الوزارة باستخدام صلاحياتها، والتدخل لإعادة دراسة كل الموازنات التي يبلّ فيها خفض الأقساط عن 35%. وفي اجتماع لجنة الطوارئ التربوية المكونة من ممثلي الأهل والمعلمين والمدارس، طغى الكلام على الترفيع والإفادات على الأقساط التي جرى التعهد ببنّائها بعد 5 حزيران. ووضع الوزير المجتمعين في أجواء التحضير لمجموعة اقتراحات قوانين معجلة مكررة ستحوّل إلى الجلسة التشريعية في دورتها الاستثنائية، ولا سيما المتعلقة بدعم الدولة للتعليم الخاص ومنها قوانين تعفي المدارس الخاصة من اشتراكات صندوق التعويضات والضمان الاجتماعي وبعض الرسوم، مقابل خفض الأقساط.

ومع أن عدد الموازنات المقدمة بعد انتهاء مدة الحجر، والأثني من ذلك أن «إجراء الفحص يستوجب الحجز في المستشفى»، لافتاً إلى أنه «في مستشفى نبيه بري الجامعي الحكومي في النبطية الاجتماعات مجالس الأبناء التي تدرس آثار الأزمة الاقتصادية، وفي مقدمها ملف الأقساط. ويواكب الطلاب اجتماعات المجالس المقررة هذا الشهر، ولا سيما في الجامعة الأميركية في بيروت (5 حزيران) بحملة «التعليم مش سلعة»، احتجاجاً على «دولة» الأقساط، وطرق تعاطي الإدارات الجامعية مع التعليم عن بعد والامتحانات سواء في الجامعة اللبنانية أم في الجامعات الخاصة. الحملة التي انطلقت أمس تمتد لأسبوع، وتتّج باعتصام ينفذ أمام وزارة التربية الإثنين المقبل.

وتشارك في الحملة مجموعات طلابية منها «شبكة مدى الشبابية»، «النادي العلمي» في كل من الجامعة الأميركية والجامعة اليسوعية، وقطاع الشباب والطلاب في الحزب الشيوعي، وأخرى برزت في انتفاضة 17 تشرين، ومنها «تجمع مهنيات ومهنيين»، «عامية 17

إلى مصلحة التعليم الخاص في الوزارة ارتفع أمس إلى نحو 600، لا تزال المدارس الكبرى في «الكارتيل» تنهرب من تقديم ملاحق للموازنات، وبالتالي الموافقة على خفض جدي للأقساط، فيما تواصل ابتزاز لجان الأهل لجهة أنها لا تستطيع أن تحسم أكثر من نسبة بسيطة من الدفعة الثالثة من القسط. مدارس المصطفى، مثلاً، التابعة لجمعية التعليم الديني الإسلامي أعلنت أنها قررت تقديم حسم استثنائي على القسط المدرسي للعام 2019 - 2020 بقيمة 10% فقط، إضافة إلى حسومات الإخوة والأيّام وأبناء الشهداء والجرحى وحفلة القرآن ودعم التلميذ المحتاج ومنح التفوق.

وكان المحذوب قد أبقى ورقة إنهاء العام الدراسي و«الإفادة»، وترفع التلامذة في المراحل الدراسية والشهادات الرسمية بيد الوزارة ومنع ابتزاز الأهل بها لدفع الأقساط. وحدد المدير العام للتربية فادي بريق، أمس، 13 الجاري موعداً لتوقف أعمال التعليم عن بعد، و25 منه تاريخاً لإنهاء العام الدراسي في المدارس الرسمية والخاصة ومدارس بعد الظهر لتعليم اللاجئين السوريين، ويعطى التلميذ إفاضة ترفيع وفق نموذج موحد صادر عن المديرية العامة للتربية، شرط توافر ضوابط لم يندرج ضمنها معدل التلامذة السنوي في المدارس. أما بالنسبة إلى صفوف الشهداءتين المتوسطة والثانوية العامة بفروعها الأربعة، فتحدد تفاصيل انتقال التلامذة فيها بعد صدور القوانين بشأنها. يرق لم يتطرق إلى مصير أصحاب الطلبات الحرة في الشهادات الرسمية، التي ينتظر أن يصدر القرار بشأنها ضمن القوانين نفسها، لكن ما يستدعي الحذر في قرار الترفيع هو أن قانون تعليق المهل القانونية والقضائية المعدية الرقم 160/2020 لغاية 30 تموز المقبل، ينطبق على

## الليسيه فردان: عدم دفع القسط الثالث

كان بارزاً أمس الحكم الذي حصلت عليه عضو المنسقية القانونية في اتحاد لجان الأهل وأولياء الأمور الحامية ملان حمية بوكالتها عن لجنة الأهل في مدرسة الليسيه فردان التابعة للبعثة العلمانية الفرنسية. فقد أجازت قاضية الأمور المستعجلة في بيروت هالة نجلا أهالي التلامذة الامتناع عن دفع القسط الثالث من العام الدراسي 2019 - 2020. وكّرس الحكم، بحسب حمية «قانونية» قرار وزير التربية والزاميته بإعادة درس الموازنات بعد تشكيك مدارس البعثة بهذه القانونية». كذلك فصل مسألة إعادة تسجيل الطلاب للسنة الدراسية المقبلة عن مسألة دفع القسط الثالث.

مهلة تسليم اللوائح المدرسية التي تنتهي عادة في 31 كانون الثاني. وقد يترتب على ذلك إعداد لوائح اسمية جديدة، يمكن من خلاله لشبكة المدارس - الدكاكين المطالبة بالحصول على موافقات استثنائية، مخالفة للقانون، والاستمرار في تسجيل طلاب وهميين وترفع راسين من دون حصولها على إجازات لفتح المدارس أو ترخيص لمباشرة العمل فيها، ما يستوجب تدخل الوزير الحاسم لقطع الطريق على «بيع إفادات» تعادل شهادة رسمية.

## حراك طلابي ضد «دولة» أقساط الجامعات

تشرين»، «كافح»، و«حقّي». وفي السياق نفسه، لوّح النادي الثقافي الجنوبي في الجامعة الأميركية (حزب لله) به تحركات وأفعال كبيرة تصل إلى الإضراب والاحتجاج الصاخب في ما لو لم تنفذ المطالب. وأبرزها حماية مصلحة الطلاب وحقوقهم، وإعادة الأقساط إلى الليرة من دون أيّ زيادة، خصوصاً أنّ قرار دولرة الأقساط لا يزال غير ميّز. كون الجزء الأكبر من نفقات الجامعة المتعلّقة برواتب العاملين ما زالت تدفع بالليرة». ودعا النادي والموظّفين والدكاترة، وعدم اللجوء بالشفافية الماليّة. ووضع ميزانيّة الجامعة في متناول الطلاب، «على رغم انعدام الثقة بهذه الإدارة». وشدد على «حماية حقوق العّمّال والموظّفين والدكاترة، وعدم اللجوء إلى أيّ قرار اعتباطي وظالم بحقّ من يتشكّلون عماداً أساسياً من أعمدة الجامعة».

(الأخبار)



مروان بو حيدر

يتوجب عليهم إجراء الفحوص بعد انتهاء مدة الحجر. والأثني من ذلك أن «إجراء الفحص يستوجب الحجز في المستشفى»، لافتاً إلى أنه «في مستشفى نبيه بري الجامعي الحكومي في النبطية الاجتماعات مجالس الأبناء التي تدرس آثار الأزمة الاقتصادية، وفي مقدمها ملف الأقساط. ويواكب الطلاب اجتماعات المجالس المقررة هذا الشهر، ولا سيما في الجامعة الأميركية في بيروت (5 حزيران) بحملة «التعليم مش سلعة»، احتجاجاً على «دولة» الأقساط، وطرق تعاطي الإدارات الجامعية مع التعليم عن بعد والامتحانات سواء في الجامعة اللبنانية أم في الجامعات الخاصة. الحملة التي انطلقت أمس تمتد لأسبوع، وتتّج باعتصام ينفذ أمام وزارة التربية الإثنين المقبل.

(الأخبار)

## الالخبار

الرئيس التحرير...
المدبر المسؤول...
اراهيم المصبت

بناح ابي مصعب

بناح الرئيس التحرير

مدير التحرير

مديفة التحرير

محاسب التحرير

حسب عابف

الام حنا

امه الحارثوي

صاحبة عن شركة

اخبار بيروت

المكاتب بيروت -

فرمان شارع صفاك

سنتر كونكورد -

الطابق الثالث

لبنان،

01759500

01759507

ص. ب 113/5963

البريد الالكتروني

الوكيل المحبر

ads@al-akbar.com

01759500

التلويح

شركة الهاتف

01- 666314\_15

03 / 828381

الموقع الالكتروني

www.al-akbar.com

صفحات التواصل

/AlakbarNews

@AlakbarNews

@alakhbarnews

/alakbarnews-

paper

al-akbar

1 — الطرف الدولي: لم يكن ما يسمى

بالمجتمع الدولي — وهو في الحقيقة مجموع دول العالم الغربي الاستعمارية (2020)، تطوّرين فضليّين يُدخِلان الصراع العربي — الإسرائيلي مرحلة تاريخية جديدة، حيث تمخّل التطوُّر الأول بإعلان حكومة الاحتلال، بشكل عملي، إنهاء اتفاق أوسلو ومغادرة ما يمكن تسميته «العبة» أو بالأحرى «خدعة» عملية السلام، وذلك عبر قرارها فرض سيادتها على المستوطنات في الضفة، وعلى كامل أراضي القدس المحتلة؛ وكذلك تصريح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو هو عزمه تطبيق النظام الإسرائيلي) على أراضي (يهودا والسامرة) بحيث يشمل كل أراضي الضفة الغربية. أمّا التطور الثاني، فتمثّل في إعلان «منظمة التحرير الفلسطينية» الخروج من اتفاقية أوسلو، وكل الاتفاقيات المترتبة عليها، بما فيها الاتفاقيات الأمنية أو ما يصطلح عليه بـ«التسسيق الأمني» مع حكومة الاحتلال، ومع الولايات المتحدة الأميركية على حدّ سواء. هذان التطوران المهّمان يُقيّان على صانع القرار الفلسطيني المسؤولة في أن يؤسّس عليهما بما يستلزماته في كل من الميدان والسياسة.

مداية، فإن الفصائل الفلسطينية مدعوة للكفّ عن التناكب في ما بينها وبين السلطة الفلسطينية بتصرّجات الإبانة، فالوقت في هذه المرحلة أضمن من أن يُهدر في تسجيل النقاط، بغضّ النظر عن جدارتها. صحیح أن إعلان السلطة الفلسطينية الخروج من أوسلو جاء متأخراً، ومن الصحيح أيضاً أنّ الزمن سيحکم على جدية قرار وقف التسسيق الأمني، الذي بدوره لن يكون جذريا إلا عبر مدى مقدرة الرئيس الفلسطيني محمود عباس على فرضه على أرض الواقع، وعبر تغيير عقيدة الأجهزة الأمنية في الضفة الغربية، لكن عملاً بقوله إن تأتي متأخراً خير من أن لا تأتي أبداً، يوجب على كل المنظمات الفلسطينية، «فتح» وفصائل «منظمة التحرير» و«حماس» و«الجهاد» مع الباقي، البناء على قرارات السلطة على واقع، والتقاط هذه اللحظة المفصلية التي تمرّ بها القضية الفلسطينية، والبدء فوراً بتأسيس لاستراتيجية عملية تضفي إلى تزخيم الانتفاضة الفلسطينية الثالثة، الأمل في نجاحات جديدة، ولا تفوتن الأنافضة شاملة ومتصاعدة، بنفس طویل، فلا تتوقف حتى فرض الانسحاب الإسرائيلي الكامل من دون قيد أو شرط من كل الأراضي المحتلة عام 1967. ويجب أيضاً عدم تشيخت الأفكار والجهود، من خلال الخوض في أيّ اطروحات لحدول نهائية في المرحلة الحالية، فليُبادر الاحتلال أرضي 1967 أولاً، وبعدها يكون لكلّ حادثة حديث.

هناك شبه إجماع في الأوساط السياسية، على أنّ العالم اليوم يمرّ في مرحلة سيولة تتجلّى في تحولات جوهرية في النظام العالمي، وتقلّبات في التوازنات الحاكمة على المسرح الدولي، وفي ظلّ هذه المراحل التاريخية من عمر البشرية، تتمكّن القوى على الساحة الدولية من اللولج بين التناقضات، وتُتاح لها فرصة فرض وقائع جديدة ملموسة على الأرض، يصعب فرضها في حالة السكون النسبي التي تسود العالم في معظم الأوقات. إن قانون التحولات التاريخية هذا يسري على الصراع العربي - الإسرائيلي، كما هو في باقي النزاعات الدولية، فلا فرق فيه بين عربي وأعجمي. إنّ القراءة الحصيفة لواقع العقديين المنحصرين، وقراءة التطوّرات على الساحات الدولية والإقليمية الفلسطينية، تُفضّلان إلى أن يحتلان عن الدولتان 1967 من دون قيد أو شرط، بات هدفاً واقعياً قابلاً للتحقيق ضمن موازين القوى الحاكمة حالياً. فالظروف الحالية تختلف بشكل جوهری في نواح عدّة، عن الظروف التي كانت سائدة وقت انتفاضتي عام 1987 وعام 2000، وهذا من شأنه أن يتيح إمكانية تحقيق الانتفاضة الثالثة، إنجازاً باقوي ما حقّقته الانتفاضتان السابقتان مجتمعين، في حال حسن التصرف، هذه الظروف الراهنة المستجدة يمكن تفصيلها على ثلاثة مستويات:



ملصق للفنان الروسي بوريس ايفيموف، (1900 - 2008)

جديدة تتناسب والمستجدّات، استراتيجية تلنطق اللحظة التاريخية، وتفيد منها من أجل تحقيق الهدف المنشود.

2 — الوضع الإقليمي: لقد هبط كيان الاحتلال من المركز الذي كان يحتلّه منذ نشأته في الاستراتيجية لدى القوى الاستعمارية والولايات المتحدة الأميركية، الغفلاتي، وهذا ما كان قد بنى عليه ترامب جلّ برنامجه الانتخابي، كما أنّه من المرجّح أن مستجد «تورونا» سيُخلّق في تنفيذ هذا القرار، بسبب تزايد الأعباء على الداخل الأميركي مع وصول عدد العاطلين عن العمل إلى أكثر من 30 مليون شخص إلى الآن. وهنا تجدر الإشارة إلى أنّ التغيير في السياسات الأميركية تجاه منطقة غرب آسيا، لم يبدأ مع الرئيس ترامب، فقد كانت إرماضات هذا التحول قد ظهرت في عهد إدارة الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما، ما أدى إلى بدايات حدوث فراغ إستراتيجي في المنطقة، الأمر الذي أفضى بدوره إلى صعود قطبين في الإقليم هما إيران وتركيا. هاتان الدولتان سعيًا، ولا تزالان تسعيان، إلى سدّ هذا الفراغ الاستراتيجي الناشئ، الذي خلفه الأميركي، ولا يبقى على القارئ أن هنّ الخلف التحول من شأنه أن يخلّق وضعًا مغايرًا كلياً لم كان عليه وضع المنطقة في السابق، ويتّضح أنّ كلّ هذه التحوّلات الدولية هي من دون قيد أو شرط أيضاً، وتنتال بعدها الهزائم في عدوانه على لبنان في حرب تموز 2006 وعدوانه على قطاع غزة المحاصر عام 2008 و2009 وعام 2012 وأيضاً في عام 2014. ففي كل هذه المعارك، لم يستطع تودي الاحتلال تحقيق أيّ من أهدافه المعلنة، ولا حتى المضمرة منها، فقد أخفق في: أ. الاحتفاظ بأراض كان قد احتلّها سابقاً.

ب. توسيع دائرة احتلاله والسيطرة على أراض جديدة. ج. تحديد القوة المعادية وإزالة خطرهما عبر سحقها كلياً، أو تدمير بنيتها العسكرية، بالإفادة منها عند صياغة استراتيجية

على حد قول ابن خلدون،

هذا الوضع من التراجع، الذي وصل إليه كيان الاحتلال في الإقليم، يزداد تفاقمًا مع مرور الأيام، فها هي سوريا على طريق استرداد أراضيها بشكل كامل، ولقد مات لديها جيش متمرس في كلّ صنوف القتال، ويملك سلاحاً روسيًا نوعيًا وحديثاً. ويفضل سنوات الحرب — إن كان لها أي فضل — أصبح الجيش السوري مع قوات حزب الله والحرس الثوري الإيراني، بمثابة وحدة واحدة، تتبع لغرف عمليات مشتركة، وبات يوجد على نخوم جبهة الجولان المحتلّ هذا المزيج من القوات المحترفة، الذي يشكّل عامل ضغط حقيقي على كيان الاحتلال. إن كلّ قيادات كيان الاحتلال السياسية والعسكرية، تأخذ هذا التطوُّر على أقصى درجات الجدية (التواجد الإيراني في سوريا) حسب تصريحاتهم، ونجد أنّ الدولة روسيًا للغاية الآن، لم تتجاوب مع الرغبة التي أبداها كيان الاحتلال للامم المتحدة، بإعادة تفعيل العمل بالتفاقية «فكّ الاشتباك 1974»، وعودة قوات «اليونيف» إلى الحدود، ما يبقى الوضع مفتوحاً على كل التطوّرات في تلك الجبهة، ولا يبدو أن كيان الاحتلال سيتخلّص من هذا الطرف الإقليمي الضاغط المستجد في الوقت المنظور على أقلّ تقدير.

أما على جبهة جنوب لبنان حيث حزب الله، فلا داعي إلى تفصيل ما لا يحتاج إلى تفصيل، وتكفي العودة إلى مخرجات مؤتمرات «هرتسليبا» في السنويّ الماضي، التي صنّعت حزب الله على أنه خطر استراتيجي على حدود فلسطين المحتلة (حدود إسرائيل). هذا التطوُّر الإقليمي مستمر، ويتعاظم في القدرة البشرية والتسليحية كما ونوعاً منذ عام 2000، وحزب الله هو من يصح فيه القول بكل موضوعية بأنه القيمة المضافة لدى قوى محور المقاومة.

ويبقى العامل الإيراني هو العامل الحاسم من بين العوامل الإقليمية، فإنه يتّضح للمتابع أن إيران في قاطرة محور إقليمي صلب ومتفاهم في ما بينه، على الأهداف الاستراتيجية بوضوح، ويوصف هذا المحور بالجدية والقدرة، وهو يجيد استغلال نقاط ضعف العدو، كما يحسن اكتشاف الأخطار، ويُثبّن توظيف موارده إلى الحد الأقصى، حتى لو كان لديه قصور في أي من تلك الموارد. ومن مزايا هذا المحور أيضاً، أنه يدرس الأخطار بعناية، والأهداف المرجوّ تحقيقها بدقة قبل الدخول في أي معركة، بحيث لا يخوض معاركه تسجيل نقاط، أو يدفع أياً من مزاياه لخوض معارك محكوم عليها بالفشل، أو أن يقوم لمواجهتها انتحارية.

إنّ قوة إيران في ظلّ تعاطف مطرد على كل المستويات، والمتّفق لصعود نجم إيران منذ انتصار الثورة الإسلامية عام 1979 حتى الآن، يلحظ أنها قد تجاوزت كونها خطراً جوهدياً على كيان الاحتلال فحسب، بل صارت حجر توازن في الإقليم في مواجهة مع منشآت العسكرية المتأخّرة والمحصنة جزئاً أساسياً من المعركة، بفضل التطوُّر إلى الحد الأقصى، إنّ إيران في صيغتها الحالية تعدّ رافداً محورياً لتضالّ الشعب الفلسطيني، وهي بحسب أدبياتها مستعدة للذهاب إلى غير المتكافئة، ناهيك بالقدرة البشرية المحترفة والروح القتالية العالية لغفلاتي تلك الحركات، وهذا هو الأساس في كسب أي معركة.

إنّنا نجد في التجارب العسكرية العملية، في العقدين المنصرمين، إثباتاً حسيّاً على تراجع قيمة جيش كيان الاحتلال من الناحيتين التكتيكية والاستراتيجية على حدّ سواء، فهو غير قادر على القيام بعمليات ذات طابع تكتيكي تودي إلى نتيجة استراتيجية، ولا عاد قادراً على إلحاق هزيمة بائنة بعدة جيوش عربية الفاعل على جبهة في ستة أيام، ولم يعد فصيل فلسطيني من الدعم الإيراني، فيإيران ليست معنية بالشأن الداخلي الفلسطيني، وبحسب استراتيجيتها، فهي جاهزة لدعم أي فصيل فلسطيني

من حالة المراهقة هذه، ليس لها إلا طريق واحد، وهو الاشتباك الحقيقي والمباشر مع الاحتلال، وليس هذا من باب نكته الجراح، وإنما من باب سرود الوقائع، فقد صدر على لسان قمة هرم السلطة في إيران، أنه قد حان الوقت لتسليح الضفة على غرار غزة. جاء هذا التصريح على لسان المرشد الأعلى، خلال خطاب رسمي وعلني منذ فترة ليست بالبعيدة، ومذاك الحين كان العائق الأساسي أمام تفعيل هذا التوجّه الإيراني وجود التسنيس الأمني، فإن من لم يعدم الوسيلة في إيصال السلاح إلى داخل قطاع غزة المحاصر حصاراً خانقًا، لن يعدم الوسيلة في الضفة.

3. الطرف الداخلي الفلسطيني «قلعة فلسطين»: لقد وصلت حركتًا «حماس» و«الجهاد الإسلامي» مع باقي فصائل المقاومة في غزة، إلى قدر من الثقل والمرونة في الميدان توازي فيه مرتبة حجر القلعة على رقعة الشطرنج في الاستراتيجية، بل تعال المعركة في وضعية Connected Rooks. ومهما بلغت التباينات بين الفصائل الوطنية الفلسطينية، مع فصائل المقاومة في غزة في بعض التكتيكات، في مسائل أخرى داخلية، فإنه لا يمكن تجاهل حقيقة أن المقاومة في غزة باتت تشكّل للشعب الفلسطيني قوة عسكرية ضاربة حقيقية وإزنة يُبنى عليها، وهي قادرة على ترجيح الكفة وتعديل مسارات الأحداث في الصراع. وأضرب مثالاً على ما وصلت إليه فصائل المقاومة في غزة من اقتدار، فإننا نجد جنوداً إسرائيليين أسرى لدى حركة «حماس» في غزة منذ زهاء ست سنوات، وعلى رغم ذلك لم يستطع كيان الاحتلال القيام بعملية عسكرية حاسمة لاسترداد أسراهم، ولا هو قادر على تحريرهم عبر عملية خاطفة خلف خطوط العدو بالاعتماد على قواته الخاصة «الكوماندوز»، لأنّه على الأرجح لن يكون مصير تلك القوات الخاصة مغايراً لما آل إليه مصير قواته في عملية «حد السيف» في خان يونس، عام 2019، وما هذا إلا شاهد على شواهد عدّة.

صحيح أنه تُوفّر للشعب الفلسطيني قوة جديدة على الأرض محاولة بذلك استغلال حيل السيولة الإقليمية والخاصة في الوضع الدولي، تكبرها من باقي اللاعنين على مسرح الأحداث، لكن رهائها على نجاح خطوتها وعدم تحوّلها إلى وبال عليها مبني على فرضية سوء تصرّف المنظمات الفلسطينية، وأنّ الشعب الفلسطيني قد تتربّط الهزيمة، وفقد الأصل في التحرير. إنّ هذا رهان خائب، لأن الشعب الفلسطيني وقواه الحية على أرضه، والانتفاضة بدأت مبعكة، ولا يتقصها إلا التطاير والتزخيم، إضافة تغلي وتغري غلغلي بسبب تردّي الأوضاع الاقتصادية جراء الحصار، وانسداد أي أفق سياسي، وهذا الغضب يجب أن يُستفَل ويُوجّه نحو الاحتلال؛ فهو بيت الداء وأصل اليبلاء.

الانتفاضة الثالثة قادرة، بدون شك، على فرض الانسحاب من دون قيد أو شرط على أراضي 1967 ضمن الظروف الراهنة، ولدينا على ذلك أنّ الاحتلال لم يصمد سوى أيام معدودات أمام انتفاضة كاميرات الأقصى الأخيرة، قبل أن يُجبر على التراجع، واستغرق فرض الانسحاب على الاحتلال من جنوب لبنان 18 عاماً، واستغرق إجباره على الانسحاب من قطاع غزة بعد ذلك خمسة أعوام فقط، وسيكون فرض الانسحاب عليه من أراضي الضفة على الأقلّ خلال مدّة زمنية أقصر لطبيعة الأمور. إنّ استراتيجية الانتفاضة المستمرة والمتصاعدة، التي تُفيد من كل أورااق القوة المتاحة للشعب الفلسطيني، بالإضافة إلى الظروف المستجدة، هي استراتيجية قابلة للتطبيق، وتضع الصراع ضمن سياقاته التاريخية وهي تأخذ بالحسبان تطوّرات الواقع.

وختاماً، فإن الشعب الفلسطيني لا يُعوّزه دروس في الشجاعة والصدور، ولا تنتفضه الهزيمة والقدرة على ابتكار أساليب مقاومة الاحتلال، فهو أيقونة العصر في الكفاح ضدّ المحتل.

# «قلعة فلسطين»: بين واقعية التحرير و«تغيّرات العصر

## الحرب الناعمة...

## من جزئيات المواجهة

**رودولف القارح \***

استكمالاً لما نشرته «الأخبار» عن مسألة التعيينات في بعض المؤسسات التابعة لـ«الجامعة الأميركية في بيروت»، هناك مجموعة ملاحظات طرح نفسها:

أولاً: لأهمية للصفات «الأكاديمية» في اختيار الأشخاص لهذا النوع من المناصب. في جميع الحالات الشابهة، وعلى تفاوت نوعيتها ومستواها، تُوظّف السير الذاتية المسماة «أكاديمية»، لإضفاء صدقية، وشرعية ما، على مواقف أيديولوجية وأفعال سياسية.

ويمكن أن تعطي في هذا السياق، أمثلة لا حصر لها. نذكر منها على سبيل المثال «المستشرق» البرطاني مستشاراً للبتاغون ومرشداً لمهلباً للجبهة الأرياء العسكرية والإعلامية التي قاد حرب تدمير العراق، آية الشريعة التي تشاهدها دورياً هذه الأيام، في زمن الـ«كورونا»، عبر توظيف الموقع المعنوي الذي يتمتع به بعض الحازنين على جائزة «نوبل»، في حقل معيّن ضيقٌ للاستعانة بهم في المواجهات الشرسة القائمة بين المختبرات، التي تتسابق وتتزاحم على جبهة الوباء.

ثانياً: في ما يخصنا نحن في المشرق العربي والإقليم، لدينا بعض المشغّلين، أصحاب المرجعية والقرار. ولا من خلفات حقبة الاستعمار الانتدائي، ثم تسلك المسار الوظيفي والتوظيفي المذكور. من هذه المؤسسات مثلاً، المعهد الفرنسي للمشرق الأدي» في بيروت.

«الاهمية» التي تُضفي على بعض منتجا مؤسسة من هذا النوع، أو أحواتها، لا تنبع من شخصية هذا أو ذاك أو تلك، بل من المواقع التي سيمتدّون فيها من قبل المشغّلين، أصحاب المرجعية والقرار. ولا تناقض أبداً في مواقف هؤلاء المتنبّئة. أو بعبارة أدقّ

هو مدى تطابقها مع توجهات المشغّلين المذكورين، أكانوا مرجعية واحدة لا تقاطع مرجعيات ومصالح. لتأخذ مثلاً عملياً: إنّ التحوّلات المفاجئة في مواقف بعضهم، بعد عام 2007، وقد سُمّيت «استدارة» هي في الحقيقة مآكبة دقيقة، وتريخمة عملية أمانة، لسياسة الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي آنذاك، كانت تهدف إلى محاولة استدراج الدولة السورية إلى وكرات بيئتها وتحالفاتها الإقليمية والاستراتيجية الدولية. تلك الحقبة تميّزت بالتلويح بمكاسب مزاقة، ووعود واهية أثبت الأيّام أنّها محض سراب، مقابل تنازلات استراتيجية جوهرية «قد» تدّرّ على سوريا منافع مادية. حقبة سستيتها مجازاً بـ«الوردية».

نسبة إلى أحد الوزراء الحيل ضمن هذه المشاريع، وقد انتهت موظفاً في منظمة دولية إقليمية تساهم في إقرارها التبعية.

لاخطنا في الحقبة المشار إليها أعلاه، «استدارة ظرفية» للعديد ممن امتنّبوا «معارضة» سوريا من باريس وعواصم أوروبية أخرى، وآخرين ممّن كانوا يدورون علناً أو بـ«تقنية» في فلك الإخوان المسلمين، السوريين. وعندما عجزت فرنسا ساركوزي عن تحقيق مآربها، واستدارت مع الولايات المتحدة للمشاركة في إطلاق الحرب على سوريا، «استدار» هؤلاء أنفسهم مجدّداً، بحسب كوريفاغيا صُطبّت الأجهزة المعنية بإيقاعها ورفقاتها مجدداً.

لذلك، لا أُمّية لما يكتبه أو يقوله أو يفعله هذا أو ذاك، تلك الفئة نفسها الجبولة في معجن الانتهازية والتبعيّة والخضوع، سوى أنهم مؤشر إلى توجهات الأسياد، ويعتني آخر، وبكل صراحة، لا حاجة إلى تضخيم دورهم، إنهم، وبكل صراحة أيضاً، خدم لدى أسيادهم، وهم تفصيل صغير في معركتنا الكبرى مع هؤلاء الأسياد الذين يخوضون الآن معارك مؤخّرة للحفاظ على فئات هيمنتهم.

معركتنا تتجسد في العملية التاريخية الهادفة إلى تشكيل أليات استلاب الشخصية الوطنية وترسيخ التبعية، وهي جزء من مواجهاتنا الشاملة على طريق التحرّر الوطني من الهيمنة الصهيوي — أميركية بكامل أوجهها وأطرافها.

أما المواجهة على جبهات «الحرب الناعمة»، فجزء لا يتجزأ من ديناميات حركة التحرّر الوطني.

<sup>[1]</sup> كاتب وباحث فلسطيني

## على الخلاف

بعد جولات من التعديل والتفجيح، ابتداءً من 2014 وصولاً إلى أواخر العام الفائت، يوضع قانون «قيصر» الأميركي، بنسخته النهائية، قيد التنفيذ الشهر الجاري. القانون الذي حاز موافقة كل من الديموقراطيين والجمهوريين في الكونغرس،

# «رحلة قيصر» في واشنطن: سوريا.. الجميع تراهب

لو قرّر الرئيس، فعلاً، الانسحاب عسكرياً من هذا البلد. من هنا، يُنظر إلى القانون بصفته أولاً استكمالاً لسياسة الضغوط القسوي التي تتبعها هذه الإدارة، وثانياً كونه يعزّز موقع واشنطن في أيّ عملية سياسية محتملة، عبر الضغط، وخصوصاً، على حليفتي سوريا، روسيا وإيران.

«**قيصر، من المهد**

أكثر من أيّ مشروع قانونٍ آخر، كان «قيصر» الشغل الشاغل للكونغرس بنسخته (ما قبل 2018 وما بعدها)، ومن خلفه الإدارة. منذ 2014، بدأ الاستئغال على مشروع القانون الذي عُذلت مسؤدته أكثر من مرّة. وفي 22 كانون الثاني/ يناير 2019، نشر مجلس النواب مسؤدة «قانون قيصر لحماية المدنيين في سوريا» (HR31)، بينما حملت النسخة التي صاغها مجلس الشيوخ اسم S52. وبما أن السنّختين لم تاتبا على ذكر التحقيق في «الوسائل العسكرية» لحماية المدنيين، عدلت لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ HR31 في 3 حزيران/ يونيو 2019، لتضمين إحاطات إعلامية من الكونغرس للرئيس عن «الوسائل العسكرية» التي تهدف إلى حماية المدنيين، والحصول على بيانات في شأن ما يجري في سوريا من عدد من المنظمات والبلدان. أعيد تقديم HR5732 إلى الكونغرس، كما حال

### من يعاقب القانون؟

. من يوفّر عن علم دعماً مالياً أو مادياً أو تقنياً مهماً، أو ينخرط في صفقة كبيرة مع الحكومة السورية (بما في ذلك أي كيان تملكه أو تسيطر عليه) أو شخصية سياسية رفيعة في الحكومة؛ شخص أجنبي، مقالٍ عسكري، أو مرتزق، أو قوة شبه عسكرية يعمل عن عمد، بصفة عسكرية داخل سوريا لمصلحة حكومة سوريا أو باسمها، أو حكومة الاتحاد الروسي، أو حكومة إيران؛ شخص أجنبي خاضع للعقوبات بموجب قانون الصلاحيات الاقتصادية الطارئة الدولي (50 U.S.C 1701). وما يليها) في ما يتعلق بسوريا أو أي حكم قانوني آخر يفرض عقوبات على سوريا.

. من يبيع أو يقدّم سلعاً أو خدمات أو تكنولوجيا أو معلومات أو دعماً مهماً أو أي دعمٍ آخر يسهّل صيانة أو توسيع الإنتاج المحلي للحكومة السورية للغاز الطبيعي أو البترول أو المنتجات البترولية؛ يبيع أو يقدّم عن عمد قطع غيار للطائرات أو قطع الغيار التي تستخدم لأغراض عسكرية في سوريا لمصلحة أو نيابة عن الحكومة لأيّ شخص أجنبي يعمل في منطقة تخضع لسيطرة مباشرة أو غير مباشرة من الحكومة السورية أو القوات الأجنبية المرتبطة معها؛ يوفّر عن علم سلعاً أو خدمات مهمة مرتبطة بتشغيل الطائرات التي تستخدم لأغراض عسكرية في سوريا لمصلحة أو نيابة عن الحكومة لأيّ شخص أجنبي يعمل أو يقدّم عن علم، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، خدمات بناء أو هندسية مهمّة إلى الحكومة السورية.



يهدف إلى تثبيت سلسلة طويلة – قديمة من العقوبات الأميركية المفروضة اصلاً على سوريا، في مراحل مختلفة، منذ ثمانينيات القرن الماضي حتى سنوات الحرب الحالية، إضافة إلى ترجمة عملية «قانونية»، لتهديدات وضغوطات لطالما



تصامه، المشازمون المريكوبن مع سياسة إدارة ترامب لمعاقبة سوريا وحلفائها (أف ب)

هذا الشخص، ولقبه «قيصر»، عمل مصوراً سابقاً لدى الشرطة العسكرية السورية قبل أن يئشق ويتكّن من تهريب آلاف الصور الفوتوغرافية لصحافياً قصوا تحت التعذيب، وخصوصاً في السجون السورية. والتقطت هذه الصور، وفق الرواية نفسها، منذ تاريخ اندلاع الأزمة في سوريا عام 2011 حتى تاريخ اشتقاق المصوّر في 2014، وهربه إلى فرنسا ومنها إلى الولايات المتحدة، حيث عرض أمام لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الأميركي شهادته وقدم الملفات التي في حوزته. بعدها، شكّل فريق تحقيق دولي لبحث جرائم الحرب المرتكبة في سوريا، والتأكد من صدقية الصور، وأصبح قيصر ضيف الكابيتول المغضّل، فهو توجه إلى المشرّعين في خطابه الأوّل أمامهم بالقول: «واقفوا القتل في سوريا، هناك مذابح ترتكب والبلاد تدمر دون رحمة»، وناطقاً باسم

### أنفق على إخراج مشروع «قيصر» ضمن موازنة الدفاع لسنة المالية 2020

السوريين جميعاً، زاد: «السوريون يطالبونكم بفعل شيء مثلما فعلتم في يوغوسلافيا السابقة».

**ابرز النقاط**

يفوّض «قانون قيصر لحماية المدنيين في سوريا لعام 2019» الإدارة الأميركية فرض عقوبات على كبار المسؤولين والقادة العسكريين السوريين وكلّ من يدعم النظام السوري، ويسمّي روسيا وإيران، وتشمل العقوبات كل «الميليشيات» التي تقالّل إلى جانب الجيش السوري، كما يوسّع نظام العقوبات السابق، عبر استهداف المؤسسات الحكومية السورية والأفراد والدول التي تموّل النظام، سواء كان هذا التمويل متعلقاً بانشطة عسكرية أو جهود إعادة الإعمار أو انتهاكات حقوق الإنسان. كذلك، يفتح الباب أمام فرض عقوبات على الشركات

### شروط «الدبلوماسية»

يتضمّن القانون بنداً لتعليق العقوبات، لكن بشروط يتّضح بعد قراءتها أنها وضعت الإبقاء على العقوبات طالما بقي النظام السوري، واستمّرّ دعم روسيا وإيران. تتضمّن هذه الشروط: «وقف قصف المدنيين من الطائرات الروسية والسورية، ورفع الحصار عن المناطق المحاصرة من القوات الإيرانية والروسية والسورية، وسمح بمرور المساعدات الإنسانية وتحرك المدنيين بحريّة، وإطلاق سراح كل المعتقلين السياسيين، والسماح بدخول منظمات حقوق الإنسان إلى السجون والمعتقلات السورية، ووقف قصف المراكز الطبية والمدارس والمناطق السكنية والتجمعات المدنية، كالأسواق، من القوات السورية والإيرانية والروسية وعودة المهجّرين السوريين بطريقة آمنة إريادة محترمة، ومحاسبة مرتكبي جرائم الحرب في سوريا، وإحراق العدالة لضحايا جرائم الحرب التي ارتكبها النظام.»

انتصار وجهة النظر الثانية يرون أن الجهات التي تقف خلف هذا القانون، في الإدارة وفي الكونغرس، بحركها أولاً وأساساً دافع الانتقام لهزيمة الولايات المتحدة وحلفائها في سوريا والرغبة في معاقبة الجهات المحلية والإقليمية والدولية المسؤولة عنها قبل أي اعتبارٍ آخر. فإدارة ترامب، التي تزرح تحت وطأة مجموعة من الملفات الصعبة، من جائحة كورونا وتدابيرها الاقتصادية والاجتماعية، مروراً بالانقسام الداخلي العميق الذي تبيّئ على خلفية جريمة قتل المواطن الأفريقي - الأميركي جورج فلويد على يد الشرطة، وصولاً إلى مواجهتها الكبرى مع الصين أولاً ومع إيران وفنزويلا ثانياً، ليست في صدد التركيز على سوريا مجدداً. يعتقد أنصار هذا الرأي أن الهدف الحقيقي للقانون خلق سوريا وتجويع شعبها والرهان على اضطرابات داخلية تضعف الدولة، أو حتى تسبب في انهيارها، وأن تريك الحلفاء، وتجهيز انتصارهم، يكفي التوقف عند ما

رشح من شروط أميركية سبق أن قدمت إلى الروس في فيينا للتأكد من أن ما تريده واشنطن هو إذعان الدولة وحلفائها لها لا غير، وأن الغاية النهائية هي تعميم الخراب في ساحة خرجت إلى درجة كبيرة عن سيطرتها، والثأر من الذين أفسدوا مخططاتها في سوريا والإقليم. أعلن الرئيس الأميركي منذ بضعة أيام استعداده لسحب قواته من حقول النفط السورية إن تمكّن الكرد من السيطرة عليها أمر لافت. فترامب يعلم أن الكرد لا قدرة لهم على ذلك دون المساندة الأميركية. الرئيس المرغد عوّد الجميع إطلاق المواقف والمسارة بعدها إلى التراجع عنها، وخاصة بشأن سوريا، لكننا هذه المرة أمام تشجيع أميركي علني لاستيلاء الميليشيات الكردية على موارد الدولة لحرمانها إياها عشية دخول «قيصر» حيز التنفيذ، وتأمين الشروط المدية لانفضال الآخرين عنها. يظهر هذا الموقف واقع أن

المشروع التقسيمي، الذي سبق لوزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، والمسؤولين السوريين التحذير منه مراراً، وهو المرعي من الولايات المتحدة، ما زال مطروحاً ومشتقاة.

## على الخلاف

ودعم الحكومة في قطاعات مختلفة. تصبّ بنود القانون المتنوعة في مجرى واحد: خلق دمشق، ورفع كلفة الصمود في وجه الإرادة الأميركية إلى حدّها الأقصى

(الأخبار)

### مقالة

## ومن بعدي الطوفان...

على الطاولة. الربط بين هذه التفرّدة وبين العقوبات التي ينص عليها القانون، والتي ستعرقل ترميم وتأهيل البنى التحتية الحيوية وتمنغ الدولة من تأمين الخدمات الأساسية للمواطنين، يوضّح جلياً الوجهة المعتمدة من الإدارة الأميركية. هي تسعى إلى تحقيق الأهداف التي عجزت عن الوصول إليها بالحرب بالوكالة عبر أدوات الضغوط الاقتصادية والمالية، والمستهدف في هذه الحالة هم حلفاء الدولة السورية، وفي مقدمتهم روسيا، بقدر ما هي مستهدفة.

الولايات المتحدة لم تتقبّل فشلها في الساحة السورية ولم تسلّم به وهي تحرص على تحويل ما تعتبره نصراً روسيا إلى الدرجة الأولى إلى «هدية مسمومة». أرون شتاين، وهو مدير برنامج الشرق الأوسط في معهد أبحاث السياسة الخارجية، شرح بدقة خلفيات هذه المقاربة الأميركية في مقالة على موقع «يور إن ذي روكس» في 16 آذار/ مارس الماضي. يقول شتاين إن واشنطن «إن كانت جديدة في التزامها الدخول في منافسة مفتوحة وشاملة مع موسكو، عليها التفكير في سبيل جعل روسيا تتحمل أكالف الانتصار... إن رؤية العلم الروسي مرفرفاً فوق القواعد التي أخلتها القوات الأميركية عزز السردية عن بداية الانسحاب الأميركي من العالم وصعود الدور الروسي في الشرق الأوسط». وهو يوضّح أن «قبول روسيا التورط في إدارة مسار سياسي طويل وشديد الاضطراب يمكن أن تستفيد منه أميركا إن سعت إلى فرض أكلاف عليها... المطلوب هو أن تكيف واشنطن مقاربها للتنافس مع موسكو لتنتج في التحكم في سياق التسلح بيسيطر على خيال الشعب الأميركية. «الضغوط القسوي» بجميع تنويعاتها هي محاولات لتطبيق هذا النموذج في الظروف الحالية والوصول إلى النتائج نفسها. المطروح هو العمل على خلق سوريا لإثارة وتأجيج تناقضات داخلية تقضي في أفضل السيناريوات من منظور أميركي إلى انهيار الدولة وغرق الحلفاء، في سياق فرضي عارمة غير قابلة لل ضبط. أما افتراض أن العقوبات التي ينص عليها القانون المذكور قابلة للتعليق أو عدم التطبيق في حال استجابة الدولة السورية وحلفائها للشروط الأميركية، فهو يتجاهل ماهية هذه الشروط التي تستهدف حملهم على الإذعان لا أقل. فإذا وضعت جانباً تلك المتعلقة بالمدنيين، التي أدرجت لإسباغ صفة «أخلاقية وإنسانية» على الموقف الأميركي، وركزنا على ما هو رئيسي، أي وجود الصواريخ الإيرانية وتموضع حزب الله والحرس، نصل إلى نتيجة أن واشنطن تسعى إلى دفع روسيا إلى الصدام معها في حال قررت الاستجابة لشروطها، وهو أمر مستبعد جداً.

أولويات إدارة ترامب في سوريا إسرائيلية بالدرجة الأولى، وإزالة خطر الصواريخ في رأس أعمالها، وبما أن خيار الحرب الشاملة غير وارد حالياً، لا يبقى سوى الحصار والتجويع أملاً بإشاعة الخراب. نجاح أو فشل مثل هذه السياسة يتوقف إلى درجة كبيرة على مدى استعداد حلفاء سوريا الدوليين أولاً، كروسيا، والصين التي تحتم مواجهتها مع الولايات المتحدة. للوقوف على جانبها لإفضال هذا المشروع التدميري.

**على الخلاف**

القانون سلاح إعلامي وسياسي واقتصادي في آن معا (الربيع)



قراء تان مختلفات للتاثيرات المرتقبة لقانون «قيصر» الاميركي. الاولى تقول إن تطبيق القانون يعني محاولة اميركية لفرض حصار اقتصادي على سوريا ولا سيما لجهة تعطيل عمل المؤسسات الحكومية وعرقلة عملية إعادة الإعمار. والقراءة الثانية تعتقد ان الامر ليس بذلك التهويل، وان البلد الذي استطاع تجاوز حصار الثمانينيات عندما لم يكن هناك أي داعم خارجي، يستطيع اليوم فعل ذلك بمساعدة الحلفاء والاصدقاء

# قراءة سورية لقانون «قيصر»: تعددت الاجتهادات والمخرج واحد

د.سلف - زياد صنت

رغم الاتفاق على أن قانون «قيصر» الأميركي يحمل أبعادا جديدة في حزمة العقوبات الاقتصادية المفروضة على سوريا، وأنه ليس أمام البلاد من خيار سوى الاعتماد على إمكانياتها، وتطوير قطاعها الإنتاجي الزراعي والصناعي، إلا أن ثمة تبايناً واضحاً في قراءة الاقتصاديين السوريين لحجم التأثيرات المحتملة لدخول القانون حيز التنفيذ. ثمة من يعتقد بأن البلاد مقبلة على عقوبات اقتصادية «أشد» من السابق، وستظهر انعكاساتها السلبية تدريجيا على مختلف نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية، وفي المقابل هنالك من يرى في الأمر تهويلاً لا يبراز له، بالنظر إلى أن سوريا تحت عقوبات متنوعة منذ بداية العقد الثاني من القرن الحالي.

يفرض القانون المذكور عقوبات جديدة على أي شخص أو جهة تتعامل مع الحكومة السورية أو توفر لها التمويل، وفي مجالات عدة، من بينها مشاريع البناء والهندسة، وصناعة الطاقة، وقطاع النقل الجوي. وهذا يعني بسيطة أن هناك ثلاثة قطاعات اقتصادية أساسية ستكون تحت تهديد عقوبات البنك الفيدرالي الأميركي؟

أولها: التجارة الخارجية من خلال منع توريد ما تحتاج إليه مؤسسات الحكومة السورية من تجهيزات وقطع تبديل وسلع غير غذائية. ثانياً: الاستثمار المحلي أو الأجنبي

المشترك أو الداعم للحكومة ولا سيما في مجالات البناء والهندسة والطاقة. وثالثها: القطاعات المتعلقة بالتمويل والذي يشمل القروض والمساعدات والحوالات المالية التي تتوجه نحو مؤسسات حكومية أو تفت من خلالها. وبهذا فإن قانون «قيصر»، بحسب الباحث الاقتصادي والسياسي زكي محشي، هو «رسالة تهديد مباشرة إلى كل من روسيا وإيران، الموضوعتين أساسا تحت العقوبات الأميركية، ورسالة تهديد غير مباشرة إلى دول الخليج العربي، مباحثاً في المستقبل بالاستثمار مرحلياً، أو في التعاون اقتصادياً مع سوريا أو غيرها ما ينطبق على دول الاتحاد الأوروبي». ويضيف

**يجم العديد من الاقتصاديين بات العقوبات العالية التي يتضمنها القانون هي الخطر**

نودة علمية أقيمت أخيراً، سيكون له «تأثيره المباشر على سعر الصرف في البلاد عموماً». يمكن تفسيره وفقاً لعقليات ترامب «بورقة تفاوض» بيد واشنطن، لا من التدابيع الاقتصادية لتطبيق القانون. النوع الأول يتمثل في استمرار تطبيق عقوبات موجودة سابقاً، الأمر الذي يعني استمرار الإعباء السابقة وتقويتها، وتالياً تحفل الحكومة السورية مزيداً من التخالفات الاقتصادية. والنوع الثاني، يفرض أعباء اقتصادية جديدة لم تكن موجودة سابقاً، وهذا سيجنب عن تطبيق عقوبات على شركاء سوريا الحاليين والمحتملين، لم تكن

«قيصر» الذي وإن كان يتضمن فرض عقوبات اقتصادية جديدة إلا أنه لم يخرج عن دائرة ما تعرضت له البلاد منذ بداية الأزمة الحالية، أو خلال فترة الثمانينيات من القرن الماضي، وتالياً عوضاً من التركيز على التأثيرات السلبية للقانون على الاقتصاد فإن الأولوية هي لمواجهته والتخفيف من آثاره.

وبحسب الاستشاري الدكتور هشام خباط فإنه «مع اقتراب موعد البدء بتطبيق قانون قيصر، يكثر الحديث عن آثاره وانعكاساته على الاقتصاد الوطني، وكأننا مقلبون على دمار أو هلاك اقتصادي، ومن دون أن نقلل من الآثار والمنعكسات، إلا أن المبالغة في التهويل ليست في مصلحة سوريا بشيء». ويضيف أن القانون سلاح إعلامي وسياسي واقتصادي في أن معاً، وينبغي لمواجهته أولاً تعزيز البنين الداخلي، أي العمل على زيادة مناعة الاقتصاد الوطني عن طريق التركيز على نقاط القوة وتحويل بعض نقاط الضعف إلى فرص للتسحين والتطوير».

وهذا ما يذهب إليه أيضاً الصناعي محمد السواح، والذي يحدد عدة خطوات يمكنها مساعدة البلاد على تجاوز مفاعيل القانون المذكور. أولى تلك الخطوات تكمن في الاستفادة من «القطاع الخاص المستثنى من عقوبات القانون المذكور لتطوير القدرات والإمكانات الإنتاجية الوطنية»، ولا سيما أن «للبلاد تجربة مماثلة في بداية التسعينيات حيث لم يكن هناك داعم خارجي، بينما اليوم هناك دول صديقة يمكن أن تدعم سوريا وتساعد على إيجاد البدائل المناسبة لتجاوز مسألة العقوبات، كما أن إمكانات البلاد مختلفة عن السابق من بنية تحتية وموارد بشرية وتجهيزات تقنية، فمثلاً لم يكن يوجد في القطاع النسيجي خلال فترة التسعينيات إلا ما بين 100-200 ماكينة إلكترونية، أما اليوم فهناك 400 ألف ماكينة إلكترونية».

ويضيف في حديثه لـ«الأخبار» أن هناك «سوقاً قريبة يتراوح عدد مستهلكيها ما بين 100 إلى 200 مليون مستهلك يمكن لسوريا استثمارها خلال العامين المقبلين، وذلك لحين تمكنها من استعادة عافيتها الإنتاجية، وهذه السوق تضم كلاً من لبنان والعراق ودول الخليج وبعض دول الشمال الأفريقي». أما السوق الأوروبية فهي باتت في نظر الكثيرين خارج الحسابات السورية لأسباب اقتصادية بحتة، فهي من جانب لم توجد ضمنونة للصناعيين والمستهجين الراغبين بشراء أي تجهيزات إذ مع أي قرار أميركي تصبح الاتهم الأوروبية بلا صيانة أو قطع تبديل، فكيف الحال مع توفر البديل الأرخص في الصين مثلاً. ومن جانب آخر فإن بيانات التجارة الخارجية لعام 2019 تظهر الاعتماد المتزايد لسوريا على دول «الشرق» في تأمين احتياجاتها مقابل تراجع واضح للدول الأوروبية في قائمة الدول الموردة إلى سوريا، وهي التي كانت قبل عام 2011 تمثل أهم عشرين دولة منثا استورد منها المنتجات الخاصة السوري في العام الماضي، كان هناك فقط ست دول أوروبية أبرزها ألمانيا التي احتلت المرتبة الخامسة بقيمة واردات و 67,6 مليار دولار، تلتها فرنسا بـ 67,6 مليار دولار، ثم رومانيا في المرتبة الخامسة عشرة بقيمة 54,3 مليار يورو.

لليلة السادسة على التوالي، تواصلت التظاهرات في مختلف أنحاء الولايات المتحدة، احتجاجاً على مقتل جورج فلويد، خلال توقيفه من قبل الشرطة في مينيابوليس. وبحسب توصيف صحيفة «ذي نيويورك تايمز»، اتخذت هذه الاحتجاجات، نهاراً، طابع عنصرية الشرطة ووحشيتها، لتفسح في المجال ليلاً للعنف والغوضى، بشكل متزايد، ما يساعد على تاجيح التوترات ضمن حركة احتجاج مترامية الأطراف في عشرات المدن الأميركية.

تحركات دفعت الرئيس دونالد ترامب – الذي حوصر من قبل المحتجين والحرائق التي اندلعت خارج البيت الأبيض – إلى اتخاذ موقف حاد، في اتصال هاتفني مع حكام الولايات، «عليكم أن توقفوا أشخاصاً»، قال ترامب، محذراً الحكام من أنهم سيبدون «حمقى» في حال لم يقمعوا. وفي تسجيل للاتصال نشرته «ذي نيويورك تايمز»، بدأ ترامب المحادثة بخطبة طويلة وغاضبة، حيث قال: «عليكم أن تسيطروا»، مضيفاً: «إذا لم تسيطرأ، فإنكم تضجعون وقتكم – سيدسونكم، ستبدون مثل مجموعة من الحمقى». وتابع الرئيس الأميركي: «عليكم أن توقفوا أشخاصاً، وعليكم أن تحاكموا أشخاصاً، ويجب أن يدخلوا السجن لفترة طويلة».

ترامب، الذي لم يخاطب المظاهرين، منذ بدأت الاحتجاجات، قال إنه وضع رئيس هيئة الأركان المشتركة الجنرال مارك أ. ميلي في موقع «المسؤولية»، ولكن من دون أن يوضح ماذا يعني ذلك، أو إذا ما كان سيقوم بنشر الجيش من أجل قمع العنف في البلاد.

وفي إشارة إلى لقطات تلفزيونية للعنف والنهب، وصف ترامب الأشخاص الذين يرتكبون هذه الأفعال بالـ«حذالة»، وتوجه إلى حكام الولايات، بالقول: «لماذا لا تحاكموهم؟»، وأضاف الرئيس، الذي تلقى اتصالاً كان من المفترض أن يضم نائبه مايك بنس، أن ولاية مينيسوتا أصبحت «أضحوة في جميع أنحاء العالم».

اتصال ترامب جاء في وقت تواصلت فيه المواجهات بين مظاهرين ورجال الشرطة إلى جانب أعمال نهب، واستخدمت الشرطة الغاز المسيل للدموع، لتفريق حشود الناس الذين تجمعوا خارج البيت الأبيض، وهم يهتفون ويشعلون النيران ويحملون لافتات احتجاج. وفرض حظر للجوّل، أول من أمس، في واشنطن، بحسب ما أعلن رئيس بلدية العاصمة موريل باورز. وكتب باورز على موقع «تويتر»، أنّ حظر التجول سيكون ساري المفعول بدءاً من الساعة 23,00 الأحد حتى الساعة 06,00 الإثنين، مضيفاً أنه أمر بنشر الحرس الوطني في المدينة لدعم الشرطة. وكان قد تجمّع مئات الأشخاص أمام البيت الأبيض، الذي

**الحدث**

# تراهب ينفجر في وجه حكام الولايات: ستظهرون كمجموعة من الحمقى!

في الوقت الذي تواصلت فيه الاحتجاجات في مختلف أنحاء الولايات المتحدة، وبينما راحت تتخذ طابعا أكثر عنفاً، انفجر دونالد ترامب غاضباً في اتصال هاتفني مع حكام الولايات، متهما إياهم بالتراخي، ومطالباً إياهم بممارسة القمع



اتخذت الاحتجاجات نهاراً طابع عنصرية الشرطة ووحشيتها لتفسد المجال ليلاً للعنف والفوضى (أ ف ب)

الأرض ورقبته تحت ركلة ضابط الشرطة. ولم يقصر الأمر على هذه الأعمال، إذ قتل وجرح عددٌ من الأشخاص في إطلاق نار مرتبط بالاحتجاجات، بينما تواصلت سرقة المحال التجارية والأحياء الراقية من سانتا مونيكا - كاليفورنيا وصولاً إلى بوسطن، حيث انحدر اليوم الساسد من الاحتجاجات السلمية، إلى تظاهرات عنيفة.

في هذه الأثناء، أفادت صحيفة «ذي نيويورك تايمز»، أيضاً، بأنّ الحرس الوطني شارك في إطلاق نار قاتل في لويزفيل، وأُشارت إلى أنّ «رجلاً قتل صباح يوم أمس في مدينة لويزفيل التابعة لولاية كنتاكي، عندما قام ضباط الشرطة وقوات الحرس الوطني بتفريق مجموعة من المظاهرين». وبحسب السلطات، فقد أطلق أحد الأشخاص الموجودين في الحشد النار عليهم، وقام الجنود بالرد على إطلاق النار. وكما في اليومين السابقين، دارت المواجهات في أكثر من عشرين مدينة، ما دفع السلطات في هذه المدن إلى فرض حظر تجول ليلي، في حين استدعت ولايات عديدة قوات الحرس الوطني للمساعدة في السيطرة على الاضطرابات الأهلية، التي لم تشهد الولايات المتحدة مثيلاً لها منذ سنوات عديدة. ومن سيئات إلى نيويورك، تظاهر عشرات الآلاف للمطالبة بتوجيه تهمة القتل العمد وتوقيف آخرين في قضية فلويد.

في لوس أنجلوس، استخدم عناصر الأمن الرصاص المطاطي والهرأوات لتفريق مظاهرين أحرقوا سيارة تابعة للشرطة، وفي مدن عديدة بينها نيويورك وشيكاغو، وقعت مواجهات بين المحتجين والشرطة التي استخدمت رذاذ الفلفل دماً على رشقها بمقدوفات، في حين تمّ تكسير الواجبات الزجاجية لحال عديدة في فيلادلفيا.

وفي مينيابوليس، اقتحمت شاحنة صهريج جسراً على ما يبدو، في وسط المدينة، وحاولت مسرعة شق طريقها بين آلاف المظاهرين، ما استدعى تدخلاً لعدد كبير من عناصر الشرطة.

وقالت الشرطة المحلية، في بيان، إنه لم تُسجّل على الأرجح إصابات في صفوف المظاهرين، وأصفاً ما حصل بانء واقعة «مزعجة جداً»، وتمّ توقيف السائق، الذي نُقل إلى المستشفى بعدما سحبه المظاهرون من الشاحنة، لكن حياته ليست في خطر، بحسب الشرطة. من غير أنّ ترد تقارير حول إصابات في الوقت الحاضر.

في هذه الأثناء، زار المرشّح الديمقراطي للرئاسة الأميركية جو بايدن موقعاً في ولاية ديلاوير، بحثج فيه مناهضون للعنصرية، فقال إن الولايات المتحدة «قتال»، وكتب بايدن في صفحته عبر موقع «تويتر»: «نحن أمة تتألم الآن، ولكن يجب ألا نسمح لهذا الألم بتدميرنا».

أما الرئيس الأسبق، باراك أوباما، فنذد باستخدام العنف في الاحتجاجات، مشيداً بأفعال «المحتجين السلميين الساعين للإصلاح»، وكتب أوباما في مقالة نشرتها منصة «ميديام» الإلكترونية أن الغالبية العظمى من المحتجين سلميون، لكنّ «أقلية صغيرة» تعرض الناس إلى تظاهرات عنيفة.



**دارت المواجهات في أكثر من عشرين مدينة ما دفع السلطات إلى فرض حظر تجول ليلي**



وُضع تحت حراسة مشددة، في حين أفادت وكالة «فرانس برس» بأنّ بعض المظاهرات القوا رِجالات ماء باتجاه الشرطة. وفي وقت لاحق أمس، قرّر حاكم ولاية نيويورك فرض حظر التجول، كذلك، تزايدت مشاهد العنف الواردة من فيلادلفيا إلى لوس أنجلوس، مروراً بنينيوورك، وبالطبع في مينيابوليس، مركز اندلاع الحركة حيث مات جورج فلويد منتبئاً على

العراق

# أيام قبل انطلاق حوار بغداد - واشنطن: طهران تترقب

أيام وينطلق الحوار العراقي - الأميركي الاستراتيجي. ثمة ترحيب من الجانبين، وأمل في أن يكون نقطة تحول في العلاقة الثنائية. عدانكاساته في قيادة مصطفى الكاظمي، وإدارته لوساطة «غير مباشرة» بين واشنطن وطهران. في المقابل، إن رُحبت الأخيرة بهذه الخطوة، فإنها تراقبها عن كثب، بانتظار مآلاتها وما ستسفر عنه

بغداد - الأخبار

إنه حزيران/يونيو المرتقب. أيامٌ معدودات وينطلق الحوار العراقي - الأميركي الاستراتيجي، الذي رُوِّج له منذ مطلع العام الجاري عبر بغداد وواشنطن، ويدعو إلى «إطلاق حوار موسع بين الجانبين»، ترسمه حدود العلاقة الثنائية، في ضوء التحولات والتطورات الأخيرة التي عصفت في العالم والمنطقة والعراق، وتحديدًا منذ اغتيال القوات الأميركية قائد «قوة القدس» في «حرس الثورة» الإيراني قاسم سليماني، ونائب رئيس «هيئة الحشد الشعبي» أبو مهدي المهندس، ورفاقهما، مطلع العام الجاري، في محيط مطار بغداد الدولي.

وفق أكثر من مصدر سياسي، سيكون الحوار منطلقاً لتوقيع اتفاقية جديدة، ويستند بدرجة كبيرة إلى القرار البرلماني الصادر في كانون الثاني/يناير الماضي، الذي

ألزم الحكومة الاتحادية بجدولة انسحاب القوات العسكرية الأجنبية المنتشرة على طول الخريطة. مصادر سياسية بارزة، أخرى، أكدت، في حديث إلى «الأخبار»، أن «البند الأول للحوار هو انسحاب القوات العسكرية الأجنبية، وتحديدًا الأميركية، بمعزل عن مسماتها، وتحديد نقاط انتشارها وعيديها ودورها في المرحلة المقبلة»، وهو مطلبٌ يحظى بموافقة مسبقة من الجانبين.

فوق ذلك ثمة نقاط سياسيّة واقتصاديّة وأمنيّة سيناقشها الجانبان، لكنّها تأتي بدرجة أقلّ في الأهميّة، لكنّها ستكون جزءاً الاتفاقية المرتقبة، والمناشئة لناحية التبعات لاتفاقية «الإطار الاستراتيجي» (المعنية بتنظيم عملية التعاون العسكري والأمني بين العراق والولايات المتحدة) والموقعة في تشرين الثاني/نوفمبر 2008، ما يعني إعطاء الحكومة الاتحادية، ورئيسها مصطفى الكاظمي، دافعاً قوياً وإنجازاً

ويبرز أيضاً دور إماراتي خفي في تعويم مرشح يحظى بعلاقات طيبة مع الشركات النفطية العاملة في دبي وابو ظبي، وهذا ما يحاول الكاظمي الحد منه، سعياً إلى

تدوير الزوايا وحل الخلافات». في السياق أيضاً، ثمة من يتخلل أن طهران ترحّب بهذا الحوار إن أسفر عن «سبب الحكومة العراقية تفعيل» العمل المقام، علماً بأن قوى



لثة نقاط سياسية واقتصادية وأمنية سكوت جزياً عن الاتفاقية المرتقبة (أ ف ب)

خاصةً أن الانسحاب «السلس» للقوات الأميركية هو مطلب واشنطن، ويحظى بقبول من حلفاء طهران، رغم اقتناع كثيرين بضرورة «تفعيل» العمل المقام، علماً بأن قوى

عراقية أخرى ترفض ذلك. فإيران، إن رُحبت، فذلك لا يعني «الإطمئنان» إلى التوجهات الأميركية، بل يوجب الانتظار واستطلاع مآلات الأمور «والصبغة النهائية للاتفاقية» تم

إصدار حكم عليها، لكنّ في «الحد الأدنى» المتداول حالياً، أي انسحاب القوات العسكرية الأميركية أو ضبط انتشارها، ثمة ما يدعو إلى «تفاوض محدود... وراهن».

فلسطين

# السعودية «تشتري» أوقاف القدس: فلتطبّق «صفقة القرن»!

في الثامن والعشرين من كانون الثاني/يناير الماضي، أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب «صفقة القرن»، التي تضمنت فرضاً للسيادة الإسرائيلية على منطقة غور الأردن وأجزاء كبيرة من الضفة المحتلة يفترض أن تضمها سلطات الاحتلال الإسرائيلي، وفق الخطة، إلى بقعة الأراضي المحتلة عام 1948. أمّا القدس، فصيرها في الخطة لم يأت مغايراً عن الواقع الذي فرضته إسرائيل بالقوة منذ احتلالها عام 1967. وفي ما يخص إدارة الأماكن المقدسة وأوقافها، بدأ لوهلة أنها خارج هذه «الطبخة»، لكن صحيفة «يسرائيل هيوم» العبرية كشفت، أمس، عن «قناة سرية» تتفاوض عبرها السعودية وإسرائيل والولايات المتحدة لتقاسم إدارة أوقاف المدينة، التي لا يزال يديرها

الاردن. الصحيفة ذكرت أنه قبل نحو شهر من إعلان الخطة الأميركية - الإسرائيلية بدأت الرياض مفاوضات سرية مع تل أبيب مضمونها الحصول على دور فعال في القدس عبر تقاسم إدارة الأوقاف مع عمّان بضم مندوبين سعوديين إلى مجلس إدارة الأوقاف الإسلامية

في القدس الشرقية وفي الحرم خاصة». لذلك، فإن «الأردنيين وجهوا رسائل إلى إسرائيل والولايات المتحدة مفادها أن العائلة المالكة تحدي استعدادها لتعيين موقعها من كل ما يتعلق بإشراك مندوبين سعوديين في مجلس الأوقاف». أمّا الشرط الذي وضعته عمّان لدخول المندوبين السعوديين، فهو وفق الدبلوماسي نفسه «عدم المس بمكانة الأردن في الحرم القدسي، وأن تصخ السعودية ملايين الدولارات كتبرعات للجمعيات الإسلامية التي تنشط في القدس الشرقية والحرم، وأن تمارس ضغطاً دبلوماسياً وسياسياً من أجل طرد المنظمات التركية التي تنشط تحت

رعاية فلسطينية». في الإطار، نقلت الصحيفة العبرية عن «دبلوماسي عربي رفيع المستوى» أنه «لو سمح الأردنيون لتركيّا بالعمل من دون قيود في المسجد الأقصى، ليقوا بعد بضع سنوات على الورق. هم الآن بحاجة إلى المال والتأثير السعودي من أجل لجم اردوغان». وأضاف: «لكل من إسرائيل والولايات المتحدة مصالح هنا، عبر رغبتهما في الحصول على التأييد السعودي من أجل دفع صفقة القرن وخطة الضم، كما أن السعودية تجلب معها تأييد الإمارات والبحرين».

رغم أن «الدبلوماسي العربي» قال إن «من السابق لأوانه القول إن هذه الخطوة وإعلانها. ووصفت «يسرائيل هيوم» الاتصالات بـ«الحساسية والسرية»، موضحة أنها تجري «في ظل تعقيم، ويقودها فريق صغير من الدبلوماسيين ومسؤولون أمنيون رفيعو المستوى من إسرائيل والولايات المتحدة والسعودية، وهي جزء من الاتصالات القائمة من أجل تطبيق صفقة القرن».

أوروبا تدخل عصر النهضة حيث كان فيها أكثر من 50 جامعة، والفنكي والفيزيائي الشهير غاليله كان أستاذاً والرياضيات في جامعة بيسا. وكانت أوروبا تنهي مرحلة التيقوقراطية وتدخل عصر الإنسانيات والحريّة والعقل والعلوم والفنون. وكان الكتاب المقدس يترجم من اللاتينية إلى الفرنسية والإنكليزية والألمانية. وكانت مطبعة غوتنبرغ تظهر». أما الدولة العثمانية، يقول أتاتيك، فكانت خارج كل ما يجري في أوروبا، ولم تشهد أي حركة تجديدية. والمطبعة لم تدخل إليها إلا في 1730. ومنعت ترجمة القرآن لكي يقرأ بالعربية فقط، ولم يترجم إلا بامر من أتاتورك، وإذ يتقد الكاتب طبيعة الاحتفالات الحالية يقول: «اليوم، ومن هذه اللوحة التاريخية، يمكن فهم إلى أين تريد السلطة السياسية أن تجرّ تركيا».



فُتحت، قناة سرية، بين السعودية وإسرائيل والولايات المتحدة لتقاسم إدارة الأوقاف (الناضول)

تركيا

# «ذكرى القسطنطينية»: فتح أم احتلال؟

محمد نور الدين

في الذكرى الـ567 للاستيلاء على القسطنطينية وتغيير اسمها إلى الأستانة وإسلامبول ومن ثم إلى إسطنبول، أقدمت حكومة حزب «العدالة والتنمية» على إجراء غير مسبوq، بإشراف رئيس الجمهورية رجب طيب إردوغان، إذ تلت، الجمعة الماضي، سورة الفتح في «أيا صوفيا» التي شُيِّدتها البيزنطيون كنيسة وحولها السلطان محمد الفاتح إلى مسجد، ثم حولها مصطفى كمال أتاتورك إلى متحف، ولا تزال كذلك حتى اليوم.

غالباً ما كان يرثى إردوغان نيته إعادة «أيا صوفيا» لتكون جامعاً، لكنه يدرك أن خطوة كهذه ليست سهلة في ظل الحساسيات بين تركيا المسلمة وأوروبا المسيحية، ولا سيما اليونان التي كانت تابعة



غالباً ما كان يرثى إردوغان نيته إعادة «أيا صوفيا»، لتكون جامعاً (الناضول)

السلاجوقية في 2071.

كالعادة، انقسمت تركيا حول هذا الاحتفال بين الإسلاميين والعلمانيين. وقد وصل التعصب لهذا إذ له مراكز وقواعد في شمال العراق، إذ «فتح القسطنطينية»، لكن الاحتمال لم يكن برعاية رسمية، بل بإشراف جماعات إسلامية، خصوصاً أحزاب نجم الدين أربكان.

أما الاحتفال هذه السنة فجاء رسمياً وكبيراً، وشهد عروضاً بصرية على جدران «أيا صوفيا» بالذات، عكست كيف استطاع جنود محمد الفاتح هدم أسوار القسطنطينية ودخول المدينة وشهر السيوّف بوجه «الكفرة»، فضلاً عن مهرجان أغنيات ومارشات عثمانية. وتُوِّج الاحتفال بتلاوة سورة الفتح في الكنيسة السابقة، ومشاركة غير الفخديو لرئيس الجمهورية الذي وصف سابقاً الحضارة البيزنطية بال«حضارة السوداء».

جاء الاحتفال هذه السنة رسمياً وكبيراً وشهد عروضاً بصرية على جدران «أيا صوفيا»

على جدران «أيا صوفيا»

## إعلانانكم الرسمية والحبوبة والوفيات

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب خليل حسن معنوق بوكالته عن نائلة حسن معنوق لموكلها حسن محمد معنوق شهادة قيد بدل ضائع للعقار 730 صير الغربية.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب حبيب عباس نحال شهادة قيد بدل ضائع للعقار 3653 جيشيت.
لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب حسين صبحي قرقمان بوكالته عن محمد خليل زيغور بصفته من وربة وبيقه محمد حمدان كورثها محمد داود حمدان شهادة قيد بدل ضائع للعقار 185 حومين النحتنا.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب علي عبد الحكيم قانصو ورولى حسين الديراني شهادتي قيد بدل ضائع للعقار 2878 دوير.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
طلب حسين محمد فحص موكلته مريم

محمد فحص شهادة قيد بدل ضائع للعقار 38 جيشيت.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب حافظ احمد المحمد بوكالته عن حسن محمد محمد المشتري بدوره من تغلميه محمد الحاج شهادة قيد بدل ضائع للعقار 1063 عبا.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب راشد احمد غندور لموكلته علي احمد غندور شهادة قيد بدل ضائع للعقار 3814 نبطية الفوقا.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب علي عبد الحكيم قانصو ورولى حسين الديراني شهادتي قيد بدل ضائع للعقار 2878 دوير.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية

محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب محمود امين حسن لموكله محمد احمد مغنيه شهادة قيد بدل ضائع للعقار 2372 جرجوع.

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب محمد عمر وروو لموكله محمد جلال مرعي جمال سند تملكيل بدل ضائع B 812/12 بّحعون.

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب عباس احمد زريق بصفته مشتري من البائنة قاسم قاسم ضعون شهادة قيد بدل ضائع للعقار 249 جيشيت.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية
طلب حسين احمد فقيه بولابته الجبرية عن ولده القاصر امير حسن فقيه سند تملكيل بدل ضائع للقسم 15 من العقار 3619 كفرمان.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
من امانة السجل العقاري في النبطية

### نتائج اللوتو اللبناني

1 13 23 24 27 28 14

جرى مساء أمس سحب اللوتو اللبناني لإصدار الرقم 1811 وجاءت النتيجة على الشكل الآتي:
الأرقام الراقية: 1 - 13 - 23 - 24 - 27 - 28
الرقم الإضافي: 14
■ **المرتبة الأولى (سنة إرقام مطابقة)**
عدد الشيكات الراجعة: 0
- الجائزة الفردية لكل شعبة: 0 ل.ل.
■ **المرتبة الثانية (خمس أرقام مع الرقم الضافئ)**:
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 284.426.117 ل.ل.
- الجائزة الفردية لكل شعبة: 284.426.117 ل.ل.

■ **المرتبة الثالثة (خمس أرقام مطابقة)**:
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 35.099.190 ل.ل.

عدد الشيكات الراجعة: 12 شبكة
- الجائزة الفردية لكل شبكة: 2.924.933 ل.ل.
■ **المرتبة الرابعة (أربعة أرقام مطابقة)**:
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 35.099.190 ل.ل.

عدد الشيكات الراجعة: 712 شبكة.
- الجائزة الفردية لكل شبكة: 49.297 ل.ل.
■ **المرتبة الخامسة (ثلاثة أرقام مطابقة)**:
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 90.528.000 ل.ل.
عدد الشيكات الراجعة: 11,316 شبكة.

■ **الجائزة لكل شبكة:** 8.000 ل.ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الأولى والمنقولة للسحب المقبل: 1.941.589,229 ل.ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الثانية والمنقولة للسحب المقبل: 0 ل.ل.

نتائج زيد
جرى مساء أمس سحب زيد رقم 1811 وجاءت النتيجة كالآتي:
الرقم الرابع: 25632

■ **المرتبة الأولى**
- قيمة الجوائز الإجمالية: 25.000.000 ل.ل.
عدد الأوراق الراجعة: 0
- الجائزة الفردية: 0 ل.ل.
■ **المرتبة الثانية**
- الجائزة الفردية: 5632 ل.ل.
■ **المرتبة الثالثة**
- الجائزة الفردية: 450.000 ل.ل.
■ **المرتبة الرابعة**
- الجائزة الفردية: 632 ل.ل.
■ **المرتبة الخامسة**
- الجائزة الفردية: 45.000 ل.ل.
■ **المرتبة السادسة**
- الجائزة الفردية: 4.000 ل.ل.
- المبالغ المتراكمة للسحب المقبل: 25.000.000 ل.ل.

نتائج بومية
جرى مساء أمس سحب «بومية» رقم 1033 وجاءت النتيجة كالآتي:
● بومية ثلاثة: 869
● بومية أربعة: 9661
● بومية خمسة: 97601

طلب المحامي شوقي محمد شريم لموكله مختار محمد نعهه سند تملكيل بدل ضائع للقسم 9 من العقار 3544 حبوش.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف

اعلان
لامانة السجل العقاري الاولى في الشمال
طلب المحامي عمر وروو لموكله محمد جلال مرعي جمال سند تملكيل بدل ضائع B 812/12 بّحعون.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري بالتكليف

اعلان لتزيم تقديم مبيد للتامريين % 2.5
ULV
لزوم وزارة الزراعة – مديرية الثروة الزراعية للعام 2020

الساعة التاسعة والنصف من يوم الثلاثاء الواقع فيه الثالث والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة

المناقصات - في مركزها الكائن في مزارع بياض - بيروت، لحساب وزارة الزراعة – مناصفة تزليم لتقديم مبيد للتامريين % 2,5 ULV للعام 2020.

التأمين المؤقت: /9,000,000 ل.ل. فقط
تسعة ملايين ليرة لبنانية لا غير.

طريقة التلزييم: تقديم اسعار، وخدمات (Microsoft) لمدة ثلاث سنوات.

التأمين المؤقت: /40,000,000 ل.ل. فقط
أربعون مليون ليرة لبنانية لا غير.

طريقة التلزييم: تقديم اسعار، وتقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة المالية – المديرية العامة – المركز الإلكتروني – بياض الصلح - بيروت.

يجب ان تصل العروض الى ادارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات
د.جان العلية
التكليف 510

اعلان لتزيم شراء أجهزة ورخص (Cisco routers .F5)

لزوم مديرية المالية العامة – وزارة المالية
الساعة التاسعة والنصف من يوم الاثنين الواقع فيه التاسع والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة المناقصات - في مركزها الكائن في مزارع بياض - بيروت، لحساب وزارة المالية – مديرية المالية العامة مناقصة تلزييم شراء أجهزة ورخص (Cisco routers .F5).

التأمين المؤقت: /5,000,000 ل.ل. فقط
خمسة ملايين ليرة لبنانية لا غير.

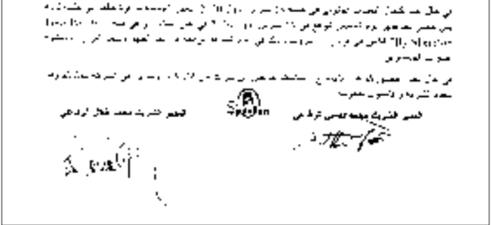
طريقة التلزييم: تقديم اسعار، وتقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة المالية – المديرية المالية العامة – المركز الإلكتروني – بياض الصلح - بيروت.

يجب ان تصل العروض الى ادارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات
د.جان العلية
التكليف 518

اعلان لتزيم مشروع تعزيل وتنظيف وإزالة التعداديات وتقويم وتهذيب مجرى نهر البطاني

(قسم رقم ثلاثة - من بحيرة القرعون وحتى المصب)
الساعة التاسعة والنصف من يوم الاثنين الواقع فيه الثاني والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة المناقصات - في مركزها الكائن في مزارع بياض - بيروت، لحساب وزارة الطاقة والمياه – المديرية العامة للموارد المائية – والكهربائية – مناقصة تلزييم مشروع تعزيل وتنظيف وإزالة التعداديات وتقويم وتهذيب مجرى نهر اللبطاني (قسم رقم ثلاثة - من بحيرة القرعون



لحساب وزارة المالية – مناقصة تلزييم صيانة أجهزة التكليف في مباني وزارة المالية - كورنيش النهر.

التأمين المؤقت: فقط ثلاثة ملايين ليرة لبنانية لا غير لكل مجموعة.
- طريقة التلزييم: تقديم اسعار لكل مجموعة على حدة ( 5 مجموعات).

تقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة المالية – كورنيش النهر.

يجب ان تصل العروض الى قلم ادارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات
د.جان العلية
التكليف 515

اعلان لتزيم شراء رخص برامج Temable لزوم المديرية المالية العامة – وزارة

الساعة التاسعة والنصف من يوم الخميس الواقع فيه الخامس والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة المناقصات - في مكتب التلزييم - المقر العام الكائن في بناية بياضون - شارع بوردو تموز 2020، تجري ادارة المناقصات - في مركزها الكائن في بناية بياضون - شارع بوردو - الصناع - بيروت، لحساب وزارة المالية – المديرية المالية العامة مناقصة تلزييم شراء رخص برامج Temable.

التأمين المؤقت: /10,000,000 ل.ل. فقط
عشرة ملايين ليرة لبنانية لا غير.

طريقة التلزييم: تقديم اسعار، وتقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة المالية – المديرية المالية العامة – المركز الإلكتروني – بياض الصلح - بيروت.

يجب ان تصل العروض الى ادارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات
د.جان العلية
التكليف 517

اعلان لتزيم شراء أجهزة ورخص (Cisco routers .F5)

لزوم مديرية المالية العامة – وزارة المالية
الساعة التاسعة والنصف من يوم الاثنين الواقع فيه التاسع والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة المناقصات - في مكتب التلزييم - المقر العام الكائن في بناية بياضون - شارع بوردو - الصناع - بيروت، لحساب وزارة المالية – مديرية المالية العامة مناقصة تلزييم شراء أجهزة ورخص (Cisco routers .F5).

التأمين المؤقت: /5,000,000 ل.ل. فقط
خمسة ملايين ليرة لبنانية لا غير.

طريقة التلزييم: تقديم اسعار، وتقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة المالية – المديرية المالية العامة – المركز الإلكتروني – بياض الصلح - بيروت.

يجب ان تصل العروض الى ادارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات
د.جان العلية
التكليف 518

اعلان لتزيم مشروع تعزيل وتنظيف وإزالة التعداديات وتقويم وتهذيب مجرى نهر البطاني

(قسم رقم ثلاثة - من بحيرة القرعون وحتى المصب)
الساعة التاسعة والنصف من يوم الاثنين الواقع فيه الثاني والعشرون من شهر حزيران 2020، تجري ادارة المناقصات - في مركزها الكائن في مزارع بياضون - شارع بوردو - الصناع - بيروت، لحساب وزارة الطاقة والمياه – المديرية العامة للموارد المائية – والكهربائية – مناقصة تلزييم مشروع تعزيل وتنظيف وإزالة التعداديات وتقويم وتهذيب مجرى نهر اللبطاني (قسم رقم ثلاثة - من بحيرة القرعون

السلامة، 2 حزيران 2020 العدد 4063 • الأخبار

## إعلانات

عباس مرتضى
التكليف 527

اعلان
تعلن كهرياء لبنان بانها قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لإنشاء وتجهيز مجموعة شمسية إضافية جديدة بقدر 7MW على نهر بيروت Phase2 BRSS.
موضوع استئراج العروض

رقم 4/9385 تاريخ 2018/9/25، لتصبح يوم الجمعة 2020/7/17 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره 300 000/ ل.ل.

اعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2020/8/6
ستجري المديرية العامة لقوى الامن الداخلي في مكتب التلزييم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزييم مواد صحية وكهربائية ونجارة ومختماتها وطرش ودهان. للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14:30) تاريخ 2020/8/5.

بيروت في 2020/5/28
رئيس الإدارة المركزية العميد سعيد فواز
التكليف 525

اعلان عن مناقصة عمومية
الساعة (12:30) تاريخ 2020/6/29
ستجري المديرية العامة لقوى الامن الداخلي في مكتب التلزييم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزييم البضيه مختلفة للراغبين، الاطلاع على دفتر الشريط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14:00) تاريخ 2020/6/26.

بيروت في 2020/5/28
رئيس الإدارة المركزية العميد سعيد فواز
التكليف 525

اعلان عن مناقصة عمومية
الساعة (11:30) تاريخ 2020/8/5
ستجري المديرية العامة لقوى الامن الداخلي في مكتب التلزييم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزييم تصليح خزائن حديدية للراغبين، الاطلاع على دفتر الشريط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14:00) تاريخ 2020/8/4.

بيروت في 2020/5/28
رئيس الإدارة المركزية العميد سعيد فواز
التكليف 525

اعلان عن مناقصة عمومية
الساعة (11:30) تاريخ 2020/8/5
ستجري المديرية العامة لقوى الامن الداخلي في مكتب التلزييم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزييم تصليح خزائن حديدية للراغبين، الاطلاع على دفتر الشريط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14:00) تاريخ 2020/8/4.

بيروت في 2020/5/28
رئيس الإدارة المركزية العميد سعيد فواز
التكليف 531

اعلان عن مناقصة عمومية
في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2020/6/30
تجري مؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان مناقصة عمومية بطريقة الظرف المختمو عائدة لاشراء محركات لزوم مضخات مائية سطحية لدى مؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان» وفقاً لدفتر الشروط الخاص بالموضوع لهذه الغاية وذلك في المكتب الرئيسي الكائن في شارع سامي الصلح - ملك الشراوي - بيروت.

يمكن لمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الاطلاع والحصول على هذا دفتر الاتصال بإدارة الصفقات والمستندات في الطابق الاول من مركز المؤسسة الكائن في وادي حنار - الحازمية - قرب مستشفى قلب يسوع لقاء مبلغ /500,000 ل.ل.
يذيع في صندوق المؤسسة لقاء ايصال يضم في الغرض.

تقدم العروض باليد الى قلم المؤسسة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد إجراء المناقصات ويرفض كل عرض يصل بعد هذا الموعد.

رئيس مجلس الإدارة
المدير العام
المهندس جان جبران
التكليف 534

## استراحة

### كلمات متقاطعة 3461

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |    |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 3  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 5  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 6  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 7  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 8  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 9  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |

### افقيا

1- فنان ونحات لبناني راحل درس الفن في روما – 2- المعتزّز والغبر مُمكن في امور الحياة – 3- منطقة أثرية في اليمن كناية عن اطلال عاصمة الدولة الحميرية - صفة كل ما يصدر عن الوزير في الحكومة – 4- باب عظيم - فخر وتكبر – 5- إدراك المشتهي والملائم في الأكل - رجوع من السفر – 6- طعم الحنظل – عاصمة اوروبية – ضمير متصل – 7- ما تساقط من الثلج على الأرض مبسوطا رقيقا بلغة العامة - شهر ميلادي – 8- سقى النبات - خلاف عسر – 9- حق فرد أو جهاز أو جماعة في تخليص شؤونها الداخلية بحزبة مطلقة دون التأثير بعامل خارجي – 10- من الفئاق اللبنانية الشهيرة التي دمّرت خلال الحرب اللبنانية

### عموديا

1- اغنية للسيدة أم كلثوم – 2- صاحب وصديق - سال وجرى الدمع - حرف عطف - 3- راقصة عربية معتزلة - نعت بالغرض الى الشخص المقصود - 4- شرحت الدرس بتبعن - لوائي - 5- قادم - بحر روسي - حرف تحقيق - 6- اختلط عليه الأمر وأظهر له غير ما في نفسه - جواب الرفض - 7- جهة ومكان - أحرف متشابهة - التفسير - 8- مدينة بريطانية - مدينة في مصر محافظة كفر الشيخ - 9- شريط في مباراة - حرف أبجدي - 10- ملكة مصر وابنة بطليموس الحادي عشر

### افقيا

1- حسان دياب - 2- سوريا - كوزي - 3- را - هند - غش - 4- ابن رشد - ايا - 5- روبي - بذل - 6- فخر - مع - 7- 111 - يحدو - 8- بيس - نرس - وإن - 9- برج - ويستنر - 10- كوروثا - دبي

### عموديا

1- حس - أر - كملك - 2- سوربون - سرو - 3- ارانب - جر - 4- ني - رينان - 5- داهش - قارون - 6- نذبه - سبأ - 7- اكد - ذري - 8- بو - ال - مرتد - 9- رغب - محارب - 10- ميشال عون

اعداد
نوم
مسعود

### مشاهير 3461

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

مخرج وممثل وسيناريست وأستاذ جامعي تشيكي (1932-2018).
اشتهر بعد إخراجه فيلم «وطار فوق عش المجانين».
نال جائزة أوسكار

= 6+2+8+5+3+10 =
النبيل والعالي المنزلة
= 1+4+11 =
رقاد = 11+7+9

حل الشبكة الحاصية، عزيز جبر شباك

GeorgeFlyod#

هناك دائماً ما يدُكرُ بالماضي في حالة الأفاضة الأميركية، إذ اردنا ان نستعير كلمات الكاتب جيمس بالدوين، فإن التاريخ هو الحاضر، وغالباً لن تكون العودة إليه واستدكاره والمكوث إلا خياراً محتوماً بالنسبة الى أبناء الجلد الاسود في اميركا. مثلاً يمكن للتاريخ ان يتكرر على شكل العبارة المختنفة إياها «لا استطيع التنفس» لكن بصوتين مختلفين: واحد لاريك غارنر، وآخر لجورج فلويد. فنك الرجلان في الشارع على يد عناصر الشرطة البيض. مانا اختناقاً، صورتهما عدسات المارة من هواتفهم الذكية.

وتلت موتهما اعمال شغب ومظاهرات مستمرة اليوم، وبين الجريمة، واصلت الاعمال الفنية، وموسيقى البوب الاحتجاج بطريقتها الخاصة. منك استعادتها الدائمة للارت الضيق الأفريقي الأميركي كسبيل آخر الى كتابة تاريخ ظل محتلاً من البيض. من جانب موسيقى، ليس انخراط الاغنية السياسية والنضالية مستجداً. تطلق الاكاديمية في الدراسات الأفريقية الأميركية دافني بروكس «العصر الذهبي لاغنية البوب الاحتجاجية» تزامناً مع حركة Black Lives Matter، الحركة التي انطلقت اولاً كهاشتاغ

## عن الزنوجة والإقصاء والعنف الأبيض: تجليات الاحتجاج في الأعمال المعاصرة



### «عندما يروننا»... سيرة موجزة للقضاء

● بدلاً من القتل، تتوقّف المخرجة الأميركية آفا دوفينراي عند السجن كصغير محتمّ للسود الذين تحتفظ السجون الأميركية بأجسادهم. الأمر يتجاوز نظام الشرطة وحده، ويشمل النظام القضائي، خصوصاً في بعض الولايات الأميركية التي تعلن انحيازاً عرقياً بلا مواربة. مسلسل «عندما يروننا» الذي عُرض على نتفليكس السنة الماضية، يستعيد حادثة سنترال بارك نهاية الثمانينيات، بعد ثلاثة عقود على حدوثها. الحادثة ليست تفصيلاً في التاريخ الأميركي، لكنها تصلح لأن تروى كحكاية شعبية أميركية حديثة. أبطالها حقيقيون ومعظمهم لم يكن قد تجاوز الثامنة عشر من عمره حين وجد نفسه ذات ليلة متّهماً باغتصاب الشابة البيضاء تريشا ميلي في حديقة سنترال بارك في نيويورك. تقدم دوفينراي بورتريها شخصياً لخمس سنوات افارقة أميركيين ومكسيكيين. نرى كيف تبدّلت حيواتهم، وكيف جُرموا واعتقلوا ليتبيّن بعد سنوات أن التهم باطلة. حين اعترف المجرم الحقيقي بجريمته بعد مرور سنوات. كلّ الوقائع حقيقية في الشريط، منها حضور رئيسة قسم الجرائم الجنسية في شرطة نيويورك السابقة ليندا فيرستين التي أصرت على تليفيق التهم للشبان بعد احتجازهم (رفعت فيرستين دعوى قضائية على المخرجة والكاتبة وبتفليكس). الالاف في مسلسل دوفينراي القصير هو إشارات المتكررة إلى النظام الاجتماعي والاقتصادي الذي يعذّي الشعور بالخوف لدى الأفارقة الأميركيين الخوف الذي دفع بعائلة أحد المتهمين إلى إجباره على الاعتراف بجريمة لم يرتكبها. خوفاً من أن يفقد الأب عمله. رغم كل النجاح الذي حققه العمل في التمثيل والإخراج والسيناريو الذي يظهر رواية الشبان التي غيّبها القضاء الأميركي طويلاً، إلا أن المسلسل تمّ تجاهله تماماً في حفلة جوائز الغولدن غلوب.



### مستودع العنف والرقاص

● في «هذه هي أميركا» (This is America)، قدّم الممثل والمغنيّ الأميركي تشابلديش غامبينو (دونالد غلوفر) استعارة قائمة عن أميركا، تمثّل في فيديو الأغنية المتكثفة حملت الاغنية خطاباً سياسياً فحاً، من دون التنازل عن الجمالية البصرية للعمل. فيديو الاغنية يقمّ الجسد الأسود في مواضع ومراميل مختلفة، منها ما يتقاطع مع تمثيلات الميديا عن أصحاب الجلد الأسود واستعدادهم المتواصل للرقص وتقديم الفرح. غير أن الموقع الذي تركّز عليه الاغنية هو الجسد بوصفه هدفاً ثابتاً لرقاص الشرطة الأميركية. تقدّم الاغنية، صورة جميلة وراقصة، تخفي أجواء أوكاليبتية وترميزات إلى أزمان عدّة في أميركا: العنف، الشغب، سيارات الشرطة، أحصنة جناح الفضاء الصناعي حيث صورّ العمل، تفجيرات الكنائس السوداء منتصف القرن الماضي، المخدرات، قوالب جيم كرو. يتنقل الجسد الأسود بين الرقص والموت، من خلال إحالات إلى رموز ثقافية عدّة منها مايكل جاكسون، والرقصات الأفريقية التي يؤدّيها غلوفر برفقة فتيات وصبية بتياب مدرسية وتأتي فواصل بين مشاهد القتل السهلة والمباشرة في الشريط.



### ايقونات الجمال الأسود لكيندي وايلي

● لا يتنازل الرسام النيجيري الأميركي كيندي وايلي عن أي من السمات الجمالية للجسد الأسود. في بورتريهاته العملاقة للمشاهير السود في العالم، أو للشبان والشابات العاديين، يقدم خطاباً سياسياً واضحاً يلقب فيه معايير الجمال والقوّة والصفات التي لطالما ارتبطت بالجسد الأبيض. رغم ابتعاده عن أي إشارات سياسية واضحة، فإن اشتغاله الجمالي البحث على الألوان الفاقعة والزخرفة في الخلفية والدقة في التأليف يجعل من لوحاته الأيقونية سياسية بامتياز. كانه يحاول أن يحجز مطرماً لجسد الأسود في الثقافة البصرية العالمية. هكذا يظهر الجسد الأنثوي والذكوري، الأرداف التي تعبّر عن كامل امتلائها في اللوحة، مغنيّ الرباب نياياهم وزيائهم، وبعض السياسيين مثل البورتريه الشهير لأول رئيس أميركي أسود باراك أوباما، بالإضافة إلى اناس عاديين يحولهم وايلي بريشته إلى قديسين وفرسان ومقاتلين في الصراعات المعاصرة.



### «فاكهة»، هانك ويليس توماس

● لا يترك هانك ويليس توماس صورته نظيفة تماماً. الفنان الأفريقي الأميركي يضيف عليها عناصر كثيرة تنكأ زوايا وأحداث مظلمة من تاريخ البلاد. يبذل بذكاء الإطار العام لصوره وتجهيزاته الفنية المستلهمة من لغة الإعلانات المتأثية، وصور من الثقافة الشعبية في الأفلام الهوليوودية. هناك عناصر كثيرة تجعل من صورته مطابقة للافتات التسويق للسلع والأحذية الرياضية، لكنها ينزلها إلى الواقع بإضفاء مشنقة أو جزير من تلك التي كانت تُربط بها أقدام وأرجل العبيد في حقول القطن. أعمال ويليس توماس، أشبه ببحث بصري مفاهيمي في تمثّلات الجسد الأسود وتطوره في الثقافة البصرية الأميركية. في مجموعته «فاكهة غريبة» يستعير عنوان الاغنية التي أدتها بيلي هوليداي بصوت حزّين كتحتية لجثث السود الملقّة على شجر الجنوب الأميركي. يستعين بأجساد لاعبي كرة السلة التي لا يمكن إلا أن نتدّرخنا بالماركات الرياضية الشهيرة لنجوم الـ NBA السود الذين أفتحموا عالم تجارة الإعلانات مثل مايكل جوردان. الإعلانات هي إحدى الحالات المتطورة التي قبع فيها الجسد الأسود أخيراً، إذ تزامنت مع التغنيّ المستجد بجماله في التسويق فحسب. هكذا بقدم صوراً لفترات الرياضية وضربات كرة السلة، التي يحاول اللاعبون تسجيلها في مشنقة وليس في سلة.



### «أنا لست زنجيك»: جيمس بالدوين اليوم

● «لا أحد ممن كانوا يظهرون على الشاشة يشبه والدي»، هذه ملاحظة بديهية، يشير بها جيمس بالدوين إلى بداية الشرخ في وعي الأفارقة الأميركيين، لدى رؤيتهم أبناء الجلد الأسود على كل الشاشات المحيطة. في فيلمه «أنا لست زنجيك» (2016)، ينطلق المخرج الهابيتي راوول بيك من مقالة بالدوين الطويلة في كتابه غير المكتمل «تذكر هذا البيت»، صوت صامويل إل جاكسون يتلو علينا مقاطع من نصه وأفكاره التي تذهب إلى ما وراء ثنارات السود المختلفة وأساليب النضال العنيفة والسلمية التي اختلفت بشانها القيادات السوداء. يتنقل الكاتب والروائي الأميركي في نصه بين ذكرياته الشخصية عن اغتيال ثلاثة من قادة حركة الحقوق المدنية الأفرو أميركية: مالكوم إكس ومارتن لوثر كينغ وميدغار إيبرز. أهمية الشريط تكمن في وضع كلمات بالدوين وتاملاته في سياق الجلجلة المعاصرة للأفارقة الأميركيين مع نظام الشرطة الحالي، إذ أنه يصلها بلقطات للمظاهرات الحديثة التي تلت حركة Black Lives Matter. كلماته الحادة تظهر الجانب الآخر من صورة أميركا أفكارها القائمة التي ما زالت تعزل ملايين الأرواح التي عثرت وبتت أميركا. برفقة الصور التي انتجتها الشاشة الأميركية خلال عقود، ومقتطعات من المقابلات، نستمع إلى رعب الهوية السوداء في أميركا، تاريخها، تمثّلاتها على الشاشة البيضاء: «قصة أميركا هي قصة الزنوج في أميركا، وهي ليست قصة فاتنة على أي حال»، يقول بالدوين.



### بيونسية وحركة «الفهود السود»

● شبابت ونسوة سمراوات يندفعن إلى الملعب الرياضي، يرقصن وراء المغنية بيونسية خلال عرضها السنوي Show Bowl. على رؤوسهن وشعورهن الأفريقية فتعات تذكر بإحدى أكثر اللحظات الحاسمة والرايكانية في التاريخ الأفرو أميركي، أي صعود حركة «الفهود السود» في الستينيات. في حفلتها الراقصة والاستعراضية، وجهت بيونسية تحية إلى المنظمة المسلحة السوداء في الذكرى الخمسين لإطلاقها وسط حركة الحقوق المدنية. تلك الحفلة الشهيرة كانت أكثر المواقف السياسية وضوحاً التي أدتها بيونسية، لكنها بالطبع لم تكن الأولى. تزامنت الحفلة مع إطلاق بيونسية الاغنية الأولى من البومها «بيونانسة» (2016) وهي Formation. حوى الالبوم مواقف سياسية وجندرية وعرقية كثيرة. اليوم سياسي بامتياز في تجربة بيونسية الطويلة، التي تعبّر عن كل ذلك خلف صورة جميلة ممتعة، وتجارية. في Formation، التي لا يمكن فصلها عن فيديو الاغنية، قدمت بيونسية تحية لأجساد السوداء في مواجهة الشرطة الأميركية، وخصوصاً أجساد النساء. تحتفي الاغنية أيضاً بثقافة نيو أورلينز السوداء وإرثها الموسيقي والأدبي، وبالقيادة الرايكانيين مثل مالكوم إكس، وجمال الأنوف الأفريقية، والبهارات الحارة ذات الدلالة إلى المطبخ الأفريقي. مواقف اجتماعية واقتصادية وثقافية كثيرة، تميزت فيها بيونسية لا على الثقافة البيضاء في أميركا فحسب، بل على معايير السوق الفني وتفضيله لأعمال معقمة سياسياً. هكذا لم يكن مستغرباً أن تدفع الثمن المباشر لخياراتها الفنية/ السياسية حين غاب اسمها عن «جوائز الغرامي» التي كان البومها قد رشّح إليها.



لا يقتصر الغضب من مقتل الأميركي من أصول أفريقية جورج فلويد على يد شرطيين بيض في مينيابوليس على الشوارع الأميركية، إذ عمت الاحتجاجات مديناً حول العالم وإن بطرق مختلفة. في برشلونة مثلاً، زنت الفنان الإيطالي سلفاتورجي بينينتيندي، المعروف بـ TVBOY، أحد الجدران بوستر يصور فلويد كملاك مع أجنحة، يحمل بيده رسالة مناهضة للعنصرية على شكل إشارة مرور. (باو بارينا - اف ب)

صورة  
وخبير

### دانا برقاي: تاريخ فلسطين بالذهب!

الحقبة المهذبة بالنسيان، فيما يسلب بعضها الضوء مثلاً على نساء يحملن جرار الماء ورجالاً يجمعون البرنتقال. وتستخدم برقاي الألوان والرقائق المذهبة والخيوط الملونة في صنع قطعها الفنية، فيما تستلهم الأزياء الفلسطينية من فن التطريز وأثواب النساء الفلسطينيات في مختلف المناطق: «من المهم أن أرى كيف يمكنني إضفاء العصرية على الأمور التقليدية لمخاطبة الأجيال الجديدة والمهتمين».

شملت المجموعة الأولى سبع قطع، وضمت الأخيرة عشر قطع. علماً بأن بعضها معروض حالياً في متحف شعب فلسطين في واشنطن.

تلجأ الفنانة الأردنية دانا برقاي إلى أوراق مذهبة وخيوط ملونة لإضفاء بعض البهجة على صور فلسطينية تاريخية بالأبيض والأسود من مطلع القرن العشرين. بعد عثورها على عشرات الصور في ملف على الإنترنت لمكتبة الكونغرس تظهر الحياة اليومية للفلسطينيين بين عامي 1890 و1948، أطلقت الصبغة البالغة 30 عاماً مشروعها بهدف تعريف الجيل الجديد بالتاريخ والثقافة اللذين تمثلهما هذه اللقطات. قالت دانا في تصريحات صحافية: «اخترت الصور التي تظهر أشخاصاً لأوصل فكرتي». تعكس هذه الصور الحياة اليومية للفلسطينيين في تلك



### تلغزيون لبنان تابع: نصيحة لعمالي الوزير

تلقت وزيرة الإعلام، منال عبد الصمد (الصورة)، نصيحة رئاسية بالإسراع في البت في الترشيحات لمنصب رئيس مجلس إدارة تلفزيون لبنان، واختيار الأسماء الثلاثة الأفضل من بينها وتقديمها إلى رئيس الجمهورية ميشال عون ليختار أحدها كما هو مقرّر، قبل إكمال جولتها على القيادات السياسية لاستكمال أسماء الأعضاء. وسبب النصيحة أن الفرصة الآن مؤاتية لإمرار التعيينات ضمن الأخرى المحكي عنها منذ شهر تقريباً، خصوصاً أن تأجيلها قد يضعها مجدداً في المجهول، كما حصل مراراً في السنوات السابقة. وفي المعلومات أن هناك شخصاً من أبرز المرشحين يحظى بتقدير عون، ويُعتقد أنه سيكون رئيس مجلس الإدارة. وعلم أن عبد الصمد ستعمل بالنصيحة.

### «الأرض بعين القلب»: عرض إلكتروني في «يوم البيئة»

البارزين، على رأسهم عالمة الفيزياء الفلكية هوبير ريفز (الصورة)، سيكون الشريط متوافراً للمشاهدة مجاناً على مدى أربع ساعات اعتباراً من الساعة السادسة مساءً عبر رابط يُنشر على صفحة الناشط على فايسبوك في اليوم نفسه. ونظراً إلى محدودية الأماكن، يتعين على الراغبين الحجز مسبقاً عبر الضغط على خاصية Reserve a space.

منذ عام 1972، يحتفل العالم في الخامس من حزيران (يونيو) من كل عام بـ «يوم البيئة العالمي». وفي عام 2020، تدعو السفارة الكندية في بيروت، يوم الجمعة المقبل، إلى حضور عرض إلكتروني للفيلم الوثائقي La Terre vue du coeur (إخراج الكندية يولاند كادران - روسينيول / 91 د) الصادر عام 2018.

عرض فيلم La Terre vue du coeur الجمعة 5 حزيران - بدءاً من الساعة السادسة مساءً - صفحة النشاط على فايسبوك (متوافرة على موقعنا)

متوجّهاً إلى الأجيال الجديدة، يشجّع هذا العمل الجميع على الانخراط في الجهود الحديثة الرامية إلى وقف التغير المناخي الذي يهدد مستقبل الأرض، عبر مشاركة مجموعة من العلماء

