

«الأسرة التربوية»
تنسّف خطة الوزارة
من سيعود
إلى المدارس؟

6



الجيش «يكشف» خطأً جديداً للحدود الجنوبية: فلنتراجع إلى الشمال قليلاً
عون: على القضاء كف يد سلامة! [2]

صراخ ضي إسرائيل الاتفاق النووي عائد

[13 . 12]



لم تكن الصفات المجلس الوزاري المصغر إلا تغييراً عن مستوى الخطورة الذي تنظر منه خلاله إسرائيل إلى تطورات المسار المصري - الإيراني (أف ب)

اليمن

تصعيد الحرب الجوية
إضافة 10 أهداف
سعودية إلى
القائمة



13

رحيل



ميشال كيلو
مزاي المعارضة
السورية وعيوبها

10

تقرير

كينده الخطيب
للإسرائيليين:
«منشرب قهوة
سوا!»



5

المشهد السياسي

الجيش «يكشف» خطأً جديداً للحدود الجنوبية: فلنترجم إلى الشمال قليلاً

عون: على القضاء كف يد سلامته!

بالكثير من الخفة، يجري التعامل مع ملف ترسيم الحدود الجنوبية. بعد تعديل «الحق» اللبناني من 860 كيلومتراً مربعاً إلى 2290 كيلومتراً مربعاً، «اكتشف» فريق قائد الجيش العماد جوزف عون، دراسة جديدة، لتدخل تعديلات على التصور الذي سبق أن قدّمه الفريق نفسه من أجل ترسيم الحدود الجنوبية.

أجل ترسيم الحدود الجنوبية. التعديل الجديد يحتسب «نصف تأثير لصخرة تخليبت الواقعة قبالة الشواطئ الفلسطينية»، ما يدفع خط الحدود «إلى الشمال قليلاً ليضيف مساحة 1300 كلم مربع إلى المنطقة الاقتصادية، وليس 2300 كلم مربع، أي زيادة

تطوّر جديد طرأ على ملف ترسيم الحدود الجنوبية، تمثّل في «اكتشاف» فريق قائد الجيش العماد جوزف عون، دراسة جديدة، تدخل تعديلات على التصور الذي سبق أن قدّمه الفريق نفسه من أجل ترسيم الحدود الجنوبية. التعديل الجديد يحتسب «نصف تأثير لصخرة تخليبت الواقعة قبالة الشواطئ الفلسطينية»، ما يدفع خط الحدود «إلى الشمال قليلاً ليضيف مساحة 1300 كلم مربع إلى المنطقة الاقتصادية، وليس 2300 كلم مربع، أي زيادة

وصلت إلى بعيدا معلومات بأن الحريري قال لهيل إنه لا يكره نيك حكومته الثقة

يرى رئيس الجمهورية ان القاضية غادة عون لم تخطئ في الجوهر، بل اخطأت في الشكل

نحو 450 كيلومتراً مربعاً على الـ 860 كيلومتراً مربعاً التي كانت مطروحة يوم بدأت المفاوضات، وبحسب مصادر مطلعة، فإن قائد الجيش أعد الخطّ أول من أمس، وأطلق عليه اسم «خط قانا»، بمناسبة ذكرى مجزرة قانا! حتى اللحظة، لا يُظْهر التعامل مع

دياب من قطر: لبنان على حافة الانهيار الشامل

في اليوم الثاني من زيارة رئيس حكومة تصريف الأعمال حسان دياب إلى قطر، تحت عنوان محاولة اجتذاب مساعدات الـ لبنان، استقبله امير قطر تميم بن حمد آل ثاني الذي أكد دعم بلاده للبنان، داعياً «جميع الأطراف اللبنانية إلى تغليب المصلحة الوطنية والإسراع في تشكيل حكومة جديدة من أجل

إرساء الاستقرار في لبنان».

كذلك التقى دياب وزير الطاقة القطري سعد بن شريدة الكعبي وكلاً من وزير الدولة الدكتور حمد بن عبد العزيز الكواري، ووزيرة الصحة حنان الكواري، في حضور السفيرة فرح بري ومستشار رئيس الحكومة خضر طالب، وجرى البحث في مجالات التعاون بين البلدين. كذلك لُتي دياب دعوة رئيس الوزراء، وزير داخلية قطر، الشيخ خالد بن عبد العزيز آل ثاني إلى مادية الإفطار التي أقيمت على شرفه. وزار دياب السفارة اللبنانية في الدوحة، وكانت له كلمة عقب اللقاء، قال فيها إن «لبنان يُلج حافة الانهيار الشامل، وإن تعديلاتٍ لا تزال تحول دون تشكيل الحكومة، بينما تتعمّق مآسي اللبنانيين، وهي لا تساهم في الدفع نحو تشكيل حكومة تبدأ بتطبيق ورشة الإصلاح انطلاقاً من الخطة التي وضعتها حكومتنا، وتستأنف المفاوضات التي كُتدّ قد بدأتها مع صندوق النقد الدولي، بهدف استعادة

الثقة الاقتصادية والمالية بالبد بعد الانهيار الذي وصلنا إليه بفعل عقود من الحروب والهدر والفساد، والسياسات التي شجعت الاقتصاد الريعي على حساب الاقتصاد المنتج». وثمّن ما سآه «وقوف قطر إلى جانب لبنان». مشيراً إلى أنه يطرُق باب الدوحة اليوم، كما سيطرق «أبواب دول عربية أخرى لم تتخلّ عن لبنان، بانتظار أن تفتح أبوابها كما فعلت قطر». ووجّه نداءً إلى العرب ليقفوا إلى جانب لبنان «الذي لم يخلل يوماً بتقديم التضحيات من أجل القضايا العربية، وأن تكونوا شبكة الأمان لحماية اللبنانيين». وشدد دياب في كلمته على أن «لبنان يتوق إلى استعادة التضامن العربي، لا الوقوف على خطوط تماس الخصومة والغرق بين العرب ويدفع فواتيرهما. فلا استقرار ولا استقلال للعرب مجتمعين ومنفردين إلا بإعادة الاعتبار للتضامن العربي».

(الأخبار)

ملف ترسيم الحدود سوى الكثير من الخفّة، رغم كل ما فيه من خطورة على الأمن الوطني. ففي الأشهر الماضية، تغيّر تصوّر فريق قائد الجيش للحدود، ثلاث مرات، من دون طرح أيّ خط أحمر لا يمكن التراجع عنه، بل يجري التعامل مع جميع الخطوط كأوراق للتفاوض، كما لو أن العدو الإسرائيلي لا يملك القوة ولا الحيلة ولا الخبرات الخطوط، وتحريكها تارة إلى الجنوب وطوراً إلى الشمال، لدفعه إلى التنازل.

الرئيس ميشال عون، الذي يفكر في ضرورة توفير قاعدة وطنية جامعة حول الموقف من ترسيم الحدود، أوقد أمس أحد مساعديه، برفقة اللواء عباس إبراهيم، التي الرئيس نيبه بري لسؤاله بالتنسيق حول الموقف لكن بري كان حاداً في مقابيلته لجهة قوله «عندما كان الملف معي، كانت الأمور تسير وفق ما هو مناسب مع المصلحة الوطنية، وما هو الملف صار بعدكم وأنا أوافق على ما ترونه

انتم ولا أريد الدخول في أي نقاش حول الترسيم».

ومن المفترض أن يصار اليوم إلى عقد اجتماعات إضافية لفريق التفاوض العسكري من أجل الحدود، بصيغة جديدة، مع سراعة «المخاطر» الناجمة عن التهديد الأميركي بوقف أيّ مساع لإطلاق المفاوضات من جديد وبأنّ المستكشف النشط والغزبان في استخراج الغاز من المنطقة التي يقول الجيش إنها لبنانية، وهو المشروع الذي سينطلق في حزيران المقبل، فقبل زيارة وكيل وزارة الخارجية الأميركية للشؤون السياسية، ديفيد هيل، لبيروت الأسبوع الفائت، كان فريق قائد الجيش يجزم بأن العدو سيوقف خططه لاستخراج الغاز من الحقول القريبة من الحدود، فور تحوّلها إلى منطقة متنازع عليها. وتحويلها إلى «متنازع عليها» لا يحتاج سوى إلى إرسال لبنان كتاباً إلى الأمم المتحدة يطلبها فيها بحدوده الجديدة. إلا أن هيل أكدّ للذين التقاهم، ومن بينهم قائد الجيش، ما سبق أن قالته

لاحقاً من إثبات حقه:

سياسياً، لا يبدو أن مبادرة داخلية ستحرّك مياه تأليف الحكومة الراكة. لأجل ذلك، انتقل شدّ الحبال الداخلي إلى مسالتين مترابطتين: الأولى، التدقيق الجنائي؛ والثانية، التحقيقات التي كانت تقوم بها النابئة العامة الاستئنافية في جبل لبنان، القاضية عادةً عون.

آخر المشاورات الحكومية لم يقم بها وسيط لبناني، بل تولّاهما، مستفسراً، ديفيد هيل في زيارته لبيروت الأسبوع الفائت. سال هيل عن شروط كل من الرئيسين ميشال عون وسعد الحريري. الأخير قال له بوضوح: أريد أن تكون يدي حرة في التأليف، وعلى ذمة بعض الذين التقاهم هيل، ردّ الأخير بسؤال الرئيس المتّكّف عن قدرة حكومته التي سيؤلّفها وحيداً على نيل الثقة في مجلس النواب وبحسب المصادر نفسها، قال الحريري: فليستطوها في مجلس النواب.

وصل هذا القول إلى مساع رئيس الجمهورية العماد ميشال عون، فبات مقتنعاً بأنه في الظروف الحالية، «الحريري لا يمانع عدم تأليف حكومة قبل نهاية العهد». هذا الاستنتاج يدفع عون إلى التركيز على معركته التي يراها أساسية: التدقيق الجنائي. فبرأيه، سقوط التدقيق يعني نهاية لبنان. لا يبقّ عون حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، ولا بوعوده، منذ أكثر من شهر، وعده سلامة بإطلاق منضّة لتسعير الدولار في السوق، تودّي إلى خفض سعره إلى ما دون الـ 9 آلاف ليرة. وحتى اليوم، يكرّ الحاكم وعده: المنصة ستنتلق الاثنين المقبل.

بناءً على هذا «الكذب الصريح»، كما على غيره من الارتكابات التي قام بها سلامة، وأولها إخلاله بكامل واجباته القانونية، لا يرى رئيس الجمهورية حلاً سوى في كف يد سلامة عن متابعة عمله، إلى حين إجراء تدقيق جنائي

في حسابات مصرف لبنان. ولا يرى عون مانعاً يحول دون تولي النائب الأول لسلامة صلاحياته القانونية. وفي غياب مجلس حزيبان المقبل،

«مفاجآت» ترسيم الحدود الجنوبية لم تقف عند ما سبق. فرئيس الجمهورية، المعنى الأول بالتفاوض، لم يكن على علم بأنّ العدو أنجز، منذ سنوات، عمليات استكشاف النشط والغزبان في منطقة الحدود؛ وبحسب مصادر بعيدا، لم تكن قيادة الجيش قد أنبغته بهذا الواقع، وأنّه كان يعتقد بأنّ ما سيبدأ في حزيران المقبل هو عمليات استكشاف لا عمليات استخراج للغاز؛ ووصلت إلى عون آراء تجزم بأن موقف لبنان سيكون ضعيفاً، لأنّه لم يسبق أن طالب بالمنطقة الواقعة جنوبي الـ 860 كيلومتراً مربعاً، رغم علمه سابقاً بأن «إسرائيل» أنجزت كل عمليات الاستكشاف والدراسات، وصولاً إلى «بيع» حقول الغاز لشركات أوروبية، مع ما يعنيه ذلك من تبعات مالية كبيرة ستكبدها لبنان في حال فرضه وقف التنقيب، ولم يتمكّن

في الواجهة

الحوار الأميركي - الإيراني - السعودي:

مسمار حزب الله؟

الخميس تكونت انضت

سنة اشهر على تكليف

الرئيس سعد الحريري

تأليف الحكومة، من غير

أن يفعل، المد الصائب

أن الشفور مستمر منذ

ما قبل ثمانية اشهر، مع

استقالة حكومة الرئيس

حسان دياب، حاجبة سابقه

عيشها في تصريح

الأعمال اطول من عمرها

في الحكم

تقولاً تاصيف

دائماً أكثر منه مجدداً، تأليف الحكومة في خبر كان. لا أحد يفكر فيها، لا أفكار ولا اقتراحات. لا وسطاء مفيديين وقادريين ويريدون في أن، الرئيس ميشال عون منصرف إلى يوميات الرئاسة، والرئيس سعد الحريري سنديا، ما ان يحط بطير. عندما يعود إلى البلاد لساعات، فإن سلال الأسفار خاوية. بذلك لم يعد الاستحقاق الحكومي ينتظر أحداً في الداخل، ولا أحداً في خارج لا يعرف ما هو وكيف يكون، ولا يتوقع من المبادرة الفرنسية سوى تائب بعد آخر وتقريع تلو أسوأ منه. بل يكاد المشهد يخصّص في المعادلة الأتية: لا عون يريد الحريري رئيساً للحكومة، ولا الرئيس المكلف يريد تأليفها الآن.

في الأسابيع القليلة التالية لتكليف الحريري، بعد تبخر الأمل بتوقيع تأليف الحكومة خلال 15 يوماً، بدأ التعويل على الزيارة الثالثة للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، صاحب المبادرة، لبيروت في كانون الأول 2020، فتأجلت. قيل إن الانتظار واجب وحتى إلى ما بعد كانون الثاني 2021 مع تسلم الرئيس الأميركي الجديد جو بايدن سلطاته، فسلمت وساءت الحال في البلاد. ثم قيل

مجدداً بالاتكال على نيات حوار أميركي - إيراني حيال الملف النووي. يوماً بعد آخر، ظلت مرجعيتا التأليف على شروطهما وتصليهما، فيما الانقسام الداخلي يتوسع من حولهما بين الأحزاب والكتل. كل من هذه يؤيد إحداهما ويبرر لها متطلباتها لتأليف الحكومة ومعاييرها وخصصها. الآن ثمة مناسبتان إضافيتان تكرر تأجيل التأليف مدداً زائدة، إحداهما الحوار الأميركي - الإيراني في فيينا، والحوار المستجد السعودي - الإيراني في العراق. واحد من القواسم المشتركة ما بين الحوارين، من غير أن يكون بالضرورة بنداً أول ومستجلاً هو لبنان والانهيار الموشك عليه. بيد أن المقصود الفعلي بهذا القاسم المشترك حزب الله بالذات الذي يتقاطع الأفراء الإلخمييون والدوليون من حوله: عند الأميركيين هو منظمة إرهابية قبضت على السلطة في لبنان وتمثّل تهديداً دائماً لإسرائيل.

عند السعوديين الذريعتان نفسهما، ناهيك بوضع إيران من خلال حزب الله يدها على لبنان، ولذا تحجم المملكة عن مساعدته بعدما أوضحت السلطة كلها بين يديه (من خلال

سلحاه ووجود عون رئيساً ومهادنة الحريري له). عند الإيرانيين هو الموقع المتقدم للجمهورية الإسلامية في صراعها مع الأميركيين وإسرائيل. بذلك يمسى حزب الله المسمار الذي لا يزال صعباً إلى الآن خلعه. هو إلى هذا الوقت مسمار صلب، سليم، واقف، غير مكسور، وليس - بحسب التعبير الرفيع - «القش» كي يُعاد ترتيب التوازنات السياسية اللبنانية من جديد.

عند هذا الحد يكتسب الحواران المتوازنان في فيينا والعراق أهميتهما في أن يفضيا، أو أحدهما على الأقل، إلى إخراج لبنان من دائرة الاشتباك الإقليمي الذي لا يكتفي بتعطيل تأليف حكومته، بل يدفعه إلى الانهيار الشامل.

يستند المعلّون على هذين الحوارين إلى بضعة تقديرات، منها:

1 - أن جلوس السعوديين والإيرانيين إلى طاولة واحدة في هذا التوقيت، لا ينجح عن عدم، ولا هو ابن اقتراح

بسيط عابر، لا أحد بينهما مستعد له أو يتوقّعه أو يريده حتى. كذلك لا يسع البلدان، على صورتيهما هما بالذات، الاستمرار في حوار كهذا لا طائل منه، من غير أن يترحّز أي منهما عن شروطه حيال الآخر في الدول الساخنة التي يتصارعان

عليها. حصول الحوار لأول مرة منذ وقت طويل يُنبئ برغبتهما في الجلوس إلى الطاولة، مع حد أدنى من الأفكار المشتركة. مع ذلك، ليس مؤكداً أن العراق قادر على أن يمثل لضيفه الضمان الكافي لأكثر من إبقائهما إلى الطاولة تلك. بيد أن المرحلة التالية تصبح الأكثر عرضة لاختبار القوة ما بينهما.

2 - كلا الرياض وطهران مستعجلان للاتفاق على المعن الذي يستنزّفهما. لا المملكة تريد الاستمرار في حربها فيه وأضحت تطاولها على أراضيها،

منذ عام 2006 أرسى تحالفاً وطيداً مع أقوى الأفرقاء المسيحيين هو عون وتياره، لا يزال مستمراً دونما أن يتنصل منه موقعاً، وإن أفرط في الكلام الملن عن ضرورة تطويره وحسينه وملاقة التطورات. منذ عام 2008، على إثر أحداث 7 أيار، أرسى ومع وليد جنبلاط، توخى حسن

الحوار الشيعي - السنّي، والشيعي الدرزي. مذكّان شحّب قليل الصراع المهني من الشارع، وأضحى الحريري مرشحاً المفضل لدخول السرايا

تكريساً لتفاهم الضرورة. صار طبيعياً أن يقع الرئيس المكلف اليوم في فخّ تفاهم الضرورة الذي احتاج إليه منذ عام 2008 كي يحتفظ بصورة

السنّي المعتدل، التحليف الأفضل للثنائي الشيعي والشريك الحتمي له، الأقل ضراً وأكثر استعداداً للتدرّب على يديه والضوج مشكلة الفخّ اليوم أن الحريري لا يريد

تأليف حكومة لا ترضي حزب الله أو لا يتمثّل فيها على نحو مباشر أو غير مباشر، وفي الوقت نفسه يعرف أن حكومة كهذه تبقى غضب الرياض مستعراً في وجهه وأبوابها موصدة حتماً. وهذا ما لا يقوى عليه أيضاً.

الثلاثاء 20 نيسان 2021 العدد 4323 | الاخبار

لبنان



لا عون يريد الحريري رئيسا للحكومة، ولا الحريري يريد للفضا الأنت (هيلم الموسوي)

قضية غداً، يبدأ تنفيذ خطة العودة إلى المدارس مع صفوف شهادة الثانوية العامة كما هو مقرر وسط اعتراضات واسعة من ممثلي الأساتذة والطلاب والاهالي في القطاعين الرسمي والخاص، والذين أعلنوا مقاطعة التعليم الحضوري. وحدهم أصحاب المدارس مؤيدون للخطة، فهل يجري وأدها في مهدها؟

«الأسرة التربوية» تنسف خطة الوزارة: من سيعود إلى المدارس؟

الغد إلى الصفوف، وطرح اتحاد المؤسسات التربوية الخاصة إجراء امتحانات الثانوية العامة في المدارس بإشراف وزارة التربية، على غرار البريفيه. وثمة من المدارس الخاصة من همس في أذن الوزير بأن القرار سيواجه اعتراضاً في الأيام الأولى، لكن الجميع سيرضخ تحت ضغط إدارات المدارس، خصوصاً أن قرار ترفيع الطلاب بات في يدها، وهو يضاف إلى أوراق الضغط الأخرى

قائمة الحاج

في ظل جائحة «كورونا»، حُذف محور المناعة من مادة علوم الحياة لشهادة الثانوية العامة؛ هذا أحد ملامح «تخفيف التخفيف» للمناهج التربوية التي تقلصت إلى الربع في مواد كثيرة، فيما ترك توقيت الامتحانات في 26 تموز علامات استفهام مرتبطة بمباريات دخول الجامعات ومتابعة الدراسة في الخارج، وتوقفت مصادر تربوية عند امتحان الطالب بمواد اختيارية، سائلة ما إذا كان الطالب متمرساً فعلاً للقيام بهذه المهمة، وكيف يمكن أن يتبلغ قراراً كهذا في نهاية العام الدراسي؟ وماذا ستكون دواعي الاختيار؟ هل سيختار المواد الأقل صعوبة لرفع معدل علاماته وضمان نجاحه أم المواد التي تمكن من اكتساب معلومات فيها أكثر من غيرها؟ والأهم: ما جدوى أن يمنح الطالب في ربح المنهج فقط؟

على أية حال، تبدو خطة وزارة التربية لـ «العودة اللا أمنة» إلى المدارس وإجراء امتحانات شبيهة رسمية وكأنها ولدت ميتة. مكّونات «الأسرة التربوية» نفسها التي يفترض أنها استُشجرت في الخطة ووافقت عليها لم تتأخر في «رجمها»، لأن مشاركتها كانت فولكلورية، ومن بين هذه المكونات ممثلو الأساتذة في القطاعين الرسمي والخاص، فقد رفضت روابط أساتذة التعليم الرسمي ونقابة المعلمين في المدارس الخاصة العودة إلى التعليم المدمج قبل تلقي «اللقاح الآمن» ضد فيروس كورونا وتأمين بديل عن «سترازينكا»، فيما دعت النقابة إلى إلغاء الشهادة المتوسطة وإجراء امتحانات الثانوية العامة على دفعتين (في نهاية حزيران من أنجز المنهج وفي نهاية تموز)، على أن تجري امتحانات الدورة الثانية في أيلول.

أما ممثلو المدارس الخاصة فبدوا مرتاحين لقرار الوزارة «المتواطئ» مع العودة الحضورية ابتداء من

التي تمتلكها للمطالبة بالأقساط. إلى ذلك، ذهبت بعض فئات الأساتذة إلى اقتراحات بديلة لخطة الوزارة، ومنها لقاء التلقائين

الإدارة التربوية: الاعتراضات ستبقى مهما كان القرار ولا يمكن إرضاء جميع الفرقاء

الذين يسعي إلى توحيد جبهة المعارضة النقابية حول خطة تستند إلى الواقع الصحي والاقتصادي ويتضمن «تصوّر الخطة»، بحسب عضو اللقاء فيصل زيود، «وقف العام الدراسي حالياً واستكمال التلقيح الآمن للأساتذة والطلاب وإعطائهم فرصة الاختيار بين لقاحات عدة، وإعطاء سلفة مالية للأساتذة تمكنهم من الانتقال إلى مدارسهم، واستئناف العام

(ميروان طحطط)



إقصاء المواد الاجتماعية والإنسانية: حتى لا يتحوّل الاستثناء قاعدة!

في ظل ما تعيشه البلاد من ازमत متوالة، على مختلف المستويات، فاقمت جائحة «كورونا» من حذتها، نال المعلم نصيبه من هذه الازمات، لكنه استمر يؤذي رسالته، ويحمل أعباءها المادية والمعنوية... هو المعلم ذاته في كل المساء من علمية وأدبية وإنسانية واجتماعية وإجرائية... وكان الامتحان الأضعف لمعلمي المواد الإنسانية والاجتماعية، في عملية تثقيف لدى الطلاب والأهل والمديريات، فضلاً عن كون هذه المواد هي المقوم الأساس في تنمية شخصية المتعلم، ومن ورائه

الإنسان في المجتمع. ورغم الانحدار الذي يعانيه القطاع التربوي، كنا نرى بصيص أمل في تطوير المناهج وتعزيزها بالموارد الإنسانية والاجتماعية والقيمية. لكن ما شاهدناه خلاف ذلك، وهو إقصاء المواد الإنسانية والاجتماعية بمختلف تفرعاتها ومجالاتها (تاريخ، جغرافيا، تربية، فلسفة، الخ) والاقتصار فقط على التعليم، بمواده المعروفة، مثل الرياضيات والفيزياء والكيمياء... إذا كنا بالتربية نبني الإنسان ونصل شخصيته، وبالتربية نبني صلاح المتعلم، والعلم

أخرى، سواء في توقيت الامتحان، أو البات تفسيره، وكيفية التعامل معه، وما يخلف من أعباء إضافية على المعلم، تثقل كاهله، بدوام صيفي حار، مع انقضاء العدالة في التقويم، بين من أنهى البرامج ومن تعثر بها، ولا ذنب للمعلم بها، فكيف نقدم على هذه الخطوة؟ لسنا هنا بصدد إصدار احكام، أو إطلاق محاكمات، لكن من خلال تجاربنا مع الاستثناءات «مرة واحدة» أو «لسنة واحدة»، لأسباب مختلفة، يصبح الاستثناء هو القاعدة، ويعبداً عن معطيات

الدراسي الحالي حضورياً في أيلول لمدة شهرين وإجراء الامتحانات التقييمية والرسمية في تشرين الثاني المقبل، على أن يبدأ العام الدراسي الجديد في بداية كانون الأول». أما الطلاب الذين يريدون متابعة دراستهم في الخارج، فإن «نسبة هؤلاء ستكون ضئيلة جداً، نظراً للظروف الاقتصادية الحالية، وبالتالي تأجيل إنهاء العام الدراسي إلى تشرين الثاني

ضمن من إجراء امتحانات رسمية خالية برقع المنهج، وضرب مستوى الشهادة الرسمية». وقال زيود: «إننا سنتحرك باتجاه لجان الاقضية في رابطة الأساتذة والتجار النقابي المستقل والمتعاونين لتشكيل جبهة واسعة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من التعليم الرسمي». وبرزت دعوة خاصة بأساتذة صفوف الشهادات الثانوية في التعليم الرسمي للمشاركة في لقاء عبر زوم لإبداء الرأي بشأن كيفية استعمال العام الدراسي، والامتحانات الرسمية (الاستعدادات، التوقيت)، الثالثة من بعد ظهر اليوم، ونفذت أمس اللجنة الطلابية اعتصاماً رفضت خلاله خطة الوزارة وطالبت بالمشاركة بصنع القرار التربوي من خلال تمثيل اللجان والروابط الطلابية في الأسرة التربوية.

مصادر الإدارة التربوية التي أعدت خطة الوزارة «الهجينة»، قالت إن الاعتراضات ستبقى مهما كان القرار ولا يمكن إرضاء جميع الفرقاء، «إلا أننا حاولنا أن نطرح أفضل الممكن بعدما فتحت جميع مرافق البلد وقارنت المدارس مع الحضانات التي فتحت أبوابها وثمة رياضات في المباني نفسها التي تشغلها هذه الحضانات، ولا نريد أن نخسر ما تبقى من التربوية والمستوى التعليمي، لا سيما أن الوزارة لا تستطيع أن تصادق على علامات لامتحانات لم تنظّمها، كما أنها لا تستطيع مادياً ولوجستياً أن تنظّم الامتحانات على دفعتين». وأشارت المصادر إلى أن الظروف الاقتصادية الضاغطة هي على كل اللبنانيين وليس فقط على المعلمين والطلاب، «والمدة التي سيعود فيها الطلاب للتعليم المدمج لن تتجاوز في بعض الحلقات التعليمية أكثر من شهر واحد ستجري خلاله مراجعة سريعة للمعلومات». وأوضحت أن تلازمة المدارس الخاصة التي تقول إنها أنجزت البرنامج لم يتمكنوا جميعاً من الوصول إلى التعليم، وبالتالي فإن العودة الحضورية ضرورية.

هذه الاختصاصات في العلوم تم حذف أكثر من نصف المناهج وأغلب المعلمين انهوا برامجهم، وما من عوائق تمنع إبقاء هذه المواد ضمن التقويم الرسمي لشهادات الثانوية العامة، علماً بأن إقصاء هذه المواد تأثيرات: 1 - على المستوى النفسي للمعلمين وأولياء الأمور، وحتى الطلاب، بين معلم درجة أولى ومعلم درجة ثانية، ولا ننسى المقلق على مواقعهم الوظيفية، وفي داخل صفوفهم.

2 - وعلى مستقبل واستمرار المنتدى اللبناني للعلوم الإنسانية

تقرير

500 تلميذ خارج مدرسة بحكم قضائي

عبد الكافي الصمد

على مشارف نهاية العام الدراسي، تبلغ أهالي نحو 500 تلميذ من مرحلة الروضة والحلقتين الأولى والثانية في مدرسة الفارابي الرسمية للصبيان في القبة (طرابلس)، بقرار قضائي بإخلاء مبنى المدرسة الذي تعود ملكيته إلى عبد الرحمن المرعي، وإعادةه إليه. الخطوة أربكت الأهالي وإدارة المدرسة التي لن تستطيع أن تتداوم في المبنى في الفترة المتبقية من هذا العام الدراسي، مع ما يرافق ذلك من علامات استفهام بشأن مصير الامتحانات الخلية النهائية والإقادات المدرسية.

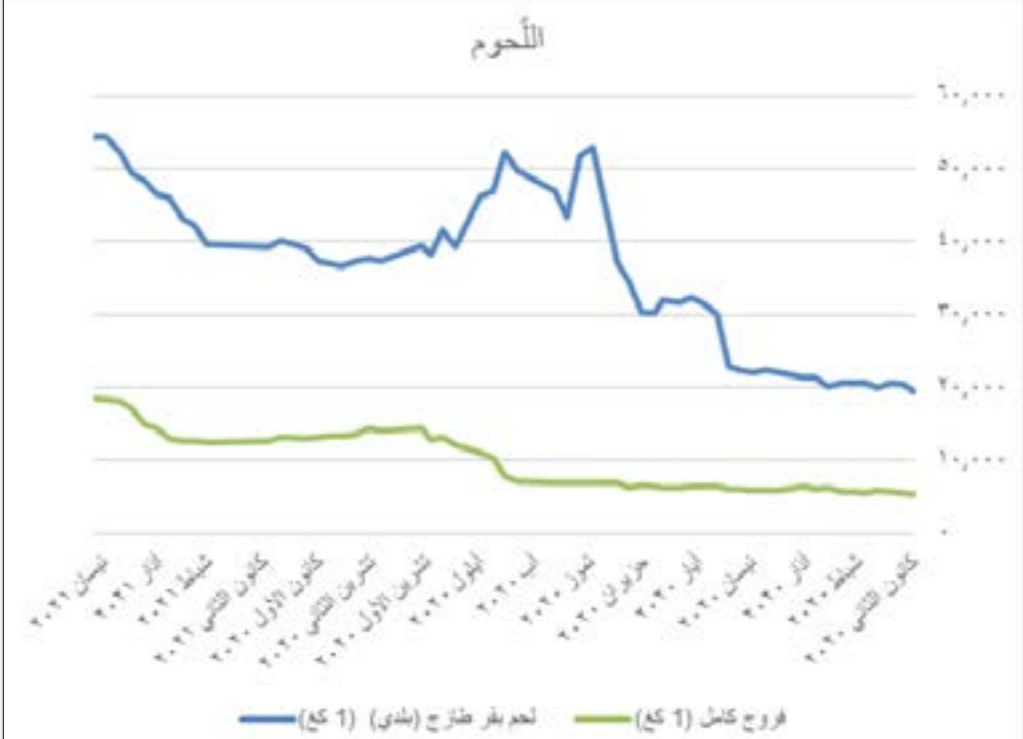
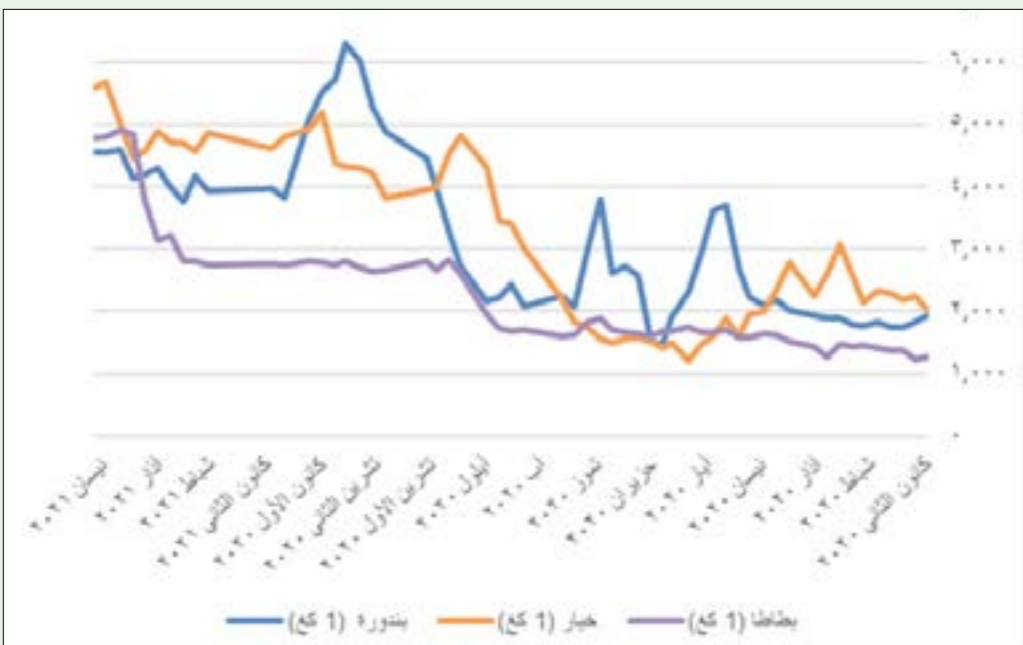
أهالي التلامذة أعلنوا رفضهم لقرار الإخلاء، وخصوصاً أننا كنا ننتظر فتح مدرسة رسمية أخرى في المنطقة المهملشة، لا أن تغفل المدرسة الرسمية الوحيدة فيها، وإذا كان مالك المبنى الحق في استرداده، كان يفترض بوزارة التربية أن لا تتخذ قراراً في هذا التوقيت القاتل وأن تسعى إلى تأجيل الخطوة إلى حين تأمين المبنى البديل في هذه الظروف الصعبة»، بحسب مصادر الأهالي الذين نفذوا اعتصاماً احتجاجياً أمس.

وكانت مديرة المدرسة، رويدا هزيم، قد سعت مع وزارة التربية لإيجاد مخرج للآزمة من خلال كتب رسمية عدة رفعتها في هذا الخصوص، إلا أن المنطقة التربوية في الشمال أبلغتها، بحسب مصادر في هيئة متابعة الملف، أنّ الأمر انتهى والقرار بإخلاء المبنى اتخذ، ولا يمكن الاعتراض على تنفيذ حكم قضائي، وخصوصاً بعدما أبلغ مالك المبنى وزارة التربية بأنه مستعد لتجديد عقد الإيجار مرة جديدة، لكن مقابل مليوني دولار سنوياً، بعد احتساب متأخرات وتعويضات وغيرها، وهو مبلغ دفع الوزارة إلى التخلي عن الفكرة، ودراسة نقل التلامذة إلى مدارس أخرى في المنطقة، وتحديداً مدرستي ابن سينا والبستاني، فيما تراجع بعض فاعلي الخير ممن تطوعوا للمساعدة، عندما علموا بالمبلغ المطلوب»، علماً بأن الأهالي يعترضون أيضاً على نقل أبنائهم إلى المدرستين اللتين تبعدان مسافة غير قصيرة عن مبنى مدرسة الفارابي، وسيتعذر على تلامذة الروضات و صفوف الحلقة الأولى الذهاب إليها سيراً على الأقدام، وخصوصاً في الشتاء، فيما تأمين باصات لنقلهم يتطلب إمكانات مالية لا قدرة لغالبية أهالي المنطقة على تحمّلها.

350% زيادة في الأسعار في أربعة أشهر

السوق الموازية، يبرز بشكل واضح ارتباط أسعار السلع الغذائية بسعر الدولار في السوق السوداء، ونيسان 2021، باحثو «مرصد الأزمات» في الجامعة الأميركية في بيروت راقبو التطور الأسبوعي لأسعار 17 سلعة تم اختبارها كعينة تفرجيبية من المواد الغذائية التي تحتاج إليها الأسر في لبنان بشكل دائم من: الخضّر، الفاكهة، الحبوب، اللحوم، الزيوت ومشتقات الحليب والألبان، واعتمدوا جدول الأسعار الذي تصدره وزارة الاقتصاد والتجارة، بالمقارنة مع أسعار السلع نفسها في التعاونيات الاستهلاكية بغرض التأكد.

وقد سجلت كل السلع ارتفاعاً كبيراً في أسعارها، وخصوصاً الزيوت واللحوم والسكر والفاكهة والخضّر. وفي مقارنة مع تطور أسعار الصرف في الشهر،





الارت البطولة الجديدة جديلاً واسعا حول العالم (ف ب)

الكرة المعوملة

أندية أوروبا تتمرّد...

«سوبر ليغ» يهزّ الوسط الرياضي

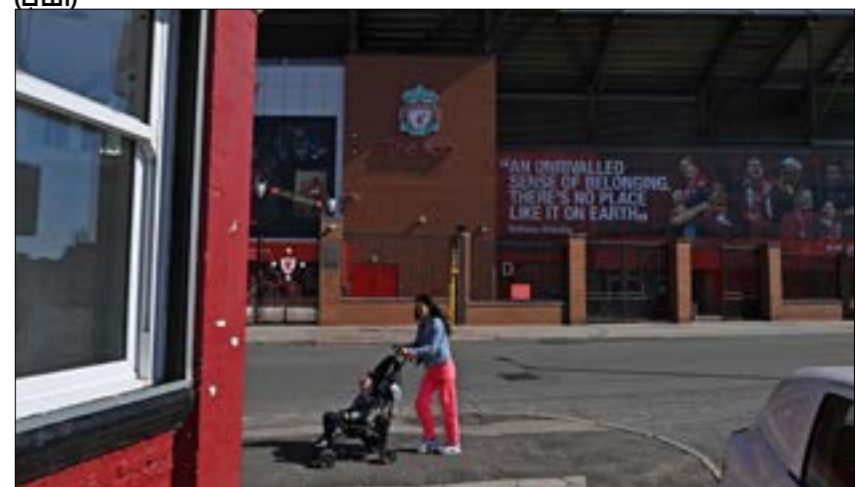
ضجت مواقع التواصل الاجتماعي خلال اليومين الماضيين بأخبار إنشاء دوري يجمع فرق النخبة في أوروبا تحت مسمى «Super League»، وذلك قبل يوم واحد من إعلان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عن الشكك الجديد لدوري الأبطال. بنظر القيمين، سوف تعطي البطولة الجديدة للمشاهدين جرعة أكبر من الإثارة، ولكن وراء الأكمة ما وراءها



يقود بيريز الصرام ضد الفيفا (ف ب)

لم يتطرق بعدها أحد إلى المقترح إلى أن أعاد الفكرة رئيس نادي ريال مدريد فلورنتينو بيريز عام 2009. صرح بيريز حينها أنه سيدفع باتجاه منافسة منفصلة تضم القوى التقليدية في أوروبا إذا لم يقدم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم المزيد من الضمانات»، وهو ما يبدو أنه سيحقق قريباً خاصة بعد فشل اليوفا من احتواء تداعيات فيروس كورونا السلبية على الأندية. في عام 2016، ناقش الاتحاد الأوروبي لكرة القدم مرة أخرى إمكانية إنشاء دوري مغلق يضم أفضل 16 فريقاً في كرة القدم الأوروبية من الدوريات المحلية الكبرى. تم تقسيم هذه الفرق الـ 16 إلى مجموعتين، مع 8 فرق في كل مجموعة. يلعب كل فريق ضمن مجموعته حسب نظام الدوري المعتاد وتتناهل الأندية الأربعة الأولى من كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي. تم رفض هذه الخطة من قبل (ويغا)، وعمل على إجراء تغييرات على هيكل دوري أبطال أوروبا من جديد لتجنب إنشاء دوري السوبر، على أن يكون لكل من إنكلترا وإيطاليا وإسبانيا وألمانيا كأس الكؤوس الأوروبية لاستيعاب الأندية التي كانت تفكر في الانشقاق والانضمام إلى الدوري المقترح.

ضعت مواقع التواصل الاجتماعي خلال اليومين الماضيين بأخبار إنشاء دوري يجمع فرق النخبة في أوروبا تحت مسمى «Super League»، وذلك قبل يوم واحد من إعلان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عن الشكك الجديد لدوري الأبطال. بنظر القيمين، سوف تعطي البطولة الجديدة للمشاهدين جرعة أكبر من الإثارة، ولكن وراء الأكمة ما وراءها



تتناهل الفرق الثلاثة الأولى من كل مجموعة تلقائياً، إلى ربع النهائي، فيما سيلعب الفريقان صاحبا المركزين الرابع والخامس مباراة فاصلة. وستلعب بعدها مباريات ربع النهائي ذهاباً وإياباً وصولاً إلى النهائي، الذي سيكون من مباراة واحدة في نهاية مايو/ أيار، في مكان محايد. أشار بيان الأندية المؤسسة أيضاً إلى أن رئيس نادي ريال مدريد فلورنتينو بيريز سيكون هو أول رئيس في دوري السوبر الأوروبي الذي صرح برغبته في مساعدة كرة القدم على جميع المستويات لتحل مكانها المناسبة في العالم. كما سيكون كل من جويل جليز وأندريا أنيلي نائب رئيس بطولة دوري السوبر الأوروبي الجديدة، وتتطلع الأندية المؤسسة إلى عقد العديد من المحادثات مع الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) والاتحاد الدولي للعبة (فيفا).

تهديدات بالإيقاف

على ضوء ذلك، كانت ردة فعل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قوية، إذ نشر على صفحته في تويتر بياناً مشتركاً مع اتحادات كرة القدم والدوريات الإنكليزي والإسباني والإيطالي تضمن نقداً شديد اللهجة لخطة دوري السوبر الأوروبي وتصريحاً بنية عرقلة هذه الخطة سواء بوسائل رياضية أو قضائية وحرمان الأندية المعنية ولاعبها من المشاركة في أي بطولة قارية أو عالمية على مستوى الأندية أو المنتخبات.

ولم تقتصر ردود الأفعال السلبية على الجهات المسؤولة الكبرى وحسب، بل شملت مشجعي كرة القدم والعديد من اللاعبين والمدربين الحاليين والسابقين وحتى رئيس وزراء بريطانيا بوريس جونسون، مشيرين إلى تأثير البطولة الجديدة الدمر على البطولات المحلية ودوري أبطال أوروبا والأندية الصغرى. استنمح بطولة السوبر ليغ بإدخال عائدات كبرى على الأندية المشاركة خاصة بعد الخسائر «الفلكية» جراء فيروس كورونا، فقد كشفت الجائحة أن الرؤية الاستراتيجية والبيع التجاري ضروريان لزيادة القيمة والمساعدات لحصلة هرم كرة القدم كل.

من ناحية أخرى، سيتم تشكيل المسابقة الجديدة وفقاً لمعايير الاستخدام المالية، حيث تلتزم جميع الأندية المؤسسة بتبني إطار للإفاق. لقاء التزامها، ستلتقى الأندية المؤسسة، بشكل جماعي، دفعة مرة واحدة بقيمة 3,5 ملياراً يورو مخصصة لتنفيذ خطط الاستثمار في البنى التحتية والتصدي لإثار جاذبة كورونا.

لا تزال الأمور مبهمه، لا اتفاق بين الأطراف المعارضة حتى الآن. بيريز يدعم المشروع الجديد بقوله إن كرة القدم هي الرياضة العالمية الوحيدة في العالم التي تحظى باكثر من 4 مليارات مشجع، ومسؤوليتنا كائدية كبيرة هي الاستجابة لرغبات الجماهير، مقابل ذلك، يظهر جلياً رفض الاتحاد الأوروبي لكرة القدم اقتراح البطولة الجديدة خاصة بعد إقراره الإثنين اعتماد صيغة جديدة لدوري أبطال أوروبا، على أن تشهد مشاركة 36 نادياً بداية من عام 2024. الإراء منقسمة في الوسط الرياضي، المعارضون ينظرون إلى السوبر ليغ على أنه مجرد «وسيلة» من قبل الأندية الكبرى لكسب المزيد من المال والسيطرة على كرة القدم، في حين يدافع الأنصار عن مشروعهم تحت راية تطوير قطاع كرة القدم وزيادة الرفاهية. لا شيء واضحاً حتى اللحظة، الأکید أنّ البطولة الجديدة سوف تشكل القضية الأبرز طرماً على الرقعة الخضراء في الأشهر المقبلة.

سيتم تشكيل المسابقة الجديدة وفقاً لمعايير الاستخدام المالية

بريميرليغ

هورينيو خارج أسوار توتنهام الإنكليزي



هو المرة الخامسة التي يقاه فيها هورينيو من منصبه (ف ب)

قرّر نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم التخلّي عن خدمات مدربه البرتغالي جوزيه مورينيو، ذلك بحسب ما أعلن امس الإثنين في بيان. وقال توتنهام: «يمكن للنادي أن يعلن اليوم إعفاء جوزيه مورينيو وطاقمه التدريبي جواو ساكرامنتو، نونو سانتوس، كارلوس لاين وجوفاني تشيرا من مهامهم».

وتخلّى النادي اللندني عن المدرب البرتغالي بعد 17 شهراً على تسلمه المهام خلفاً للأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، وذلك نتيجة تراجع نتائج الفريق الذي كان مختصراً للدوري الممتاز في منتصف كانون الأول/ديسمبر، لكنه تراجع الآن إلى المركز السابع على بعد 5 نقاط من أول مراكز المؤهلة لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. ونقل توتنهام عن رئيس مجلس الإدارة دنياال ليفي قوله: «لقد كان جوزيه وطاقمه التدريبي معنا خلال بعض الأوقات الأكثر تحدياً لنا كتفريق جوزيه محترف حقيقي وواظهر مرونة هائلة خلال الوباء (فيروس كورونا)».

وتابع ليفي: «على المستوى

الشخصي، لقد استمتعت بالعمل معه ونأسف لأن الأمور لم تسر كما توقعنا كلانا. سيكون دائماً موضع ترحيب هنا ونود أن نشكره وطاقمه التدريبي على مساهمتهم».

وكشف النادي اللندني أن لاعبه السابق ومدرب فريق تحت 19 سنة خالبا راين مايسون تولى مهام إدارة الفريق في تمارين امس تحضيراً للقاء غد الأربعاء ضد ساوثمبتون في مباراة مؤجلة من المرحلة التاسعة والعشرين للدوري الممتاز، على أن يتم تقديم أي مستجد في الوقت المناسب. واختار توتنهام إقالة البرتغالي

ومسان أبراموفيتش التخلي عن

البالغ 58 عاماً في وقت حساس جداً، ليس لأن الدوري الممتاز وصل إلى أتماره الأخيرة وحسب بل لأن الفريق مدعق لمواجهة مانشستر سيتي الأحد في نهائي كأس رابطة الأندية المحترفة.

ومورينيو المثير للجدل في الكثير من موافقه، ليس غريباً عن الإقالات إذ أنها المرة الخامسة التي يُقال فيها من منصبه، بعد تشلسي في أيلول/سبتمبر 2007 رغم قيادته الفريق للقب الدوري الممتاز مرتين وكأس الرابطة مرتين وكأس إنكلترا مرة واحدة. ويعد قراره بتركت إنتر ميلان الإيطالي عقب قيادته الى ثلاثة الدوري وكأس المحليين ودوري أبطال أوروبا عام 2010 والانتقال إلى ريال مدريد الإسباني، أقبال البرتغالي من تدريب النادي الملكي في عام 2013 بعد خسارة نهائي كأس المحلية أمام الجار اتلتيكو مدريد.

عاد في صيف ذلك العام للإشراف مجدداً على تشلسي، ولكن بعد خسارة 9 من 16 مباراة في الدوري الممتاز قرّر الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش التخلي عن

نتائج اللوتو اللبناني

جرى مساء امس سحب اللوتو اللبناني للأصدار الرقم 1893 وجاءت النتيجة على الشكل الآتي:

الأرقام الراححة: 13 - 25 - 27 - 29 - 32 - الرقم الإضافي: 16
المرتبة الأولى (سنة ارقام مطابقة)
 • قيمة الجوائز الإجمالية: 3.802.775.537 ل.ل.

- عدد الشبكات الراححة: شبكة واحدة
 - الجائزة الإفرادية لكل شبكة: 3.802.775.537 ل.ل.
المرتبة الثانية (خمس ارقام مطابقة هم الرقم الإضافي):
 - قيمة الجائزة الإجمالية حسب المرتبة: لا شيء

- عدد الشبكات الراححة: لا شيء
 - الجائزة الإفرادية لكل شبكة: لا شيء
المرتبة الثالثة (خمس ارقام مطابقة):
 - قيمة الجائزة الإجمالية: 97.616.700 ل.ل.
 - عدد الشبكات الراححة: 57 شبكة
 - قيمة الجائزة الإفرادية لكل شبكة: 1.712.574 ل.ل.

المرتبة الرابعة (اربع ارقام مطابقة):
 قدمة الجائزة الإجمالية حسب المرتبة: 97.616.700 ل.ل.
 - عدد الشبكات الراححة: 2.490 شبكة
 - قيمة الجائزة الإفرادية لكل شبكة: 39.203 ل.ل.

المرتبة الخامسة (ثلاثة ارقام مطابقة):
 - قيمة الجائزة الإجمالية حسب المرتبة: 263.256.000 ل.ل.
 - عدد الشبكات الراححة: 32.907 شبكات.
 - الجائزة لكل شبكة: 8.000 ل.ل.
 - المبالغ المتراكمة للمرتبة الأولى والمنقولة للسحب المقبل: 250.000.000 ل.ل.

نتائج زيد
 جرى مساء امس سحب زيد رقم 1893 وجاءت النتيجة كالآتي:
 الرقم الراحح: 1495
الجائزة الأولى: 75,000,000 ل.ل.
 - عدد الأوراق الراححة: 3 أوراق
 قيمة الجائزة الإفرادية: 25,000,000 ل.ل.
الأوراق التي تنتهي بالرقم: 4495.

- الجائزة الإفرادية: 900,000 ل.ل.
الأوراق التي تنتهي بالرقم: 495.
 - الجائزة الإفرادية: 90,000 ل.ل.
الأوراق التي تنتهي بالرقم 95
 - الجائزة الإفرادية: 8,000 ل.ل.

نتائج يومية
 جرى مساء امس سحب «يومية» رقم 1115 وجاءت النتيجة كالآتي:
 • يومية ثلاثة: 25
 • يومية أربعة: 4602
 • يومية خمسة: 95261

3720 sudoku

5		9				7	8	
			1					9
	3			6	5			7
			2		5		4	
9	7		6	4	8		2	1
			6		9			
3	4			1				6
						4		
			8	5				3

حل الشبكة 3719

1	8	7	2	9	5	3	6	4
2	3	4	1	6	7	8	5	9
5	6	9	3	4	8	1	7	2
6	1	2	4	5	3	7	9	8
4	7	3	8	1	9	5	2	6
8	9	5	6	7	2	4	1	3
3	2	1	5	8	6	9	4	7
7	4	6	9	3	1	2	8	5
9	5	8	7	2	4	6	3	1

مشاهير 3720

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

رئيس جمهورية سوريا (1875-1960) وتاسع حاكم لسوريا منذ الإستقلال عن الدولة العثمانية. أسس حزب الكتلة الوطنية السورية

10+2+4+6+7 = 27
 3+9 = 12
 11+8+11+1+5+8 = 44
 عاصمتها

احداد مسعود

كلمات متقاطعة 3720

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً
 1- موسيقار مصري راحل - 2- من الحيوانات - عاصمة مالطا - 3- مؤسسة مالية - أحرف متشابهة - 4- دنا من الموت - علة وعامة - 5- أصل البناء - عظام بالية - بواسطتي - 6- اخفى السر - سقى - مدينة سويسرية - 7- تصنع منه التماثيل - ممثلة ومغنية مكسيكية - 8- مادة خفيفة مطاطة تعوم في الماء - نهر فرنسي - 9- حكم على المتهم - اوصل الدواء إلى جسم المريض بالبرة - ناعم بالأجنبة - 10- دولة آسيوية

عمودياً

1- فنان لبناني - ناعم بالروسية - 2- إله - لا مبالاة - 3- يبني المنزل - مدينة أندونيسية - 4- من الأعداد - نوتة موسيقية - 5- أهرم - طعم الحنظل - ضمير منفصل - 6- قائد وسياسي فرنسي حارب في سبيل إستقلال الولايات المتحدة ثم اشترك بالثورة الفرنسية - رجل دين - 7- للتعريف - نغر - اعتقدت بالله - 8- مدينة قديمة في صعيد مصر - اجتبر وجذب وإمتحن - 9- نظم الغرفة - عائلة شاعر إنكليزي راحل - 10- فنان ليبي

حلول الشبكة السارية

أفقياً
 1- الخبيل - جبل - 2- اوروغواي - 3- عطر - شمس - خب - 4- يرفرف - تم - 5- ني - باركر - 6- قطاف - بابي - 7- الوب - 8- ميتم - 9- إد - كنار - جب - 10- نهلة القدسي

عمودياً
 1- العين - كمان - 2- طريق - يده - 3- جارف - طشت - 4- رو - بنا - مكة - 5- يرشف - فا - نا - 6- لوم - ليل - 7- غسايو - زق - 8- جو - مرادف - 9- باغ - كلب - جنس - 10- لبياري - صبي المغلبة.

على الخلاف

إسرائيل أمام أسوأ السيناريوات: أميركا عائدة إلى

رسمياً، بات التقدير الغالب في إسرائيل، على ضوء مسار المحادثات الصمّدة في فيينا، أنّ الولايات المتحدة تتجه إلى العودة إلى الاتفاق النووي، مع إيران. ورغم العقوبات التي فرضتها إدارة دونالد ترامب على الأخيرة، سيناريو يُمكّن احد أسوأ المآلات التي كانت تخشاها تلك ابيد، وهو يعني، في حال تحقّق، انتحار مرحلة جديدة بالنسبة إلى الكيان العربي. تفرض عليه دراسة خياراته في مواجهة ما سمّته مصادر إسرائيلية «هرولة» الولايات المتحدة للعودة إلى الاتفاق النووي ورفع العقوبات عن إيران، يتجاوز ما يتصل بدور وسائله ويتأخّجه ما يتصل بالبرنامج النووي الإيراني. فهو، فضلاً عن كونه يكرّس انتزاع إيران الشرعية الدولية بتحوّلها إلى دولة نووية، ستكُون له تداعياته الإقليمية المصلحة محور المقاومة في المحيط المباشر للكيان العربي. بحسب الرؤية التي تتبناها القيادةان السياسية والعسكرية في تل أبيب، فإن رفع العقوبات عن

عليه حيدر

ليس من المبالغة التقدير أن إسرائيل تتخوّف جدّياً من أنها مقبلة على مواجهة بيئة إقليمية أشدّ خطورة من أيّ مرحلة سابقة. فما عرضته الأجهزة الاستخبارية الإسرائيلية أمام جلسة المجلس الوزاري المصغّر، حول ما سمّته مصادر إسرائيلية «هرولة» الولايات المتحدة للعودة إلى الاتفاق النووي ورفع العقوبات عن إيران، يتجاوز ما يتصل بدور وسائله ويتأخّجه ما يتصل بالبرنامج النووي الإيراني. فهو، فضلاً عن كونه يكرّس انتزاع إيران الشرعية الدولية بتحوّلها إلى دولة نووية، ستكُون له تداعياته الإقليمية المصلحة محور المقاومة في المحيط المباشر للكيان العربي. بحسب الرؤية التي تتبناها القيادةان السياسية والعسكرية في تل أبيب، فإن رفع العقوبات عن

تقرير

خيارات ابنت سلمان المرّة: هل حان وقت اللجوء إلى إيران؟

يوماً بعد يوم، تزداد الخيارات ضيقاً وصعوبة أمام وليّ العهد السعودي، محمد بن سلمان، فلا هو أبنت جانب الإدارة الأميركية الجديدة التي لم تنحده إلى الآن صلّة رضه يريحه من القلق في شأن مستقبل المرش. ولا هو استطاع إيجاد مخرج من حرب اليمن التي تحوّلت إلى أزمة داخلية سعودية تكبر في وجهه، ولا حتّى يستطيع استخدام ورقة التطبيع التي من شأنها أن تولّب السعوديين عليه، وليس في مقدوره، أخيراً إيقاف عجلة المفاوضات النووية التي يتّسم احتمال إضائها إلى اتّفاف مع إيران، من أجل ذلك كلّ، يصبح فتح خطوط مع طهران منطقياً ومطلوباً

حسّين إبراهيم

هل وصل مازق محمد بن سلمان إلى الحدّ الذي يدفعه إلى اللجوء إلى تسبّب بها ولي العهد السعودي ترتدّ إلى الداخل، بنسبة أو باخرى، وتؤثّر عليه، لكن أكثرها تأثيراً هي حرب اليمن التي أصبحت، مع دخول

والارتقاء الذي شهده البرنامج النووي الإيراني بعد محاولة فاشلة لتعطيل منشأة «نطنز». إذ من الواضح أن هذا الفشل، وما تبعه من رفع مستوى التصويب إلى طهران من خلال فرض عقوبات شاملة عليها، وتدرّك المؤسسة الإسرائيلية، بمستوياتها السياسية والاستخبارية والعسكرية كافة، أنّ إيران عام 2021 تختلف في قدراتها ووجدتها الداخلية عمّا كانت عليه في عام 2015، وأنّ قدرات حلفائها الإقليميين تطوّرت معها أيضاً إلى مستويات غير مسبوقة، وتحديدًا في ما يتّصل بالصواريخ الدقيقة التي إقرار الخبراء والمعلّقين المختصّين، إضافة إلى مسؤولين رسميين في

في الجلسة التي عُقدت أول من أمس، كان من الطبيعي أن تتحمّل نقطة الانطلاق في التقدير الذي قدّمته الأجهزة الاستخبارية الإسرائيلية، «الموساد» و«أمان»، والذي شكّل

المحدّد الرئيس فيه التحذير من أن الولايات المتحدة تتجه نحو العودة إلى الاتفاق النووي مع إيران. تقدير لا يقتصر على كونه معرفة نظرية مجردة، بل يساهم في بلورة مفهوم حول ما سمّته مصادر الاستخبارات في استشراف اتجاه التطوّرات الإقليمية والمخاطر الكامنة فيها على الأمن القومي الإسرائيلي. وهو يقوم بدور جوهري أيضاً، إلى جانب عناصر أخرى، في التأسيس للخيارات التي سيدرسها المجلس الوزاري المصغّر في جلسة لاحقة، في إطار الجلسات التي يعقدها في هذا السياق. لم يكن انعقاد المجلس الوزاري المصغّر بعد شهرين من الغياب، إلا تعبيراً عن مستوى الخطورة الذي تنظر من خلاله إسرائيل إلى تطوّرات المسار الاميريكي - الإيراني،

موجباً للقيادة الإسرائيلية من أجل تجاوز خلافاتها الداخلية، والبدء بدراسة الوضع واستكشاف المخاطر الكامنة فيه واتجاهاته، وما الذي ينبغي عليها انتهاجه في مواجهته. وبحسب ما نشرته وسائل الإعلام الإسرائيلية، فإن الجلسة شملت، بشكل أساسي، عرضاً استخبارياً والأكثر خطورة، بالنسبة إلى إسرائيل، أن الجهات المختصة في «الموساد» و«أمان» اتفقت على أن «مفاوضات

سيديّ رفع العقوبات عن إيران إلى رفع منسوب المخاطر على الأمن القومي الإسرائيلي» (أ ف ب)



حتى مسار التطبيع مع إسرائيل الذي كان ابن سلمان يُعلق عليه أمالاً عريضة لا يبدو مفتوحاً

عن بلادهم، السعوديون عموماً، وسكان ما يسمى بالحدّ الجنوبي على نحو خاص، ما عادوا يطبقون الكلفة الباهظة التي ربّحتها عليهم هذه الحرب، بحيث صار الجزع الجنوبي من المملكة يعيش تحت قصف شبه يومي في إطار ردّ حركة «انصار الله» على استمرار العدوان والحصار. هذا ما اظهره، مثلاً، غضب السعوديين على وسائل

لم تغلق الرياض في فرض نفسها طرفاً في المحادثات النووية» (أ ف ب)



يشير الواقع إلى أنّ الخيارات الإسرائيلية ضيقة ومكلفة جداً وجدواها محدودة

تتجنّبها الولايات المتحدة، ولا تستطيع إسرائيل، مهما ارتفعت أصوات مسؤوليها وقياداتها العسكرية، التّفوّذ بقرارات من النوع الذي يؤدّي إلى تفجير المنطقة، من دون ضوء أخضر وبدعم ومشاركة من واشنطن.

كما في الكثير من المحطّات، لا تقتصر تداعيات أيّ خيارات أو عمليات فاشلة على كونها لم تحقّق النتائج التي كانت إسرائيل تطمح إليها، بل قد تتدرّج في اتجاه تفاقم المخاطر بدلاً من أن تدفعها إلى الوراء، وقد تؤدي إلى تعزّيز موقف الطرف المقابل بدلاً من إضعافه. مع ذلك، فإن هذا السيناريو - قلب المعادلات رأساً على عقب - لا يتحقّق من تلقاء ذاته، وإنما يحتاج إلى من يتخصّص كامن الفرص في التهديدات الفعلية، ويمكّن الإرادة والشجاعة وحسن التخطيط والتنفّيز في مواجهة مدروس في المضمون والتوقيت، والعمليّة الأميركية، أيضاً العمليات الامنية الإسرائيلية. وعمدت القيادة الإيرانية إلى ترجمة ذلك وفق إيقاع مدروس في المضمون والتوقيت، خلال ولايتي الرئيس باراك أوباما، وولاية الرئيس دونالد ترامب، وفي مواجهة إدارة جو بايدن التي تمسّكت بالعقوبات القصوى في محاولة لتثميرها من أجل انتزاع تنازلات نووية وإقليمية وصاروخية، وصولاً إلى العملية التي تعرّضت لها منشأة نطنز. وبهذا، استطاعت إيران تحويل برنامجها النووي إلى عامل قوة إضافي، ومن دون إنتاج الأسلحة النووية، في مواجهة المخاطر التي كانت ولا تزال مدققة بها، قبل البرنامج النووي وبعد.

صّلاه — رشيد الحداد

بعد رفض السعودية مبادرة وقف الرياض خلال مشاورات مسقط الشهر الماضي، دشّنت صنعا، أخيراً، مرحلة جديدة من تلك الهجمات، ضدّ اهداف اقتصادية وعسكرية سعودية. ومنذ مطلع الشهر الجاري، تصاعدت العمليات الجوية اليمنية ضدّ اهداف سعودية، من واحدة أسبوعياً الشهر الفاتح، إلى أربع أسبوعياً، وبواقع عملية كلّ 58 ساعة، ليصل عدد العمليات التي نفّذتها القوة الصاروخية وسلاح الجوّ المسير منذ مطلع نيسان/ أبريل حتى أمس الإثنين، إلى 10، استُخدمت فيها عدّة أنواع من الصواريخ الباليستية المطوّرة محلياً

خرّات «أرامكو» في جيزان، وفق ما أظهرته مقاطع فيديو تداولها ناشطون سعوديون عقب الهجوم. والجدير ذكره أنّ من بين الاهداف التي طالتها هذه العملية مخازن وقواعد «الجناريوت» في جيزان باربع طائرات من نوعي «صماد 3» و«قاصف 2ك»، وُذمت بتقنيات لا تتكشّفها الادارات والمظومات الأخرى الاعتراضية، وتستطيع حمل كميّة كبيرة من المتفجرات وإحداث انفجار هائل حال الوصول إلى الهدف. وجاءت هاتان العمليّتان بعد أيّام من تدشين صنعا «العام السابع» بعملية جوية واسعة في العمق السعودي،

وسبق لحركة «انصار الله» أن قدّمت العديد من المبادرات لوقف التصعيد الجوي المتبادل بينها وبين الرياض، وذلك بعدما فشلت الأمم المتحدة في تحقيق تقدّم في مسار السلام خلال السنوات الماضية. وكانت من أبرز تلك المبادرات مبادرة رئيس «المجلس السياسي الأعلى»، مهدي المشاط، التي أطلقها عشية الذكرى الخامسة لثورة سبتمبر، عام 2019، وعلى رغم تقيّل السعودية للمبادرة بعد أسبوعين من إعلانها، وتوجّؤها نحو فتح خطوط تواصل مع صنعا عبر دائرة تلفزيونية خلال الربع الأخير من العام نفسه، كانت تأثير نكسة كتاف في محافظة صنعاء، والتي فقدت فيها الرياضة الوية عسكرية بكمال عاداتها واستخدمت فيها 26 صاروخاً باليستياً و18 طائرة مسيّرة، مستهدفة مقرّاً لشركة «أرامكو» في رأس تنورة الواقعة على بعد 1220 كلم من الحدود اليمنية، وحذلك صنعا في الحدود الشمالية، وتوغّدت وزارة الدفاع في صنعاء، وفي البيان الصادر عنها عقب تلك العملية، بتنفيذ عمليات عسكرية أشدّ وأقسى خلال العام

السابع. وعشية ذكرى العدوان السعودي – الإماراتي على اليمن، أطلقت عليها «عملية اليوم الوطني للصمود»، واستخدمت فيها 26 صاروخاً باليستياً و18 طائرة مسيّرة، مستهدفة مقرّاً لشركة «أرامكو» في رأس تنورة الواقعة على بعد 1220 كلم من الحدود اليمنية، وحذلك صنعا في الحدود الشمالية، وتوغّدت وزارة الدفاع في صنعاء، وفي البيان الصادر عنها عقب تلك العملية، بتنفيذ عمليات عسكرية أشدّ وأقسى خلال العام السابع.



توغّدت وزارة الدفاع في صنعاء بتنفيذ عمليات عسكرية أشدّ وأقسى خلال العام السابع» (أ ف ب)

تقرير

صنعا تصعد حربها الجوية:

إضافة 10 أهداف سعودية إلى القائمة

ولسان الحميد سريع مطلع العام الجاري باستهداف عشرة الاهداف السعودية في غضون 24 ساعة، قد توغّدت الرياض، أكثر من مرّة، بتصعيد كبير في حال استمرار العدوان والحصار، مؤكّدة تعاطف قدراتها العسكرية الجوية، وأشاع بنك اهدافها ليشمل 300 هدف عسكري واقتصادي أضيفت إليها خلال الأيام الماضية عشرة اهداف سعودية حسّاسة جديدة، وفق مصادر مطلّعة في صنعاء. والجدير ذكره، هنا، أن المصالح الاقتصادية للمملكة، وعلى رأسها شركة «أرامكو» (عماق النفط السعودي)، باتت على رأس اولويات بنك الاهداف اليمني خلال العام

السابق. وسبق لحركة «انصار الله» أن قدّمت العديد من المبادرات لوقف التصعيد الجوي المتبادل بينها وبين الرياض، وذلك بعدما فشلت الأمم المتحدة في تحقيق تقدّم في مسار السلام خلال السنوات الماضية. وكانت من أبرز تلك المبادرات مبادرة رئيس «المجلس السياسي الأعلى»، مهدي المشاط، التي أطلقها عشية الذكرى الخامسة لثورة سبتمبر، عام 2019، وعلى رغم تقيّل السعودية للمبادرة بعد أسبوعين من إعلانها، وتوجّؤها نحو فتح خطوط تواصل مع صنعا عبر دائرة تلفزيونية خلال الربع الأخير من العام نفسه، كانت تأثير نكسة كتاف في محافظة صنعاء، والتي فقدت فيها الرياضة الوية عسكرية بكمال عاداتها واستخدمت فيها 26 صاروخاً باليستياً و18 طائرة مسيّرة، مستهدفة مقرّاً لشركة «أرامكو» في رأس تنورة الواقعة على بعد 1220 كلم من الحدود اليمنية، وحذلك صنعا في الحدود الشمالية، وتوغّدت وزارة الدفاع في صنعاء، وفي البيان الصادر عنها عقب تلك العملية، بتنفيذ عمليات عسكرية أشدّ وأقسى خلال العام

السابع. وعشية ذكرى العدوان السعودي – الإماراتي على اليمن، أطلقت عليها «عملية اليوم الوطني للصمود»، واستخدمت فيها 26 صاروخاً باليستياً و18 طائرة مسيّرة، مستهدفة مقرّاً لشركة «أرامكو» في رأس تنورة الواقعة على بعد 1220 كلم من الحدود اليمنية، وحذلك صنعا في الحدود الشمالية، وتوغّدت وزارة الدفاع في صنعاء، وفي البيان الصادر عنها عقب تلك العملية، بتنفيذ عمليات عسكرية أشدّ وأقسى خلال العام السابع.

تقرير

«العَمَّال الكردستاني» متمسكٌ بـ«روح آغا»: واشنطن شريكة ضي «إبادة الأكراد»

بصوّر «حزب العمّال الكردستاني» نفسه على أنه طليعي وديموقراطي ومقاوم لديكتاتورية البروليتاريا. فيما لا يزال يامل إصلاح علاقته مع الولايات المتحدة التي تُدرجه ضي لائحتهما للإرهاب «من أجل إرضاء تركيا». كما يقول القيادي ضي «الكردستاني»، جميل باربع، الذي يدعو إدارة جو بايدن إلى مراجعة السياسة الأميركية تجاه حزبه. والتخلّي عن المشاركة ضي «إبادة الشعب الكردي». وتبصّه انقرة، التي تحلّن أجزاء من «روح آغا» التابعة لـ «كردستان الكبرى». بحسبه. هي القوة الأساسية المعرفلة لأيّ حلّ ديموقراطي للمسألة الكردية

محمد نور الدين

يُبرز «حزب العمّال الكردستاني» كلاعب إقليمي كبير في أربع دول شرق أوسطية، هي: تركيا وسوريا والعراق وإيران. وإن انطلقت حركته عملياً، في تركيا، في نهاية السبعينيات، فقد تمهّد في أكثر من دولة، مثل العراق وإيران، لكن التطوّرات التي عرفتها سوريا، منذ عام 2011، كشفت عن حقيقة مهمة لـحزب الاتحاد الديموقراطي (الكردستاني السوري) بزعامة صالح مسلم، خصوصاً مع تمكّنه، في السنوات اللاحقة، من قضم قسم كبير من الشمال السوري، حيث أعلنت قيادته حكماً ذاتياً من طرف واحد في المناطق التي تسيطر عليها، مطّلة عليها اسم «روح آغا»، ولما استطاعت القوات التركية احتلال منطقة عفرين، كما الشريط الحدودي الممتدّ من عين

تقرير

معركة المحيط الهادئ

لينا كوشل

تحتلّ آسيا موقعاً مركزيّاً ضمن الأولويات الاستراتيجية للقوى الغربية، في سياق احتدام المواجهة بين واشنطن وبكين. وبتات العلاقات الاستراتيجية والعسكرية بين الولايات المتحدة وشركائها في منطقة آسيا - المحيط الهادئ تندرج في إطار مفهوم جديد: الهند والمحيط الهادئ. يؤمّر هذا المفهوم إلى مقارنة استراتيجية ودبلوماسية تسعى إلى ربط المحيط الهادئ بذلك الهندي الصين. منذ 2008، شرعت الولايات المتحدة في استدارة نحو آسيا في الميادين الاستراتيجية - العسكرية العلمنة، المتخصصة بالشؤون الآسيوية، أن للمحيط أهمية على مستويين: «هو فضاء تزايد أهميته في التجارة البحرية الدولية. ومع صعود القوة الصينية، فإن غالبية صادراتها تنقل عبر البحار وتمزّ بالمحيط الهندي من جهة أخرى، فإن الهند تحتلّ موقعاً مركزيّاً في العلاقات بين الولايات المتحدة وآسيا غير الصينية. هي بدورها دولة صاعدة ترى تعاضفاً في الجوة بين قدراتها العسكرية والاقتصادية،

عيسى إلى تل أبيص، حافظ الحزب على ما تبقى من مناطق تقع في شرق الفرات، وصولاً إلى الحدود العراقية. وتمكّن من تحقيق هذه «الإنجازات» بمساعدة قوات «الحالف الدولي»، ولا سيما الولايات المتحدة التي تحتلّ قواتها تلك المنطقة، فيما تعمل شركاتها في مجال استخراج النفط وسرقته وتسويقه إلى العالم.

وإدنا ما يتردّد السؤال عن علاقة «الاتحاد الديموقراطي» بـ«العمال الكردستاني» التركي، وإن يخفي الحزبان أيّ علاقة ميدانية بالأخير فكرية، وأن عبد الله أوجلان، زعيم «الكردستاني»، هو مثاله الفكري الأعلى، ومن هنا، يختلط الحابل بالنابل ولا شك في أن الحركة الكردية تمرّ بظروف معقدة في المنطقة، فهي عدوّ النظام التركي الخليف للولايات المتحدة الداعمة لـلاكراد في سوريا. وهي تخشى أن يتخلّى عنها الأميركيون في أي لحظة، فتبقى فريسة الجيش السوري.

من دون أن نتجح بعد الوساطات في التقريب بين ما تمثّله هذه الحركة الكردية ككلّ، ولا سيما في تركيا وسوريا، أسيرة اللعبة الإقليمية والدولية، حيث تسعى إلى ألا تكون خارجها، حتى لا تفقد دورها كلاعب مؤثر.

عن كلّ ذلك وغيره، نشرت صحيفة «يني أوزغور بوليتيكا» اليومية المصادرة باللغة التركية والمؤنّدة لـ«العمال الكردستاني»، حواراً طويلاً مع جميل باربع، الرئيس المؤازي لمجلس قيادة الحزب والقيادي البارز الذي يمكن اعتباره الرجل الأوّل في «الكردستاني» بعد أوجلان المعتقل في تركيا منذ عام 1999. يستلظ باربع تنظيم داعش، وسقط له 12 ألف مقاتل بين كردي وسرياني وتركماني وعربي وشركسي. وأساس هذا



يدعو باربع، واشنطن عن سياساتها، وألا تكون شريكة في إبادة الشعب الكردي



عموماً، كما على الموقف من «روح آغا» التي تُعتبر، بالنسبة إليه، جزءاً من «كردستان الكبرى» (تضمّ أيضاً جنوب شرق تركيا وشمال العراق وشمال شرق إيران)، وبحسب باربع، فإن الذين يربطون عضواً بين «روح آغا» و«الكردستاني» لا يعرفون تاريخ سوريا ولا تاريخ «روح آغا». ويقول: «الشعب في شمال سوريا يعيش معاً، ولا هوية عرقية كردية له أو غير كردية. هذا الشعب يناضل من أجل حرّيته وضدّ النظام السوري منذ تنظيم داعش، وسقط له 12 ألف مقاتل بين كردي وسرياني وتركماني وعربي وشركسي. وأساس هذا



يؤكد «حزب الاتحاد الديموقراطي»، أن علاقته بالعمال الكردستاني، فكرية (أف ب)

الشعب الأمة الديموقراطية. ولو لم تكن له هذه الخاصية، لكانت الغالبية العربية في سوريا وفي العراق دعمت داعش، ولما تعرّض التنظيم للهزيمة. ولو لم تتأثّر روحاًفا بفكر أبو إسحاق (أوجلان)، لما كانت تحزرت روحاًفا ولا انهزم داعش. كما هاجم داعش شنغال (سنجار) واحتل أجزاء من الشعب هناك بافكار أوجلان. وهنا، نحن لا نتحدّث عن منطقة وشعب شهدتها الحركة الكردية منذ انتهاء الحرب الباردة، «لا يزال الأميركيون ينظرون إلينا كما لو كانت الحرب الجارية لا تزال قائمة. نحن الآن قائلاً: هناك لا شك، تدبير المقاومة الكردية عملياتها منذ أربعين عاماً.

لكنها تحظى بتأييد غالبية الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة. أفا عن سلاح المقاومة قياساً بالسلاح التركي الأطلسي، فهي لم تكسب معركة بفضل تفوّقها العسكري، بل كونها على حق، وتملك فكراً مستنيراً ومعنويات عالية. ومواجهة السلاح المتفوّق للجيش التركي، تطوّر مقاومتنا وعمليّاتنا». وبلّغت، في هذا السياق، إلى أن «الحكومة التركية لا تقبل أيّ عرض للحلّ، لأن هدفها الأصلي إبادةنا وتثريك الشعب الكردي بكامله وتثريك المنطقة الأتراك، بشير بايق إلى أن الجميع يعرف كيف يعامل الحزب أسراه «بكل أخلاقية، لكن عندما تأتي 50 مقاتلة تركية وتقصّف مقرّاتنا على امتداد أربعة أيام، فمِن الطبيعي أن يسقط مقاتلونا والأسرى قتلى، والدليل على ذلك أن أحداً من الأسرى لم يُقتل برصاص».

انتقالاً إلى خطوة الولايات المتحدة إدراج «حزب العمال الكردستاني» في «الهدف كان سياسياً بامتياز من أجل إرضاء أمريكا، نحن لم نقم بأيّ عملية ضدّ أميركا ولا ضدّ أوروبا، وإتاهماً في قيادة الشعب الكردي إلى مستوى معين: الذي كان منظماً إلى مستوى معين، لئلا يصعب من الطبيعي أن يتأثّر الشعب هناك بافكار أوجلان. وهنا، نحن لا نتحدّث عن منطقة وشعب شهدتها الحركة الكردية منذ انتهاء الحرب الباردة، «لا يزال الأميركيون ينظرون إلينا كما لو كانت الحرب الجارية لا تزال قائمة. نحن الآن قائلاً: هناك لا شك، تدبير المقاومة الكردية عملياتها منذ أربعين عاماً.

دون ديموقراطية لا توجد اشتراكية. وننظر إلى دكتاتورية البروليتاريا على أنها مفهوم خاطئ وغير ديموقراطي. نحن نوّند صيغة دولة ديموقراطية، ونرى أن على الولايات المتحدة أن تزيلنا من قائمتها للإرهاب، لأن من الظلم أن يُدرج الحزب الذي حارب داعش في الرقعة وحزرها في قائمة الإرهاب. عندما جاء باراك أوباما، طالبناه بتصحيح هذا الخطأ. واليوم، نكرّز مع جو بايدن المطلب نفسه. لقد كان دونالد ترامب سيئاً فحنا. في عهده، سلّمت الولايات المتحدة ثلاثة من ابنائنا إلى (الرئيس التركي رجب طيب) أردوغان. وإذا اتبعت الولايات المتحدة سياسات لحلّ المسألة الديموقراطية سلبياً، فلماذا نقول لها لا؟ إن القوة الأساسية المعرفلة لحلّ ديموقراطي للمسألة الكردية هي تركيا، الحليفة الأطلسية للولايات المتحدة، وعلى الأميركيين وحلف شمال الأطلسي أن يتخلّوا عن اتباع سياسات الإبادة في حقّ الشعب الكردي». كما يدعو أوروبا، حيث يعيش أكراد كثر، إلى أن تلعب دوراً إيجابياً في هذا الإطار. ويرى بايق أن التوصل إلى اتفاق بين أميركا وإيران على الصعيد النووي مهمّ جداً لشعوب المنطقة، داعياً الجمهورية الإسلامية إلى «تطوير عمليّتها الديموقراطية». وفي ختام حوارهِ، يتسكّر بايق رئيس الوزراء العراقي الأسبق، حيدر العبادي، الذي «حمى مواطني حزب العمال الكردستاني»، لكنّه يشير إلى رئيس الوزراء الحالي، مصطفى الكاظمي، «لا يواجه التحدّيات الإيرانية والتركية في بلاده. مع ذلك، لنا علاقات وثيقة مع بغداد، ولكننا نتقدنا اتفاق بغداد مع أربيل حول شنغال، لأنه لم يأخذ في الاعتبار رأي الإيزيديين. فالنزي الحرب الباردة إلى داعش هو العراق والحزب الديموقراطي الكردستاني (مسعود بارزاني). أما الذين حزروها، فلم يؤخّذ رأيهم».

العشرات السنين، وهذا يعرفه الأميركيون والأوروبيون والأتراك وكلّ العالم. ولكن «عندما اندلعت الأزمة السياسية في سوريا، ذهبنا إلى روج آفا لتحرير أرضهم، واتخذنا مسؤوليات في قيادة الشعب الكردي الذي كان منظماً إلى مستوى معين: لئلا يصعب من الطبيعي أن يتأثّر الشعب هناك بافكار أوجلان. وهنا، نحن لا نتحدّث عن منطقة وشعب شهدتها الحركة الكردية منذ انتهاء الحرب الباردة، «لا يزال الأميركيون ينظرون إلينا كما لو كانت الحرب الجارية لا تزال قائمة. نحن الآن قائلاً: هناك لا شك، تدبير المقاومة الكردية عملياتها منذ أربعين عاماً.

تخصّص بيكيت ميزانيات ضخمة لتحديث أسطولها العسكري الحربي (أف ب)



المسؤولين الأميركيين والصينيين حدة الخلافات في ما بينهم». احتمال الصدام المباشر بين الدولتين أضحي أكبر نتيجة هذه التطوّرات. «يتناول غراهام اليسون في كتابه المعروف، فتح توسيديس، مثل هذا السيناريو. عندما تتراجع قوة سيطرة كالولايات المتحدة وتضع قوة جديدة كالصين، من الممكن أن يقع صدام يتدرج نحو الحرب. إذا تمعّنا في هذه المعطيات، سنلاحظ تضخّفاً في ميزانيات الدفاع الأميركية في منطقة آسيا - المحيط الهادئ. علاوة على ذلك، فإن عدد المناورات البحرية المعروفة، فتح توسيديس، مثل من الطرفين على عدم التراجع. نحن على مسافة قصيرة جداً من احتمال مراكمة اللقرات العسكرية وتكتيف المناورات في المنطقة مع إصرار من الطرفين على عدم التراجع. نحن على مسافة قصيرة جداً من احتمال مقتنع بأن البعثين الجغرافيين اللتين قد تشهدان استعارة للمواجهة في السنوات القادمة هما بحر الصين، حيث تحتشد الأساطيل الصينية والغربية، وتايوان، التي تشكل مستقبلاً قضية خلافية حادة بين الصين والقوى الغربية.

إعلانات رسمية

وفيات

تصحيح اعلان

في ما ورد في إعلان البيع الصادر عن دائرة تنفيذ المُن في المعاملة التنفيذية رقم 247/2020 في نشر العدد 4321 بتاريخ 17 نيسان فاقضى التصحيح في ما ورد بجهة المنفذ عليهم ورتة وشيكان أزات بدويان وهم: سيرون مناس ميسيريان وليس كما ورد في الإعلان من ناحية الاسم

اعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت القاضي فيصل مكي يبلغ إلى المنفذ عليهما غسان يوسف عبد المجهول المقام وغير حسن علام زوجة غسان عبد عملاً بأحكام المادة 409/أ.ج.م. فنتمنكم دائرة تنفيذ بيروت بأن لديها في المعاملة التنفيذية رقم 1968/2019 إنذاراً تنفيذياً موجهاً إليكم من طالب التنفيذ بنك عوده ش.ل. وتأمناً عن طلب تنفيذ عقد قرض مع جدول وكشف حساب بقيمة 1/49,335,44.د.أ. إضافة إلى الفوائد والواحق

وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الإنذار التنفيذي والأوراق المرفقة به علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الإعلان وعلى تعليق نسخة عنه وعن الإنذار المذكور على لوحة الإعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت وبصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الإنذار التنفيذي البالغة عشرة أيام إلى متابعة التنفيذ بحكم أصولاً حتى الدرجة الأخيرة مامور تنفيذ بيروت علي حمزة

INVITATION TO BID FOR THE CONSTRUCTION, IMPLEMENTATION, AND THE POST IMPLEMENTATION OF A CENTRAL AMI SYSTEM

The Electricité du Liban (EDL) intends to have a contract with an International prospective AMI Contractor for the work described below through a competitive bidding process that is in general compliance with the guidelines of the Owner.

The scope of work is to provide services necessary for the design, engineering, supply, installation, testing, commissioning, implementation, managing reporting, and operating / maintaining of activities related to implementing the Central Advanced Metering Infrastructure (AMI) System "Head End (HE), Meter Data Management (MDM), Billing and Customer Relationship Management (CRM)" for the Main Center and the disaster recovery.

The cost of the services will be financed either by EDL or the World Bank. Bidding documents will be again available for collection at EDL offices (address shown below) during official working hours, starting April 13, 2021, upon payment of the sum of Five hundred thousand LEBANESE POUNDS (500,000 LBP).

ELECTRICITE DU LIBAN Prefabricated Cell # 38 - EDL Head-quarters 22, RUE DU FLEUVE P.O.BOX 131, BEIRUT LEBANON PHONE: 961-1-442720 442729 FAX: 961-1-583084

In order to be considered for inclusion in the Bidding, firms should return the documents to EDL offices at the above mentioned address not later than the end of official working hours (Beirut local time) on June 4, 2021 (previously set on January 22, 2021) before 11:00 am at the latest, duly completed and accompanied by the required supporting material.

Any clarification related to the bidding documents can be submitted in writing to the address mentioned above before April 16, 2021. Please note that it is mandatory to submit your clarifications in hard and electronic copy (Microsoft excel format). Date :4/4/2021

جمعية التخصص والتوجيه العلمي والمؤسسات العاملة في إطارها تبثعي بمزيد من الحزن والأسى المرحومين الحاج نسيب سويدان والحاجة سعاد سويدان شقيقى أمين السر العام للجمعية الأستاذ عبد العزيز سويدان، وتشارك عائلتهما ومحبيهما الحسرة والألم وتشاطرهما العزاء والفقد، راجية من الله أن يعفد الفقيدين بوسع رحمته ويستكنهما الفسح من جنانه. تقبل التعازي على رقم هاتف الأستاذ عبد العزيز سويدان: 03 969281

انتقل إلى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الأميركية المرحومان

الحاج نسيب موسى سويدان وشقيقته الحاجة سعاد موسى سويدان زوجة الفقيد: الحاجة روجية محمود أولاده: المحامي علي، الدكتور موسى والمحامي عصام بناته: منى، مريم وناديا زوج الفقيدة: الأستاذ وفيق محمد بونس أولادها: المهندس غسان، سوسن وسارة

أشقاؤهما الحاج عبد العزيز، المهندس محمد بشير والمرحومون الدكتور علي والحاج محمد والحاج محمد شقيقاتهما المرحومة الحاجة نور الصباح، المرحومة الحاجة نور الهدى والمرحومة الحاجة سعاد ضلي على جثمانينهما الطاهرين، وهوريا الثرى في الولايات المتحدة الأميركية تقبل التعازي عبر الهاتف: الحاج عبد العزيز سويدان: 03 /739386 - 03 /962043 - 03 /969281

بسم الله الرحمن الرحيم إننا لله وإنا إليه راجعون بالرضى والتسليم لمشيئته تعالى ننعي إليكم فقيدتناً الغالية المرحومة

أم اسامه الدكتور اديل محمد حمدان أرملة المرحوم سماحة القاضي الشيخ حليم ثقي الدين المنتقلة إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع في 18 نيسان 2021 يُصلى على جثمانها الطاهر نهار الثلاثاء في 20 نيسان 2021 الساعة الحادية عشرة قبل الظهر في بيت بعقلين. نظراً للمظروف الصحية الراهنة وانسجاماً مع توصيات مشيخة العامة وحفاظاً على السلامة العامة، تقبل التعازي على الأرقام التالية:

أولادها: المهندس اسامه زوجته سمر فؤاد الخشن: 03 /217168 - 971506419749

المهندسة هلا زوجها هشام سعيد عبد الملك: 12032531894 + المهندس مكرم زوجته سهى ابراهيم العبد: 971506217031 + شقيقها: المرحوم الدكتور الصيدلي فؤاد حمدان زوجته المرحومة عفاف توفيق حمادة شقيقتها: المرحومة الأستاذة الجامعية وباد حمدان زوجها المرحوم المغتس الإداري والكاتب سامي سليمان شياً لكم من بعدها طول البقاء الأسفون: آل ثقي الدين وآل حمدان وعموم اهالي بعقلين وعموم اهالي صوفر.

فنون مشهديّة

خلية الحاج علي

لم يسلم الوضع الثقافي والفني والمسرحي في كل أرجاء العالم جراء تداعيات وباء كوفيد-19، والأفغال الذي طاول كل المجالات، ولكنّ في لبنان، كل شيء يأتي مغايراً، فلم تشمل المرحلة الرابعة من خطة إعادة الفتح التدريجي للبلاد، التي اقترتها اللجنة الوزارية المعنية بكونونا، فتح المسارح، ما يزيد الطين بلة، أن نقابة الفنانين ووزارة الثقافة، لا يههما إعادة فتح المسارح، والقيام بخطوات كالضغط على اللجنة، في ظل وضع معيشي صعب، يعيשה العاملون في الشأن المسرحي، وحالة ثقافية مندهورة، تنعكس عليهم أيضاً.

في تطور لافت، عُرضت الأسبوع الماضي، على مدى ثلاث ليالٍ متتالية، مسرحية «عزيزتي الفت» للمخرج شادي الهبر، فماداً حصل حينها؛ وما الذي دفع للقيام بخطوة إعادة فتح «مسرح المدينة» تحديداً؟

قرارات السلطة اللبنانية، دفعت عدداً

من العاملين في الشأن المسرحي، للقيام برد فعل في وجه القرارات غير المنصفّة. تضافرت جهود عدد من الفنانين اللبنانيين بمن فيهم مخرج المسرحية شادي الهبر، ومؤسسة «مسرح المدينة» نضال الأشقر، لإعادة فتح المسرح في شارع الحمراء، لم يكن هذا الفعل تحدياً، وإنما جاء من باب التفاوضي عن القرارات غير العادلة، وفق ما يؤكّد الهبر لـ«الأخبار».

بدورها، عُضت القوى الأمنية الطرف عن عرض المسرحية. ومن المقرّر تقديم عرض «كما روّتها أمي» لعلي شحور في نهاية الشهر الحالي. يرى شادي الهبر أنّ «الدولة تضرب الثقافة من جانب العريض، تغلق المسارح وتبقي كل شيء مفتوحاً».

ويتابع: «استعمرنا حالة الخطر المحقق بالثقافة، المسرح يستغيث، وأكثر مكان يمكن للجمهور أن يتّقدّم فيه بالإجراءات الاحترازية، هو جمهور المسرح».

إذا، عُرضت مسرحية «عزيزتي الفت»، وقدمت في سياق اجتماعي

«ألفت» تعيد الحياة إلى المشهد المسرحي اللبناني

وسياسي واقتصادي، خارج عما يعيشه في الوقت الراهن. قدّمت بعد غياب وتاجيل، أمام جمهور متعطّش وشعور وتفاعلات. وعزيرتي الفت» سوف تُقدّم أيضاً

في البنية الخارجية، تروي الحكبة المسرحية، قضية امرأة منذ طفولتها، مروراً بمرحلة المراهقة فالشباب، وتتّسم هذه القصة بالقبول الصارمة التي تفرّضها التربية والمجتمع من قمع وممنوعات، مروراً بقصة حبّ مع رجل من طائفة أخرى، وقرارها الزواج منه متحديّة عائلتها وتحريم دينها لهذا الزواج.

تسرد هذه المونودراما أيضاً، القساوة التي تعيشها المرأة، بعد الزواج، التي تتحدّث عن إنجابها وطلاقها في ما بعد، والظلم الذي عانت منه، بسبب عدم وجود قانون الأحوال شخصية مدني وعادل، ما ادّى الى حرمانها من طفلها، بسبب قوانين الأحكام الشرعية. تستكمل الحكبة رواية

المتعلقة بالجنس والدين. يُعدّ طرغ موضوع المسرحية طبيعياً من حيث المضمون، فالفنّ لا يمكنه أن يقدم طروحات حول المواضيع الراهنة كانفجار مرفأ بيروت أو ثورة تشرين، وإلا يدخل في لعبة الاستهلاك الجماهيري.

الابن من حضن أمه. الشخصية لديها رغبة في تكسير القيود والحواجز، نتيجة انغلاق المحيط الذي تعيش فيه. مجموعة «إات» تعيشها، وتعكس حالة الرفض للمنظومة الاجتماعية، التي تتمسك بالدين وقشور المذاهب، الكذب والتناق على حساب حرية الإنسان.

من حيث الإخراج، أتت السينوغرافيا بسيطة، تنتمي إلى المسرح الفقير. المسرحية مونودراما واقعية، فيها مؤثرات صوتية وبصرية. أتت في توليفة، تعكس حياية شخصية في عشرين حلقة، يجمع المخرج مجموعة من الوجوه أغلبها من الوجوه المسرحية التونسية أساساً مثل رياض حمدي (في دور مجيد) الذي عرفناه مع الفاضل الجعابي في أجمل أعماله مثل «خمسون» و«يحيى يعيش» و«اجنون»

وعادة ما يتمسك المخرجون بالنصوص المسرحية العالمية، ويعملون على اقتباسها وتكييفها وإعادة بلورتها ومعالجتها، بما يتناسب مع ما يودون قوله في المسرح. لكنّ شادي الهبر يحبّ خوض غمار تجربة الكتابة المسرحية والعمل مع المبتدئين، لخلق النص المسرحي بالشبشة إليه، فإن المسرح هو بمثابة مختبر، تُطرح الأسئلة فيه، ويحاول الإجابة عنها. لذلك، يعمل الهبر داخل «مسرح شغل المسرح» لكنّ شادي الهبر يحبّ خوض غمار تجربة الكتابة المسرحية والعمل مع المبتدئين، لخلق النص المسرحي بالشبشة إليه، فإن المسرح هو بمثابة مختبر، تُطرح الأسئلة فيه، ويحاول الإجابة عنها. لذلك، يعمل الهبر داخل «مسرح شغل بيت» مع الهواة، لكتابة النصوص وتمثيلها، وإنشاء العروض، «قد لا تكون هذه التجربة في محلها، ولكن أحبّ خوضها، لاكتشاف المهارات»

يوكّد الهبر. قصة المسرحية من تأليف الممثلة الفت خاطر، وهي تجربة حسّية واقعية عاشتها. تمت إضافة العديد من الأحداث، لتضفي البعد الدرامي على الحكبة. عملت على كتابة تجريبها بنفسها، وخضع النص للتحرير والتقيح أكثر من مرة.

بحرص شادي الهبر على اكتشاف المواهب التمثيلية الجديدة، والبحث عنها، وإطلاقها. برأيه، فإنّ ألفت التي خصّصت لورشات مسرحية على مدى سنوات، تمتلك قوة أنثوية ثورية، رافقها الجمهور، على وقع أنفاسها، واستطاعت أن تحدث في نفسه تساؤلات، فعلاً، فإنّ احوج ما نكون إليه اليوم، هو طرح التساؤلات والأفكار، لا إغلاق المسارح والدور الثقافي.

رمضان 2021

«حرقة»... عندما يلتهم البحر أحلام الشباب التونسي!



«حرقة»، رحلة في مماناة عائلات المهاجرين حيث تقدّم أبناءها، ويتنوّذ الحلم إلى كابوس

الأخرى هرباً من الفقر، يركّز المسلسل على فلة أخرى من التونسيين الذين يشعرون بأن بلادهم تركتهم للمهانة مثل شخصية الأعمى (عبدالمطيّب خيرالدين) الذي قرّر الهجرة وهو لا يرى وليس له أحد في إيطاليا، وهالة (عائشة إبخاري على شاشة الفضائية الوطنية.

المسلسل رحلة في معاناة عائلات المهاجرين حين تغدق أبناءها، ويتحوّل الحلم إلى كابوس ورسد لشخصيات الحالمين بالهجرة في مواجهتهم للموت وفضح لعنف منظّمي رحلات الموت حين يلقون ببعض المهاجرين في البحر لضمان نجاة البقية وتخفيف الحمل عن المراكب القديمة أو ما يُسمّى «الشقق».

مسلسل موجه شاهد على معاناة الإلف العائلات التونسية التي تنتظر منذ سنوات مكاملة هاتفة من ابن هاجر ولم يعد، وقد يكون مات طعماً للأسماك في المتوسط.

منذ أول يوم من رمضان، يحقّق المسلسل أعلى نسبة مشاهدة

أحمد خالد)، فتراها بثوب «كريم الديمهوري» الذي يعمل في مجال العقارات. لغاية كتابة هذه السطور، لا يزال الرجل على رأس قائمة المشتهة فيهم في محاولة قتل زوجته المدوّنة المتخصّصة في مجال الطعم «سلمى» (ثيلالي كريم). يظهر في مشاهد الـ «فلاش باك» شخصٌ لا يتخلو من التفاضات، محبّاً لزوجته حيناً خصوصاً أمام الناس وجمهورها على السوشال ميديا، وخائفاً في أحيان أخرى على سبيل المثال فهل يكون ضالعا فعلاً في ما جرى لزوجته التي لا تزال في غيبوبة؟

وفي رمضان 2021، يحلّ محمد فراج صيفاً على بعض حلقات «خلّي بالك من زيزي» (تأليف مريم نعموم، فكرة وسيناريو وحوار منى الشبمي وإخراج كريم الشناوي)، وفيه يؤدي دور شخصية جذابة وكوميديّة، هي المحلّل المعروف وأستاذ التمثيل «أحمد»، شخص فيه صفات مشتركة بين الفنانين عموماً، كالمرآجيّة والحساسيّة، إلا أنّه في الوقت نفسه يقَدّس المواعيد ومهووس بالتفاصيل.

وعلى خطّ مواز، يطلّ فراج صيف شرف في الجزء الثاني من المسلسل «الإختبار» (تأليف هاني سرحان، إخراج بيتر ميمي)، في دور المهندس «شاكر» (اسمه الحركي «معتصم») الذي يُظهِره صناع العمل كـ «تكفيرتي» مننّب إلى «خليفة مدينة نصر».

«خلّي بالك من زيزي»: mbc مصر* (س: 22:30) وشاهد VIP.

*لعبة نيوتن dmc (س: 21:00)، «دبي» (س: 23:00) OSN (س: 23:00)، «رؤيا» (س: 22:00) وشاهد VIP *ضدّ الكسر»: cbc (س: 23:15)، «دبي» (س: 19:00) وشاهد VIP.

*الإختبار 2: ON E (س: 23:00)، «أبو طي» و«art حكايات» (س: 00:00) Watch IT. وشاهد VIP.

شبكة دولية تنشط بين ليبيا وتونس وإيطاليا. يبدأ المسلسل بقدّم مجيد (رياض حمدي) لابنه، فينطلق في رحلة بحث يائسة عنه لتكتشف من خلاله عالم المهزّين. فالصاروخ (مهذب الرميلي) وجيلول (محمد حسين قرعيع) وعياد (أسامة كشكار) ينظّمون رحلات الهجرة السرية في قوارب تفتقّد إلى شروط السلامة، ويتواطؤ مع بعض اعوان الأمن الذين يمنحونهم الغطاء لنشاطهم مقابل الحصول على نصيب من عائدات الهجرة التي يدفعها الحالمون بجنّة أوروبا.

وامام ارتفاع عدد «الحارقين» من الميناء نفسه، تضطر وزارة الداخلية إلى تعيين رئيس مركز أمن جديد من الإدارة المركزية، يحاول اكتشاف هوية منظّمي هذه الرحلات البحرية في اتجاه إيطاليا ومن يساعدهم من عناصر الأمن لكنّه يجد نفسه في متاهة.

إلى جانب الشبان الحالمين بالوصول إلى الضفة

محمد فراج... همكّ ذو مزاج عالٍ!

التجميل إلى أشباه «كين»؛ زوج «باربي»! بين التراجيديا والكوميديا والأكشن والمغامرة، يتنقل محمد فراج بمزاج عال، سواءً على الشاشة الصغيرة أو الكبيرة. إنه المذمّن المتعافي «أم» في «أبايل»، الموسيقي الحساس «علي بحر» في «هو ده اللي صار»، العسكري «هلال» في «المزّ»، المجرم «سيّد» في «الصندوق الأسود»، كما أنّه مهووس بالتجنّس «سوني» في «هذا المساء» و«رجب الفرخ» في «بدون ذكر أسماء» اللذين حملا توقيع المخرج تامر محسن. بين الأخير وفراج انسجام مهني كبير وجلي، ترجم في سلسلة من الأعمال، منها: «تحت السيطرة» و«قط وفار» وصولاً إلى «لعبة نيوتن» في شهر الصوم الحالي.

في هذا المسلسل الذي تولّاه تامر محسن كتابة وإخراجاً، يطلّ فراج بدور «مؤنس»، وهو محام مصري سلفي مقدم في الولايات المتحدة، حيث يدير مجموعة من المشاريع الناجحة. وراء قناع الطيبة والاحترام والرغبة في فعل الخير على هذا.

لم يكن طريق محمد فراج مفروشا بالورود، بل هو صاحب مشوار من المثابرة والاشتغال على النفس. بعد الثانوية العامة، قرّر مشغّع نادي «الأهلي» لكرة القدم الالتحاق بمعهد السينما، ما شكّل صدمة لأسرته. لذا لم يبق هناك طويلاً، قبل أن يلتحق بكلية التجارة ويشارك في أعمال على المسرح الجامعي، ثم انضم إلى ورشة «مركز الإبداع» في دار الأوبرا ليخرّج ضمن مجموعة من الشباب. البداية كانت على الخشبة في عام 2000، لييسلك بعد ثلاث سنوات طريق السينما عبر «وأي وشك».

ممثّل موهوب، يؤدّي فروضه جيّداً، قادر على إنقاع المشاهد بكلّ الأدوار التي يؤدّيها. صحيح أنّه قد يوحى بأنّه لا يبذل الكثير من الجهد لفعل ذلك. غير أنّ الواقع مغاير تماماً وهذه نقطة تسجّل لصلحته طبعاً:أحمد فراج فنان يطوع كل أدواته، الجسدية والنقئية. في سبيل الشخصية، متمسّحاً بحضور قوي وعزيمة على التطوّر والتجديد، ناهيك ما الملامح الطبيعية والقرينة من الناس، البعيدة كلّ البعد عن نوكات بعض أبطال الأعمال الهيجينة الذين حولهم مبضع طبيب

نادية كتمان

«ابقي زي الفراشة بتنقلّ من وردة لوردة، أخد منها الريحه والعسل واروح وردة ثانية». جملة سبق أن قالها يهاجر عبر ما يُعرف بقوارب الموت مقابلة مع النجمة إسعاد يونس ضمن برنامجها «صاحبة السعادة» (dmc) في إطار تأكيد على أنّ سحر الملطل يظهر عند اختلاف أدواره. يومها، شدّد الفنان البالغ 38 عاماً على أنّه لا يحبّ حصر نفسه في أدوار معيّنة، وأنّه يرغب في أن يكون مؤثراً في مهنته عن طريق تحقيق المتعة لنفسه وللمشاهد الذي يصدّق الشخصية التي يليسها. ولعلّ حضوره في رمضان 2021، دليل واضح جداً على هذا.

إفكر بـه اعلو على المُعالي وأبني بسلامي... لا الطوائف فخراً وليس لسلطان الزمان تُوالي وأحكّم ... لا هذا ضليلٌ مُشرّع ولا ذاك قانون ... بؤخي هلال وأشهدُ أناسنا... أحلف باسمه وأهمُّ من نهر الحياة مثالي وأجعل لي وجه المواطن صُورة لئدل سماوي بشوق كمال وأضرِبُ عُشاقِ الخراب بؤكروهم وأكرّم عُشاقَ النُهي... بكلّ وما أتدا نفسي حرزُها... هنا وأخفُّ توقيعِي برأس قتالي

ثقافة وناس

رمضان 2021

«حرقة»... عندما يلتهم البحر أحلام الشباب التونسي!



«حرقة»، رحلة في مماناة عائلات المهاجرين حيث تقدّم أبناءها، ويتنوّذ الحلم إلى كابوس

الأرضي التونسية خوفاً من «الفضيحة» ونظرة المجتمع الذكوري بعد تنكّر عشيقها لها، ونعمة (وجيهة الجندوبي) التي تلخ على ابنها الشاب الصغير على الهجرة لكنها تندم في ما بعد حين ترى جنث الشبان الذين لفظهم البحر في تقرير إخباري على شاشة الفضائية الوطنية.

المسلسل رحلة في معاناة عائلات المهاجرين حين تغدق أبناءها، ويتحوّل الحلم إلى كابوس ورسد لشخصيات الحالمين بالهجرة في مواجهتهم للموت وفضح لعنف منظّمي رحلات الموت حين يلقون ببعض المهاجرين في البحر لضمان نجاة البقية وتخفيف الحمل عن المراكب القديمة أو ما يُسمّى «الشقق».

مسلسل موجه شاهد على معاناة الإلف العائلات التونسية التي تنتظر منذ سنوات مكاملة هاتفة من ابن هاجر ولم يعد، وقد يكون مات طعماً للأسماك في المتوسط.

منذ أول يوم من رمضان، يحقّق المسلسل أعلى نسبة مشاهدة

أحمد خالد)، فتراها بثوب «كريم الديمهوري» الذي يعمل في مجال العقارات. لغاية كتابة هذه السطور، لا يزال الرجل على رأس قائمة المشتهة فيهم في محاولة قتل زوجته المدوّنة المتخصّصة في مجال الطعم «سلمى» (ثيلالي كريم). يظهر في مشاهد الـ «فلاش باك» شخصٌ لا يتخلو من التفاضات، محبّاً لزوجته حيناً خصوصاً أمام الناس وجمهورها على السوشال ميديا، وخائفاً في أحيان أخرى على سبيل المثال فهل يكون ضالعا فعلاً في ما جرى لزوجته التي لا تزال في غيبوبة؟

وفي رمضان 2021، يحلّ محمد فراج صيفاً على بعض حلقات «خلّي بالك من زيزي» (تأليف مريم نعموم، فكرة وسيناريو وحوار منى الشبمي وإخراج كريم الشناوي)، وفيه يؤدي دور شخصية جذابة وكوميديّة، هي المحلّل المعروف وأستاذ التمثيل «أحمد»، شخص فيه صفات مشتركة بين الفنانين عموماً، كالمرآجيّة والحساسيّة، إلا أنّه في الوقت نفسه يقَدّس المواعيد ومهووس بالتفاصيل.

وعلى خطّ مواز، يطلّ فراج صيف شرف في الجزء الثاني من المسلسل «الإختبار» (تأليف هاني سرحان، إخراج بيتر ميمي)، في دور المهندس «شاكر» (اسمه الحركي «معتصم») الذي يُظهِره صناع العمل كـ «تكفيرتي» مننّب إلى «خليفة مدينة نصر».

«خلّي بالك من زيزي»: mbc مصر* (س: 22:30) وشاهد VIP.

*لعبة نيوتن dmc (س: 21:00)، «دبي» (س: 23:00) OSN (س: 23:00)، «رؤيا» (س: 22:00) وشاهد VIP *ضدّ الكسر»: cbc (س: 23:15)، «دبي» (س: 19:00) وشاهد VIP.

*الإختبار 2: ON E (س: 23:00)، «أبو طي» و«art حكايات» (س: 00:00) Watch IT. وشاهد VIP.



تعدّ الفلافل من الأطباق الأساسية على مائدة الإفطار الفلسطينية، وهي إحدى الاكلات الشعبية الشهية وغير المكلفة المرغوبة لدى كبار والصغار. وفي مدينة الخليل في الضفة الغربية، خرج هذا الصبي لشراء كمية من الفلافل الطازجة قبل ان يحين موعد أذان المغرب. علماً بأنّ النسخة الفلسطينية من الفلافل تتكوّن من حبوب الحمص، بالإضافة إلى بعض الخضّر والاعشاب والبهارات. (حازم بدر - اف ب)

صورة
وخبّر



مكتبات رأس بيروت تنشئ بالحياة

تنظم «فم» مجلة بيروت الأدبية والفنية، بعد غد الخميس، جولة مجانية على بعض «أفضل» المكتبات في منطقة رأس بيروت. على مدار الأعوام الثلاثين الماضية، أغلقت المزيد من المكتبات الصغيرة أبوابها، واستبدلت بالبنوك والمباني الشاهقة ومؤسسات مختلفة، غالباً نتيجة ارتفاع الإيجار أو عدم الاهتمام بالاستمرار في هذا المجال. في الجولة المرتقبة، سينتوّف المشاركون عند المكتبات الصغيرة التي لا تزال على قيد الحياة، حيث سيخبرهم أصحابها بقصصهم. ومن بين هذه المكتبات، نذكر: «الفرات»، «بيسان»، «ديابكو»، «Way In» و«البرزخ».

جولة على مكتبات رأس بيروت:
الخميس 22 نيسان (أبريل) الحالي
- التجمّع عند س: 10:15 في Kalei
(رأس بيروت). للاستعلام:
info@rustedradishes.com

فؤاد سليمان... «تموز» ينبعث في الزمن اليباب

وقراءات المسرحية اللبنانية نضال الأشقر لمقاطع من مقالات فؤاد سليمان، بالإضافة إلى مقطع يؤدي فيه ماجدة الرومي أغنية «غن... أحبك أن تغني» من شعر فؤاد سليمان ولحن حليم الرومي. ومن الوثائق النادرة التي قدّمها الندوة قصيدة ثم عرضت الندوة قصيدة «جنازة وردة» بصوت فؤاد سليمان نفسه، وهو التسجيل الوحيد المتوفر بصوت الشاعر. وقد اختتم اللقاء بصور للوحات الرسام اللبناني الراحل مصطفى فروخ من فيع بلدة فؤاد سليمان، كما عرضت أحدث مراحل العمل على إعداد ناحية «درب القمر» التي يعمل وليد فؤاد سليمان على تأهيلها وإنجازها كي تكون معلماً ثقافياً وسياحياً فيه محطات من سيرة الكاتب ومقاطع من أبرز عباراته محفورة على الرخام.

حلّت تجربة الصحافي والشاعر اللبناني الراحل فؤاد سليمان (1912 - 1951) ضيفة على «مركز التراث في اللبنانية الأميركية» في ندوته السابعة عشرة التي عُقدت افتراضياً أخيراً بعنوان «مع فؤاد سليمان على درب القمر». تضمّنت الندوة التي أعتها مدير المركز الشاعر اللبناني هنري زغيب، حواراً مع نجل سليمان وليد فؤاد سليمان حول سيرته وتجربته الأدبية. وقد استعاد اللقاء الأديب التائر الذي عُرف باسم تموز، اللقب الذي كان يوقع به مقالاته في زاويته «صباح الخير» في جريدة «النهار». كما تضمّنت الندوة مقاطع من مهرجان عُقد في قصر الأونيسكو سنة 2000 عن سليمان، في مناسبة صدور مجموعته الكاملة، منها مداخلات للراحل غسان تويني، والشاعر أدونيس،

نصب فؤاد سليمان في ساحة بلده فيم قضاء الكورة



ورشة «زقاق»: ولنا في الخيال حياة!

بين 22 نيسان (أبريل) الحالي و20 أيار (مايو) المقبل، تقم فرقة «زقاق»، في «أشكال ألوان»، ورشة مسرح علاجي مجانية بعنوان «الخيال كفعل»، تسيّرهما لميا أبي عازار ومايا زيب (الصورة). على مدى خمس جلسات (مدة كل منها ثلاث ساعات)، سيتمكن المشاركون من استكشاف مجسّد يهدف إلى إعادة التواصل مع أفكارهم ورغباتهم الشخصية، من خلال تمارين ترتكز إلى الحركة العضوية والتنفس والاسترخاء. أما الهدف، فهو «التخلص من التوتر والضغط المفرطين». يأتي ذلك في وقت يواجه فيه اللبنانيون ضغوطاً كبيرة، تولّد حاجة إلى خلق مساحة لقاء ودعم متبادل للتعبير والتواصل مع المشاعر والعواطف.

ورشة «الخيال كفعل»: كل خميس
بين 22 نيسان و20 أيار - س: 16:00
- «أشكال ألوان» (جسر الواطي -
بيروت). للاستعلام: 01/423879



إعلام الازمات ندوة في «الانطونية»

ضمن سلسلة Les Jeudis de l'InfoCom، تقدم كلية الإعلام والتواصل في «الجامعة الأنطونية»، بعد غد الخميس، لقاءً رقمياً بعنوان «وسائل الإعلام في الأزمت: الأخلاقيات الصحافية أو السبق الصحافي؟». الجلسة التي ترأسها رانيا بارود، تجري بمشاركة رئيسة «جمعية الصحافيين الفركوفونيين» نضال أيوب (الصورة). الشرائع الأخلاقية الإعلامية لزم الأزمات)، وغيث يزبك (الإعلام بين الأخلاقيات والسبق الصحافي) مدير الأخبار والبرامج السياسية في mtv ذات الانحياز الفاعل في التغطية الإعلامية. يضيء اللقاء على الحجّتين الرئيسيتين اللتين تنادي بهما وسائل الإعلام، وهما: حرية الصحافة وحق الجمهور في المعرفة، في مواجهة تقييد السلطة السياسية.

وسائل الإعلام في الأزمت: بعد غد
الخميس - س: 14:15 - مايكروسوفت
تيمز